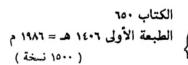
للزو السالاسعشر

عبيد الله بن أبي بكرة _ عروة بن رويم

تحقيق مأمو@ لالصّسالخرجي



جميع الحقوق محفوظة

عنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير ، كا عنع الاقتباس منه ، والترجمة إلى لغة أخرى ، إلا باذن خطي من دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر بدمشق

سورية ـ دمشق ـ شارع سعد الله الجابري ـ ص.ب (١٦٢) ـ س.ت ٢٧٥٤ هـــاتف ٢١١٠٤١ ، ٢١١١٦٦ ـ برقيــاً : فكر ـ تلكس ٢٢ ٢x FKR 411745

الصف التصويري : على أجهزة .C.T.T السويسرية الإفشاء (أوفست) : في المطبعة العلية بدمشق

بسم الله الرحمن الرحيم وبه أستعين

١ ـ عُبَيدُ الله بنُ أبي بَكْرَة واسمه نُفَيع ، ويقال : مَشْروح ، أبو حاتم الثقفيّ

أحد الكرام المذكورين ؛ ولي قضاء البصرة وإمْرَة سِجِسْتان وقضاءها ؛ ووفد على عبد الملك بن مروان .

حدَّث عبيدُ الله بن أبي بكرة عن أبيه أبي بكرة قال : قال رسولُ الله عليه :

مَنْ رأى أنه يشربُ لبناً فهو على الفِطْرة ، ومَنْ رأى عليه درعاً من حديد فهو في حصن من دينه ، ومن رأى أنه يبني بناء فهو يبني من عمل الخير بعمله ، ومن رأى أنه غرق فهو في النار ، ومن رآني فقد رآني فإنُ الشيطان لا يتشبّه بي .

وحدَّث عن أبيه عن النبيِّ عَلَيْدٍ قال :

اثنتانِ^(١) يعجِّلُهما الله في الدنيا : البَغْيِّ وعقوقَ الوالدين .

ولد عبيدُ الله وعبدُ الرحمن ابنا أبي بكرة سنة أربع عشرة .

وعن عبد الرحمن بن أبي بكرة قال : كتب أبي وكتبتُ له إلى عبيد الله بن أبي بكرة ، وهـ و قـاضي سِجِسْتــان : أنْ لا تحكمُ بين اثنين وأنت غضبــان ، فـــإني سمعتُ رســولَ الله ﷺ يَقِلُكُمْ يقول : لا يحكم أَحدُ وهو غَضْبان .

⁽١) في الأصل (اثنين) وفي التاريخ (اثنتين) .

بعث الحجاجُ عبيدَ الله بن أبي بكرة إلى عبد الملك يسأله أن يولّيه خُراسان أو سجِسْتان ، فقال عبد الملك لعبيد الله : إن شئت جمعتها لك ؟ فقال : لاحاجة لي فيها ، إني لاأخون رجلاً بعثني في حاجته ، فقال : ماكنت لأعزل أمية للحجاج . ثم إنه ولّى الحجاج سجسْتان وخُراسان .

قال أبو جَمْرة الضَّبَعي :

أتى علينا زمانٌ ونحن لانغسلُ أثر الغائط والبول ، حتى كان أوّلَ مَنْ رأيتُ غسل عبيدُ الله بن أبي بكرة ، كنا نقول : انظروا إلى هذا الأحمق يغسلُ استه .

كان عبد الملك بن مروان يكتب إلى الحجاج : لاتولَّ عبيـدَ الله بن أبي بكرة خراجـاً فإنه أرْيحيّ .

دخل عبيد الله بن أبي بكرة على الحجّاج ، وفي إصبعه خاتم ، فقال له : ياعبيد الله على كم ختمت بخاتك [٢/آ] هذا ؟ قال : على ثلاثين ألف ألف ، قال : ففيم أتلفتها ؟ قال : في تزويج الغفائل (١) وللكافأة بالصنائع ، وأكل الحار ، وشرب القار ، قال : أراك صليفاً (١)! قال : ذاك أصلحك الله ، لأني لاآكل إلا على بناء (١) ، ولاأجامع إلا على شهوة ، فإذا كان الليل روّيْت قدمي زنبقا ، ورأسي بَنفْسَجا ، يصعد هذا ، ويحدر هذا ، فالتقيا في المعدة ، فعقدا الشّعم .

قال رجل لعبيد الله بن أبي بكرة : ماتقول في موت الوالد ؟ قال : ملك حادث ، قال : فوت الأخ ؟ قال : عرس جديد ، قال : فوت الزوج ؟ قال : عرس جديد ، قال : فوت الولد ؟ قال صدع في الفؤاد لا يُجْبَر ، ثم أنشد أبو الأشهب هَوْذَة بن خليفة بن عبد الرحن لبعضهم .

لـولا أميـة لم أجـزَع من العـدم ولم أجّب في الليـالي حِنْـدِسَ الظلم

 ⁽١) قال ابن عساكر في آخر الخبر: قال القاضي: الففائل جمع غفيلة ، والغفيلة درة البحر، وبها سميت المرأة لكرمها وشرفها.

⁽٢) الصليف : مِن الصَّلَف وهو مجاوزة القدر في الظرف والبراعة والادعاء فوق ذلك تكبراً . اللسان (صلف) .

⁽٣) يقال : بني الطعام لحمه بناء : إذا أنبته وعظم من الأكل . اللسان (بني) .

ذُلُّ اليتيــةِ يجفَـوهـــا ذوو الرحِمِ فيهتـــــك السُّثْرَ من لحم على وضمِ والمـــوتُ أكرمَ نــــزَّالِ على الحَرمِ

قال عبيدُ الله بن أبي بكرة : موتُ الأخ قاصمة الظهر .

لقي عبيد الله بن أبي بكرة سعيد بن عثان بن عفان وقد ولاه معاوية خراسان ، فاستبذ (۱) هيئته فقال : ابن عثان بن عفان ووالي خراسان ! ؟ ليس معك إلا ما أرى ؟ ثم كتب له كتابا إلى وكيله سليم الناصح يأمره فيه أن يدفع إليه -أحسبه قال : عشرين ألفاً ، وعشرين بعيراً ، ومن كل شيء عشرين عشرين عشرين - فلما قدم حمله إليه سليم ، وكان سعيد بن عثان قد استخف بالرُقعة ، ثم أرسل بها بَعْدُ إلى سليم . فلما حمل إليه ما حمل قال سعيد : [من الكامل]

لاتحقرن صحيفة مختومة وانظر بما فيها فكاك الخاتم ان الغيوب عليكم محجوبة إلا تَظنّي جاهل أو عالم

نازع عبيد الله بن أبي بكرة المهلّب بن أبي صَفْرة في ضيعتَيْن من نهر عدي ، فقال المهلب : والله لئن دخلتها لاترجع إلى أهلك أبداً ، قال : فغدا إليها [٢/ب] ابن أبي بكرة في أربع مئة من مضر ، فقال المهلب : ياأبا حاتم ، ماكنت أراك تبلغ هذا كلّه ، قال : إنك أتيت الأمر من غير وجهه ، قال : فأنا آتيه من وجهه وأسألكها ، قال : فهي لك .

كان عُبيد الله بن أبي بكرة من الأجواد ، فاشترى يوماً جارية نفيسة بمال عظيم ، فطلب دابة تُحمل عليها ، فجاء رجلً على دابة ، فنزل عنها فحملها ، فقال له عبيد الله : اذهب بها إلى منزلك .

وباع ابنه ثابت بن عُبيد الله بن أبي بكرة دار الصفاق من مقاتل بن مِشْمَع بستة آلاف دينار ، ثم اقتضاه ، فلزمه في دار أبيه ، ورآه عبيد الله فقال : مالك ؟ قال : حبسني ابنك بثن دار الصفاق ، فقال له : ياثابت ! ما وجدت لغرمائك مَحْبِساً إلاَّ داري ، ادفَعُ إليه صكّه وأُعَوِّضك .

⁽١) أي وجده رث الهيئة سيَّى الحال . اللسان (بذَّ) .

دخلت أعرابية على عبيد الله بن أبي بكرة بالبصرة ، فوقفت بين السّماطيّن ، فقالت : أصلح الله الأمير وأمتع به ، حدرتنا إليكَ سنة ، اشتدّ بلاؤها ، وانكشف غطاؤها ، أقود صبية صغاراً ، وأجري كباراً ، تخفضنا خافضة ، وترفعنا رافعة ، لِمُلِمَّاتِ من الدهر برَيْنَ عظمي ، وأذهبن لحي ، وتركُنني والها ، أذوذُ بالحضيض ، قد ضاق بي البلدُ العريض ، فسألتُ في أحياء العرب ، من المرتجى غَيثُه ، والمُعْطَى سائله ، والمُكفي نائله ، فدُلِلْت عليك أصلحك الله ، وأنا امرأة من هوزان ، قد مات الوالد ، وغاب الوافد ، وأنت بعد الله غياثي ومنتهى أملي ، فافعل بي إحدى ثلاث خصال : إمّا أن تردّني إلى بلدي ، أو تحسن لي صفدي (۱) ، أو تقيم لي أودي ؟ فقال : بل أجمعهن لك وحبًا . فلم يزَلُ يُجري عليها كا يجري على عاله حتى مات .

وكان عُبيد الله يُنفق على جيرانه ، فينفق على أربعين داراً عن يمينه ، وأربعين داراً عن يساره ، وأربعين داراً أمامه ، وأربعين داراً من ورّاء داره ، سائر نفقاتهم السنة كلها ، ويبعث إليهم في كل عيد التَّحف والأضاحي والكسوة ، ويزوِّجُ مَنْ [١٧] أراد التزويج منهم ، ويُصُدِق عنهم مهورَ نسائهم ، وكان يعتق في كل عيد مئة عبد سوى ما يعتق في السنة كلها .

أصاب رجلاً من العتيك (٢) تشنّج في أعصابه ، وكان وجيها ، فأتى ناس من قومه عبيد الله بن أبي بكرة فقالوا له : إن فلاناً صاحبنا أصابه تشنّج في أعصابه ، ونُعت له ألبان الجواميس يستنقع فيها أياماً متتابعة ، وقد أُخبرنا أنّ لك جواميس ؛ فأقبل على وكيله فقال : كم لنا منها يالطف ؟ قال : ثلاث مئة ، قال : اصرفها إليهم ، فقالوا : رحمك الله ، إنا نحتاج إلى بعضها عارية ، إذا استغنى صاحبنا عنها رُدّت ، قال : نحن لانعير الجواميس ، وقد أهديتُها لصاحبك .

وجّه محمد بن المهلّب بن أبي صُفْرة إلى عُبيد الله بن أبي بكرة أنه أصابَتْني عِلّة ، فُوصِف لي لبنُ البقر ، فابعث إليّ ببقرة أشرب من لبنها ؛ قال : فبعث إليّ بسبع مئة بقرة ورعاتها ، وقال : القرية التي ترعى فيها لك .

⁽١) الصفد : العطاء . اللسان (صفد) .

⁽٢) العتيك : فخِذَ من الأزد ؛ منهم ابن المهلُّب بن أبي صفرة ، والخبر التالي يشير إليه -

رأى عبيد الله بن أبي بكرة على أبي الأسود الدُّئِلي^(۱) جُبَّةً رثَّة ، كان يُكثرُ لبسها ، فقال : ياأبا الأسود ! أما تَمَلُّ هذه الْجَبَّة ؟ فقال : رُبَّ مملول لا يُستطاع فراقه ؛ فبعث إليه بئة ثوب ، فقال أبو الأسود : [من الطويل]

كساني ولم أَسْتَكُسِهِ فحمِدْتُهُ أَخْ لَكَ يَعطيك الجزيلَ وناصِرَ وإنَّ أحق الناس إنْ كنت شاكراً بشكركَ مَنْ أعطياك والعرْضُ وافر

قدم يزيد بن مُفرِّغ الْحِمْيري على عبيد الله بن أبي بكرة بسجستان فقال له : يابن مُفرِّغ ، اصدقيٰ عن نفسك ، قال : أفعل ، أصلح الله الأمير ، قال : ماذا قلت لها حين رحلت [إليّ] (١) وقال : قلت : يانفس ترحلين إلى واحد أهل الأرض كرماً ونائلاً ، فإن الفيتيه كثير الزائر والغاشية فهي ثلاثون ألفاً ، وإن الفيتيه قد خف روَّاره ، وكثرت جبايته ، ودرَّ خراجه ، وصلحت أطرافه فهي خسون ألفا [٣/ب] فوقفت الأُمْنِيَّة عندها ، قال : فهذا كان قولك حين رحلت ، فا قلت حين حللت ؟ قال : أيست من الخسين ، ولم أحدَّث نفسي بالثلاثين ، ورجوت العشرين رجاء كرجا(١) ، غير أبي طمعت ، والطمع أخو الرجاء ، قال : وكيف ذلك ؟ قال : رأيت باب الأمير كأنه مشهد المصلّى يوم العيد ، ورأيت أكثر زوَّاره أهل المروءة والثروة ، وعلمت أنَّ هؤلاء لايقيهم القليل ، ورأيت بعد مَنْ يردّ عليه أكثر بمن يصدر من عنده ، ورأيته يلقاهم بوجه بسيط وعريكة ليِّنة ، ورأيته يصبر على طول الكلام وكثرة السؤال ، وكل هذه الخلال تقطع ظهر المتخلف و يحظى بها السابق ، فضحك عبيد الله وأمر له به (١) .

وانصرف إلى البصرة فأتاه إخوانه والمسلّمون عليه ، وسألوه عن صنيع عبيد الله وبرّه به فقال :

[من الطويل]

⁽١) ويقال فيه « الدُّوَّلي » وبالتسهيل في كليهما . انظر سير أعلام النبلاء ٨٥/ ، ٨٨ في ترجمة أبي الأسود .

⁽٢) مابين المقوفين من التاريخ (س.) ٢٧٦/١٠ ب.

 ⁽٣) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) ، ولعل الصواب : « حرجاً » وهو الضيق والقلق الذي لاتطمئن إليه النفس.

⁽٤) في الأصل وضع فوق كلمة (به) ضبة ، وليست اللفظة في التاريخ (د) .

يُسائلني أهل العراق عن الندى فقلت : عبيك الله حِلْف المكارم فتّى حَـَّاتِمِيٌّ فِي سِجِسْتَـَانَ دارُهُ وحسبُكَ منه أَنْ يكونَ كحاتِم

سا لبناء الكرّمات فنالها بشدّة ضرغام وبندل السدّراه (١)

كان من جود [ابن] أبي بكرة أن أقبل من نَمْإن (٢) فعطش ، فلما كان بالْخُرَ يُبَة (٢) استسقى من منزل امرأة ، فأخرجَت كوزا وقدحاً ، وقامت خلف الباب فقالت : تنحُّوا عن الباب وليّل أخذَه مني بعض غِلمانكم ، فإني امرأة من العرب ، ماتت خادمتي منذ أيام ، فتنحُّوا ، وأخذ بعض الغلمان الكوز ، فشرب وقال لغلامه : احمل إليها عشرة آلاف درهم ، فقالت : سبحان الله ! تسخرُ بي ! قال : احملوا إليها عشرين ألفا ، قالت : أسأل الله العافية ، فقال : ياأمة الله ، كأنك لاترينا أهلاً أنْ تقبل منا ، احلُ إليها ثلاثين ألفاً ؛ فيا أمست حق كثر خُطَّانها.

دخل الفرزدق على عبيد الله بن أبي بكرة يعودُه وعنده متطبّب يذوفُ (٤) له ترُياقاً فأنشأ الفرزدق بقول: [٤/آ]

ياطالبَ الطبِّ من داء تخبُّونَـهُ إِنَّ الطبيبَ الَّذِي أَبِلاكَ بِالبِّداءِ هو الطبيبُ فنه الْبُرْءُ فالتِسَنْ لامَنْ يذوفُ له الترياقَ بالماء^(٥)

فقال عبيد الله : والله لاأشريه أبدا ؛ فما أمسى حتى وجد العافية .

توفي عُبيد الله بن أبي بكرة بسجستان سنة تسع وسبعين ، وقيل : سنة ثمانين . قالوا : وكان عبيد الله جاء إلى سيجستان فوهن وخار وأهلك جنده ، وكان سلك مضيقاً فأخذ عليه ، فهلك جنده .

⁽١) الأبيات في الأغاني ٧١/١٧ ط بولاق.

⁽٢) نعان : واد قريب من الفرات على أرض الشام ، وقيل : قرب الكوفة من ناحية البادية . انظر معجم البلدان .

⁽٣) الخريبة : موضع بالبصرة على طرف البر . انظر معجم البلدان .

⁽٤) يذوف : يخلط . من ذاف لغة في داف ، وأكثر مايكون في الدواء والطيب . اللسان (ذوف) .

⁽٥) ليس البيتان في الديوان .

قالوا : ومات ببُسْت (١) كَمَداً لِما أصابه ونال العدوُ منه ، ويقال : اشتكى أذنه . ومات سنة ثمانين .

٢ - عُبَيدُ اللهِ بنُ يحيى بنِ خاقان ابن عُرْطوج أبو الحسن التركي

وزير المتوكل ، قدم مع المتوكل دمشق ، وقدمها مرة أخرى منكوباً حين نفاه المستعينُ إلى بَرُقة (٢) سنة ثماني وأربعين ومئتين ، وعاد إلى بغداد سنة ثلاث وخمسين ومئتين بعد أن حج ؛ واستوزره المعتمد سنة ست وخمسين ومئتين .

حدَّث عبيد الله عن أبيه قال :

حضرت الحسن بن سهل ، وجاءه رجل يستشفع يبغي حاجة فقضاها ، فأقبل الرجل يشكره فقال له الحسن بن سهل : علامًا^(۱) تشكرنا ؟ ونحن نرى أن للجاه زكاة ، كم أنشأ الحسن يقول : [من الكامل]

فُرضَتُ عليَّ زكاةً ماملكَتُ يدي وزكاةً جاهي أنْ أعينَ وأشفعا فإذا ملكثتَ فجد فإن لَمْ تستطع فاجهَد بوسعِك كُلّه أنْ تنفعا

اعتلَّ عبيدُ الله بن يحيى بن خاقان فأمر المتوكلُ الفتحَ أن يعوده ، فأتاه فقال : إنَّ أمير المؤمنين يسأل عن علَّتك ؟ فقال عُبيد الله : [من الهزج]

⁽١) بست : مدينة بين سجستان وغزنين وهراة ، وهي كثيرة الأنهار والبساتين . انظر معجم البلدان .

 ⁽٢) برقة : امم صقع كبير يشتل على مدن وقرى بين الإسكندرية وإفريقية . (معجم البلدان) وهو هضبة
 برقة شال ليبيا على ساحل البحر المتوسط . وهي مدينة بنفازي اليوم .

 ⁽٢) كذا الأصل والتاريخ ، وإثبات الألف في « ما » المجرورة قليل شاذ . انظر البيان والتبيين ١٢٥/٢ والخزانة
 ١٩/٦ وما بعدها بتحقيق هارون .

[٤/ب] قال محد بن أحمد بن الخميب:

كانت في والدي رَقْدَة (١) لاأحتملها ، فضوَيْت (١) لل عبيد الله بن يحيى بن خاقان فقبلني بأحسن قبول ، وحللت منه محل والده ، فقال لي يوما : اخرُجُ إلى شيخ يقف كثيراً على الباب ، ولا يترجِّل إذا رآني ، فقل له : قد ألحمت علي وأنت ثقيل على قلبي ، فليس لك عندي عمل ولا عائد ، فانصرف عني و إلا حبستُك سنة ، وقرن بي من يرتئيه من غلمانه ، فخرجت فأديت إليسه الرسالية فقسال : والله مساأدري ممن أتعجب ، أمن المرسل بهسنه الرسالية أم من المرسَل ؟ قل له : أمّا تبرُّمك بي ، واستثقالك لي ، فوالله ماأتيت قصدا لك ، ولا رغبة إليك في سواد ليل ولا ضوء نهار ، ولكنك أجلست في طريق أرزاقنا فلا بد من الاجتياز بك ، وإن كان رجاء العاقل منوطاً بالله دونك ، وليس لك إعطاء مامنع الله ، ولا منع ماعطى . ثم تضاحك ، وقال : وأعجب مافي رسالتك تواعدك إياي بحبسي سنة ، فيا ماعطى . ثم تضاحك ، وقال : وأعجب مافي رسالتك تواعدك إياي بحبسي سنة ، فيا ويحك ، من مَلْكَكَ الزمان المستقبل حتى تتحكم في هذا التحكم ؟ وتتوعّد به هذا التوعّد ؟ ولعله يجري عليك فيه من المكروه أكثر مما نويئته لي .

وكانت إشارته ، وفحوى كلامه يدلان على استصغار موارد أمورنا ومصادرها ؛ فدخلت إليه فقال إلا التعالِطْني فيه ، هو فدخلت إليه فقال إلا التعالِطْني فيه ، هو يعقل إلا أنه حسن الكلام ، فبحياتي لمّا قصصت في جوابه ، فقابلت جهة من الدار ، وأعدت عليه جميع ماتكلم به ، فقال : قد والله ابتليت به . وركب ، فتلقّاه بمثل ماكان تلقّاه ، ودخل عبيد الله إلى أمير المؤمنين ، فما أطال حتى خرج إليَّ غلامٌ له ، كان يدخل بدخوله ، فقال : الشيخ الذي كلَّمْتَهُ اليوم وأجابَك ؛ فبعثت إليه مَنْ جاء به ، فسار به مسرعاً حتى أدخله إلى أمير المؤمنين ، وقام مقدار ساعة ثم خرج ومعه ثلاث توقيعات [٥/ آ] بين أصابعه ، فقال لي : يشكر الله عزَّ وجلَّ ولأمير المؤمنين . ومضى .

وانتظرت الوزير على عادتي حتى خرج، فوالله ماصبر إلى دخول داره حتى حدثني بحديثه في الطريق، قال: دخلت وقد غلب علي الغيظ من رسالة هذا الشيخ لأنه خلط فيها التأله وما بنيت عليه الدنيا من سِرِّ تقلَّبها، فبعض الرسالة يحرِّكني على مساءته،

⁽١) الرقدة : النُّومة . اللسان (رقد) .

⁽٢) ضويت : لجأت وانضمت إليه . اللسان (ضوى) .

وبعضها يقفني عنه ، فوقفت بين يدي أمير المؤمنين ، فألتى إليَّ كتابَ عاملِ بريد الثفر يخبر بوفاة عامل الخراج به ، وقال : مَنْ ترى أن يُنقل إلى العمل ؟ وكان هذا العمل في أيام المتوكل غزير الإنفاق كثير المال لما يحمله إليه المتوكل من الأموال للغزاة ومصالح الثغر ، ففكرت ساعة ، فقال : ماظننتك على هذا التخلف ، ولقد توهمت أن في خاطرك الساعة مئة يصلحون لمثله ، فقلت له : على الباب شيخ يصلح إن قبلته عين أمير المؤمنين ، فاستحضره ، فلمًا تأمّله قال : ماأحسن مااخترت ! قد قبلته نفسي ، فعلمت أنَّ الأمر على ماذكره لي في رسالته معك ، فقال له المتوكل : كيف بك إذا ننتبناك لموضع يهمننا ، قال : أستفرغ جهدي ، والجهد عاذر ، قال : صدقت ، وقع له الساعة بتقليده ، وأخذ الرزق المرسوم فيه له ، ففعلت ، فقال : ياأمير المؤمنين ! قد أخلقت حالي بعطلتي ، فإن رأى أن ينهضني بمعونة . فقال : وقع له بألف دينار معونة . ففعلت ، فقال له أمير المؤمنين : بادر إلى الناحية ، فقال : يكتب لي بإزاحة علَّة مَنْ يتوجه معي في أرزاقهم ؟ قال : اكتب له ، فخرج بثلاث توقيعات ، ومارأيت في نفسه انخفاضاً ولاتذللا ، وكأن أمير المؤمنين قضاه ذيناً يجب له الخروج إليه منه .

قال أحمد بن إسرائيل:

صِرتُ يوماً إلى عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، فلما صِرتُ في صحن الدار رأيته مضطجعاً على مُصَلاه مولياً ظهره باب مجلسه [٥/ب] فهممتُ بالرجوع ، فقسال لي الحاجب : ادْخُلُ فإنه منتبه ، فلما سمع حسِّي جلس ، فقلت : حسبتك ناعًا ، قال : لا ، ولكني كنت مفكراً ، قلت : في ماذا ؟ قال : في أمر الدنيا وصلاحها في هذا الوقت واستوائها ، ودرور الأموال ، وأمن السَّبُل وعز الخلافة ؛ فعلمتُ أنها أمكر وأنكر وأغدر من أن يدوم صفاؤها لأحد . فدعوتُ له وإنصرفت ، فا مضت أربعون ليلة حتى قتل المتوكل ، وزل به من النَّفي مانزل .

تقلّد عبيد الله بن يحيى بن خاقان الوزارة مرتين ، ونفي في وقت النكبة إلى بَرُقة ، فاجتاز بدمشق وعيسى بن الشيخ يتقلدها ، فلقيه عيسى وترجّل له ، وأعظمه وبَرّه وحدثه ، حتى كان عبيد الله يسير بالليل في قُبّة ، وعيسى يسير بين يديه الليل كُلّه على ظهر دابته ؛ فأصبح عبيد الله ووجّه إلى عيسى بن الشيخ يسأله عن خبره ومبيته ، وهو

لايشكُّ أنه كان أيضاً في قُبَّة ، فقيل له : إنه كان بين يديه يسير على ظهر دابته منذ أول الليل إلى الساعة ، فلما تقلَّد عُبيد الله بن يحى الوزارة المرَّة الثانية ، حفظ له ذلك ، وقلَّده الدِّيارَ البكرية وإرْمينية.

قال محمد بن على الْقَنْبَري الْهَمُداني - من ولد قَنْبَر مولى عليَّ بن أبي طالب عليه السلام . يدح عبيد الله بن يحبى بن خاقان : [من البسيط]

إذا رمَيْتُ برَحْلي في ذُراه فـــلا نلتُ الْمُنَى منه إنْ لمْ تَشْرَقي بدم وليس ذاك أجرم منك أعامُه ولالجهل بما أسديت من يعم لدى عَرَابَةً إذ أَدُّتُ للأطُّم

إلى الوزير عبيد الله مَقْصِدُها أعني ابن يحيي حياة الدين والكرم لكنُّمه فعملُ شمَّاخ بناقته

قال المبرد : أنشدني عاصم بن وهب الْبُرْجُميّ : [من الطويل]

جعتُ بـــذا المعنى معـــان كثيرةً ولم أفسد المعنى بطــول القصـائــد(١)

نظرتُ إلى يحيى بن خاقانَ مقبلاً فشبَّهُ تمه في الْمُلك يحيى بنَ خالد ومرَّ عبيدة الله يشبدة جعفراً فاكرمْ بمولود وأكرمْ بوالد

[1/7] قيل : إن عُبيد الله بن يحيى بن خاقان لعب في الميدان مع خادم لـ ه يقال لـ : رشيق ، فصدمه فسقط عبيد الله عن فرسه ، ومات من يومه ، وصلَّى عليه الموفق ، ومشى في جنازته في ذي القعدة سنة ثلاث وستين ومئتين ، وقيل توفي سنة ست وستين ومئتين .

⁽١) قوله : « معان يه عامله الشاعر كا يعامل في حالتي الرفع والجر ، وهو جائز في الاسم المنقوص . انظر شرح شافية ابن الحاجب ١٨٣/٢

٣ ـ عَبِيدةُ (١) بنُ عثمان ويقال : عَبيدة الثقفي الفقيه

من أهل دمشق .

حدَّث عن يحيى بن حمزة ، عن بُرُد بن سِنان

أنَّ يزيد بن الوليد أرسل إلى نافع مولى ابن عمر فسأله ، فقال : سمعت عبد الله بن عُمر يحدِّث أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال : مَنْ شرب في إناء من ذهب أو فِضَّة فإنما يجرجرُ في بطنه ناراً .

وعَبيدة بفتح العين وكسر الباء.

قال عَبيدة:

كان الرجل يكتفي من العبادة بالنظر إلى الأوزاعي إذا رآه مصلّياً أو رآه قاعداً .

٤ ـ عَبِيدةً بنُ أبي المهاجر ويقال ابن المهاجر البكري

والد يزيد بن عَبِيدة ، من أهل دمشق

قال عَبيدة بن أبي المهاجر : سمعت معاوية بن أبي سفيان على هذا المنبر ، قال : سمعت رسول الله عَلَيْ يقول :

إن رجلاً كان يعمل السيئات وقتل سبعة وتسعين نفساً كلها تُقتل ظلماً بغير حق ، فخرج فأتى ديرانياً فقال : يا راهب ، إن الآخر قتل سبعة وتسعين نفساً كلها تُقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ قال : لا ليس لك توبة ، فضربه فقتله ؛ ثم جاء آخر فقال له : يا راهب ، إن الآخر قد قتل ثمانية وتسعين نفساً ، كلها تُقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ فقال : لا ، ليست له توبة ، قال : فضربة فقتله ؛ ثم أتى آخر فقال له : إن

⁽١) أثبت الختصر بجانب الاسم مانصه : بفتح العين وكسر الباء .

الآخر قتل تسعة وتسعين نفساً ، كلّها تُقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ فقال له : لا ، فضربه فقتله ؛ ثم أتى راهباً آخر فقال له : إن الآخر لم يدع من الشرشيئاً [١/ب] إلا قد عله ، قد قتل مئة نفس كلّها تقتل ظلماً بغير حق ، فهل له من توبة ؟ فقال له : والله لئن قلت لك : إنّ الله لا يتوب على من تاب إليه ، لقد كذبت ، ها هنا دير فيه قوم متعبدون ، فأتهم فاعبد الله معهم ، فخرج تائباً ، حتى إذا كان في نصف الطريق بعث الله إليه ملكاً فقبض نفسه ، فحضرته ملائكة العذاب وملائكة الرحمة ، فاختصوا فيه ، فبعث الله أليهم ملكاً ، فقال لهم : إلى أي الفريقين كان أقرب ، فهو منها ، فقاسوا ما بينها فوجدوه أقرب إلى قرية التوابين مقيس أغلة ، فغفر له .

وعَبيدة بفتح العين وكسر الباء .

حدَّث سعيد بن عبد العزيز

أن الوليد بن عبد الملك كان يؤخر الظهر والعصر ، فلما ولي سليمان كتب إلى الناس عن رأي عمر بن عبد العزيز ، أن الصلاة كانت قد أميتت فأحيوها ؛ قال سعيد : فبعث والي الجند إلى عبيدة بن المهاجر فسأله عن الوقت الذي كان يصلّى فيه على عهد معاوية وأصحاب رسول الله عليه الوقت الذي يصلّى عليه اليوم بدمشق الظهر والعصر .

وفي حديث :

فأراهم عَبِيدةً بنُ المهاجر وقتَ الصلاة في خلافة معاويةَ في المقسلاط (١) . قـال سعيـد : وهو وقتنا هذا ـ يعنى الظهر والعصر .

⁽١) المقسلاط: موضع النحاسين بمدمشق، وهو البَرِيص الذي ذكره حسان بن ثـابت في شعره، وهو الموضع الذي التقى فيه أبو عبيدة وخالد بن الوليد بعد فتح مدينة دمشق. انظر فتوح البلدان للبلاذري ١٢٢

ه ـ عُبَيْدَةُ (١) بنُ أشعبِ الطَّمَع ويقال: عَبيدة

حجازيًّ مدني ، قدم دمشق حين وليها إبراهيم بن المهدي .

عن إبراهيم بن المهدي

أن الرشيد لما ولاً ومشق بعث إليه عبيدة بن أشعب ، وكان يقدم عليه من الحجاز ، وأراد أن يطرفه به ، فقدم عليه . قال إبراهيم : وكان يحدثني من حديث أبيه بالطرائف ، وعادلته يوما وأنا خارج من دمشق في قُبّة على بغل لألهو بحديثه ، فأصابنا في الطريق برد شديد ، فدعوت بدوًاج مَهور لألبسه (٢) فأتيت به ، فلما لبسته أقبلت [١٨] على ابن أشعب ، فقلت له : حدّثني بشيء من طمع أبيك ، فقال لي : ومالك ولأبي ، عليك بي هاأنذا ، دعوت بالدوّاج فا شككت في أنك إنما جئت به لي ، فضحكت من قوله ، ودعوت بغيره فلبسته وأعطيته إياه ؛ ثم قلت له : ألأبيك ولد غيرك ؟ فقال : كثير ، فقلت : عشرة ؟ قال : أكثر ، قلت خسون ؟ قال : أكثر كثّر ، قلت : مئة ، قال : دع المئين وخدن في الألوف ، فقلت ويلك ! أيّ شيء تقول ؟ ! أشعب أبوك ليس بينك وبينه أب ، كيف يكون له ألوف من الولد ؟ فضحك ، ثم قال لي : له في هذا خبرً طريف ، فقلت : حدّثني يكون له ألوف من الولد ؟ فضحك ، ثم قال لي : له في هذا خبرً طريف ، فقلت : حدّثني

كان أبي منقطعاً إلى سُكينـة بنت الحسين (٢) عليها السلام ، وكانت متزوجـة بزيـد بن عرو بن عثمان (١) ، وكانت مُحِبَّةً له ، فكان لا يستقرُّ معها ، تقول له : أريـد الحج ،

⁽١) أثبت الخنصر بجانب الاسم مانصه : بضم العين وفتح الباء .

⁽٢) السمور: دابة معروفة ، تسوى من جلودها فراء غالية الأثمان ، وهذه الفراء تسمى الدواج ، وقبل : الدواج : معطف غليظ ؛ قال ابن دريد : لاأحسبه عربياً . وفي الفارسية بتخفيف الواو معناه اللحاف . انظر التاج والمعجم الدهبي .

⁽٣) في الأصل (الحسن) تصحيف .

⁽٤) كذا في الأصل والتاريخ ، ولفظ الأغاني (ط بولاق) في رواية الخبر ١٦٨/١٤ ، ١٦٨ وأماكن متفرقة منه : « زيد بن عمرو بن عثان » وفي طبقات ابن سعد ٢٥/٨٤ أن الذي تزوجها هو زيد بن عمرو بن عثان ، وكذا في وفيات الأعيان ٢٩٤/٢ . وأمّا عند البلاذري في أنساب الأشراف ١١٧/٥ وابن حزم في جهرة الأنساب ٨٦ أن الذي تزوجها هو زيد بن عمر بن عثان . قلت : وهو أشبه بالصواب ، لأنه ليس في ولد عمرو من اسمه زيد .

فيخرج معها ، فإذا مضُّوا إلى مكة قالت : أريد الرجوع إلى المدينة ، فإذا عاد إلى المدينة قالت له : أريد العمرة ، فهو معها في سفر لا ينقضى . قال أبي : وكانت حلَّفَتْهُ بما لا كفَّارة له أن لا يتزوج عليها ولا يتسرَّى ولا يُلمُّ بنسائه وجواريه إلاَّ بإذنها ؛ وحجَّ الخليفة في سنة من السنين فقال لها : قد حجَّ أمير المؤمنين ولا بدُّ لي من لقائمه ، قالت : فاحُّلف لي أنك لا تدخلُ الطائف ، ولا تُلمُّ بجواريك على وجه ولا سَبَب. فحلف لها بما رضيت به من الأيمان على ذلك ، ثم قالت : احلف بالطلاق ، فقال : لا أفعل ، ولكن ابعثي معي بثقتك ، قال : فدعَتْني وأعطَتْني ثلاثين ديناراً وقالت : اخرُج معه وحلَّفتْني بطلاق بنت وردان زوجتي ألا أطلق له الخروج إلى الطائف بوجه ولا سَبِّب فحلفت لها بما أثلج صدرها ، وأذنَتُ له فخرج وخرجتُ معه ، فلما حاذينا الطائف قال لي يا شعيب ! تعال ، أنت تعرفني وتعرف صنائعي عندك ، وهذه ثلاث مئة دينار خذها وأُذَن لي ألم بجواري ، فلما سمعتُها ذهب عقلي ، ثم قلت : يا سيدي [٧/ب] هي سُكينة فالله الله في ، فقال : أو تعلم سُكينةُ الغَيْبِ ؟ فلم يزَلُ بي حتى أخذتُها ، وأذنتُ له فضى فبات عند جواريه ؛ فلما أصبحنا رأيتُ أبيات قوم من العرب قريبةً منا ، فلبست حُلَّة وَشَي كانت لزيد ، قيمتها ألف دينار ، وركبت فرسه وجئت إلى النساء فسلمت ، فردَدْنَ وأجلَلْنَني للهيئة والرِّيِّ الذي لا يلبَسَ مثله إلا أولادُ الخلفاء ، ونسبنني فانتسبت نسب زيد فحادَثْنَني وأنسُنَ بي ؛ وأقبل رجال الحي ، فكلما جاء منهم رجل سأل عني فخبر بنسبي ، فجاءني فسلَّم عليَّ وعظَّمني وانصرف إلى أن أقبل شيخ كبير مُنْكَر (١) ، فلما خبر بي وبنسي شال حاجبه عن عينه ، ثم نظر إلي " وقال : وأبي ما هذه خِلقة قرشيُّ ولا شمائلُه ، ولا هو إلا عبد ، ثم بادر إلى بيته ، وعلمت أنه يريد شرًا ، فركبت الفرس ثم مضيت ، ولحقني فرماني بسهم فما أخطأ قَرَبُوسَ السرج(٢) ، وما شككتُ في أنه يلحقني بآخر يقتلني ، فسلَّحْت في ثيابي ، ولوَّثتها ، ونفذ إلى الحُلَّة فصيرتها شُهْرَةً (١) ، وأتيت رَحْل زيد بن عمر ، فجلست أغسلُ الحُلَّة وأجفِّها ، وأقبل زيد بن عرفرأى ما لحق الحُلَّة والسرج فقال لى : ما القصة ويلك ؟ فقلت له : يا سيدي ! الصدق أنجى ، وحدِّثتُه الحديث فاغتاظ ، ثم قال : لم يكفك أن تلبس حُلِّق

⁽١) رجل منكر : داهٍ فطن . اللسان (نكره) .

⁽٢) القربوس : حنو السرج . اللسان (قربس) .

⁽٢) الشهرة هنا : الفضيحة . اللسان (شهر) .

وتصنع بها ما صنعت ؟ وتركب فرسي وتجلس إلى النساء حتى انتسبت بنسبي ؟ وفضحتني وجعلتني عند العرب ولاَّجا جُماشاً (١) ؟ وجرى عليك ذُلُّ نسب إلي ؟ أنا نَفِيٌّ من أبي ومنسوب إلى أبيك إن لم أسُوُّك وأبالغ في ذلك .

ثم لتي الخليفة وعاد ودخلنا إلى سكينة ، فسألته عن خبره كله ، فخبرها حتى انتهت إلى ذكر جواريه فقالت : إيه ، وما كان خبرُكَ في طريقك ، هل مضيت إلى جواريك [٨/١] بالطائف ؟ فقال لها : لا أدري ، سلي ثقتك ، فدعَتْني وسألتْني ؟ وبدأت فحلفت لها بكلّ يمين محرّجة أنه ما مرّ بالطائف ولا دخلها ولا فارقني ، فقال لها : اليمين التي حلف بها لازمة لي إن لم أكن دخلت الطائف ، وبت عند جواري وغسلتهن جيعا ، وأخذ مني ثلاث مئة دينار ، وفعل كذا وكذا ، وحديها الحديث ، وأراها الحلّة والسَّرْج ، فقالت لي : فعلتها يا شعيب ؟ أنا نَفيَّة من أبي إن أنفقتها إلا فيا يسوؤك ، ثم أمرت بكبس منزلي وإحضارها الدنانير فأحضرت ، فاشترت بها خشبا وبيضا وسرْجينا ، وعملت من الحشب بيتا فحبستني فيه ، وحلفت أن لا أخرج منه ولا أفارقه حتى أحضن البيض كلّه الى أن ينقف أن به بخش وبني يوما أحضن لها البيض حتى أنقف كلّه ، وخرج منه فراريح كثير ، فربيتهن وتناسلُن ، فكن بالمدينة يُسمّين بنات أشعب ، ونشلَ أشعب ، فهو إلى الآن بالمدينة نشلٌ يزيد على الألوف وما بين الألوف كلهن أهلي وقرابتي .

قال إبراهيم : فضحكتُ من قوله ضحكاً ما أذكر أني ضحكتُ مثله قـط ؛ ووصلْتُه ، ولم يزَلُ عندي زماناً ، ثم خرج إلى المدينة ومات هناك .

بعثَتُ سكينة إلى أبي الزِّناد _ فجاءها _ تستفتيه في شيء ، فاطَّلع أشعبُ عليه من بيت ، وجعل يُقَوْقي مثلها تَقَوْقي الدجاجة ، فسبَّح أبو الزِّناد وقال : ما هذا ؟! فضحكت وقالت : إنَّ هذا الخبيث أفسد علينا بعض أمرنا ، فحلفت أن يحضن بيضاً في هذا البيت ، ولا يفارقه حتى ينقُف ، فجعل أبو الزِّناد يعجَبُ .

⁽١) الولاج : كثير الدخول ، والجاش : المتعرض للنساء . اللسان (ولج ، جمش) .

⁽٢) نقف الفرخ البيضة : نقبها وخرج منها . اللسان (نقف) .

قال أشعب لابنه عَبَيْدة : إني أراني سأخرجك من منزلي وانتفي منك ، قال : لِمَ ؟ قال : لأني أكسَبُ خلقِ الله لرغيف ، وأنت ابني قد بلغْتَ هذا السَّن ، وأنت في عيالي ما تكسِبُ شيئاً ، قال : بلى ، إني لأكسب ، ولكن مثل الموزة لا تحمل حتى قوت أمَّها .

[٨/ب] ٦ - عبيد بنُ أحمد بنِ عبيدِ بنِ سعيد أبو عمد الرَّعَيْني الحمي الصفَّار

قدم دمشق.

حدّث عن سليمان بن عبد الحميد بسنده إلى على قال : قال رسولُ الله على البديل عليه السلام : مَنْ يهاجرُ معي ؟ قال : أبو بكر ، وهو يلي أمتك من بعدك ، وهو أفضلها وأرأفها . قال : غريب جداً ، لم يكتب إلاّ من هذا الوجه .

٧ - عُبَيد - ويقال : عبيد الله بن أوس ابن أوس الغسّاني

كاتب معاوية وحاجبه ، ويزيد بن معاوية ، ومروان بن الحكم .

قال عُبيد : كتبت بين يَديُ معاوية كتاباً فقال لي : يا عُبيد : ارقشُ كتابك ، فإني كتبت بين يَديُ رسولِ الله عَلَيْ كتاباً رقِّشته . قال : قلت : ما رَقْشَتُه يا أمير المؤمنين ؟ قال : أعط كلَّ حرفِ ما ينوبُه من النقط(١) .

⁽١) في مختار الصحاح (رقش) : رقُّش كلامه ترقيشاً : زوَّته وزخرفه .

٨ - عُبَيْدُ بنُ حِبَّان (١) الجُبَيْلي

من أهل جُبَيْل من سواحل دمشق .

روى عن مالك بن أنس بسنده إلى مَيْمُونةَ زوج النبيِّ ﷺ أنَّ رسول الله عَلِيْلَةٍ سُئلَ عن فأرة وقعت في سمن فماتت ؟ فقال :

خذوها وما حَوْلَها من السُّبُنِ فألقُوه .

قال عُبيد:

قلت لمالك بن أنس: يا أبا عبد الله ، الناقةُ تـذبح وفي بطنها جنين ، فيرتكض ، فيَشَقُ بطنها فيستخرج جنينُها ، أيؤكل ؟ قـال : نعم ، قـال : قلت : إن الأوزاعي قـال : لا يؤكل ، قال : أصاب الأوزاعي .

وعن عُبيد قال:

أتيت على مالك بن أنس رحمه الله بالمدينة فلم أجده ، فألفيت أصحابه قعوداً ، فقلت لهم : ما تقولون في الرجل يذبح الشاة فيركض جنينها في بطنها فيبادر فيشق بطنها ، ما تقولون فيه ؟ قالوا : وقد فرى الأوداج ؟ قلت : نعم ، قالوا : فا بأس بذلك ، قلت لهم : لكن أباعمو يعني الأوزاعي قسال : حرّمت وحل جنينها [١٠] ، فاستهزؤوا بي وتضاحكوا ، فنحن على ذلك إذ أقبل مالك ، فتوسد مجلسه ، فابتدرته فقلت له : ما تقول و رحمك الله في الرجل يذبح الشاة فيركض جنينها في بطنها فيبادر فيشقه ، ما تقول في ذلك ؟ قال : وقد فرى الأوداج ؟ قلت : نعم ، قال : لا بأس بذلك ، قال : قلت : لكن أبا عمرو الأوزاعي قال : حرّمت وحل جنينها ، قال لي : كلفوا الشيخ فتكلف ، ثم أخلد إلى الأرض طويلاً ، ثم رفع رأسه فقال : صدق أبو عرو ، حرمت وحل جنينها .

⁽١) أثبت الختصر في الهامش بجانب الاسم مانصه : حبان بكسر الحاء .

٩ ـ عُبيدٌ بن حذيفة بن غانم بن عامر ابن عبد الله بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب بن لؤي أبو جَهْم العَدَويُّ القُرَشِيِّ ؛ ويقال : اسمه عامر

وهو من مسلة الفتح ؛ واستعمله سيدنا رسول الله على بعض الصدقات ، وشهد اليرموك ، وأشخص في تحكيم الحكين بدومة الجندل من الشام ، وقدم على معاوية في خلافته غير مرة ، ولا تعرف له رواية عن سيدنا رسول الله على ، بل قد جاء ذكره في غير حديث .

عن يزيد بن عياض بن جُعْدُبة قال :

استعمل النبي على النّق على النّق ل يوم حُنَين أبا جهم بن حذيفة العدوي (١) ، فجاء خالد بن البَرْصاء اللّيْفي ، فتناول زماماً من شعر ، فنعه أبو جهم فقال : إن نصيبي فيه أكثر ، فتانعا ، فعلاه أبو جهم بقوس فشجّه مُنقّلة (١) ، فأتى النبي على فاستعداه عليه فقال : خذ خمسين شاة ودَعْه . فقال : يا رسول الله ، أقِدْني منه . قال : لك مئة شاة ودَعْه . قال : أقد ني منه . قال : لك مئة شاة ودَعْه . قال : أقد ني منه . قال : لك خمسون ومئة شاة لا أزيدك عليها ، ولا أقصّك من وال عليك . قال : فقد من خمسون ومئة شاة خمس عشرة فريضة ، وهي عَقْلُها اليوم (١) .

وفي حديث آخر معناه

أنَّ رسولَ الله عَلِيْلَةِ بعث أبا جَهُم بنَ حُذيفة [٩/ب] مُصَدِّقاً ، فلاحَّةُ رجلٌ في صدقته ، فضربه أبو جَهُم فشجَّه .. الحديث .

أسلم أبو جَهُم يوم فتح مكة ، وقدم المدينة بعد ذلك ، فابتنى بها داراً ، وكان شديد العارضة (٤٠) ، فكان عمر بن الخطاب قد أشرف عليه وأخافه ، حتى كف من غَرْب لسانه عن

⁽١) في الأصل: (العدوية) تصحيف.

⁽٢) الشجة المنقلة : هي التي تخرج منها كيترُ العظام ، وتنتقل عن أماكنها . اللسان : (نقل) .

⁽٣) العقل: الدِّيَة ، اللسان (عقل) .

⁽٤) شديد العارضة : أي ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام ، مفوَّه . اللسان (عرض) .

الناس (١) ، فلما مات عمر سُرٌ بموته ، قال : وجعل يومئذ يُخَنبشُ في بيته ، ومات بالمدينة في خلافة معاوية ، ويقال : بقي أبو جهم إلى فتنة ابن الزبير ، وفيها مات .

الخَنْبَشَةُ : أن يقفز على رجليه كا يفعل (٢) الجواري .

وأم عُبيد بَشِيرةً بنتُ عبد الله بن أذاة بن رياح ، وقيل : يُسَيْرَة ، وهو صاحبُ الأُنْبِجانيَة (٢) .

عن عائشة قالت :

صلَّى رسولُ الله ﷺ في خميصة لها أعلام ، فقال : شَغَلَتْنِي أعلامُ هذه ، اذهبوا بها إلى أبي جَهْم ، وأُتُونِي بأنْبجانِيَّة (¹⁾ .

حدّث سعيد بن عبد الكبير بن عبد الحيد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب عن أبيه عن جَدَّه قال :

بلغنا أنَّ رسولَ الله عَلِيلَةٍ أَتِي بخميصتَيْن سوداوَيْن ، فلبِس إحداها ، وبعث بالأخرى إلى أبي جَهْم ، وكانت خميصة رسول الله عَلِيلَةٍ لها علم ، فكان إذا قام إلى الصلاة نظر إلى عَلَمِها فكرهها لذلك ؛ فبعث بها إلى أبي جَهْم بعد ما لبسها ، وأرسل إلى خميصة أبي جَهْم ، فلبسها بعد ما لبسها أبو جَهْم لبسات .

وعن فاطمة بنت قيس - قال : كتبتُ ذاك من فيها كتاباً - قالت :

كنتُ عند رجلٍ من بني مخزوم فطلّقني البتّة ، فأرسلتُ إلى أهله أبتغي النفقة فقالوا : ليس لكِ علينا نفقة . فقال رسولُ الله عَلَيْلَةِ : ليسَتُ لك عليهم نفقة ، وعليك العِدّة ، انتقلي إلى أمّ شريك ولا تَفُوتيني بنفسك ، ثم قال : إن أمّ شريك يدخلُ عليها إخوتُها من

⁽١) يقال ؛ في لسانه غَرْب ؛ أي حِدّة . اللسان (غرب) .

⁽٢) كذا في الأصل، بالياء.

 ⁽٣) الأنبجانية : كساء يتخذ من الصوف ، له خمل ولا علم له ، وهي من أدون الثياب الغليظة ، يقال : إنه منسوب إلى منبع المدينة المعروفة ، وقيل إنه منسوب إلى موضع اسمه أبنجان ، وهو أشبه لأن الأول فيه تعتف .
 اللسان (نبج) .

⁽٤) أخرجه البخاري في كتاب الأذان باب الالتفات في الصلاة ١٨٣/١ وفي الهامش: قوله بأنبجانية ، في نسخة (بأنبجانيته) بضير أبي جهم . أفاده الشارح .

المهاجرين الأولين ، انتقلي إلى ابنِ أمِّ مَكْتُوم ، فإنه رجل قد ذهب بصره ، فإنْ وضعتِ من ثيابك شيئًا لم ير شيئًا . قالت : فلما حلَلْتُ خطبني معاوية وأبو جَهْم بنَ حُذَيفة ، فقال : [١٠/] رسولُ الله عَلَيْنَ : أمًا معاوية فعائلُ لا شيءَ له ، وأمًا أبو الجَهْم فإنه رجلَ لا يضع عصاه عن عاتقه ، أين أنتم عن أسامة ! فكان أهلها كرهوا ذلك ، فقالت : لا أنكحُ إلا الذي دعاني إليه رسولُ الله عَلَيْنَ ، فنكحته .

قال أبو الجهم بنُ حُذَيفة :

لقد تركت الخر في الجاهليّة ، وما تركتها إلا خشية الفساد على عقلي ومالي .

قال أبو جهم بنُّ حُذيفة :

انطلقت يوم اليرموك أطلب ابن على ومعي شنّة ماء وإناء (١) ، فقلت : إنْ كان به رَمِق سقيته من الماء ، ومسحت به وجهه ؛ قال : فإذا أنا به يَنْشَعُ (١) ، فقلت له : أسقيك ؟ فأشار أن نعم ، فإذا رجل يقول : أه ، فأشار ابن عي أن انطلق به إليه ، فإذا هو هشام بن العاص أخو عرو بن العاص ، فأتيتُه فقلت : أسقيك ؟ فسمع آخر يقول : أه ، فأشار هشام أن انطلق به إليه ، فجئتُه فإذا هو قد مات ، ثم رجعت إلى هشام فإذا هو قد مات ، ثم رجعت أبى هشام فإذا هو قد مات ، ثم أبن عي فإذا هو قد مات ، ثم

فال عروة :

لما أصيب عثمان أرادوا الصلاة عليه فَيْعُوا من ذلك ، فقال أبو جهم بن حـذيفـة القرشي : دَعُوهُ فقد صلَّى اللهُ عليه ورسولُه ﷺ .

وعن ابن شهاب في حديث يطول

أنَّ عرو بن العاص وأبا موسى الأشعري عبد الله بن قيس حيث حكها عليَّ بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان اختلفا في حُكْمِها ، لا يدعوه عمرو بن العاص إلى أمر إلا خالفه ؛ فلما رأى ذلك عمروقال له : هل أنت مطيعي فإن هذا الأمر لا يصلحُ لنا أنْ ننفرة

⁽١) الشنة : القربة الحُلَق المصنوعة من الجلد . اللسان (شنن) .

⁽٢) يقال : نشع فلان نشوعاً : إذا كرب من الموت ثم نجا . القاموس (نشع) .

⁽٣) أخرجه ابن المبارك في الزهد ص ١٨٥ باب هوان الدنيا على الله عز وجل .

به حتى نحضرة رهطاً من قريش نستعين بهم ونستشيرهم في أمرنا ، فيانهم هم أعلم بقومهم ، فقال له : يعم ما رأيت ، فابعث إلى من شئت منهم ، فبعث إلى خسة رهط من قريش ، منهم عبد الله بن عر ، وأبو جَهْم بن حَذَيفة ، وعبد الله بن الزّبير ، وعبد الرحن بن الحارث ، وجبير بن مُطّعِم ، فكتبا إليهم أن أقبِلُوا حين تنظرون إلى كتابنا هذا ، فإنه لا يحبسنا أنْ نحكم بين الناس غَيْركم [١٠/ب] ، فانطلقوا يسيرون حتى أتوهم بِدومة قلا فوجدوها حالين بباب المدينة ، فلما وقفوا عليها قام عمرو بن العاص فقال : ابرُزْ معي ياأبا جهم أخبِرُك بعض الخبر ، فلما برز به ناداهما أبو موسى: ماهذه النجوى دوني ياأبا جهم ، فقال : أيها المرابص بصرك فإنما نحن في بعض أمرنا ،فقال له عمرو بن العاص : أبشر ياأبا جهم ! فوالذي نفسي بيده لأعتقن رقبتك من ملك بني أميّة ، قال أبو جَهْم : لام مأنت "أن فعلت يا عمرو . ثم انصرفا ، فكان من اختلافها ماكان .

قال أبو بكر بنُ الأنباريّ :

أنشدني أبي لعبد المسيح بن دارس ، وكان وفَدَ على بعض ملوك غسان فأكرمه وأحسن جائزته ، فقال فيه : [من الوافر]

نَقلَبُ النخبر حالتي فنخبر منها كرماً ولينا غيل على جوانب كأنّا غيل إذا غيل على أخينا⁽⁷⁾

وفي رواية : على أبينا .

قال ابن الكلبي:

ثم وفد أبو الجهم العدوي على معاوية بن أبي سفيان ، وكان من شيوخ قريش وأكابرهم ، فأمر له بمئة ألف درهم ، فأراد بعد ذلك أن يسأله حاجة ، فقال له ابنه : ياأبّه

⁽١) هي دومة الجندل : على سبع مراحل من دمشق ، بينها وبين مدينة الرسول قرب جبلي طيئ . (معجم البلدان) . وإنظر تاريخ الطبري ١٧/٥

⁽٢) اللام : الهمول ، والشديد من كل شيء والقرب . وقال أبو خيره : اللام من قول القائل لام كا يقول الصائت أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها . وقيل : اللام : الشخص . اللسان (لوم) .

⁽٢) البيتان في « البيان والتبيين ، ٢٣٣/٢ و « عيون الأخبار » ٢٨٤/١ وقد عُزي البيتان فيها إلى أبي الجهم وأنه قالما في معاوية بن أبي سفيان . انظر القبر الذي يليها .

لاتكثر على أمير المؤمنين فَتُمِلُّه ، قال : يابني إنَّ أمير المؤمنين كما قال الشاعر ... وذكر هذين البيتين ، فأمر له معاوية بمئة ألف أخرى .

قال عیسی بن عس :

وفد أبو الجهم بن حُذيفة على معاوية بن أبي سفيان فقال له :ياأبا الجهم إنَّ لك حقاً وقرابة وشرفا ، وإنَّ مع حقك لحقوقا ، وإن مع قرابتك لقرابة ، وإنه ليلزمُنا مُؤنَّ عظيمة ، ولكن هذه مئة ألف درهم ، فخُذُها واعذُرْ . قال أبو الجهم : فقبضتُها على مَضَض ، وقلت في نفسى : ماعسى أن أقول له ، رجل ناء عن بلاد قومه ، وقد تخلِّق بأخلاق أهل الشام الجفاة الأغفال(١) ؛ فأخذتها على أنه قد قصّر بي ، فلما استخلف يزيد ، صرت اليه وأفدا ، فأقمت أياماً ، ثم قال : إني بحقك عارف وقرابتك وشرفك ، وإن مع حقَّك علينا لحقوقاً ومؤناً لا [١١/] نستطيعُ دفعها ، وأنت أولى من عذرَ ابنَ أخيه ، هذه خسون ألف درهم فاقبضها واعذر . فقلت في نفسي : غلام حَدَث نشأ مع غير قومه ، وسكن غير بلده ، وهو مع هذا فابنُ كلبيَّة ، فأيُّ خير يُرجى منه ؟ فأخذتُها على أنَّه قد قصر بي ؛ فلمَّا استخلف عبد الله بن الزُّبير قلت : هذا بقيَّة قريش البطاح(٢) ، فوفدت عليه فأقت أياما ، ثم قال لي : ياأبا الجهم ، مها جهلتُ(٢) فلم أجهَلُ حقَّك وقرابتك وشرفَك ، غير أنَّ مُؤناً علينا وغُرْماً وحَمَالات (٤) وأموراً يطولُ شرحها ، ومع ذلك فغيرُ مخيَّب لسفرك ، هذه ألف درهم فاستعنُّ بها على أمورك . قال أبو الجهم : فقبضتها فرحاناً بهما ، ثم مثَّلْتُ بين يـديــه فقلت : ياأمير المؤمنين مدَّ الله لقريش في بقائك ، ودافع لنا عن حَوْبائك (٥) ، ولاامتحننا بفقدك ، فوالله لازالَتُ قريشٌ بخير مامدً الله لها في عُمرك . فقال ابن الزبير : جزاك الله عن الرَّحم خبراً ، فما قلت هذا لمعاوية وقد أعطاك مئة ألف ، ولا قلتَهُ ليزيد وقد أعطاك خمسين ألفاً ، وقد قلت لنا(١) وإغا أعطيناك ألف درهم! فقال: نعم ياأمير المؤمنين ، من أجل ذلك قلتُ

⁽١) الأغفال : مفردها غَفْل : وهو الذي لاحسب له أو الذي لم يجرب الأمور . اللسان (غفل) .

 ⁽٢) قريش البطاح: الذين ينزلون أباطح مكة وبطحاءها، وقريش الظواهر: الذين ينزلون ماحول مكة.
 اللمان (بطح).

⁽٢) في الأصل : (جهلته) وما أثبتُه من التاريخ ١١/٥ ب .

⁽٤) الغرم : الدُّيْن . والحالات : جمع حَمَالة : وهي الغُرْم تحمله عن القوم . اللسان (غرم ، حمل) .

⁽٥) الحوباء : النفس . اللسان (حوب) .

⁽١) في الأصل : (وقد قلنا وإنما) وما أثبتُه من التاريخ ٥/١١ ب.

ذلك ، وخفتُ إنْ أنت هلكت أنْ لا يَليَ أمرَ المسلمين بعدك إلا الخنازير ، فـاحببتُ أنْ يبقيَك الله لقريش ، فإنك على كل حال خيرٌ لها من غيرك .

قيل : إن أبا جهم مات في آخر خلافة معاوية .

١٠ عُبيد بن حُصين بن جَنْدل بن قطن
 ويقال ابن حُصين بن معاوية بن جندل بن قطن
 أبو جَنْدل النَّمَيْريُّ المعروف بالرَّاعي

لُقِّب بالراعي لكثرة وصفيه الإبل ، وحُسْنِ نَعْتِمه ، قالوا : ماهمذا إلا راعي [الإبل] (١) ، فلزمَتْهُ .

شاعرٌ محسن مشهور ، وفد على عبد الملك .

وفد الراعي إلى عبد الملك يشكو بعض عُمَّاله . وهو الذي قال لعبد الملك : [من الكامل]

> إنّي حلفتُ على يمينِ بَـرَّةِ مـاإنْ أتيتُ أبـا خبيبِ وافــداً ولَمَــا أتيتُ نُجَيْــدَةَ بنَ عُــويرِ

[۱۱/ب] أزمــان قــومـى والجمـاعـــة كالـــذي

أُخذوا العريفَ فشقَّقُوا حَيْزُومَــهُ كَهُـداهــد كمَـرَ الرَّمــاةُ جنـــاحـــهُ

لاأكذب اليوم الخليفة قيلا يوما أريد لبَيْعتي تبديلا أبغي الهدى فيزيدني تَضْليلا

لزِمَ الرَّحالة أَنْ تَمِيلَ مَعِيلاً⁽¹⁾ بالأصبحيَّة قائمًا مَعْلولاً⁽¹⁾ يَدْعُو بِفَارِعةِ الشُّرَيْفِ هديلاً⁽¹⁾

⁽١) مابين معقوفين من طبقات فحول الشعراء ٢٩٩/١

⁽٢) هذا البيت من شواهد الكافية للرضي وسيبويه ، انظر الخزانة ٥٠٢/١

⁽٢) العريف: رئيس القوم، والحيزوم: الصدر، والأصبحية: السياط واحدها أصبحي.

 ⁽٤) الهداهد : طائر يشبه الحمام ، فارعة الطريق : أعلاه ومنقطعه ، ويروى « بقارعة الطريق » . الشريف :
 تصغير شرف : وهو الموضع العالي ، وهو اسم ماء بني غير الذي فيه أرضهم . انظر معجم البلدان .

ف ادفع مظالم عيلت أبناءنا عنا وأثق فشلونا المأكولا ولئن بقيتُ لأَدعُ وَنَّ بطعن _ ق تدعُ الفرائضَ بالثَّريف فليلا(١)

فقال له عبد الملك : وأين منَ الله والسلطان لاأمَّ لك ؟ قال : ياأمير المؤمنين ! من عامل إلى عامل إلى عامل ، ومصدّق إلى مصدّق . فلم يَحْظُ ولم يَحْلُ منهم بشيء(٢) ، فوفد إليه من قابل فقال: [من البسيط]

قُوتَ العيال فلم يُتْرَكُ له سَبَدُ على التأثُّل من أموالهم عُقَدُ (٢) وإنْ لَقُوا مثلها في عامهم فسدوا

أما الفقع الذي كانت حَلَّم تتُّـهُ واختلُّ ذو المال والمثرونَ قد بقيَتُ فـــانُ رفَعْتَ بهم رأســـاً نَعَشْتَهُمُ

فقال له عبد الملك : أنت العام أعقل منك عامَ أول .

وفد الراعي وفادة على عبد الملك بن مروان فقال عبد المك لأهله : أنكحوا إلى هذا الشيخ فإني أراه مُنْجباً .

قدم الراعى على خالد بن عبد الله بن أسيد ومعه ابنه جَنْدَل ، فكان ينشد خالداً ، وربما أنشده وابنه جندل ، إلى أنْ قدم عليه مرة فقال له خالد : مافعل ابنك ؟ قال : هلك أصلح الله الأمير ، بعد أن زوجْتُه وأصدقت عنه ، فأمر له خالدٌ بديّة ابنه ، فأنشأ الراعي يقول^(٤) : [من الطويل]

وشيق ليه قبراً بأرضك لاحيدً وأذْكَبْتَ نار الجود والجود خامد

وَدَيْتَ ابنَ راعي الإبل إذْ حانَ يومُّهُ وقد كان مات الجود حتى نَعَشَّتُهُ

⁽١) الفرائض : جمع فريضة : وهي الإبل والغنم مابلغ عدده الزكاة ؛ وقد فسر الأستاذ مجمود شاكر هـذا البيت في « طبقات ابن سلام » ص ٤٤١ بقوله : « لئن سلمت وبقيت فلأهتفنُّ بقومي أن يرحلوا عن ديارهم بـالشُّريف رحلـةً لاتبقى بالشريف نمّا تكون له زكاة تقبض ... » وهذه الأبيات من ملحمة الراعى الشهيرة ، انظر ديوانه الجموع ص ١٢٤ فتخريجها هناك .

⁽٢) لم يُحْلُ : لم يظفر .

⁽٢) التأثُّل : جمع المال وتثبيره . والأبيات في ديوانه ص ٥٥ ، ٥٦ على خلاف في روايتها ، وتخريجها هناك .

⁽٤) الأبيات في ديوانه ص ٥٣ ، وفي حاشيته إشارة إلى أن قدوم الراعي كان على خالمد بن عبد الله القسري ، وهو وهم ، إنما هو خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية ، تجد ترجمته في هـذا الكتــاب ٢٦٦٧ ، ٣٦٧ وفيها الخبر مع الأبيات وشرحها .

فسلا حملَتُ أَنثى ولاآبَ غسسائب ولاعساش ذو سُقْم إذا مسات خسالـ دَ فقال له خالد : لم أقْتُلُه ، فأدِهِ (١) لك ، وإغا مرّ به ماسيرٌ بي وبك .

[١/١٢] قال أبو دفافة بن سعيد بن سلم الباهلي: قرأنا على الأصمعي شعر الراعي ، فرَّ في قصيدته : [من الكامل] مابال دَفِّك بالفراش مَذيلا(٢)

وكأنَّ مَرْبِضَهَا إذا باشرة الماشرة الماشرة ، فحكينا ذلك لأبي عُبيدة فقال: صحَّفَ الأصعى ، إنما هو إذا ياسرتها ، وهذا كقول الآخر:

إذا يُسوسرَتُ كَانَتُ ذَلُسولاً أديبسة وتحسَبُها إنْ عُسوسرَتْ لَمْ تُسؤَّدُب

قال المستف :

والأمر في ذلك كا قال أبو عبيدة ، واستشهاده فيه صحيح .

وهجا الراعي ابنَ الرِّقاع العامِليِّ فأُوْجِع : [من البسيط]

لو كُنْتَ من أحد يَهْجى هجوتكُمُ يابن الرَّقاعِ ولكن لَسْتَ من أحَد تأبي قُضَاعَةً أَنْ تَعْرِفُ لكم نسباً وابنا نِزَادٍ فَأَنْمَ بيضةُ البلدِ (أ)

(١) كذا الأصل ، والوجه « فأدية » .

(٣) كذا رواية الأصل ، ورواية اللسان (روض) :

رم) ما تروی علمی دووی فکأن ریم الاساس " (روض) : وروایة الزمخشری فی « الاساس " (روض) :

فكأن ريضه سما إذا يسما سرته منها «طبقات ابن سلام » ٥٠٢ ، ٥٠٤ و « الأغاني » ط دار الثقافة ٢٦١/٢٣

(٤) روي البيتان في كتب كثيرة منها « طبعات ابن سدم » (١٤٠ ، ٤٠٠ و « ١٠٠ و و المعلق و الفظم ؛ « لم تعرف لكم » وكذا اللسان (بيض) والديوان ١٤ وروايته « أن ترض لكم » .

⁽٢) هذا صدر المطلع وعجزه : « أقدرًى بعينك أم أردت رحيلا » . دفك : جنبك . المذيل : المريض الذي ليس له قرار .

قال أبو الفرّاف :

السذي هاج بين جرير والراعي ، أنَّ الراعي كان يُسال عن جرير والفرزدة ؟ فيقول : الفرزدق أكرمها وأشْعَرَهُا ؛ فلقِيَهُ جرير فاستعذره (١) من نفسه ، وطلب إليه أن لا يدخُلَ بينها وقال : أنا كنت أولى بعَوْنك ، لأني أمدحُكم ، ولأنه يهجوكم ، قال : أجل ولست لمساءتك بعائد ، تم بلغ جريراً أنه قد عاد في تفضيل الفرزدق عليه ، ولقيه بالبصرة ، وجرير على بغلة ، فعاتبه فقال : استعذرتك (١) فزعَمْت أنك غير داخل بيني وبين ابن عمي قال : والراعي يعتذر إليه إذْ أقبل ابنه جَنْدَل ، وكان فيه خَطَل وعَجْب ، فقال لأبيه : ألا أراك تعتذر إلى ابن الأتان ! نَعَمْ ، والله لنَفَضَلَنَ عليك ولنروين هجاءك ، ولنهجونك من تلقاء أنفسنا . وضرب وجُه بغلته ، وقال : [من الوافر]

أَلَمْ تَرَ أَنَّ كُلِّب بني كُلِّيبِ أَراد حياضَ دِجْلَةَ ثم هابا

فانصرف جرير مَغْضَباً مَحُفَظاً ، فقال الراعي لابنه ، أما والله ليهجوني [١٦/ب] وإيّاك ، فليته لا يجاوزُنا ولكن سيذكرُ سوأتك^(١) . وعلم الراعي أن قد أساء فندم . فتزعم بنو تميم أنه حلف أنْ لا يجيبَهُ سنةً غضَباً على ابنه ، وأنه مات في السنة ، ويقول غيرُهم : إنّه كمدَ لمّا سمعها فات .

وكان جرير يوم جرى هذا بينها بالبصرة نازلاً على امرأةٍ له من بني كُليب ، فبات في عِلَيةٍ لها ، وهي في أسفل دارها ، قالت المرأة : فبات ليلته لا ينام ، يتردد في البيت حتى ظننت أنه قد عَرَض له جنّى فتح له فقال (٥) : [من الوافر]

أقلِّي اللَّـومَ عـاذلَ والعتـابـ وقُـولي إنْ أصَبْت لقـد أصابـا

⁽١) لفظ ابن سلام : « فاستعاذه » والخبر في الطبقات ص ٤٣٦

⁽٢) لفظ ابي سلام : « استعدتك » .

 ⁽٦) أتبت الأستاد عمود شاكر : « نسوتك » بدلاً من » سوأتك » وقال : خطباً لامعنى لـ » ، وانظر قول جرير في النقائض ٤٢٨ : « وايم الله ، لاوقرن رواحله مما يسوه نسوة بني غير » اهـ . انظر « الطبقات » ٤٢٧ حاشية (١) .

⁽٤) كدا الأصل والتاريح وفي " طبقات ابن سلام " : (سو نمير) وهو الأشبه بالصواب .

⁽٥) القصيدة في ديوان جرير ٨١٣/٢ ـ ٨٢٥

حتى قال :

إذا غَضِبَتُ عليك بنو تمم حسِبْتَ الناسَ كلَّهمٌ غِضابا ثم أصبح في الْمِرُبَد فقال: يابني تمم : قيِّدوا ، قيِّدوا - أي اكتبوا - فلم يُجبه الراعي ، ولم يهجّهُ جريرٌ بغير ماقال بعض رواة قيس: كان الراعي فَحْلَ مُضَر ، فضَغَمه اللَّيْثُ(١) - يعني جريراً .

قال الأصمعي :

كان جرير نازلا على رجل يقال له حُسين ، فقال له : ياحُسين إني أريدُ هجاءَ الراعي ، فإذا كان الليلة فضع عندك لوحاً وكاتباً وقلماً ، وأجد سراجك . ففعل ، فلما مرّ بهذا البيت :

فغُضً (٢) الطرف إنْــك من نُمَير فلا كعبـاً بلغت ولاكِلابــا قال : ياحُسَين أطفئ سراجك ، فإني قد فرغت من هجائه .

قال أبو كِنْدة النُّميري :

قال الراعي لبناته وبنات أخيه : اذْهَبْنَ إلى ابنِ المراغَة حتى يراكُنَّ ، فأتينه ، فقلْنَ : ياأبا حَزْرَة (٢) أنشدنا ماقلت في بنات نُمَير ، قال : فَنْ أَنتنَّ ؟ قلن : عُقَيليَّات ، فأنشدهنَّ حتى انتهى إلى قوله :

وسوداء المحاجر من غير

فكشَفْنَ عن وجوههنَّ وقلن : يــاأبــا حَـزْرة ! هــل ترى من ســواد ؟ هــل ترى من عَيْب ؟ قال : وإنكنَّ نَمَيريّات ؟ قُلْن : نعم ، قال : إنَّ عَمَّكن لكذوب .

 ⁽١) من الضّغُم : وهو العض الشديد ، يقال : ضغمه ضغمة الأسد ، وهي العضة بملء الغم ، أساس البلاغة واللسان (ضغم) .

⁽۲) يروى بتثليث الضاد .

⁽٢) في الأصل: (حرزة) تصحيف.

حسَّتْ عن جُنادة بن أبي أمية عن عُبادة بنِ الصامت قال : قال رسولُ الله ﷺ : اللهمِّ أُحْيِني مِسْكيناً ، واحشُرْني في زُمْرةِ المساكين .

وحدَّث عن سالم عن سُدَيْسَة (١) عن حفصة قالت : قال رسولَ الله ﷺ : مالقى الشَّيطانُ عمر إلاَّ خرَّ لوجهه .

١٢ ـ عُبَيدُ (٢) بنُ سُرَيْج أبو بِحيي

مولى بني نوفل بن عبد مناف ثم لعبد الرحمن بن أبي حُسَين بن الحارث ابن نوفل ويقال : مولى بني الحارث بن عبد المطلب

وقيل مولى غيرهم. المكّي المشهورُ بالإحسان في صنعة الغناء (٢) وكان من رُواة الأخبار والأشعار ، واستوفدة الوليد بن عبد الملك كا روى إبراهم المتؤصلي أنّ الوليد بن عبد الملك كتب إلى عامل مكة أن أشخص إليّ ابن سريج ، فأشخصه ، فلما قدم مكث أياماً لا يدعو به ولا يلتفت اليه ؛ ثم إنه ذكره وطرب له ؛ فطلبه ، فتهيّأ وتلبّس ، ودخل على الوليد فسلم ، فأجلسه فجلس بعيدا ، فاستدناه فدنا حتى كان منه قريباً فقال : قد بلغني عنك ما حملني على الوفادة بك من كثرة أدبك ، وجودة اختيارك ، مع ظرف لسانك وحلاوة منطقك ، قال : جعلت فداك ياأمير المؤمنين « تَشْمَعُ بالمُعَيْدِيّ لاأنْ تراه »(٤) قال الوليد : إني لأرجو أن لاتكون أنت ذاك ، هات ماعندك ، فاندفع ابن سريج يغني بشعر الأحقوص : [من الطويل]

أَمَنُ زِلَتَيُ سَلَمَ عَلَى الْقِ لَمُ اللَّهَ اللَّهِ وَقَدَ هِجْتُمَا للشَّوقِ قَلْبِ مُتَيًّا

⁽١) صبط في الأصل بالتصغير ، وقال ابن حجر في « الإصابة » : ضبطت عند الأكثر بفتح السين ، وذكر ابن فتحون أنه رآها بخط ابن مفرج بالتصغير ، اه. .

⁽٢) ويقال له : عبيد الله وعبد الله كما في بعض نسخ « الأغاني » انظر طبعة دار الكتب ٢٥٧/١

⁽٢) في الأصل : (المشهور في صنعة الغناء بالإحسان) والمثبت من التاريخ (د) و (س) ٧/١١ ب .

⁽٤) من أمثالهم : يضرب لمن خبره خير من مرآه . انظر أمثال الميداني ١٢٩/١ رقم ٦٥٥

وذَكَّرْتُها عَصْرَ الشبابِ الندي مضي إمامٌ أتاهُ الملكُ عَفْواً ولم يُثبُ تَخَيِّرَهُ رِبُّ العباد لخَلْقاله [4/18]

ينالُ الغني والعزُّ مَنْ نسال وُدَّهُ

وجدَّة وصل حَبْلُه قد تجذُّماً(١) على ملك مالاً حراماً ولادما وليًّا وكان الله بالناس أعْلَمَا

فلَّ الرَّفِ اللَّهُ لم يَدْعُ مسلماً لِبَيْعَتِ فِي إلاَّ أَجِ الرَّابِ وسَلَّما ويرهبُ موتماً عماجملاً من تَسَنَّما(١)

فقال الوليد : أحسنْت وأحسن الأَحْوَص . ثم قال : هِيهِ (٢) ، فغنَّى بشعر عديٌّ بن الرَّقاع عدخُ الوليد : [من البسيط]

> صلَّى الذي الْصَّلُواتُ الْطَّيِّساتُ لِـه على الذي سبق الأقوام ضاحية هـ و الـــذي جمع الرحن أمَّتـــه إنَّ الوليدة أميرَ المؤمنينَ لهة لا ينع [الناس] ماأعطى الذين هم م

والمؤمنون إذا ماجّعوا الجُمَعا بالأجر والحمد حتى صاحباه معما على يديُّه ، وكانوا قبله شيعا عُذُنا بذي الْعَرْشِ أَنْ نَحْيا ونفقِدة وأن نكون لراع بعده تبعا ملك علمه أعان الله فارتفعا له عبيد ولا يعطبون من منعسا

فقال الوليد : صدقت ياعبيد أنَّى لك [هذا](٤) ؟ قال : هو من عند الله ، قال الوليد : لو غيرَ هذا قلْتَ لأحسنتُ أدبَك ، قال ابنُ سريج : ﴿ ذلك فضلُ اللهِ يُؤْتِيهِ من يشاء ﴾ (٥) قال الوليد : ﴿ يَزِيدُ فِي الخلقِ ما يشاء ﴾ (١) قال ابن سريج : ﴿ هذا مِنْ فَضُلِ ربي لِيَبْلُوَنِي ٱلشُّكُرُ أَمْ أَكفُر ﴾ (٢) قال الوليد : عِلْمك أكبَرُ وأعجَبُ إليٌّ من غنائك ، غَنَّني ، فغنًّا ، بشعر عَدِيٌّ بن الرِّقاع عِدَحُ الوليد :

⁽١) الجِدَّة : نقيض البلي . تجذُّم : تقطع . اللسان (جدد ، جذم) .

⁽٢) رواية الأغاني : (تشأما) من التشاؤم .

⁽٣) في الأصل (هيي) وما أثبتناه من التاريخ والأغاني .

⁽٤) مابين معقوفين من التاريخ والأغاني .

⁽٥) المائدة ٥/١٥

⁽١) فاطر ١/٢٥

⁽٧) النهل ٤٠/٢٧

تاریخ دمشق جـ ١٦ (٣)

عرفَ الدِّيارَ تبوهًا فياعُتبادها صلَّى الإل__ على امرئ ودَّعتــ ق وإذا الربيع تتبابعَتُ أنواؤهُ نزلَ الوليدُ ما فكان لأهلها أولات ي أنَّ العربية كلُّهـ ولقـــد أراد الله إذ ولأكهـــا وعرت أرض المسلمين فمساقبلت []/\{]

من بعد ماشيل البلي أبلادها(١) وأتمُّ نعمتَ ــ أ عليــــ ا وزادَهــــا فسقى خُنَاصرةَ الأحص فجادها (٢) غيثا أغاث أنيسها ويلادها ألقت خزائمها إليه فقادها (٢) من أمَّة إصلاحَها ورشادَها وكفَفْتَ عنها من أراد فسادها

وأصبتَ في أرض العددِّ مصيبةً عُنتُ أقاصي غَـوُرها ويجادَها ظَفَراً ونصراً ما يُناوئ مثلمة أحد مِنَ الخلفاء كانَ أرادَها (١) وإذا نشرتُ لم الثناء وجدتًة جمعَ المكارمَ طرْفَها وتلادَها (٥)

فأشار الوليدُ إلى بعض الخَدم فغطُّوهُ بالخِلَع ، ووضعوا بين يديه كِيَسَةَ الدنانير وبدَر الدراهم ، ثم قال الوليد : يامولي بني نوفل بن الحارث ، لقد أوتيت أمراً جليلاً ، فقال أبن سريج : وأنت ياأمير المؤمنين قد آتاك الله مُلْكاً عظيماً وشرّفاً عالياً ، وعزّاً بسَطَ يدتك فيه . ولَمْ يقبضة عنك ، ولا يفعَلُ إنْ شاء الله ، فأدام الله لك ما ولأك ، وحفظك فيا استرعاك ، فإنك أهْلٌ لِمَا أعطاك ، ولا ينزعُه منك إذْ رآك موضعاً لما استرعاك . قال : يانَوْفلي ، وخطيب أيضا ! ؟ قال : عنك نطقت ، ويلسانك تكلّمت ، ويعزّك أنست .

وقد كان أمر بإحضار الأُحْوَص بن محمد الأنصاري وعَديٌّ بن الرِّقاع العاملي ، فلمَّا قدما عليه أمرَ بإنزالها جنب ابن سريج ، فقالا : لَقُرْبُ أمير المؤمنين كان أحبُّ إلينا من

⁽١) أيلادها : جم بلد : وهو الأثر . اللسان (بلد) .

⁽٢) خناصرة : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو البادية ؛ أما الأحص : فكورة كبيرة ذات قرى ومزارع بين القبلة والشهال من مدينة حلب ، وخناصرة قصبتها . (معجم البلدان) .

⁽٢) خزائم : جمع خزامة : حلقة تجعل في أحد جانبي منخري البعير يُشدُّ بها الزمام . وألقت خزائها : أي انقادت إليه وأعطته زمامها .

⁽٤) ناوأه : فاخره وعاداه . اللسان (نوأ) .

⁽٥) انظر تخريج الأبيات ص ٣٢٢ ح ٥ من هذا الجزء .

قربك يامولى بني نوفل ، فإن في قربك لما يلذ لنا ويشغلنا عن كثير بما نريد ، فقال ابن سَريج : أوقِلة شكر ! فقال عدي : كأنك يابن اللخناء تَمَنُ علينا ، علي وعلي إنْ جعننا وإيّاك سقف بيت أو صحن دار إلا عند أمير المؤمنين . وأمّا الأحوص فقال : أو لاتحتل لأبي يحيى الزّلّة والْهَفُوة ! كفّارة يمين خير من عدم الحبّة ، وإعطاء النفس سؤلها خير من لجاج في غير منفعة ، فتحوّل عدي ، وبقي الأحوص ، وبلغ الوليد ماجرى بينهم ، فدعا بابن سريج فأدخله بيتا ، وأرخى دونه سترا ، ثم أمره إذا فرغ الأحوص وعدي من كلمتيها أنْ يُغَنِّي ، فلما دخلا وأنشداه مدائح له ، رفع ابن سريج صوته من حيث لا يرونه ، وضرب بعوده . فقال عدي : ياأمير المؤمنين ! أتأذن لي في أن أتكلّم ؟ قال : قل ياعاملي ، قال : مثل هذا عند أمير المؤمنين ؟ [١٤/ب] وتبعث إلى ابن سريج تتخطّى به رقاب قريش والعرب من تهامة إلى الشام ، ترفعه أرض وتخفضه أخرى ! ! فيقال : من هذا ؟ فيقال : ابن سريج مولى بني نوفل ، بعث إليه أمير المؤمنين ليسمع غناءه ! . قال : ويحك فيقال : ابن سريج مولى بني نوفل ، بعث إليه أمير المؤمنين ليسمع غناءه ! . قال : ويحك ياعدي أولا تعرف هذا الصوت ؟ قال : لا والله ، ماسمعته قط ، ولاسمعت مثله حسننا ، ولولا أنه في مجلس أمير المؤمنين لقلت طائفة من الجن يتغنّون . فقال : اخرج عليهم ، فخرج فإذا ابن سريج ، فقال عدي : حُق لهذا أن يُحمَل ،حُق لهذا أن يُحمل ثلاثا ، ثم أمر فخرج فإذا ابن سريج ، فقال عدي : حُق لهذا أن يُحمل ،حُق لهذا أن يُحمل ثلاثا ، ثم أمر فخرج فإذا ابن سريج ، فقال عدي : حُق لهذا أن يُحمَل ،حُق لهذا أن يُحمل ثلاثا ، ثم أمر فرين ما مام به لابن سريج ، وارتحل القوم () .

قال ابن سُريج : إذا غنيَّت لحني في شعر عمر بن أبي ربيعة : [من مشطور الرجز]

إِنْ خَانَ مَنْ تهوى فلا تُخَنَّهُ وكنْ وفيّاً إِنْ سلوتَ عنْهُ واسلَكُ سبيلَ وصلهِ وصَنْهُ إِنْ كان غَدَّاراً فَلا تَكُنَّهُ

توهَّمتُ أني الخليفة في الغناء وأنَّ المغنِّينَ رعيَّتي .

دخل مِقَمَّةً على ابن سُريج في مرضه فقال له : كيف أصبحت ؟ فقال : كا قال الشاعر : [من الوافر]

⁽١) الخبر بطوله في « الأغاني » ط دار الكتب ٣٠٧/١ وما بعدها.

مريضٌ غــاب عنــه أقربــوه وأسلمـــه المـــداوي والحيم (١)

ثم مات من ليلته .

قال أبو أيُّوب المديني :

توفّي ابنُ سُريج بالعِلَّة التي أصابته من الجُذَام بمكة في خلافة سُليمان بن عبـد الملـك ، أو في آخر خلافة الوليد .

١٣ - عُبَيْدُ بنُ مَرِيَّة ويقال : ابن سارية ، ويقال : ابن شَرِيَّة (٢) الجُرْهَميّ .

وفد على معاوية ، وقيل : إنه لَمْ يَفِدُ عليه ، وإنه لقيه بالحِيرة حين توجّه معاوية إلى العراق .

قال هشام بن محمد الكلبي :

عاش عبيد بن سَرِية الجُرُهي ثلاث مئة سنة ، وأدرك الإسلام فأسلم ، ودخل على معاوية بالشام ، فقال له معاوية : كيف رأيت الدنيا ؟ قال : يوم كيوم ، وليلة كَلَيْلة ، سُنَيَّات بلاء [١٥/١] وسُنَيَّات رخاء ، ومَيِّت ومولود ، ومولود مهنَّا ، ومولود مُعَزَى بفقود ، ولولا كثرة من يولد ، ما بقي على الأرض أحد ، ولولا مَنْ يوت ما وسِعَ الناسَ بلد ؛ فقال له معاوية ؛ إن لك لعلما ، فما أحسن الأشياء في عينك ؟ قال : عَيْنَ خَرَّارة في أرض خوَّارة أن ، قال : ثم ماذا ؟ قال : ثم فرس في بطنها فرس تتبعها فرس ، قال : فأين أنت عن النَّعَم ؟ قال : ليس النَّعَمُ مالَ مَثْلِك ، إنَّا النعمُ مالُ مَنْ حضرَهُ وأشرف عليه ، قال : فا تقول في الذهب والفضة ؟ قال : حجران إنْ حبَسْتَها لم يزيدا ، وإنْ أنفقتُها قال : قال : لا حاجة لي في هذا ، لأن عَلْم وأمي هلكا في مثل هذه السنة ، ونفسي تحدثني أني هالك فيها ، فالي حاجة في المقام عندك ، فقال معاوية : فسلني حاجتك ؟ قال : أمّا الآخرة فإنها بيد غيرك ، وأمّا الدنيا فيا

⁽١) رواية البيت في الأغاني ٣٢٨/١ : « سليم ملِّ منه أقربوه » ورواية الخزانة « سليم بان ... » .

⁽٢) ضبطه ابن حجر في « الإصابة » بالشين المعجمة .

⁽٣) أرض خوارة : ليَّنة سهلة . اللسان (خور) .

تقدر تردُّ شبابي عليَّ فما أسألك ؟ قال له معاوية : فأخبرني بما يكون بعدي ؟ ثم انصرف ورجع ، فقال : سألتني عن شيء لم أكن أعلمه ثم علمته ، مررت بغلمان يستبقون يقول بعضهم لبعض : الآخِرُ أشَرُّ. فقال له معاوية : هل رأيت حَرُباً ؟ قال : رأيت أُميَّة يقوده غلام له يقال له : ذَكُوان ، فقال له : لا تقُلْ ذاك ، فإنه سادة الحيّ ، فقال : قُلْ أنت ما شئت .

وقيل إنه عاش مئتين وعشرين سنة . وإن معاوية قال له : كم أتى عليك ؟ قال : مئتان وعشرون سنة . قال : ومن أين علمت ذلك ؟ قال من كتاب الله تعالى . قال : ومن أين علمت ذلك ؟ قال من كتاب الله تعالى . قال : ومن أي علمت ذلك ؟ قال من كتاب الله تعالى ؟ قال : من قول الله تعالى : ﴿ وجعَلْنا اللَّيْلَ والنهارَ آيتَيْنِ فحَوْنا آيةَ النّهارِ مُبصرةً لتَبْتَغُوا فَضُلاً من ربّكم ولِتعلموا عدد السّنين والحساب ﴾ (١) فقال له معاوية : وما أدركت ؟ قال : أدركت يوما في إثر يوم ، وليلة في إثر ليلة متشابها كتشابه الحذف (١) يحدون ما يبيد عنهم ، كتسابه الحذف (١) يحدون ما يبيد عنهم ، ولا يعتبرون بما مضى منهم ، حَيّهم يَتْلَف ، ومولودهم يَخُلُف ، في دهر يُصَرّف (١) ، أيّامُه أولا يعتبرون بما هو في الزيادة إذ أصبح قنًا ، لا يَدُومُ على حال ، بين مسرور بمولود ، أدركه النقصان ، وبينا هو حُرِّ إذْ أصبح قنًا ، لا يَدُومُ على حال ، بين مسرور بمولود ، ومخرّون بمفقود . قال : أخبرُني عن المال ، أيّه أحسنُ في عينك ؟ قال : أحسنُ المال في عيني وأنفعَه غَناءً وأقلّه عَناءً ، وأجداه على العامّة : عين خرّارة في أرض خوّارة (١) ، إذا استحلبتها درّت وأفعمَت ، تعولُ ولا تُعال .

وفي آخره قبال : فأخبرني عن قيامك وقعودك وأكلك وشُرْبِكَ ونومك وشهوتك للباه (٥) ؟ قال : أمَّا قيامي فإنْ قمتُ فالساء تَبْعُد ، وإنْ قعدتُ فالأرض تقرُب ؛ وأمَّا أكلي وشربي فإنْ جعتُ كَلِبْتُ ، وإنْ شربتُ بُهِرت (١) ، وأما نومي فإنْ حضرت مجلساً

⁽١) الإسراء ١٢/١٧

⁽٢) الحذف : ضأن سود جُرُد صغار تكون باليهن . اللسان (حذف) .

⁽٣) في الأصل : (صرف) وما أثبتُه من التاريخ و « المعمّرون والوصايا » ص ٥١ ومعجم الأدباء لياقوت

YE/IY

⁽٤) مرٌ شرح (خوارة) ص ٣٦ ح ٢ .

⁽٥) الباء : النكاح ، وقيل لغة في الباءة وهو الجاع . اللسان (بوه) .

 ⁽٦) كلبت : أصابني الكلّب . بهرت : من البهر : وهو تتابع النفس وضيق الصدر . اللسان (كلب ، بهر) .

حالفَني ، وإنْ خَلَوْتُ أَطلبُه فارقِني ، وأما الباه فإنْ بُذل لي عجزت ، وإن مُنعُتُه غضبت .

قال معاوية : فأخبرُني عن أعجب شيء رأيته ، قال : أعجبُ شيء رأيتُه ، أني نزلتُ بحيٌّ من قُضاعة ، فخرجوا بجنازة رجل من عُذُرة يقال له : حُرّيث بن جَبَلة ، فخرجتُ معهم حتى إذا وارَوْه انكبَدْتُ (١) جانباً عن القوم ، وعيناي تـذرفـان ، ثم تمثّلت بـأبيـات شعر كُنت روَيْتُها قبل ذلك بزمان طويل: [من البسيط]

يـــا قلبُ إنْـــكَ في أسماءَ مغرورُ أَذْكُرُ وَهَـلُ ينفعَنْـكَ اليــومَ تــذكيرُ

قد بُحتَ بِالْحُبُّ مَا تُخفيه مِن أحد حتى جرَتُ بِكُ أَطِلاقاً مَحَاضِرُ (١) تبغي أموراً في تدري أعاجِلُها خير لنفسيك أمْ ميا فيد تاخير فاستقدر الله خيراً وارضَين به فبينا العُسْرُ إذْ دارَتْ مَيَاسِيرُ

وذاك آخرُ عهد من أخيك اذا

وبينا المرء في الأحياء مُغْتبطاً إذْ صار في الرَّمس تَعْفُوهُ الأعاصيرُ يبكى الغريب عليه ليس يعرفه وذو قرابت في الحيّ مسرور ما الم و ضَمَّنه اللَّحْد الحَناشة (١)

الواحد : خنشير والجع الخناشير ، ويقال : الخناشرة (٤) ، وهم الذين يتبعون الجنازة ؛ فقال

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، ولعله من تكبُّد بمعنى قصد ولفـظ السجستـاني و يـاقوت « انتبـذت » وهو الأشبـه بالصواب.

⁽٢) محاضير : جمع محضير : وهو الفرس الشديد العدو . أطلاق : جمع طلَّق بالتحريك وهو الشوط الواحد . اللسان (حضر ، طلق) .

⁽٢) الخبر والأبيات في « المعمرون والوصايا » ص ٥٠ و « معجم الأدباء » لياقوت ٧٦/١٢ نقلاً عن ابن عساكر . وأورد المختصِر في اللسان (دهر) أربعة أبيـات منهـا وقـال : قولـه : استقـدر الله خيرًا ، أي اطلب منـه أن يقـدر لـك خيراً .. وقوله : إذ دارت مياسير : أي حدثت وحلَّت ، والمياسير : جمع ميسور .. وأيتما : حال ظرف من الـزمـان والعامل فيه ما في دهارير من معني الشدة . وقولهم : دهر دهـارير : أي شـديـد .. والرمس : القبر ، والأعـاصير : جمع إعصار، وهي الريح تهب بشدة اه. وتنسب هذه الأبيات أيضاً إلى عثير بن لبيد العذري . انظر اللسان والتاج (دهر) ،

⁽٤) كذا روي في الأصل والتاريخ ومعجم الأدباء بالشين المعجمة ، ولم يرد في المعجات ، بل ورد بالسين المهملة كما في التاج (خسر) وهي رواية « المعمرون والوصايا » .

رجل إلى جانبي ، سمع ما أقول : يا عبد الله ؛ مَنْ قائل هذه الأبيات ؟ قلت : والذي أحلف به ما أدري ، قد رويتُها منذ زمن ، قال : قائلها الذي دفتًاهُ آنفاً ، وإنَّ هذا [ذو] (١) قرابته أسرُّ الناس بموته ، وإنك للْغريبُ الذي وصف تبكي [عليه] (١) ، فعجبتُ لِمَا ذكر في شعره ، والذي صار إليه من قوله ، كأنه كان ينظرُ إلى موضع قبره ، فقلت : « إنَّ البلاءَ موكَّلٌ بالنَّطق » فذهبَتُ مثلاً (١) .

١٤ - عُبَيدُ بنُ سَلْمَانَ الكلبي ثمَّ الطَّابخيّ

حدَّث عن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله عَلِينْ :

مَنْ حدَّثَ عني حديثاً هو لله عزَّ وجلَّ رِضَى فأنا قُلْتُهُ وإِنْ لَمْ أَكَنْ قلتُه ؛ قالوا : يارسول الله ولم ؟ قال : لأنى به أرسلت .

وبه قال : قال رسولُ الله على :

اثنان خير من واحد ، وثلاثة خير من واحد (") ، وأربعة خير من ثلاثة ، فعليكم بالجماعة ، فإن يد الله على الجماعة ، ولم يجمع الله عزّ وجلّ أمّتي إلاّ على هدى ، واعْلموا أن كُلّ شاطن هوى في النّار() .

وحدَّث عن أبي هريرة قال :

خرج رسولُ الله عَلِيْتُهُ على أهل القرآن وهم في المسجد فقال : ياأهلَ القرآن ، قال ثلاث مرات _ إنَّ الله عزَّ وجل قد زادكم في صلاتكم صلاةً ، قال الورَّر ، فقال أعرابي : ماهي يارسولَ الله ؟ [١٦/ب] قال : أما إنها ليست عليكَ ولا على أصحابك ، إنما هي على آل القرآن .

⁽١) مابين معقوفين من التاريخ و « المعمرون » .

⁽٢) انظر « مجمع الأمثال » ١٧/١ وفيه : إن أول من قال ذلك أبو بكر الصديق رضي الله عنه . وقد نبّه ابن حجر في ترجمته لعبيد في « الإصابة » إلى أن هذه القصة اخترعها أبو موسى من طريق عران بن سعيد القرشي عن أبيه . وانظر حاشية الزركلي على ترجمته في « الأعلام » ١٨٧/٤ (ط الرابعة) .

 ⁽٢) علّق المصنف في الهامش على هذه اللفظة بقوله : « ظاهره اثنين » وأخرجه أحمد في المسند ١٤٥/٥ بهذا اللفظ عن أبي ذر .

⁽٤) الشاطن : البعيد عن الحق . اللسان (شطن) .

وحدَّث عن أبي ذرِّ أنه سمعه يقول :

إنَّ عمر قبال : يبا [أبها] (١) ذر آمِنُ ببالقبدر ، خيرهِ وشَرَّه ، حُلُوهِ ومُرَّه ، فإني سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول : كُلُّ شاطِن هَوَى في الإسلام في النّار .

وحدَّث عُبيد بن سَلْهان قال :

كنتُ عند معاوية وعنده حسّان بن مالك بن بَحْدَل ، فذكر معاوية تجار قريش ، إذ أقبل رجلٌ من القطار (٢) على ناقة عليها رجلٌ عليه بُرُنُس ، وأقبل يشي حتى أتى معاوية ، وهو جالس ، فسلم ، فضم معاوية رجليه حتى بدّت ركبتاه ، ثم جلس الرجل على الطّنفية ، ثم أقبل عليه بالحديث ، فلمّا قام ليركب كشف البُرْنسَ فرأيت عليه قيص كتان قطري (٢) ، ورأيت أثر مَسْع زقاق الزّينت على قيصه ، فقال له حسان بن مالك : ومَن الذي شغلك حديثه ؟ قال : رجلٌ يرجو الخلافة من بعدي ، قال حسان : ماهذا الزيّات لذلك بأهل ياأمير المؤمنين ، قال : مَهْلاً ياحسّان ، فإنّ هذا مروان بن الحكم .

١٥ - عُبَيدُ بنُ عبد الواحد بن شَريك أبو عمد البغداديُّ البَزَّار

رحَل وسمع بدمشق وبغيرها .

حدَّث عن نُعيم بن حَمَّاد بسنده إلى عبد الله بن جعفر قال : رأيتُ رسولَ الله عَلَيْدٍ يأكلُ الرُّطَب بالقِثَّاء .

> وحدَّث عُبيد بسنده إلى جابر بن عبد الله قال : أمر رسولُ الله عَلِيْلُةٍ باتخاذ الدِّيك الأبيض .

وحدَّث عن هشام بن عمَّار بسنده إلى الأوزاعي قال : لا بأس بإصلاح الخطأ واللَّحْن والتحريف في الحديث .

⁽١) مابين معقوفين من التاريخ ١١/١١ آ .

⁽٢) القطار : من الإبل عدد منها بعضه خلف بعض على نسق واحد . اللسان (قطر) .

⁽٢) البرود القطرية : حمر لها أعلام فيها بعض الخشونة . اللسان (قطر) .

توفي عُبيد بن شريك سنة ثمان وثمانين ومئتين ، وهو خطأ ، والصواب أنه توفي سنة خمس وثمانين ومئتين(١)

١٦ - عُبَيد بنُ قائد [[//٧]

حدَّث عن أبي العزيز ، قال :

مررت بأبي عُبيد البُسْري خارجاً من المدينة ، ومعه جَمَلٌ له قد مات ، وإذا هو وامرأته جلوس عند الجمل ، فقلت : عزَّ عليَّ ياأبا عُبيد ، فبينا أنا وهو كذلك إذا برجل قد جاء بجمل يَهْدر ، فقال : ياأبا عبيد ، اركب ، وأركب المرأة ، وتركنا ، ومض الرجل وترك الجمل.

١٧ _ عُبَيدُ بنُ كَعْبِ النَّمَيرِيّ

من أهل العراق .

وفد على معاوية ، فقال له : أخبرني عن زياد مَنْ يستعمل ؟ قال : يستعمل على الخير والأمانة دون الهوى ، ويعاقب ، فلا يَعدُو بالذُّنْبِ قَدْرَه ، ويَسْمَر ويحبُّ السَّمر ، يستحكم بحديث الليل تدبير النهار ، قال : أحسن ، إنَّ التثقيل على القلب مَضَّرَّةً بالرأي ، فكيف رأيه في حقوق الناس ؟ قال : يأخذ ماله عفواً ، ويعطي ماعليه عفواً ؛ قال : فكيف عطاياه ؟ قال : يُعْطى حتى يقال جواد ؛ ويمنع حتى يُبَخِّل ؛ فقال معاوية : إن العَدُل لضيِّق ، وفي البذل عوضٌ من العدل ، قال : فكيف الشفاعة عنده ؟ قال : ليس فيها مطمع ، ماأراد مِنْ خير جعلَهُ لكَ أَوْ لَهُ .

لمَّا أراد معاوية أنْ يُبايعَ ليزيد كتب إلى زياد يستشيرُه ، فبعث زيادٌ إلى عُبَيد بنِ كعب النُّمَيْرِيِّ فقال : إنَّ لكل مُسْتَسِرِّ ثقة ، ولكل سِرِّ مستودع ، وإن الناس قد أبدعَتُ بهم خصلتان(٢) : إضاعةُ السِّر ، وإخراجُ النصيحة ، وليس موضعُ السِّر إلاَّ أحدَ الرجلين : رجل

⁽۱) انظر « تاریخ بغداد » ۱۰۰/۱۱

⁽٢) أبدعت بهم : قعدت بهم وخذلتهم وأضرت بهم ، يقال : أبدع فلان بفلان : إذا قطع بـ وخذلـ ولم يقم محاحته . اللسان (بدع) .

آخرة يرجو ثواباً ، ورجل دنيا له شرف في نفسه ، وعقل يصون حسبه ، وقد عجَّمتُها منك ، فأحمَدْتُ الذي قبَلَك ، وقد دعوتك لأمر اتَّهمْتُ عليه بطون الصحف ، إنَّ أمير المؤمنين [١٧/ب] كتب إلى يزع أنه قد أجم على بيعة يزيد ، وهو متخوِّف نفرة الناس ، ويرجو مطابقتهم ، ويستشيرُني ، وعلاقةُ أمر الإسلام وضانُه عظيم ، ويزيد صاحب رَسُلَة وتهاون(١) ، مع ماقد أولع به من الصَّيْد ، فالق أمير المؤمنين مؤدّياً عنى ، فأخبره عن فعلات يزيد ، وقُلُ له : رويدك بالأمر ، فأقْمَنُ أَنْ يتمّ لك ماتريد ، ولا تعجَلْ فإنّ دَرَكا في تأخير خيرٌ من تعجيل عاقبتُه الفَوْت ، فقال عُبَيد : أفلا غير هذا ؟ قال : ماهو ؟ قال : لاتفسد على معاوية رأيه ، ولا تمقَّتُ إليه ابنَه ، وألقى أنا يزيد سرًّا من معاوية ، فأخبره عنك أن أمير المؤمنين كتب إليك يستشيرك في بيعته ، وأنك تخوَّفت خلاف الناس لهنات ينقمونها عليه ، وأنك ترى له ترك ما يُنقم عليه ، فتستحكم لأمير المؤمنين الحجـة على الناس ، ويسهلُ لك ماتريد ، فتكون قد نصحْتَ ليزيد وأرضيتَ أميرَ المؤمنين ، وسلمْتَ مما تخاف من علاقة أمر الأمَّة ؛ فقال زياد : لقد رميت الأمر بحَجَره ، اشخَص على بركة الله ، فإنْ أصبتَ فما لا يُنكر ، وإنْ يكنْ خطأ فغَيْرُ مستَغَشّ ، وأبعدتُك إنْ شاء الله من الخطأ ؛ قال : تقول بما ترى ويقضى الله بغّيب ما يَعْلَم ، فقدم على يزيد فذاكره ذلك ، وكتب زياد إلى معاوية يأمره بالتُّؤدة وأنْ لا يعجَل ، فقبل ذلك معاوية ، وكفُّ يزيدُ عن كثيرِ مما كان يصنع ؛ ثم قدم عُبيد على زياد فأقطعه قطيعة .

١٨ - عُبَيدُ بنُ محمد بن يحي بن حَمْزة ابن واقد الحَضْرميّ البَتَلْهيّ (١٠) .

حدَّث عن أبيه بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسولُ الله عِن :

مامِنْ بني آدمَ من مَوْلُود يولد إلاَّ يَسُّه الشيطان حين يولد فيستهلُّ صارخاً من مسّه إلاَّ مريمَ وابْنَهَا . ثم يقول أبو هريرة حين يحدث بهذا الحديث : واقرؤوا إن شئتم : ﴿ إِذْ قَالَتِ امرأةُ عَمرانَ ﴾ [١٨/] إلى قوله : ﴿ حَسَناً ﴾(٢) .

⁽١) رجل فيه رسلة : أي كسل . اللسان (رسل) .

⁽۲) نسبة إلى « بيت لِهْيا » بكسر اللام قرية مشهورة بغوطة دمشق (معجم البلدان) .

⁽٢) آل عران ٢٥/٣ ـ ٢٧ . والحديث أخرجه البخاري في التفسير .

١٩ - عبيد بن وَهْب ، ويقال : عبد الله بن وَهْب ويقال : عبد الله بن هانئ أبو عامر الأشعري

له صحبة ، روى عن سيدنا رسولِ الله عَلَيْكَ ، وشهد مُؤْتة مع جعفر وزيد ، ثم استشهد يوم أوطاس (١) .

حدّث عامر بن أبي عامر الأشعري عن أبيه أبي عامر عن النبيّ عَلَيْ قال :

نعم الحيُّ الأَشد (٢) والأشعريُّون ، لا يفرُّون في القتال ولا يَغَلُّون ، هم منِّي وأنا منهم . قال عامر : فحدُّثتُ به معاوية فقال : ليس هكذا قال رسولُ الله ﷺ ، قال : هم مني وأنا وإليَّ . فقلت : ليس هكذا حدثني أبي ، ولكنه حدثني عن النبي ﷺ أنه قال : هم منَّي وأنا منهم . قال : فأنت أعلم مجديث أبيك .

قال أبو اليسر الأنصاري:

كنتُ جالساً عند النبي عليه فأتاه أبو عامر الأشعري فقال: يارسول الله ، بعثتني في كذا وكذا ، فلما أتيت مؤتة ، وصف القوم ، ركب جعفر فرسه ولبس الدّرع وأخذ اللواء ، فشى قدماً حتى رأى القوم فنزل ، ثم قال : مَنْ يُبلغُ هذا الفرسَ صاحبَه ؟ فقال رجل : أنا ، قال : فبعث به ، قال : ثم نزع درعه فقال : مَنْ يبلغُ هذه الدّرعَ صاحبها ؟ فقال رجل : أنا ، قال : فبعث بها ، قال : ثم تقدم فضرب بسيفه حتى قتل ، قال : فتفجرت عينا أنا ، قال : فبعث بها ، قال : ثم تقدم فضرب بسيفه حتى قتل ، قال : فتفجرت عينا رسول الله عليه موعاً ، فصلى بنا الظهر ولَمْ يكلّمننا ، قال : ثم أقيتِ العصر فخرج فصلى ، ثم دخل ولم يكلمنا ، قال : وفعل ذلك في المغرب والعشاء ، يدخل ولا يكلّمنا ، قال : وكان إذا صلى أقبل علينا بوجهه ، فخرج علينا قبل الفجر ، في ساعة كان يخرج فيها ، وأنا وأبو عامر الأشعري جلوس ، فجلس شيئاً ثم قال : ألا أحدثكم عن رؤيا رأيتها : أدخلت الجنة ، فرأيت جعفراً ذا جناحين مضرَّجاً بالدماء ، وزيداً مقابله ، وابن رواحة معهم ، كأنه معرض عنهم [١٨/ب] وسأخبركم عن ذلك : إن حعفراً حين تقدم فرأى القتل ، مصرف وجهه ، وزيداً كذلك ، وابن رواحة صرف وجهه .

⁽١) أَوْطَاس : واد في ديار هوازن ، فيه كانت وقعة حنين للنبي ﷺ ببني هوازن (معجم البلدان) .

⁽٢) ويقال : الأشد هم الأزد كما في « صحيح الترمذي » (٤٠٤٠) في المناقب .

وكان أبو عامر ممن قدم مع الأشعريين على النبي على النبي على أوطاس (١) من المشركين . وحنيناً ؛ وبعثه رسولُ الله عليه وم حنين في آثار من توجّه إلى أوطاس (١) من المشركين .

والأشعريُّون هم ولد أشْعَر ، واسمُّه نَبْتُ أَدْدِ بن زيد بن يَشْجُب بن عَرِيب بن زيد بن كَهْلان بن سَبَأ ؛ واستشهد بأوطاس يوم حُنَين مع سيدنا رسول الله عَلَيْ لَمَّا بعثه إلى أوطاس ، قتله دُريد [بن] الصَّمَّة (٢) ، واستغفر رسولُ الله عَلَيْ لأبي عامر ، ودعا له .

وعن أبي مومى قال : قال رسولُ الله عَلِيَّج :

اللهم اجُعَل عُبيداً أبا عامر فوق أكثر الناس يوم القيامة . قـال : فقُتل يوم أوطـاس ، قال : فقَتل أبو موسى قاتِلَه ، فقال أبو وائل : إني لأرجو أن لا يجمَع الله أبا موسى وقـاتل أبي عامر(٢) في النار .

وعن أبي موسى - مختصراً - أنَّ النبيَّ ﷺ قال : اللهم اغفرُ لعبيد أبي عامر .

كان رسولُ الله عَلَيْ قد بعث أبا عامرِ الأشعريّ في آثار من توجّه إلى أوْطاس ، وعقد له لواء ، فكان معه في ذلك البَعْث سَلَمة بن الأكوع ، فكان يحدّث ، يقول : لمّا انهزمَت هوازن عسكروا بأوْطاس عسكراً عظياً ، وقد تفرّق منهم من تفرّق ، وقتل من قتل ، وأسر من أسر ، فانتهينا إلى عسكرهم ، فإذا هم ممتنعون ، فبرز رجل فقال : مَن يبارز ؟ فبرز له أبو عامر فقال : اللهم اشهَد . فقتله أبو عامر حتى قتل تسعة ، كذلك ، فلمًا كان التاسع ، برز له رجل معلم انتحب للقتال أن ، فبرز له أبو عامر فقتله ، فلمّا كان العاشر برز له رجل معلم بعامة صفراء ، فقال أبو عامر : اللهم اشهد . قال : يقول الرجل : اللهم رجل معلم بعامة صفراء ، فقال أبو عامر : اللهم اشهد . قال : يقول الرجل الموسى لاتشهد ، فضرب أبا عامر [١٩/١]] فأثبتَه ، فاحتمأناه وبه رمّق ، واستخلف أبا موسى

⁽۱) مض تعریف أوطاس ص ٤٣ ح ١ .

 ⁽۲) وقيل: قتله ابن لدريد، وقيل غيره. انظر « الاستيعاب » في ترجمة أبي عامر و « سيرة ابن هشام »
 ٤٥٥ ، ٤٥٧ ، وما بين معقوفين من التاريخ .

⁽٢) في الأصل: (أبي عمر) تصحيف ، والمثبت من التاريخ .

 ⁽٤) لفظ الواقدي في المغازي ١١٥/٢ : (ينحب) . وانتحب : من النّحْب أي النّدْر ، ومنه « من قضى نحبه »
 أي قضى نذره . ورجل مُعْلِم : إذا عَلم مكانه في الحرب بعلامة أعلمها . اللسان (نحب ، علم) .

الأشعري ، وأخبر أبو عامر أبا موسى (۱) أنَّ قاتله صاحبُ العِامةِ الصفراء ، قالوا : وأوصى أبو عامر إلى أبي موسى ، ودفع إليه الراية ، وقال : ادفع فرسي وسلاحي إلى النبي عَلَيْهُ ، فقاتلهم أبو موسى حتى فتح الله عليه ، وقتل قاتل أبي عامر ، وجاء بسلاحه وتَركته وفرسه إلى النبي عَلَيْهُ وقال : إنَّ أبا عامر أمرني بذلك ، وقال : قُلُ لرسولِ الله عَلَيْهُ يستغفر لي ، قال : نقام رسولُ الله عَلَيْهُ فصلَّى ركعتَيْن ثم قال : اللهم اغفرُ لأبي عامر (۱) ، واجعله من أعلى أمَّتي في الجنة . وأمر بتَركة أبي عامر فدُفِعَتُ إلى ابنه ، قال : فقال أبو موسى : يارسولَ الله ! إني أعلم أنَّ الله قد غفر لأبي عامر ، قتل شهيداً ، فادعُ الله لي ، فقال : اللهم اغفر لأبي موسى ، واجعلهُ في أعلى أمَّتي في ما لحكينُ .

وعن أبي موسى الأشعري قال:

لما فرغ رسولُ الله عَلَيْ من حُنَيْن بعث أبا عامر على جيشٍ إلى أوطاس ، فلقي دريد بن الصَّة ، فقتل الله دُرَيداً وهزم أصحابه . قال أبو موسى : وبعثني مع أبي عامر ، الحدث ...

وفي حديث حبيب بن عبيد أنَّ النبيَّ عَلِيَّةِ قال : اللهمَّ صلِّ على عبيد أبي مالك ، واجعَلْهُ فوق كثير من الناس .

روى أبو بُرْدَة عن أبيه ، قال :

أتيت عر فسلمت عليه ، فإذا رجل قاعد عنده ، فقال لي عر : ياأبا موسى أتعرف هذا الرجل ؟ قلت : لا ، ومن هذا الرجل ؟ قال : هذا الذي أفلت من قتل أبي عامر ، قال : وقد قتل أبو عامر قبله عَشْرةً من المشركين ، كلما قتل رجلاً قال : اللهم الشهد ، حتى إذا بقي هذا الحادي عشر ذهب ليتعاطاه فقال : اللهم الشهد ، فنزا الرجل حائطاً وقال : اللهم لاتشهد علي اليوم . قال عر : فقد جاء اليوم مسلماً .

قُتل أبو عامر يوم حُنين [١٩/ب] قبل وفاة النبيِّ عَلَيْكُ فأقلُّ من سنتين ، وهو الذي يقال له : أبصر بعدما ذهب بصره .

⁽١) في الأصل : « أبا قيس » والمثبت من التاريخ (س) ١٥/١١ آ ، ومغازي الواقدي.

^{· (}٢) في الأصل : « لأبي موسى » وكذا في التاريخ (س ، د) والمثبت من « المغازي » للواقدي ١١٦/٣ .

٢٠ ـ عبيدٌ بنُ يزيدَ بنِ عبد اللهِ الكريريّ (١) الدمشقي

حدَّث عن أبي مُسْهِر بسنده إلى أبي ذرِّ عن النبيِّ ﷺ ، عن الله عزَّ وجلَّ أنه قال :

ياعبادي إني حرّمت الظّم على نفسي وجعلته بينكم مُحرَّماً فلا تظالموا ، ياعبادي إنكم الذين تخطئون بالليل والنهار ، وأنا الذي أغفر الذنوب ولا أبالي ، فاستغفروني أغفر لكم ، ياعبادي كلُّكم جائع إلاَّ من أطعمت ، فاستطعموني أطْعِمْكم ، ياعبادي كلُّكم عار إلاَّ من كسّوْت ، فاستكسوني أكْسُكُم ، ياعبادي لو أنَّ أوّلكم وآخِركم وإنسكم وجنكم كانوا على قلب أتقى رجل منكم ، لَمْ يَزِدْ ذلك في ملكي شيئا ، ياعبادي لو أنَّ أوّلكم وآخِركم وإنسكم وجِنكم اجتمعوا في صعيد واحد ، ثم سألوني ، فأعطيت كلَّ إنسان منهم ماسأل ، لم يَنقُصُ ذلك من الجتمعوا في شيئا ، إلاَّ كا يَنقُص البحرَ أنْ يُغمس فيه المِخْيَطُ غمسة واحدة ، ياعبادي إنّا هي أعمالكم أحفظها عليكم ، فن وجد خيراً فليحمد الله ، ومن وجد غير ذلك فلا يلومن إلاً نفسه . قال : فكان أبو إدريس الحَوْلاني إذا حدّث بهذا الحديث جثا على ركبتيه .

٢١ - عبيد أبو مريم

قال: أظنه فلسطينيا .

قال أبو مريم :

دخلت مع عمر بن الخطاب ، عراب داود فقرأ فيه « ص » وسجد .

٢٢ ـ عتبة بن بيان

قال عتبة بن بيان الدمشقي :

قال رجل لسفيان الثوري : ادعُ الله لي ، قال : الدعاء تَرُكَ الدُّنوب .

⁽١) كذا الأصل والتاريخ (د) ، وفيه في (س ، م) : « الكربري ، . ولم أقف على ترجمة له .

[١٠٠] ٢٣ ـ عتبة بنُ أبي حكيم أبو العبَّاس الهَمْداني (١) الأردني ثم الطبراني

سمع بدمشق . وكان ينزلُ الأُردُنُّ بالطَّبَرِيَّة (٢) .

حدَّث عن طلحة بن نافع عن أبي أيُّوب الأنصاري، أنَّ النبيُّ عَلِيَّةٍ قال :

الصلوات الخس ، والجمعة إلى الجمعة ، وأداء الأمانة ، كفَّارة مابينها ، قلت : وما أداء الأمانة ؟ قال : غَسْلَ الجنابة ، فإنَّ تحت كل شعر جَنابة .

وحدَّث عن طلحة بن نافع عن أبي أيُّوب وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك الأنصاري :

أن هذه الآية لمّا نزلَتُ : ﴿ فيه رجالٌ يُحِبُّ وَجلَّ يَعلَمُ وَاللهُ يُحِبُّ اللهُ عَرَّ وَجلَّ قد أَثنى عليكم خيراً اللهُ عَرَّ وجلَّ قد أَثنى عليكم خيراً في الطّهور ، فما طُهُورَكم هذا ؟ قالوا : يارسولَ الله ، نتوضًا للصلاة ، ونغتسلُ من الجنابة . فقال رسولُ الله يَهلُ عَ ذلك غيره ؟ قالوا : لا ، غير أنَّ أحدَنا إذا خرج إلى الغائط أحبُ أن يستنجى بالماء . قال : هو ذاك فعليكُمُوه .

توفي عُتبة بن [أبي]حكيم بصُور سنة سبع وأربعين ومئة .

⁽١) في الأصل : (الهمَذاني) . ذال معجمة وميم مفتوحة ، وحُرِّف في (س) ، والمثبت من التاريخ (د) والجرح والتعديل ٢٠٠/١ وتقريب التهذيب ٤/٢ حيث نص ابن حجر على أنه بسكون الميم .

 ⁽٢) كذا بالألف واللام ، بليدة مطلة على البحرة المعروفة ببحيرة طبرية ، وهي في طرف جبل ، وجبل الطور مطل عليها ، وهي من أعمال الأردن في طرف الغور ، بينها وبين دمشق ثلاثة أيام . تقع إلى الشرق من حيفا انظر معجم البلدان .

⁽٣) التوبة ١٠٨/٩ ، وفي الأصل : (المتطهرين) .

٢٤ - عُتبة بن حَمَّاد أبو خُلَيد القارئ الحَكَميّ

إمام المسجد الجامع بدمشق.

حدَّث عن الأوزاعيِّ بسنده إلى معاذ بن جَبَلِ عن النبيِّ عَلَيْ قال :

يطِّلعُ اللهُ عزَّ وجلٌ إلى خلقِه ليلـةَ النَّصْفِ من شعبـان فيغفِرُ لجميع خلقِـه إلاَّ لمشرك أو مشاحِن .

قال أبو خُليد:

أَقْتُ على مالك بن أنس فقرأت « الموطّأ » في أربعة أيام ، فقال مالك : عِلْمٌ جمعة شيخٌ في ستين سنة ، أخَذْتُوهُ في أربعة أيام ، لافقهتم أبداً .

٢٥ - عُتبة بن ربيعة بن عبد شمس ابن عبد مناف بن قصي بن كلاب ، أبو الوليد القرشي العَبْشمي

قدم على قيصر في جماعة من قريش لاستخلاص أبي أُحَيْحة سعيدِ بنِ العاصِ بن أميّة ، وكان شاعراً .

وولد ربيعة بن عبد شمس عتبة وشَيْبة ، قُتلا يوم بَدْر كافرَيْن دعَوَا إلى [٢٠/ب] البراز ، ومعهم الوليد بن عتبة ، فخرجوا ثلاثتهم بين الصفَّيْن ، فخرج إليهم حمرة بن عبد المطلب ، وعلي بن أبي طالب ، وعُبَيدة بن الحارث بن المطلب أن ، فقتلوهم ، وضرب شيبة رجل عُبَيدة بن الحارث فقطعها ، فات راجعاً مع رسول الله عَلَيْكُمْ بالصَّفْراء على ليلة من بَدْر (١) .

⁽۱) في الأصل : « الحارث بن عبد المطلب » وكذا في التاريخ (د ، س) وكذا في صدر ترجمته عند ابن سمد في الطبقات ٥٠/٣ ، وهو خطأ ربا نشأ عن سهو . وما أثبته من جهرة النسب لابن الكلبي ص ٢٠٨ ومغازي الواقدي ص ١٨٨ وسيرة ابن هشام ١٧٨/١ وطبقات ابن سعد ٥١/٣ ونسب قريش لمصعب الزبيري ص ١٣ ، ١٤ وتاريخ خليفة ص ٥٩ وجهرة الأنساب لابن حزم ص ٧٣

⁽٢) الصفراء : وإد كثير النخل والزرع والخير من ناحية المدينة في طريق الحج . (معجم البلدان) .

وعن مجاهد^(۱)

في قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وقالوا لولا نُزَّلَ هـذا القرآنُ على رجلٍ مِنَ القريتَيْنِ عظيمٍ ﴾ (١) قالوا : هو عُتْبةً بنُ ربيعة ، وكان رَيْحانَةَ قريش يومئذ (١) .

قال حَكِيم بنُ حِزَام

لمًا توافَتُ كنانة وقيس من العام المقبل بِعُكَاظُ^(٤) بعد العام الأول الذي كانوا التقوا فيه ، ورأسُ الناس حربُ بن أمية ، خرج معه عُتْبة بن ربيعة ، وهو يومئذ في حِجر حَرْب فنعه أن يخرج وقال : يابني إني أضَنُ بك ، فاقتاد راحلته وتقدّم في أول الناس ، فلم يَدْرِ به حرب إلا وهو في العسكر ؛ قال حَكم بن حِزام : فنزَلْنا على عَكاظ ، ونزلَتُ هوازنُ بَجَمْعِ كثير ، فلما أصبحنا ركب عتبة جَلا ثم صاح في الناس : يامعشر مُضَر على ما أن تَفَانَوْنَ بينكم ؟! هَلُمُ إلى الصّلح . قالَتُ هوازن : وماذا تعرِضُ ؟ قال : أعرِضَ على أنْ أعطي دِينة مَن أصيب منا . قالوا : وكيف لنا بذلك ؟ قال : أنا ، قالوا : ومَن أنت ؟ قال : أنا عَتْبَةُ بن ربيعة بن عبد شمس ، فقالوا : قد فعلنا . فاصطلح الناسُ ورَضُوا بما قال عتبة ، وأعطوهم أربعين رجلاً من فتيانِ قريش . قال حَكم : كنتُ في الرهن ، فلمًا رأتُ بنو عامر أنَّ الرَّهُن قد صار في أيديهم رغبوا في العفو فأطلقوهم .

قال ابن أبي الزِّناد :

مرٌ عُتْبة بن ربيعة على فتية من بني المغيرة أحداث ، فقالوا : على ما (٥) يسودُ هذا ؟ ! ما لهذا مال ولا كذا .. يعيبونه وهو يسمع ؛ ثم انصرف ولم يراجِعْهم الكلام ؛ فبلغ هشام بن المغيرة فأرسل بأولئك الفتية إليه ، فقال : هؤلاء الفتية بلغني أنهم قالوا كذا وكذا ، لاوالله ما مقصّروا إلا بي ، فخذ من أبشارهم ما رأيت . فقال عُتْبة : وصلّتُهُ رحِم م ما كنت لأفعل ،

⁽۱) تفسیر مجاهد ۸۸۱/۲

⁽٢) الزخرف ٣١/٤٣

 ⁽٦) قوله : « وكان ريحانة ... » لا وجود له في تفسير مجاهد ؛ و إنما فيه : « عتبة بن ربيعة بحكة ، وابن عبسد بالطائف » .

⁽٤) عكاظ : من أسواق العرب المشهورة في الجاهلية يجتمعون فيها ويتفاخرون ، تقع في واد فيه نخل ، بينه وبين الطائف ليلة وبينه وبين مكة ثلاث ليال (معجم البلدان) .

⁽٥) كذا الأصل والتاريخ ، وإثبات الألف في « ما » المجرورة قليل شاذ . انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

تاریخ دمشق جـ ١٦ (٤)

وما هم إلاَّ ولد ، ولكن يحسنون [٢١/آ] ويحملون ويقبلون مني كسوة . فـدعـا بكسوةٍ فكساهم .

قال أبو الزِّناد:

مانعلم أحداً ساد في الجاهلية بغير مال إلا عتبة بن ربيعة .

قال عبد الرحمن بن عبد الله الزُّهري :

لم يَسَدُ مُملِقٌ من قريش إلاَّ عتبةُ بن ربيعة وأبو طالب بن عبد المطلب ، فإنها سادا ولا مالَ لها .

قال مُصعَبُ بن عبد الله :

لم يُعرف لعتبة بن ربيعة رفَتُ إلاَّ كامتان قالها يوم بدر ، قال لأبي جهل : يامُصَفِّرَ الشّبه (١) ، وقال حزة : أنا أسد الله وأسد رسوله ، فقال عتبة : أنا أسد الحَلْفاء (١) .

وعن جابر بن عبد الله قال :

قال أبو جهل والملأ من قريش: لقد انتشَر علينا أمْرُ محمد (١) ، فلو التستُم رجلاً عالماً بالسَّحْر والكهانة والشعر فكلَّمه ، ثم أتانا ببيان من أمره ، فقال عُتْبة : لقد سمعت قول السَّحْر والكهانة والشعر ، وعلمت من ذلك علما ، وما يخفى علي إن كان كذلك ، فأتاه ، فلما أتاه قال له عتبة : يا محمد أنت خير أم هاشم ، أنت خير أم عبد المطلب ، أنت خير أم عبد الله ؟ قال : فلم يُجِبْه ، قال : فيم تشتم آلهتنا وتضلّل آباءنا ؟ فإنْ كنت إنما بك الرياسة عقدنا ألويتنا لك فكنت رأسنا مابقيت ، وإنْ كان بك الباه زوّجناك عَشْرَ نسوة ، تختار من أي أبيات قريش شئت ؛ وإنْ كان بك المال جَعْنا لك من أموالنا ماتستغني به أنت

⁽١) قال الختصر في اللسان (صفر) : يامصفر استه : رماه بالأبنة وأنه يزعفر استه ، ويقال : هي كلمة تقال للمتنعم المترف الذي لم تحنكه التجارب والشدائد ، وقيل : من الصفير وهو الصوت ، كأنه قال : ياضراط ، نسبه إلى الجبن والخور .

 ⁽٢) الحلفاء : نبت أطرافه محددة . ورواية المختصر في اللسان : (أنا الـذي في الحلفاء) أراد أنا الأسـد ، لأن
 مأوى الأسد الآجام ومنابت الحلفاء . وانظر مغازي الواقدي ٦٩/١ وشرح نهج البلاغة ٣٣٤/٣

⁽٣) أي طال وامتد . اللسان (نشر) .

وعقب ك من بعدك . ورسول الله على ساكت لا يتكلم ، فلما فرغ قال رسول الله على الله المحتن الرحمن الرحم ، كتاب فصلت آيات قرآنا عربياً لقوم يعلمون كه فقراً حتى بلغ ﴿ أَنْذَرْتُكُم صاعقة مثل صاعقة عاد وتمود ﴾ (١) فأمسك عتبة على فيه وناشده الرَّحم أن يكف عنه ؛ ولم يخرج إلى أهله ، واحتبس عنهم ، فقال أبو جهل : يامعشر قريش ، والله مانرى عتبة إلا قد صباً إلى محمد وأعجبه طعامه ، وما ذاك إلا من حاجة أصابته ، انطلقوا بنا إليه ؛ فأتوه ، فقال له أبو جهل : والله ياعتبة [٢١/ب] ما حسبننا إلا أنك صبوت إلى محمد وأعجبك أمره ، فإن كانت بك حاجة جمعنا لك من أموالنا ما يُعنيك عن طعام محمد ، فغضب وأقسم بالله لا يُكلّم محمداً أبداً ، وقال : لقد علمتم أني من أكثر قريش مالاً ، ولكني أتيته _ فقص عليهم القصة _ فأجابني بشيء ماهو بسخر ولا شغر ولا شغر ولا كهانة ، قرأ : ﴿ بسم الله الرحمن الرحم ، حم ، تنزيل من الرحمن الرحم ، كتاب فصلت آياته قرآناً عربياً لقوم يعقلون كه قال : هكذا ! قال : فيه ﴿ لقوم يعقلون كه حتى بلغ ﴿ أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثود كه فأمسكت بفيه وناشدته الرحم يكف (١٢) بلغ ﴿ أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثود كه فأمسكت بفيه وناشدته الرحم يكف (١٢) بلغ ﴿ وقد علمتم أن محداً إذا قال شيئاً لم يكذب ، فخفت أنْ ينزلَ بكم العذاب .

وفي حديث آخر بمعناه أنَّ عُتْبة لما انصرف إلى قريش في ناديها ، قالوا : والله لقد جاء كم أبو الوليد بغير الوجه الذي مضى به من عندكم . ثم قالوا : ما وراءك ياأبا الوليد ؟ فقال : والله لقد سمعت من محمد كلاماً ماسمعت مثله قط ، والله ماهو بالشَّعْر ولا السَّحْر ولا الكهانة ، فأطيعوني في هذه وأنزلوها بي ، خلوا محمداً وشأنه واعتزلوه ، فوالله ليكونن لما سمعت من قوله نبأ ؛ فإن أصابته العرب كفيتوه بأيدي غيركم ، وإنْ كان مَلِكاً أو نبيًا كنم أسعد الناس به ، لأنَّ ملكه ملكم وشرفَه شرفكم . فقالوا : هيهات ، سَحَرك محمد ياأبا الوليد ، فقال : هذا رأيي لكم ، فاصنعوا ماشئم .

قال ابن إسحاق:

ثم إن الإسلام جعل يفشو بمكة حتى كثَّرَ في الرجال والنساء ، وقريش تحبس من

⁽۱) فصلت ٤١ الآيات ١ - ١٣

⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ (س)، وفي (د): « فكف».

قدرَتُ على حبسه ، وتفتن من استطاعَت فتنته من الناس . فقال أبو طالب يمدح عُتْبة بن ربيعة (١) حين ردٌ على أبي جهل فقال : ما تنكر أنْ يكونَ محدّ نبياً : [من الطويل]

عجبت للجم يابن شَيْبَة حادث عجبت للجم يابن شَيْبَة حادث يقولون: شايع مَنْ أراد محمداً ولاتركبن الحدهر مني ظلامة ولاتركنه ماحييت لمطمع تذود العدا عن ذُروة هاشمية فإن له قُرْبي لديك قريبة ولكنه من هاشم في صيها وزاحم جميع الناس عنه وكُنْ له فإنْ غضبت فيه قريش فقل لهم فان غضبت فيه قريش فقل لهم وماقومنا بالقوم يغشؤن ظلمنا ولكننا أهل الحفائظ والنهي

وأحلام أقوام لديك سخاف بسسوء وقم في أمره بخسلاف وأنت امروً من خير عبد مناف وكن رجلا ذا نجدة وعفاف إلافهم في النساس خير إلاف وليس بدي خلف ولا بمضاف إلى أبحر فوق البحار صواف في عمنا على الأعداء غير مجاف بني عمنا ماقومكم بضعاف ومابال أحلام هناك خفاف وماخن مما ساءهم بخواف وعر ببطحاء الحطيم مواف

قال على : لمّا قدمنا المدينة أصبنا من ثمارها فاجتَوَيْناها (٢) ، وأصابنا بها وَعْك ، وكان النبيُّ عَلَيْهُ يتخبَّرُ عن بَدُر ، فلمّا بلغَنا أنّ المشركين قد أقبلوا سار رسول الله عَلَيْهُ إلى بدر ، وبدر بئر ، فسبقنا المشركين إليها ، فوجدنا فيها رجليْن منهم ، رجلاً من قريش ، ومولّى لعقبة بن أبي مُعَيْط ، فأمّا القرشيُّ فانفلت ، وأمّا مولى عُقْبة فأخذناه ، فجعلنا نقول له : كم القوم ؟ قال : هم والله كثيرٌ عددهم ، شديد بأسهم . فجعل المسلمون إذا قال ذلك ضربوه ، حتى انتهو ابه إلى النبي مُهَالِينُ ، فقال له : كم القوم ؟ قال : هم والله كثير عددهم شديد بأسهم . فجهد النبيُّ مَهَالِينُ أن يخبره كم هم فأبى ؛ ثم إنّ النبيُّ عَلَيْتُ سأله : كم ينحرون من شديد بأسهم . فجهد النبيُّ مَهَالِينُ أن يخبره كم هم فأبى ؛ ثم إنّ النبيُّ عَلَيْتُ سأله : كم ينحرون من

⁽١) في الأصل (عتبة بن أبي ربيعة) . والخبر والأبيات في سيرة ابن إسحاق ص ١٨٩ ورواية البيت الأول فيه : « عجبت لحلم ... » .

 ⁽۲) اجتویت البلد : إذ كرهت المقام فیه ، وفي حدیث العربین أنهم اجتووا ۱۱ دینـــة أي أصـــابهم الجوء للرض وداء الجوف . اللسان (جوی) .

الْجَزُر ؟ فقال : عشراً كل يوم ، فقـال رسولُ الله ﷺ : [٢٢/ب] القوم ألف ، كُلُّ جَزُورٍ لمئة وتبعها .

ثم إنه أصابنا من الليل طَشٌّ من مطر(١١) ، فانطلقنا تحت الشجر والحَجَف (١) ، نستظل تحتها من المطر، وبات رسولُ الله عَلِيَّةِ يدعو ربه ويقول: اللهمَّ إنك انْ تبلكُ هذه الفئة لا تُعْبَد . قال : فلمَّا أنْ طلع الفجر نادى : الصلاة عبادَ الله . فجاء الناسُ من تحت الشجر والحَجَف ، فصلًى بنا رسولُ الله ﷺ وحرَّض على القتال ثم قال : إنَّ جَمْعَ قريش تحت هذه الضِّلَع الحراء من الجبل ، فلمَّا دنا القوم منا وصافَنَّاهم (٢) إذا رجل منهم على جل لـه أحمر يسير في القوم ، فقال رسولُ الله عَلِيَّةُ : ياعليَّ ؛ ساد لي حمزة - وكان أقرَبهم من المشركين _ من صاحب الجمل الأحمر ؟ وماذا يقول لهم ؟ ثم قال رسولُ الله عليه : إن يكن المشركين في القوم أحدٌ يأمرٌ بخير فعسى أنْ يكونَ صاحبَ الجل الأحر . فجاء حزة فقال : هو عُتْبَة بنُ ربيعة ، وهو ينهى عن القتال ويقول لهم : ياقوم إني أرى قوماً مستيتين التصلون إليهم وفيكم خير ، ياقوم اعْصِبُوها اليومَ برأسي ، وقولوا جَبُنَ عُتْبَةً بن ربيعة ، وقيد علمتم أني لست بأجْبَنكم . قال : فسمع ذلك أبو جَهْل فقال : أنت تقول هذا ؟! والله لو غيرك يقول لأَعْضَضْتُهُ (1) ، قد ملاَّتْ رئتُك جَوْفَكَ رُعْباً . فقال عُتْبة : إِيَّايَ تعنى يامُصَفَّرَ استه (٥) ؟ ستعلمُ اليومَ أيُّنا الجبان . قال : فبرز عتبةُ وأخوه شيبة وابنَّه الوليد حَميَّة ، فقالوا : مَنْ يُبارز ؟ فخرج فتية من الأنصار شَبَبَة (١) ، فقال عتبة : لانريدُ هؤلاء ، ولكن يبارزُنا من بني عَمِّنا ، من بني عبد المطلب . فقال رسولُ الله عَلِيَّةُ : قُمْ ياعليّ ، وقُم ياحَمْزة ، وقُم ياعبيدة بن الحارث . فقتل الله عتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد بن عتبة ، وجُرح عبيدة ؛ فقتلنا منهم سبعين ، وأسرنا سبعين ؛ فجاء رجل من الأنصار بالعباس بن عبد المطلب أسيراً ، فقال العباس : يارسولَ الله إنَّ هذا والله ماأسرَني ، لقد أسرني رجلَّ أجلح [٢٧٧]]

⁽١) الطش والطشيش : المطر الضميف ، وهو فوق الرذاذ . اللسان (طشش) .

 ⁽٢) الحَجَف : ضرب من التَّرَسَة واحدتها حَجَفة ، وقيل : هي من الجلود خاصة ، وقيل : هي من جلود الإبل
 مقورة . اللسان (حجف) .

⁽٢) صافناهم : أي واقفناهم وقمنا حذاءهم . اللمان (صفن) .

⁽٤) لأعضضته : أي لقلت له : اعضض بهن أبيك . اللسان (عضض) .

⁽٥) مضی شرح یامصفر استه ٥٠ ح ١

⁽٦) شببة : أي شبان ، الواحد شاب . اللسان (شبب) .

من أحسن الناس وجها ، على فرس أَبُلَق ، ماأراه في القوم ، فقال الأنصاريّ : أنا أسرتُه يارسول الله ، فقال : اسكّتُ فقد أيّدك الله بملَك كريم . فقال عليّ : فأسرُنا من بني عبد المطلب العباس وعقيل (١) ونوفل بن الحارث .

قال سعيد بن الْمَسِّيب :

كان ابن البَرْصاء اللَّيْثِي من جُلساء مروانَ بنِ الحكم ومحد تشه ، فكان يسمر معه ، فذكروا عند مروان الْفَيْء ، فقالوا : مال الله ، وقد سنَّ رسولُ الله عَلَيْثِ قشمه ، ووضعه عرب بن الخطاب مواضعه . فقال مروان : المال مال أمير المؤمنين معاوية ، يقسِمُه لِمَنْ شاء ، ويضعه ممنَّ شاء ، ماأمضى فيه من شيء فهو مصيب ، فخرج ابن البرصاء فدكر ذلك لسعد بن أبي وقَّاص . قال سعيد بن المسيِّب : فلقيني سعد وأنا أريد المسجد ، فضرب عضدي ثم قال : الحقني تربّت يداك ، فخرجت معه لاأدري أين أريد حتى دخلت على مروان في داره ، فلم أهب مثل هيبتي له ، وجلست لئلا يعلم مروان أني كنت مع سعد ، فقال له سعد لما دخل عليه قبل أن يُسلم : أنت الذي تزعم أن المال مال معاوية ؟ فقال مروان : فقلت ذلك فَمَه ؟ فردها الثالثة ، قال : فقلت ذلك فَمَه ؟ فردها الثالثة ، قال : فقلت ذلك فَمَه ؟ فردها الثالثة ، قال : فقلت ذلك فَمَه ؟ قال : فرفع سعد يديه إلى الله عزّ وجلّ يدعو ، فزال رداؤه عنه ، وكان أسعر ") ، بعيد مابين المنكبين ، فوثب إليه مروان فأمسك يديه وقال : اكفَف عني وكان أسعر المناهذ ، وليس الأمر كذلك . قال سعد : أما والله لو يدك أيها الشيخ ، إنا حملنا على أمر فركبناه ، وليس الأمر كذلك . قال سعد : أما والله لو يدئ ثنغ على أمر فركبناه ، وليس الأمر كذلك . قال سعد : أما والله لو تنفرة هذه السالفة .

فلما خرج سعد ثبت في مجلسي عند مروان ، فقال : مَنْ ترَوْنَ قال لهذا الشيخ ماقلت ؟ قالوا : ابن البرصاء الليثي . فأرسل إليه ، فأتي به ، فقال : ماحملَكَ على أَنْ قُلْت لهذا الشيخ ماقلت ؟ قال اللّيثي : ذلك حق ، قلت : ماكنت أظنّك تجترئ على الله عزّ وجلّ ، وتَفْرَق من سعد ! فقال له مروان : أوكل ماسمعت تكلمت به ؟ أما والله لتعلمن . ثم أمر أن يُجرّد من ثيابه وبرز بين يديه ؛ فبينا نحن على ذلك أذ دخل حاجبه فقال : هذا أبو خالد حَكم بن حِزام ، قال : ائذَنْ له . ثم قالوا : رُدُّوا عليه ثيابه ، أخرجوه عنا ، لا يهيج علينا هذا الشيخ ، كا فعل بالآخر قبله ، فلما دخل حَكم بن فيابه ، أخرجوه عنا ، لا يهيج علينا هذا الشيخ ، كا فعل بالآخر قبله ، فلما دخل حَكم بن

⁽١) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) .

⁽٢) الأسعر : من السعر : وهو لون يضرب إلى السواد قويق الأدُّمة . اللسان (سعر) .

حزام قال مروان : مرحباً أبا خالد ، ادْنُ مني ، فحالَ لـه مروانُ عن صدر المجلس حتى كان بينه وبين الوسادة ، ثم استقبله مروان فقال : حدَّثْنا حديثَ بَدْر ، فقال : نعم ، خرجنا حتى إذا نزلنا الجُحْفَة رجعت قبيلةً من قبائل قريش بأسرها وهي زُهْرة ، فلم يشهد أحَدّ من مشركيهم بدراً ، ثم خرجنا حتى نزلنا العُدُوة التي قال الله عز وجلِّ(١) ، فجئت عُتُبة بن ربيعة فقلت : ياأبا الوليد ! هل لك أن تذهب بشرف هذا اليوم ما بقيت ؟ قال : أفعل ماذا ؟ قلت : إنكم لا تطلبون من محمد علي إلا أدَّم [ابن] الحضرمي (١) ، وهو حليف ، فتحمَّلُ بديته وترجع بالناس. قال: أنت وذاك ، وأناأتحمَّل بدية حليفي ، فاذهَبُ إلى ابن الحنظليّة _ يعنى أبا جهل _ فقل له : هل لك أن ترجع اليوم بمن معك عن ابن عَمَّك . فجئتُه فإذا هو في جماعة بين يـديـه ومن ورائـه ، وابن الحَضْرميّ واقفّ على رأسـه ، وهو يقول : قد فسختُ عَشْدي من بني عبد شمس ، وعقدي إلى بني مَخْزوم . فقلتُ له : يقول عُتْبَةً بنُ ربيعة : هل لك أنْ ترجعَ اليوم عن ابن عمك بن معلك ؟ قال : أما وجد رسولاً غيرك ؟ قلتُ : لا ، ولم أكنُ لأكون رسولاً لغيره . قال حَكيم : فخرجت أبادرُ إلى عُتُبة لئلا يفوتني من الخبرشيء ، وعتبة متَّكئ على إياء بن رَحضة الغفاري(٢) ، وقيد أهدى إلى المشركين عَشْر جزائر ، فطلع أبو جهل بالشرّ في وجهه ، فقال : لعتبة : انتفخَ سَحْرُك (٤) . فقال له عتبة : ستعلم . فسلُّ أبو جهل سيفه فضرب به متن فرسه (٥) ، فقال لـه : بئس الفَأْلُ هذا^(١) . فعند ذلك قامت الحرب .

وعن الأوزاعي قال :

قال عُتبة بن ربيع تَنْ صحابه يوم بدر: ألا ترونهم ـ يعني أصحاب النبي [٢٤٪] عَلَيْهِ ـ قد جَنَوْا على الرّ ب ، يتلمُّظونَ تلمُّظَ الحيّات .

⁽١) في سورة الأنفال ٤٢/٨ ﴿ إِذْ أَنتُم بِالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى والركب أسفل منكم ﴾ .

⁽٢) هو عمرو بن الحضرمي ، وما بين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ (د ، س) وأثبتُه من الطبري .

 ⁽٣) قال شارح القاموس : (إياء) بكسر الهمز والمد ، وفتحها والقصر ؛ لـه صحبة ، وكان سيد بني غفار .
 ورحضة : قيل : محركة ويقال بالضم ، ويقال بالفتح . انظر التاج (رحض) .

⁽٤) انتفخ سحرك : أي رئتك ، يقال ذلك للجبان . اللسان (سحر) .

 ⁽٥) ويقال : إن الذي سل السيف هو عتبة ، انظر الخبر في « مغازي الواقدي » ١٦/١ ، ٦٧ و « تاريخ الطبري » ٤٤٣/٢ ، و « الأغاني » ٢٤/٤ ، ٢٥ ط بولاق .

⁽٦) القائل ـ في رواية الطبري ـ هو إيماء بن رحضة .

وأقبل المشركون حتى نزلوا وتعبّوا للقتال ، والشيطان معهم لايفارقهم ، فسعى حكيم بن حِزام إلى عُتبة بن ربيعة فقال : هل لك أن تكون سيد قريش ماعشت ؟ قال عتبة : فأفعل ماذا ؟ قال : تجير بين الناس ، وتحمّل بدية ابن الحضرمي ، وبما أصاب محمد من تلك العير . ودم هذا الرجل ، قال عتبة : نعم ، قد فعلت ، ونعُم ماقلت ، ونعُم مادعوت إليه ، فاسمة في عشيرتك ، فأنا أتحمّل بهذا . فسعى حكيم في أشراف قريش بذلك يدعوهم إليه ، وركب عتبة بن ربيعة جَملاً له ، فسار عليه في صفوف المشركين في أصحابه فقال : ياقوم ، أطيعوني فإنكم لا تطلبون عندهم غير دم ابن الحَضْرمي ، وماأصابوا من عيركم تلك ، وأنا أتحمّل بوفاء ذلك ، ودَعُوا هذا الرجل ، فإن كان كاذباً ولي قتلة غَيْرُكم من العرب ، فإن فيكم رجالاً لكم فيهم قرابة قريبة ، وإنكم إن تقتلوهم لا يزال الرجل منكم ينظر إلى قاتل أبيه أو أخيه أو ابن أخيم ، وإن كان نبياً لم تقتلوا النبي فتُسَبّوا به ، ولن تخلصوا أحسب إليهم حتى يصيبوا أعدادهم ، ولا أمن أن تكون لهم الدّبرة عليكم .

فحسدة أبو جهل على مقالته ، وأبى الله إلا أنْ يُنْفِذَ أمره ، وعتبة بن ربيعة يومئذ سيد المشركين ، فعمد أبو جهل إلى ابن الحضرمي - وهو أخو المقتول - فقال : هذا عتبة يخذّل بين الناس ، وقد تحمّل بدية أخيك ، يزع أنك قابِلها ، أفلا تستحيّون من ذلك ، أن تقبلوا الدية !؟ وقال أبو جهل لقريش : إنْ عتبة قد علم أنكم ظاهرون على هذا الرجل ومَنْ معه ، وفيهم ابنه وبنو عمه ، وهو يكره صلاحكم ؛ ولمّا حرَّض أبو جهل قريشاً على القتال أمر النساء يعولِن عراً ، فقمن يَصِحْن : واعَمْراه ، واعَمْراه ؛ تحريضاً على القتال ، وقال رجال [٢٤/ب] فتكشفوا ، يعيرون بذلك قريشاً ، فاجتمت قريش على القتال ، وقال عتبة لأبي جهل : ستعلم اليوم من انتفخ سَحْره ، وستعلم أيُّ الأمرين أرشد . وأخذت قريش مصافّها للقتال ، وقالوا لعمير بن وهب : اركب فاحزُرُ لنا محداً وأصحابه . فقمد عُمير على متن فرسه ، فأطاف برسول الله يَهِلِيُ وأصحابِه ، ثم رجع إلى المشركين ، فقال : حزرتهم من نظروني حتى أنظر لهم مدد أو خبيء ؟ فأطاف حولهم ، وبعثوا خيلهم معه فأطافوا حول أنظروني حتى أنظر لهم مدد أو خبيء ؟ فأطاف حولهم ، وبعثوا خيلهم معه فأطافوا حول رسول الله يَهْلِيْ وأصحابِه ، وبعثوا خيلهم معه فأطافوا حول رسول الله يَهْلِيْ وأصحابِه ، ثم رجع إلى المشركين ، وإنما هم أكلة جَزُور رسول الله يَهْلِيْ وأصحابِه ، ثم رجع الى المه منه فاطافوا حول رسول الله يَهْلِيْ وأصحابه ، ثم رجع وإنما هم أكلة جَزُور

وطعامٌ مأكول . وقالوا لعُمير : حرِّشُ بين القوم ، فحمل عُمير على الصف ورجعوا لمنية قريش .

قال حَكيم بن حزام : فدخلت على أبي جهل ، وهو يتخلّق بِخَلُوق دِرْعُه موضوعة بين يديه ، فقلت : إنَّ عُتُبة بعثني إليك ، فأقبلَ عليَّ مُغْضَباً ، فقال : أما وجد عُتبة أحداً يرسله غيرك ؟! فقلت : أما والله لو كاز غيره أرسلني مامشيت في ذلك ، ولكن مشيت في اصلاح بين الناس ، وكان أبو الوليد سيِّدَ العشيرة ، فغضب غضبة أخرى ، قال : وتقول أيضاً : سيِّدُ العشيرة ؟! فقلت : أنا أقوله ؟ قريشٌ كُلُها تقوله . فأمر عامراً أنْ يصيح بَغْفُرته ، واكتشف (۱) . وقال : إنَّ عُتبة جاع فاسقوه سويقاً ، وجعل المشركون يقولون : إنْ عتبة جاع فاسقوه سويقاً ، وجعل أبو جهل يُسَرّ بما صنع المشركون بعتبة .

قال حَكم : فجئت إلى مُنبّه بن الحجّاج ، فقلت له مثلما قلت لأبي جهل ، فوجدته خيراً من أبي جهل ، قال : نعم مامشيّت فيه ! ومادعا إليه عُتبة ! فرجعت إلى عُتبة فأجده قد غضب من كلام قريش ، فنزل عن جمله ، وقد طاف عليهم في عسكرهم يأمرهم بالكفة عن القتال فيأبون ، فحمي [٢٥/١] فنزل فلبس دِرْعَه ، وطلبوا له بيضة تقدّر عليه ، فلم يوجد في الجيش بيضة تسعّ رأسه من عظم هامته ، فلما رأى ذلك اعتجر ، ثم برز بين أخيه شيبة وبين ابنه الوليد بن عتبة ، ثم دعا عتبة إلى المبارزة ، ورسول الله عليية في العريش ، وأصحابه على صفوفهم ، فاضطجع فغشيّة نوم عَلَبه ، وقال : لاتقاتلوا حتى أوذنكم ، وإن كثبوكم فارْمُوهم أن ، ولا تسلّوا السيوف حتى يغشونكم . قال أبو بكر : يارسول الله ، قد دنا القوم وقد نالوا منا . فاستيقظ رسول الله عليه ، وقد أراه الله إيّاهم في منامه قليلاً ، وقلل بعضهم في أعين بعض ، ففزع رسول الله عليه ، وهو رافع يديه يناشد ربه ما وعَدَهُ من النّصر ويقبول : اللهم إن تَظهرُ على هذه العصابة يَظهرِ الشّرُك ، ولا يَقُمْ لك دِين . وأبو بكر ويقول : والله لينصرنّك الله وليّبيّض وجهك . قال ابن رواحة : يارسول الله إني أشيرً عليك ويول : والله لينصرنّك الله وليّبيّض وجهك . قال ابن رواحة : يارسول الله إني أشيرً عليك

 ⁽١) أي أمره أن يطالب عتبة بعهده وذمته أمام الناس . واكتشف : من كشف الأمر : أظهره ، وكشفه عز
 الأمر : أكرهه على إظهاره . انظر اللمان (كشف) .

⁽٢) كثبوكم : أي دنوا منكم وقاربوكم . اللسان (كثب) .

- ورسول الله علي أعظم وأعلم بالأمر [مِنْ](١) أنْ يُشارَ عليه - إنَّ الله أجلُّ وأعظم من أنْ تنشدَ وعده. فقال رسول الله علي الله علي الله علي الله المياد.

وأقبل عتبة يعمد إلى القتال ، فقال له حَكيم بن حِزام : أبا الوليد ، مهلاً مهلاً ، تنهى عن شيء وتكون أوّله ، فلمّا تزاحف الناس قال الأسود بن عبد الأسد الخزومي حين دنا من الحَوْض : أعاهد الله لأشربَن من حوضهم أو لأهدمنّه أو لأموتن دونه . فشد الأسود بن عبد الأسد حتى دنا من الحوض ، فاستقبله حمزة بن عبد المطلب فضربه فأطن قدمه ، فزحف الأسود حتى وقع في الحوض ، فهدمة برجله الصحيحة وشرب منه ؛ وأتبعة حمزة فضربه في الحوض فقتله ، والمشركون ينظرون على صفوفهم ، وهم يرَوْن أنهم ظاهرون ، فدنا الناس بعضهم من بعض ؛ فخرج عتبة وشيبة والوليد [٢٥/ب] حتى فصلوا من الصف ، ثم دعوًا إلى المبارزة ، ولمّا ضرب شيبة رجل عبيدة بذباب السيف فأصاب عَضلة ساقه فقطعها ، وكرّ حمزة وعليً على شيبة فقتلاه ، واحتلا عبيدة فحازاه إلى الصف ، ومُخ ساقه يسيل ، فقال عبيدة : يارسول الله ، ألست شهيداً ؟ قال : بلى . قال : أما والله لو كان أبو طالب حيًا لعلم أنّا أحق بما قال منه حين يقول : [من الطويل]

ك نبتُمْ وبيتِ اللهِ نَخْلِي عمداً ولمَّا نُطاعِنْ دونَهُ ونُنَاضِلِ ونَسْلِمُ حَي نُصرٌعَ حَوْلَ قَ ونذهل عن أبنائنا والحلائل (٢)

ونزلت هذه الآية ﴿ هذانِ خَصَّانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبُّهُم ﴾ (٢) .

كان أبو ذر يُقسم قسماً أنها نزلَت في الذين برزوا يوم بدر: حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث ، وعتبة وشيبة ابنا ربيعة ، والوليد بن عتبة ؛ قالوا : وحضر عتبة بن ربيعة بدرا ، وهو ابن أربعين ومئة سنة ، وقيل : ابن ثنتين وخمسين ومئة سنة ، قالوا : وشَيْبة أكبر من عُتْبة بثلاث سنين .

⁽١) مابين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ ، واستدركته من مغازي الواقدي ٦٧/١

 ⁽٢) قوله : « ونسله » يعني : ولا نسلمه . وحـذف « لا » جائز هنا لقوة المعرفة بالموضع . انظر الخصائص
 ٢٨٤/٢ . والبيتان من قصيدة طويلة لأبي طالب أوردها ابن هشام في السيرة ٢٧٢/١ ـ ٢٨٠ . وهي في ديوانه ص ٢ ـ

⁽٣) الحج ١٧٢٢ . وانظر الخبر بتمامه في « المغازي » ١٦/١ وما بعدها .

ولمًا قال عُبيدة : يارسول الله ألستُ شهيداً ؟ قال : بلى وأنا الشاهد عليك . ثم مات . فدفنه رسول الله عليه بالصَّفْراء (١) ، ونزل في قبره ، ومانزل في قبر أحد غيره .

قال ابنُ عباس في قوله عزَّ وجلَّ ﴿ أَمْ نَجعَلُ الذينَ آمَنُوا وعملوا الصَّالحاتِ كالمفسدينَ في الأرضِ ﴾ (٢) قال : الذين آمنوا : عليَّ وحمزةُ وعبيدةُ بن الحارث ؛ وللفسدون في الأرض : عُتْبَةُ وشيبةُ والوليد ، وهم الذين تبارزوا يوم بدر .

وكانت وقعةُ بدر يومَ الجمعة صَبِيحة سَبْعَ عَشْرَةَ ليلةً من شهر رمضان على رأس سبعةً عَشْرَ شهراً من مَقْدَم رسول الله ﷺ المدينة ، وهي أولَ سنة أُرَّخِتُ .

⁽١) انظر تعريف الصفراء ص ٤٨ ح ٢ .

⁽٢) جيفوا : أي صاروا جيفاً . اللسان (جيف) .

⁽۲) سورة ص ۲۸/۲۸

٢٦ ـ عُتبةً بنُ أبي السَّائب

قال أحمد بن أبي الْحَوَارِيّ :

سمعتُ عتبة بن أبي السّائب يقول : ثلاث هن الخُلدَة للمتعبّد ؛ الْمرَضُ والحجُّ والترويح ، فن ثَبَتَ بعدهن فقد ثَبت

قال : هكذا قال عُتْبة ، قال : وأظنُّه عُبَيد بن أبي السائب ، وهو عبد العزيز بن الوليد بن سليان بن أبي السائب .

٢٧ - عُتْبَةً بنُ سلامةً بنِ رُبَيْح ويقال : دُبيح ، أبو همام ، ويقال : أبو هشام الأزْدي

حدَّث عن محد بن عائد عن يحيى بن حمزة عن عمر بن الدّرَفْس(١) الفسّاني قال :

رأيتُ قبة مسجد دمشق ، وقد حُفِر لأركانها حتى بلغ الْحَفرُ إلى الماء ، وأُلقي على الماء جرازُ الكرم (٢) ، وبُني الأساسُ عليه .

[٢٦/ب] ٢٨ - عُتبة بنُ صَخْرِ أبي سفيانَ بنِ حَرْب ابن أميّة بن عبد شمس ، أبو الوليد الأُمويّ

أخو معاوية . أدرك عثانَ بن عفّان ، وشهد معه الدّار ، وقدم دمشق على أخيه معاوية ، وولي المدينة والطائف ومصر والموسم لأخيه معاوية غير مرة .

⁽۱) قال ابن عساكر في ترجمته (س) ۱۰۲/۱۳ ب: « ويقال إن الدرفس كان مولى لمعاوية بن أبي سفيان ، فحمل علماً يسبى الدرفس فلقب به » . ونقل قوله ابن حجر في تهذيب التهذيب ٤٤٢/٧ وقال في التقريب ٤٤٢/٥ : « بفتح المهملة والراء وسكون الفاء » . وفي اللباب ٤٩٨/١ : « السدّرفسي ، بضم الدال نسبة إلى جد عبد الرحن بن محمد ... بن عمر بن الدرفس » . والدرفس بالمعنى المذكور بكسر الدال فحسب . انظر اللسان والتاج (درفس) .

⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ (د ، س) وفي تحفة الأنام ص ١٢ ب : « جزار الكرم ـ يعني شجر العنب » ، وقد أورده مصنف التاريخ في الجلدة الثانية ص ٢٩ بلفظ « جران » بالنون وكذا في ٢٦٤/١ من هذا الكتاب ، ولعل الصواب فيه « جزاز الكرم » وهو ماقطع من شجره .

رَوى حُسين بن عطيّة قال :

لمَّا نزل بعُتْبة بنِ أبي سفيان الموتُ اشتدَّ جزَعُه ، فقيل له : ماهذا الْجَزَع ؟ قال : أما إني سمعتُ أمَّ حَبِيبة _ يعني أخته _ تقول : قال رسولُ الله عَلَيْكَ الله عَلَيْكَ : مَنْ صلَّى أربعاً قبل الظُّهُر ، وأربعاً بعدها ، حرَّمَ الله لَحْمَهُ على النَّار . فما تركتهنَّ منذُ سمعتُها .

وشهد عُتبَةً بن أبي سفيان الْجَمَل مع عائشة ، ثم نجا ، فعيَّره ذلك عبد الرحمن بن الحكم ، فقال : [من الوافر]

لَعَمْرُك والأمورُ لها دواعي (١) لقد أبعدت ياعَتْبَ الْفِرارا

ولحق عتبة بأخيه معاوية بالشام ، فلم يزلْ معه ، وولاَّة معاوية الطائف وعزَل عنه عَنْبَسة بن أبي سفيان ، فعاتبه عنبسة على ذلك ، فقال معاوية : ياعنبسة ، إنَّ عُتْبَة ابْنُ هند ، فقال عنبسة : [من الطويل]

كُنَّا لِصَخْرِ صَالِحًا ذَاتُ يَيْنِنَا فَإِنْ تَكُ هِنَّـدٌ لَم تَلِـدُنِي فَـإِنْنِي أبوها أبو الأضيافِ في كل شتوة له جفنيات ماتـزال مقيــةً

جيعاً فأمسَتْ فرَّقَتْ بيننا هِنْكُ لبيضاء يَنْمِيها غَطَارِفةٌ مُجُكُ ومَأْوى ضِعافِ قد أضرَّ بها الْجَهْدُ لِمَنْ ساقَة غَوْرا تِهامةَ أو نَجْدُ

فقال له معاوية : لاتسمعُها مني بعدها(٢) .

وكان عُتبُةُ بن أبي سفيان أعورَ ، ذهبَتُ عينُه يوم الجل مع عائشة .

قال أبو العبّاس ثعلب $^{(7)}$:

قال معاوية لِعُتْبة يوم الحكين : ياأخي ، أما ترى ابن عباس قد فتح عينيه ونشر أَذْنَيْه ، ولو قدر أَنْ يتكلم بها فعل ، وغفلة أصحابه مجبورة بفطنته ، وهي ساعتنا [٢٧/] الطولى فاكفنيه ، قال : قلت مجهدي . قال : فقعدت إلى جنبه ، فلما أخذ القوم في الكلام أقبلت عليه بالحديث ، فقرع يدي وقال : ليست ساعة حديث ؛ قال : فأظهرت غضباً

⁽١) كذا بإثبات الياء ، وهو جائز في المنقوص . إنظر شرح الشافية ٢٠١/٢ و ١٨٢/٣ ، ١٨٢

⁽٢) الخبر والأبيات في « تاريخ الطبري » ٣٣٣/٥ بلفظ مخالف .

 ⁽٣) في مجالس ثملب ٤٧٧/٢ .

وقلت : يابن عباس ، إن ثقتك بأحلامنا أسرعَتُ بك إلى أعراضنا ، وقد والله تقدم فيك العُذْر ، وكثر منا الصبر ؛ ثم أقدعتُ فجاش بي مِرْجَلُه ، وارتفعَتُ أصواتنا ، فجاء القوم فأخذوا بأيدينا ، فنحَّوهُ عني ونحَّوْني عنه ، قال : فجئت فقربتُ من عرو بن العاص ، فرماني بمؤخِّر عينه : أيُ ماصنعت ؟ فقلتُ له : كفيتُك التَّقُوالَة (١) ، قال : فحمحَم كا يُحمحمُ الفرس للشعير . قال : وفات ابنَ عباس أولُ الكلام فكره أن يتكلم في آخره .

قال عتبة بن أبي سفيان :

العجب من عليّ بن أبي طالب ومِنْ طَلَبهِ الخلافة ، وماهـو وهي !؟ فقــال لــه معاوية : اشكّتُ ياوَره (٢) ، فوالله إنه منها كخاطب الحُرّة إذْ يقول : [من الطويل]

لئن كان أدلى خاطب فتعذرت عليه وكانت رائداً فتخطّت (١) لئن كان أدلى خاطب فتعذرت ولكنها كانت لآخر خَطّت (١) لما تركتُه وغيرة عن حباله

حج عتبة سنة إحدى وأربعين ، والناس قريب عهد الفينة ، فصلى بمكة الجعة ، ثم قال : ياأيها الناس إنا قد ولينا هذا المقام الذي يُضاعف للمحسن فيه الأجر ، وعلى المسيء فيه الوزْر ، ونحن على طريق ماقصدنا ، فلا تمدو الأعناق إلى غَيْرنا ، فإنها تنقطع دوننا ، ورب متن حَتْفة في أمنيته ، فاقبلوا العافية ماقبلناها فيكم وقبلناها منكم ، وإياكم ولوُ(٥) ، فإنها أتعبت من كان قبلكم ، ولن تريح من بعدكم ، وأنا أسأل الله أن يعين كلاً على كل . قال : فصاح به أعرابي : أيها الخليفة ؛ قال : لست به ولم تبعد ، فقال : ياأخاه ؛ فقال : قد سعت فقل ، فقال : تالله أن تحسنوا وقد أسأنا خير من أن تسيئوا وقد أحسنًا ، فإن كان الإحسان لكم دوننا فا أحقكم باستتامه ؛ وإن كان منًا فا [٢٧/ب] أولاكم بمكافأتنا ؛ [قال

⁽١) التَّقوالة : حسن القول ، واللَّين البليغ في حاجته ؛ وفي الأصل : « التَّقُوالَة » بفتح التاء ، والمثبت من اللسان والقاموس (قول) . وإلى جانب السطر في الأصل حرف (ط) .

⁽٢) الوَّرِه : الأحمق . اللِّسِيانِ (وره) .

⁽٣) المرأة الرائدة : الطوَّافة في بيوت جاراتها . تخطت : أي تجاوزته . اللسان (رود ، خطو) .

⁽٤) حبال : جمع حبالة وهي المصيدة . اللسان (حبل) . وخطّت : فكرت ودبّرت ، ففي اللسان (خطط) : فلان يخطّ في الأرض ، إذا كان يفكر في أمره ويدبّره . أو لعلها من خط الزاجر ، وهو ضرب من الكهانة . والخبر والبيتان في المجتنى ص ٥٣ .

⁽٥) لفظ الزبير بن بكار في « الأخبار الموفقيات » ص ٣٢٧ : « إياكم وقول لو » .

له عُتْبة : من أنت ؟ قال :](١) رجل من بني عامر بن صعصعة ، يلقاكم بالعمومة ، ويقرب إليكم بالخُؤُولة ، قد كَثَرَة العيال ، ووطيئه الزمان ، وبه فَقْر ، وعنده شكر . فقال عتبة : أستغفر الله منكم وأستعينه عليكم ، قد أمرت لك بغيناك ، فليت إسراعنا إليك يقوم بإبطائك عنا(١) .

وكان عتبة بن أبي سفيان والي الجند بمصر لأخيه معاوية بعد عرو بن العاص سنة ثلاث وأربعين ؛ وتوفي بالإسكندرية سنة أربع وأربعين ، هو وأخته أم حبيبة في عام واحد .

استخلف عتبة بن أبي سفيان ابن أخي أبي الأعور السَّلمي على مصر ، فدخلها فاعتاصُوا عليه والتاثُوا ، قال : فكتب إلى عُتْبة فقدمَها ثم دخل المسجد ، ثم أوفى على منبرها ، فحمِد الله وأثنى عليه ، ثم قال : ياأهل مصر قد كنم تُعْذَرون ببعض الْمَنْع منكم لبعض الجُوْر عليكم ، وقد وليكم من يقول : نفعل ونفعل ، يقول : فإن دَرَرُتُم مَراكم بيده (٢) ، وإنَّ استصعبتم مَرَاكم بسيفه ، ثم رجا في الأخير ماأمَّل في الأول ، إنَّ البيعة شائعة ، فلنا عليكم السبع ، ولكم علينا العَدْل ، وأيَّنا غدر فلا ذِمَّة له عند صاحبِه ، فناذؤه من جَنبات المسجد : مَمْعاً مَعْعاً ، فناداهم : عَدْلاً عَدْلاً ، ثم نزل .

ورد كتاب معاوية على عتبة بن أبي سفيان وهو وال على مصر: أن قبلك قوما يطعنون على السلّف ، ويعيبون على السلطان ، فإذا قرأت كتابي فأحسن تقويهم ، وخُذُ على السلطان ، فإذا قرأت كتابي فأحسن تقويهم ، وخُذُ على أيديهم . فلمّا قرأ عُتبَةُ الكتاب صعد المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : ياأهل مصر ، قد خف على ألسنتكم مَدْحُ الحق ، ولاتأتونه ، وذمّ الباطل ، وأنتم تفعلونه ، كَمَثَلِ الحِيار يحمل أسفاراً ، أثقله حَمْلُها ولم ينفعه نقلُها ، فالزموا ماأمركم الله لنا تستوجبوا مافرض الله لكم علينا ، وإياكم وقال ويقول ، من قبل أن يقال : فعل ويفعل ، إني والله ماأداويكم

⁽١) مابين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ ، ومصادر الخبر ، واستدركته من الأخبار الموفقيات .

 ⁽٢) الخبر في البيان والتبيين ٨٩/٤، ٩٠ والكامل في رغبة الآمل ٢٧١/٨، ٢٧٢ وأمالي القالي ٢٣٦/١ والأخبار
 الموفقيات ٢٢٧، ٣٢٨ . وروايتهم جميعاً : « فليت إسراعنا إليك يقوم بإبطائنا عنك » .

⁽٢) مرى الناقة مرياً : مسح ضرعها لتدر . اللسان (مرى) .

⁽٤) في الأصل بمهملات ، والمثبت من التاريخ (د) .

بالسيف ماتقوَّمتم [٢٨٨] على السَّوْط ، ولاأبلغُ بكم السَّوْطَ مااستقمتم بالدَّرَة ، ولاأبطئ على الأولى مالم تسرعوا إلى الأخرى ، فكونوا خيرَ قريشٍ سهماً ؛ فهذا اليومُ الذي ليس فيه عِقاب ولابعده عِتاب ، وصلَّى الله على محمدِ النبي وسلَّم .

مرَّ عُتبةً بن أبي سفيان ببعض ولده وعنده رجلٌ يشتم رجلاً ، فوقف عليه فقال : يا بُنَي ّ نَزَّهُ نفسَكَ عن استاع الخَنا كا تُنَزِّهُ لسانَكَ عن الكلام به ؛ فإن المستمع شريك القائل ، ولو رُدَّتُ كلمة جاهل في فيه لسعِد بها رادُّها كا شَقِيَ بها قائلها .

وبما قال عبد الله بن المبارك في ذلك : [من البسيط]

أولو بصائر ، عن قَوْل الخَنَا خُرُسٌ لا يرفعونَ إلى الفحشاءِ أبصارا(١)

أسرٌ معاوية إلى الوليد بن عتبة حديثاً ، فقال لأبيه : يا أبّه ، إن المير المؤمنين أسرٌ إلي حديثاً ، وما أراه يطوي عنك ما بسطه إلى غيرك . قال : فلا تحدّثني به ، فإنه من كتم سرّه كان الخيار له ، ومن أفشاه كان الخيار عليه . قال : قلت : يا أبّه ، وإن هذا ليدخُل بين الرجل وبين أبيه ؟ قال : لا والله يا بُنّي ، ولكن أحب ألا تُنلّل لسانَك بأحاديث السرر . فأتيت معاوية فحدّثته فقال : يا وليد ، أعتقك أخى من رق الخطأ .

قال عمرو بن عُتُبَّة :

كان أبونا لا يرفع المواعظ عن أسماعنا ، إذا أراد سفراً فقال : يما تبني ، تلقّوا النّعم بحسن مجاورتها ، والتسوا المزيد منها بالشّكر عليها ، واعْلموا أنّ النفوس أقبل شيء لِمَا أعطيت ، فاحْمِلُوها على مطاياها إذا ركبتم ، لا تسبق وإن تقدّمت ، نجا من هرب من النار ، وأدرك من سابق إلى الجنة ؛ فقال الأصاغر : يا أبانا ما هذه المطيّة ؟ قال : التوبة يا بَنِي .

قال سعد مولى عتبة :

قال عتبة : يا سعـد ، تعهّد صغير مـالي يكبُرُ ، ولا تُخفِ كثيره يصغُرُ ، فـإنـه ليس ينعني كبيرُ ما في يدي عن إصلاح ِقليلِ مالي .

 ⁽١) ليس البيت في « شعر الإمام المجاهد عبد الله بن المبارك » المنشور في مجلة معهد المخطوطات الحجلـ ٢٧ الجزء
 ١ و ٢ عام ١٩٨٣ م ولا في مستدركه المنشور في المجلد ٢٨ الجزء الأول عام ١٩٨٤ .

أوصى عتبة عبد الصد مؤدّب ولده فقال: [٢٨/ب] ليكن أول إصلاحك بنيً اصلاحُك نفستك، فإنَّ عيونَهم معقودة بعينك، فالحسن عندهم ما فعلت، والقبيح ما تركت ، علَّمْهُم كتاب الله، ولا تُملّهم فيكرهوا، ولا تَدعْهُم منه فيهجروا، وروَّهم من الحديثِ أشرفَه، ومن الشَّعْرِ أعَفَّه؛ ولا تُخرِجُهم من بابٍ من العلم إلى غيره حتى يُحكوه، فإنَّ ازُدحام الكلام في السَّمع مَضَلَّة للفَهُم؛ تهدَّدهم بي، وأَدّبُهم دُونِي، وكُن لهم كالطبيب الرفيق الذي لا يعجَلُ بالدَّواء حتى يعرف الداء؛ وامنَعْهُم من محادثة النساء، وأشغَلُهم بسيرِ الحكاء؛ واستزدْني بآدابهم أزدُك، ولا تتكلنَّ على عُندر مني، فقد اتكلت على كفاية منك (١).

٢٩ ـ عُتْبَةً بنُ عبدِ الرَّحن الحَرَسْتاوي

قال جرير بن عُتْبة بن عبد الرحمن :

سمعت أبي يحدِّثُ الأوزاعي وأنا جالس ، عن القاسم مولى بني يزيد عن أبي أمامة الباهلي قال : كنا جلوساً عند رسول الله عَلَيْتُ ، فذكروا الشام ومَنْ بها من الروم فقال رسول الله عَلَيْتُ : إنكم ستظهرون بالشام وتَغْلِبون عليها ، وتصيبون على سيف بَحْرِها حصناً ، يُقال له أَنفَة (٢) ، يبعثُ الله منه يوم القيامة اثني عشرَ ألف شهيد .

قال : فسمعتُ الأوزاعيُّ يقول لأبي : لقد سمعتُ منك حديثاً جيداً يا شيخ ! .

وحدَّث عنه عن أنس بن مالكِ بالبصرة

أنَّ رسولَ الله عَلَيْكَ دخل المسجد والحارث بن مالك نائم ؛ قال : فحرَّكه برجله ، قال : ارْفَعْ رأْسَك . قال : فرفع رأسه فقال : بأبي أنتَ وأُمِّي يا رسولَ الله ، قال : فقال له النبيُّ عَلِيْكَ : كيف أصبحت يا حارث بن مالك ؟ قال : أصبحت يا رسولَ الله مؤمناً حقاً ، قال : إنَّ لكل حق حقيقة ، فيا حقيقة ما تقول ؟ قال : عَزَفْتُ عن الدنيا ، وأظميت نهاري ، وأسهرت ليلي ، وكأنّي أنظرُ إلى عرش ربي ، فكأني أنظر إلى أهل الجنة

⁽١) الخبر في « البيان والتبيين » ٧٣/٢ ، ٧٤ بلفظ مخالف .

 ⁽٢) أنفة : بالتحريك ، بُليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون ، بينها ثمانية فراسخ (معجم البلدان) .

فيها [٢٩/آ] يتزاوَرُون ، وإلى أهل النار يتعاوَوُن . قال : فقال لـه النبيُّ ﷺ : أنت امرقَّ نُوْرَ الله قلبَه ؛ عرفْتَ فالزَمْ .

٣٠ ـ عُتْبَةُ بنُ عَبْد ، أبو الوليد السُّلَميّ

صاحبُ سيدِنا رسولِ الله ﷺ اجتاز بدمشق أو بساحلها من حِمْص إلى عَكَّا لغزو قُبْرُس مع معاوية بن أبي سفيان .

حدَّث عُتْبَة بنُ عَبْد أنْ رسولَ الله عِي قال :

القَتل ثلاثة: رجل مؤمن جاهد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى إذا لقي العدو قاتلهم حتى يُقتل ، ذاك الشهيد المعتجن (١) في خيمة الله عز وجل تحت عرشه ، لا يفضله النبيّون إلا بدرجة النبرّوة ؛ ورجل مؤمن قرّف على نفسه من الذّنوب والخطايا (١) ، جاهد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى إذا لقي العدو قاتل حتى يُقتل ، ("فتلك لساعتها مضضة") محت ذنوبة وخطاياه ؛ إنّ السيف عاء الخطايا ، وأدخل من أيّ أبواب الجنة شاء ، فإنّ لها ثمانية أبواب ، ولجهم سبعة أبواب ، بعضها أفضل من بعض ؛ ورجل منافق جاهد بنفسه وماله في سبيل الله ، حتى إذا لقي العدو قاتل حتى يُقتل ، فذلك في النار ، إنّ السيف لا يَمْحُو النّفاق .

وعن عُتُبة قال :

أمر رسولُ الله عَلِيْتُمُ أصحابَهُ بالقتال ، فرمى رجلٌ مِنْ أصحابه بسهم ، فقال رسولُ الله عَلَيْتُمُ : أَوْجَبَ هذا . وقالوا حينَ أمرهم بالقتال إذْ أتى (٤) رسولُ الله عَلَيْتُمُ : لا نقولُ كا قالت بنو إسرائيل : اذْهَبْ أنت وربَّك فقاتلا إنّا هاهنا قاعدون ، ولكنِ اذْهَبْ أنت وربَّك فقاتلا إنّا هاهنا قاعدون ، ولكنِ اذْهَبْ أنت وربَّك فقاتلا إنّا معكما من المقاتلين .

⁽١) في مسند الإمام أحمد ١٨٥/٤ : « المفتخر » .

⁽٢) قرف الذنب وإقترفه : إذا عمله . اللسان (قرف) .

⁽٣-٣) مابينها ليس في مسند أحمد .

⁽٤) لفظ الإمام أحمد : « إذن يارسول الله لانقول ... » في مسنده ١٨٣/٤

وعن عُتُبَّة قال :

استكسيتُ رسولَ الله ﷺ فكساني خيشتين ، ولقد رأيتُني ألبَسُها وأنا أكسَى أصحابي .

توفي عُتْبَةُ بن عَبُد السُّلَميّ سنةَ سبع وثمانين ، ويقال : سنة إحدى أو اثنتينِ أو ثلاث وسبعين ، وقيل : سنة سبع وثمانين ، وهو [ابن] (١) أربع وتسعين سنة . وقيل : مات آخر خلافة عبد الملك بن مروان .

[٢٩/ب] قال عُتْبة بن عَبْد :

أعطاني رسولُ الله عَلِيكَ سيفاً قصيراً ، قال ؛ إنْ لَمْ تستطِعْ أَنْ تضربَ به ، فاطعَنْ به طَعْناً .

وكان اشمُ عَتْبَةَ بنِ عَبْد عَتَلة ، فسمّاهُ النبيُّ عَيْكِيْ عُتْبَة ؛ قال عتبة : وكان النبيُّ عَيَّكِمْ إِلَا أَتَاهُ الرجلُ وله اسم لا يُحبُّه حوَّلَه ؛ ولقد أتيناهُ سبعة من بني سَلَيْم ، أكبَرُنا العرْباضُ بنُ سارية ، وبايعناه جميعاً معاً . ونزل عتبةُ الشام .

وعن عُتبة قال :

دعاني رسولُ الله عَلَيْكُ وأنا غلامً حَدَث ، قال : ما اسمَك ؟ قلت : عَتَلَمُّ بنُ عَبُد . قال : بَلْ أنت عُتْبَة بنُ عَبُد . وقال : أرني سيفَك . فسلَّه فنظر إليه ، فلما رآه رأى فيه رقِّةً وضعفاً قال : لا تضربَنَّ بهذا ، ولكن اطعَنْ طَعْناً .

وقال رسولُ الله ﷺ يومَ قُرَيْظَةَ والنَّضِيرِ : مَنْ أَدْخَلَ هذا الحِصْنَ سهاً وجَبَتْ له الجنة . قال عُتْبَة : فأدخلت ثلاثة أسهم .

وعن عُتْبَة بن عَبُد قال : قال رسولُ الله عَلَيْتِ :

لا تقصُّوا نَواصِيَ الخَيْل ، فإنَّهُ مَعْقُودٌ بنواصيها الخير ، ولا أَعْرَافَها ، فإنه دِفَاؤُهـا(٢) ، ولا أذنابَها ، فإنَّها مَذَابُها .

⁽١) مابين معقوفين من التاريخ (س) ٢٩/١١ آ ، وطبقات ابن سعد ٤١٣/٧

⁽٢) الدِّفاء : مااستُدفئ به . اللسان (دفأ) .

وعن عُتُبّة قال :

بايعتُ رسولَ الله ﷺ سبعَ بَيْعات ، خمسٌ على الطاعة _ يقول : هُنَّ يُكَفِّرُنَ _ واثنتان ... قال محمد بنُ إساعيل : سقط على هاهنا حَرْف .

وورد في حديثٍ آخر : واثنتان على الحبَّة .

وكان عُتْبَة يقول : عِرْباض خَيْرٌ مني . وعِرْباض يقول : عُتْبـةُ خيرٌ مني ، سبقني إلى النبي عَلِيْكَ بسنة .

٣١ ـ عُتْبَةُ بِنُ قيس

حدّث عن عَنْبَمَة بنِ أَي سفيان عن أخته أمّ حَبِيبة أنّ رسولَ الله ﷺ قال : مَنْ صلّى قَبْل الظُّهْر أربعاً ، وبعدها أربعاً ، حرَّمَة الله على النّار .

٣٢ - عُتْبَةُ بنُ النُّدُّر السُّلَمِيّ

سكنَ دمشق ، وروى عن سيدنا رسول الله عِليَّةٍ حديثَيْن .

حدَّث [١٨٠] عُتْبة بنُ النَّدِّر أنَّ رسولَ الله عَلِيَّةِ قال :

إذا انتاطَ^(١) غَزُوكم ، وكَثُرتِ العزائم ، واستُحلَّتِ الغَنَائم ، فخيرٌ جهادكم الرِّباط .

توفّي عُتُبَة بن النّدُر في ولاية عبد الملك ، وقيل : سنة أربع وثمانين ، وكان ينزلُ دمشق ، وقيل : توفي سنة ستً وثمانين .

⁽١) انتاط : بعَّدَ . اللسان (نوط) .

٣٣ ـ عتبة الأعور بن يزيد بن معاوية

أمُّه أمُّ ولد .

حدّث عتبة بن يزيد

أنَّ عمر بن عبد العزيز كتب إلى عديٌّ بن أرطاة :

أما بعد ، فإني قد كتبت إليك بكتب كثيرة أنهاك فيها عن الاقتداء بالحجّاج بن يوسف ، فإنه كان بلاءً على أهل العراق ، وأفق خطيئة قوم بأعمالهم ، فبلغ الله في ذلك ما أحبّ ، ثم انقطع ذلك البلاء ، وأقبلت عافية الله ؛ فلو لم يكن ذلك إلا جمعة واحدة كان عطاءً من الله ، ومناً عظياً ؛ ونهيتك عن الاقتداء به في الصلاة ، فإنه كان يؤخّرها تأخيراً عظياً لم يَخلِلُ له ذلك ، ونهيتك عن الاقتداء به في الزكاة ، فإنه كان يأخذها ، ثم يسيء عظياً لم يَخلِلُ له ذلك ، ونهيتُك عن الاقتداء به في الزكاة ، فإنه كان يأخذها ، ثم يسيء مواضعها ، فاجتنب ما نهيتُك عنه ، والسلام .

٣٤ ـ عُتْبَةً أبو أميَّة الدِّمشقي

حدّث عن أبي سلام الأسود السّمشقيّ عن ثَوْبانَ أنه قال : رأيتُ رسولَ الله عَلِيْكِمْ توضّاً فمسح على الخُفّيْن وعلى الخِيار ـ يعني العِمامة .

٣٥ ـ عتبة العابد الدّمشقي

قال عُتبةُ العابد :

ليس لمن حاة عن الله حياة إلا أن يرجع إليه ، ولن يصل أحد إلى الله وبينه وبين أحد سبب يتعلّق به ، حتى يَطْرحَ الأسباب كلها ، فإذا وصلَ لم يرجعُ أبداً .

٣٦ - عَتيقُ بنُ علي بنِ داود بنِ علي ابن داود بنِ علي ابن ابن عبى ابن عبد الله بن إبراهيم أبو بكر التهي الصّقِلّي الزَّاهد المعروف بالسَّمَنْطاريّ (١)

رحل وسمع بدمشق وغيرها [٣٠/ب] وصنّف كتاباً في الزّهد وغيره سمّاه « دليل القاصدين » في اثنى عشر مجلّداً (٢٠) .

حدّث عن أبي بكر محمد بن الحَرَميّ بسنده إلى العباس بن محمد المِنْقَري قال :

قدم حُسين بن حُسين بن زيد بن علي بن الحُسين بن علي عليه السلام حاجّاً ، فاشتريت منه حقّه في صدقة أبيه بذي المَرْوَة (١) احتجنا أن نوجّه رسولاً يقتضي الثمن ، وكان في الجَوْف (٤) ، وأبي الرسول أن يخرج ، وخاف على نفسه من الطريق ، فقال الحُسين بن الحُسين : أنا أكتب لك رُقْعة فيها حِرْز ، لن يضرك شيء إنْ شاء الله . فكتب له رقعة وجعلها الرسول في صُرّته ، فذهب الرسول ، فلم يلبَث أنْ جاء سالماً ، فقال : مررت بالأعراب يميناً وشالاً فما هيّجني منهم أحَد . فقال حُسين بن حُسين : رُبّا خرجت في الرَّفْقة فيعدى عليها ، فأسلم أنا إذْ علي الحِرْز ، وقال : هو خير لك ممّا ابتغيت من الثمن .

والحِرْزُعن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين ، عن أبيه ، عن جَدّه ، عن علي بن أبي طالب . وإنَّ ها الحِرْز كان الأنبياء تتحرَّزُ به من الفراعنة : ﴿ بهم الله الرحمن الرحم ﴾ . ﴿ قال اخسؤوا فيها ولا تُكَلِّمون ﴾ . ﴿ إني أعوذُ بالرحمن منكَ إنْ كنتَ تقيّاً ﴾ (١) . أخذتُ بسمع الله وبصره وقوته على أسماعكم وأبصاركم وقوتكم ، يا معشر الجنَّ

⁽١) نسبة إلى قرية سمنطار في جزيرة صقلية (معجم البلدان) .

⁽٢) وله مؤلفات أخرى ذكرها ياقوت في « معجم البلدان » وانظر هدية العارفين ١٥١/٥

⁽٣) ذو المروة : قرية بوادي القرى ، وقيل : بين خُشُب ووادي القرى . انظر معجم البلدان .

⁽٤) الجوف : موضع في ديار عاد ، وهو جوف حمار ، منسوب إلى حمار بن مويلع ، من بقايا عاد ، أشرك بالله وتمرّد ، فأرسل الله عليه ناراً فأحرقته ، وأحرقت الجوف أيضاً ، فصار ملعباً للجن لايستجرئ أحد أن يمرّ به . (معجم مااستعجم ٢-٥٠١) .

⁽٥) المؤمنون ١٠٨/٢٣

⁽٦) مريم ١٨/١٩

والإنس والشياطين والأعراب والسباع والهوام واللصوص مما يخاف فلان ويحذر فلان بن فلان ، سترت بينه وبينكم بستر النبوّة التي استتروا بها من سطوات الفراعنة ، جبريل عن أيانكم ، وميكائيل عن شائلكم ، ومحد ملى أيانكم ، والله تعالى من فوقكم ، ينعكم من فلان بن فلان في نفسه وولده وأهله وشعره وبَشَره وما له ، وما عليه وما معه وما تحته وما فوقه . ﴿ وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستوراً ﴾ (١) . ﴿ وجعلنا على قلوبهم أكِنَّة أنْ يفقهوه وفي آذانهم وَقُراً ﴾ (١) . ﴿ وإذا ذكرت ربّك في القرآن وحدة وَلَوْا على أدبارِهم نُفُوراً ﴾ (١) . وصلّى الله على محمد وسلم كثيراً .

توفي عَتيق سنة أربع وستين وأربع مئة .

[٢٦/] **٣٧ - عَتِيقُ بنُ عمرانَ بنِ محمَّد أبو بكر** الرَّبَعيُّ السَّبْتيّ

قدم دمشق سنة أربع وثمانين وأربع مئة .

حدّث عن أبي يعلى أحمد بن محمد العبديّ ، الفقيه المالكي ، بسنده إلى جابر بن عبد الله قال : قال رسولُ الله عَلَيْةِ :

مَنْ قَالَ : لا إله إلا الله وَحُدَهُ لا شريكَ له إلها واحداً صَمَداً ، لَمْ يلِـدُ وَلَمْ يُولَـدُ ، ولم يكنُ له كُفُواً أَحَـد . إحـدى عشرةَ مَرَّةً ، كُتب لـه ألفا ألف حسنة ؛ ومَنْ زاد زادَة الله عزَّ وجلً .

قتله أمير الجيوش - وكان طالِبَ بلده بعد مَرْجِعهِ من بغداد ، فردَّدَتْ ه الريحُ إلى الإسكندرية ، فَحَمل إليه فقتله - في سنة أربع وثانين وأربع مئة ، وسببُ قتله أنه وُجِدَتُ معه كتب من المقتدي بأمر الله إلى أمير المغرب .

⁽١) الإسراء ١١/٥٥

⁽٢) الأنعام ١/٢٥

⁽٢) الإسراء ٤٧١٧

٣٨ ـ عَتيقُ بنُ محمدٍ ، أبو بكر القرشي الْمُقْرئ

حديث عن القاضي أبي بكر يوسف بن القامم الْمَيّانَجيّ (١) بسنده إلى ابن عُمّر ، قال : رسولُ الله عِيلاً :

يابن أمَّ عَبْد ، أتدري مَنْ أفضل المؤمنين إيانا ؟ قال : الله ورسولة أعلم . قال : الحسنكم أخلاقاً . الموطَّوون أكنافاً ، لا يبلغُ عبد حقيقة الإيان حتى يُحِبُّ للناسِ ما يحبُّ لنفسه ، وحتى يأمنَ جارَهُ بوائقه .

٣٩ ـ عُتَيبة بن عبد الْعُزَّى أبي لَهَب (٢) ابن عبد المطلب شَيْبة بن هاشم بن عبد مَنَاف ، أبو واسع الهاشمي ابن عَمِّ سيِّدنا رسول الله عَلِيَّةِ

زوَّجَه رسولُ الله ﷺ قبل أنْ يُوحى إليه بابنته أمَّ كُلْثُوم ، فلم يَبْنِ بها حتى أُوحيَ إليه ، وأنزِلَ في أبوَيُ عُتَيْبَةً سورةً « تبَّتُ » ففارقها . وأمَّه أمَّ جيل بنتُ حَرْبِ بن أميَّة بنِ عَبْد شَمْس . وقدم الزَّرْقاء من أعمال دمشق (٦) ، فأكلَتُهُ بها الأسودُ بدعوةِ سيّدنا رسولِ الله ﷺ .

وكان عُتَيْبَةُ بن عبد الْعُزَّى تزوِّج أُمَّ كلثوم فلم يَبْنِ بها حتى بَعث النبيُّ عَلَيْقٍ ، وكانت رُقِيّة ابنة النبيَّ عَلِيَّةٍ عند أخيه عُتْبَة بنِ عبد الْعُزَّى أبي لَهَب [٣١/ب] . فلما أنزلَ الله تعالى في تبت يدا أبي لَهَب ﴾ قال أبو لَهَب لابني عُتَيْبة وعُتْبَة : رأسي من رأسيكا حرام إن لم تطلقا ابنتي محد ، وسأل النبيُّ عَلِيَّةٍ عتبة طلاق رقيَّة ، وسألته رقيَّة ذلك ، فقالت له أمَّه ، وهي حَالة الْحَطَب : طلقها يابني ، فإنها قد صبت ، فطلقها ، وطلق عُتَيْبة أمَّ كلثوم ، وجاء إلى النبيُّ عَلِيَّةٍ حين فارق أمَّ كلثوم ، وقال : كفرت بدينِك ، وفارقت ابنتك ،

⁽١) نسبة إلى ميانج موضع بالشام .

⁽٢) في الأصل : « عبد العزى بن أبي لهب » وكذا في التاريخ (س ، د) وهو تحريف لأن عبد العزى هو أبو لهب وهي كنيته . انظر جهرة النسب لابن الكلبي ص ١٠٤ وجهرة الأنساب لابن حزم ص ٧٢ وسوف ياتي خلال الترجة على الصواب . وحق هذه الترجة أن تأتي قبل من اسمه عتيق .

⁽٣) الزرقاء : بناحية معان ، موضع فيه سباع كثيرة مذكورة بالضراوة . (معجم البلدان) .

لاتحبيني ولا أحبيك ، ثم سَطَا عليه فشق قيص النبي عَلَيْكَ وهو خارج نحو الشام تاجراً ، فقال رسول الله عَلَيْكِ : أما إني أسأل الله أن يُسلِّط عليك كُلْبَه . فخرج في تَجْر (١) من قريش حتى نزلوا بمكان من الشام يقال له : الزَّرْقاء (١) ليلا ، فأطاف بهم الأسد تلك الليلة ، فجعل عُتَيْبة يقول : ياويل أمي ، هو والله آكلي كا دعا محد علي ، أقاتلي ابن أبي كبشة وهو بمكة وأنا بالشام (١) ! فعدا عليه الأسد من بين القوم فأخذ برأسه فضَغَمة ضغمة شغمة فدعَم ، فترقج عثمان بن عفان رُقيّة ، فتوقيت عنده ، ولم تَلدُ له .

وعن هبّار بن الأسود قال :

كان أبو لهب وابنه عتبة (٥) تجهزا إلى الشام فتجهزتُ معها ، فقال ابنه عتبة : والله لأنطلقن إلى محمد ولأوذينة في ربه - سبحانه وتعالى - فانطلق حتى أتى النبي عليه فقال : يامحمد ، هو يكفر بالذي ﴿ دَنَا فتدلّى ، فكان قاب قوسَيْنِ أو أَدْفى ﴾ (١) . فقال النبي عليه كلباً من كلابك . ثم انصرف عنه ؛ فرجع إلى أبيه فقال : يابني ، ماقلت له ؟ فذكر ماقال له ؛ قال : فا قال لك ؟ قال : قال : اللهم سلّط عليه كلباً من كلابك . فقال اللهم سلّط عليه كلباً من كلابك . فقال اللهم سلّط عليه كلباً من كلابك . فقال : يابني ، والله ماآمن عليك دعاءه . فسرنا حتى نزلنا الشّراة للها من كلابك . فقال : يابني ، والله ماآمن عليك دعاءه . فسرنا على مأنزلكم هذه البلاد ؟ فإغا يسرح الأسد فيها كا يسرح الغنم . فقال لنا أبو لهب : إنكم قد [٢٣٧] عرفتم كبر سنّي وحقي ، فقلنا : أجَل ياأبا لهب . فقال : إنّ هذا الرجل قد دعا على ابني دعوة والله ماآمنها عليه ، فاجعموا متاعكم إلى هذه الصومعة ، وافرشوا لابني عليها ، ثم افرشوا والله ماآمنها عليه ، فاجعموا متاعكم إلى هذه الصومعة ، وافرشوا لابني عليها ، ثم افرشوا والله ماآمنها عليه ، فاجعموا متاعكم إلى هذه الصومعة ، وافرشوا لابني عليها ، ثم افرشوا

⁽١) تجر : جمع تاجر .

۲) مش تعریفها ص ۷۲ ح ۳ .

⁽٣) كان المشركون يقولون للنبي ﷺ: ابن أبي كبشة ، شبهوه بأبي كبشة رجل من خزاعة خالف قريشاً في عبادة الأصنام وعبد الشَّعْرى العبور (اسم كوكب) ، وإنما شبهوه به لخلافه إياهم إلى عبادة الله تعالى كا خالفهم أبو كبشة إلى عبادة الشعرى . (التاج ـ كبش) .

⁽٤) من الضغم : وهو العض الشديد . اللسان (ضغم) .

 ⁽٥) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) ودلائل النبوة لأبي نعيم ص ١٦٢ ، وفوقها في الأصل ضبة إشارة إلى أن الصواب « عتيبة » كا في صدر الترجمة والخبر السابق .

⁽٦) النجم ٥٩/٨ و ٩

حولها . ففعلنا ، فجمعنا المتاع ، ثم فرَشْنا له عليه ، وفرشنا حوله ، فبتنا نحن حوله وأبو لهب معناه أسفل ، وبات هو فوق المتاع ، فجاء الأسد يشَمُّ وجوهنا ، فلما لم يجد ما يريد تقبَّض ، فوثب وثبة فإذا هو فوق المتاع يشَمُّ وجهه ، ثم هَزْمَهُ هَزْمَةٌ أن ففسخَ رأسته (۱) ، فقال أبو لَهب : قد عرفت أنه لا ينفلت من دعوة محمد .

قال الشعبي : ما وَلَد عبدُ المطلب ذكراً ولاأنثى إلاَّ يقولُ الشُّعْر غير مُحمدٍ عَيْكُمْ .

٤٠ ـ عُثْمَانُ بنُ أَحمدَ بنِ شَنْبَك أبو سَعيد الدِّينَوَريّ

حدَّث عن أبي محد يحيى بن محمد بسنده إلى أنس بن مالك قال :

إِمَا مَمَل النبيُّ عَلِيُّكُم أَعْيَنَ الْعُرَنِيِّين ، لأنهم سَمَلُوا أعين الرُّعاة .

وحدَّث عن الحسن بن إسحاق الصُّوني بسنده إلى محمد بن الحنفيَّة ، قال :

وقع بين علي وطلحة كلام ، فقال طلحة _ يعني لعلي _ ومن جُرُأتك أنك سمّيت باسمه ، وكنّيت بكنيته ، وقد قال علي الانجتمان . فقال على : إن الجريء من اجترأ على الله ورسوله ، ادْعُوا إليّ فلاناً وفلاناً فجاؤوا ، فشهدوا أنّ رسول الله عَلَيْ قال لعلى : إنك سيولد لك ولد ، قد نحَلْتُهُ الله وكُنْيَتي .

وحدَّث عن عبد الله بن أحمد الدّينَورِيّ بسنده إلى سُفْيان الثوريّ قال : قُلْ لمن يطلب الرّياسةَ فَلْيَتهيّأُ للنّطَاح .

وشَنْبَك : بشينِ معجمة ونونِ وباءِ معجمة بواحدة من تحتها . وكان عثمان هذا حيّاً إلى سنة خمس وخمسين وثلاث مئة .

⁽١) هزمه : من التهزُّم وهو التشقق مع صوت كما يفعل بالقثاء وغيرها . اللسان (هزم) .

 ⁽٢) رواية أبي نعيم في الدلائل ص ١٦٢ : « ففضخ » وزاد بعده : [فقـال : سيفي يـاكلب . لم يقـدر على غير
 ذلك ، ووثبنا فانطلق الأسد وقد فضخ رأسه] وطريقه غير طريق ابن عساكر .

دا عثمان بن إبراهيم بن محمد بن حاطب ابن الحارث بن معمر بن حبيب بن وَهْب بن حُذافة أبو عمد الْجُمَحيُّ الحاطبي

أصلُه من المدينة [٢٢/ب] ، وسكن الكوفة ، وقدم دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك .

حدّث عن أبيه وعمّه عن ابن عمر قال :

كان رسولُ الله عَلِيَّةِ إذا رأى الهـلالَ قـال : الله أكبَرُ ، اللهمَّ أهِلَـهُ علينـا بـالأمْنِ والإيان ، والسلامة والسلام ، والتوفيق لما تُحبُّ وترضى ، ربَّنا وربِّك الله .

وحدَّث عثمان بن إبراهيم بن محمد عن جده محمد بن حاطب عن أمَّه أمَّ جميل بنت المُجلِّل قالت :

أقبلتُ من أرض الحبشة ، حتى إذا كنتُ من المدينة على ليلة أو ليلتين طبختُ لك طبيخة ، ففَنِيَ الحطّب ، فخرجت أطلبه ، فتناولت الْقِدْر فانكفأتُ على ذراعك ، فأتيت بك النبي عليه فقلت : يارسول الله ، هذا محمد بن حاطب ، وهو أوّل من سمّي بك ، قالت : فقللَ رسولُ الله عليه فيك ، ومسح على رأسك ، ودعا لك ، ثم قال : أذهب الباس ربّ الناس ، واشف أنت الشافي ، لاشفاء إلا شفاؤك ، شفاء لا يغادرُ سقاً . قالت : فا قت بك من عنده إلا وقد بَرأتُ يَدك .

وحدَث عثمان بن إبراهيم عن أمَّه عائشة بنت قدامة قالت :

أَقبَلَتُ مع أمي رائطة بنت سفيان امرأةً من خُزاعة ، والنبيُّ وَالْكِيْ يَبِايعُهنَّ على ألا تُشركُن بالله شيئاً ، ولا تَشْرقُن ، ولا تَقْتُرينة بين أولاذكن ، ولا تأتين ببه بنا أولاذكن ، ولا تأتين ببه بنا أي معروف . قال : فأطرقُن ، فقال رسول وَ الله على ا

حدَّث عثمان بن إبراهيم قال :

خرجنا ونحن نَفَرٌ من قريش إلى الوليد بن عبد الملك وفوداً إليه ، فلمًا كُنَّا بناحية من أرض السَّماوَة نزلنا على ماء ، فإذا امرأةٌ جميلةٌ قد أقبَلَتْ حتى وقفت علينا ، فقالت :

ياهؤلاء ، احضروا رجُلاً يموت ، فاشهدوا على ما يقول ، ومروه بالوصيَّة ، ولَقَّنوه . قال : فقمنا معها فأتينا رجلاً يجود بنفسه ، فكلَّمناه ، وإذا حوله بنون له [٣٣]] صِبْية صغار ، لو غطيت عليهم مِكْتَلاً لغطًاهم (١) ، كأنما وُلدوا في يوم واحد ، سِتَّة أو سبعة ، فلمًا سمع كلامنا فتح عينيَّه فبكى ، ثم قال : [من الكامل]

ياوَيْت صِبْيَتِيَ النينَ تركتُهم من ضَعْفِهم ما يُنضجونَ كُراعاً قسد كانَ فِيُّ لَـوَ أَنَّ دهراً ردَّني لبنيَّ حتّى يبلُغونَ متاعاً (٢)

قال : فأبكانا جميعاً ، ولم نقم من عنده حتى مات ، فدفنًاه وقدمُنا على الوليد فـذكرنـا ذلـك له ، فبعث إلى عياله وولده فقدم بهم عليه ، وقضى لهم وأحسن إليهم .

وحدَّث عثمان

أنَّ ابنَ عمر كان أحُفَى شاربه ، كأنه قد نتفه ، وكان يرفع إزاره .

قال عثمانُ بن إبراهيم . وكان جزلاً موجّها ذا عارضة (٢) قال :

أتاني فتى من قريش يستشيرني في امرأة يتزوجها ، فقلت : يابن أخي ، أقصيرة النَّسَب أم طويلته ؟ قال : فكأنه لم يفهم ، فقلت : يابن أخي ، إني أعرف في العين إذا أنكرت ، وأعرف فيها إذا عرفَت ، وأعرف فيها إذا هي لم تعرف ولم تنكر ؛ أما هي إذا عرفَت فتحوَاس في إذا لم تعرف ولم تنكر وأما هي إذا أنكرت فتجحَظُ أن ، وأما هي إذا لم تعرف ولم تنكر فتسخو . القصيرة النَّسَب يابن أخي ـ التي إذا ذكرت أباها اكتفينت ، والطويلة النَّسب التي لا تعرف حتى تطيل ؛ وإيًاك ـ يابن أخي ـ وأن تقع في قوم قد أصابوا غَثْرة من الدنيا دناءة ، فتضع نفستك بم .

قوله : تشجُو : أي تسكن ، والغَثْرةُ والكثرةُ هاهنا بمعنى ، ويُقالُ لعوامٌ الناس : الْغَثْر .

⁽١) المكتل : الزبيل الذي يحمل فيه المر ، يسع خمسة عشر صاعاً . اللسان (كتل) .

⁽٢) قوله « يبلغون » بالرفع من الضرائر الشعرية .

⁽٣) ذو عارضة : ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام ، مفوَّه . اللسان (عرض) .

⁽٤) من الحَوَص : وهو ضَيق مؤخر العين ، واحواصت : ضاق مشَقُّها . اللسان (حوص) .

⁽٥) جحطت عينه : عظمت مقلتها ونتأت . اللسان (جحظ) .

٤٢ - عثانُ بنُ إسماعيلَ بن عمران أبو محمَّد الْهُذَلي

كان يسكن خارج باب الصغير .

حدّث عن الوليد بن مسلم بسنده إلى بلال بن سعد عن أبيه قال :

قيل : يارسولَ الله ، ماللخليفة من بعدك ؟ قال : مثل الذي لي إذا عدَلَ في الحكم ، وقسَطَ في القِسْط ، ورحِم ذا الرَّحم ؛ فَنْ لم يفعل ذلك فليس مني [٣٣/ب] ولستُ منه ، يد الطاعة في الطاعة لله ، والمعصية في المعصية لله .

وحدث عثمان بن إمهاعيل عن مروان الْفَزَاريّ بسنده إلى أبي سعيد الخدري قال : قال رسولُ لله عَلَيْهِ :

لا تُخَيِّروا بين الأنبياء .

٤٣ ـ عَمَّانُ بِنُ أَيِنَ الدِّمَشْقيّ

حدَّث عن أبي الدَّرُداء قال : سمعتُ النبيُّ عَلَيْ يقول :

مَنْ خرج يريد علماً يتعلمه فتح له باب إلى الجنة ، وفرشته الملائكة أكنافها ، وصلت عليه ملائكة السموات وحيتان البحور ، وللعالم من الفضل على العابد كفضل القمر ليلة البدر على أصغر كوكب في الساء ، إنَّ العلماء وَرَثَةُ الأنبياء ، إن الأنبياء لم يورِّثُوا ديناراً ولا درهما ، ولكنهم ورثوا العِلم ، فَنْ أَخذَ بالعلم فقد أُخذ بحظمه ، مَوْتُ العالم مُصيبةً لا تُجبر ، وثُلْمَةٌ لا تُسد ، وهو نجم طُمِس ، موتُ قبيلة أيْسَرُ من موتٍ عالم .

٤٤ ـ عثمانُ بنُ أبي بكر بنِ حَمَّود بنِ أحمد أبو عمرو السفاقسي المغربي

قدم دمشق طالبَ عِلْم ، وسمع بها .

وحدّث أبو عمرو عثمان وأخذ بلحيته ، عن محمد بن إسحاق العَبْدي وأخذ بلحيته ، بسنده إلى أنس وأخذ بلحيته ، قال : سمعت رسول الله على وأخذ بلحيته يقول :

لا يــؤمنُ العبــدُ حتى يــؤمنَ بــالقــدر خيرهِ وشرّه ، حُلــوهِ ومُرّه ، قــال : وقبض رسولُ الله ﷺ على لحيته وقال : آمنتُ بالقَدَر خيرِهِ وشرّه ، حُلوهِ ومُرّه .

وهذا الحديث مسلسل ، رواته جيعهم يأخذون بلحيتهم .

أنشد أبو عمرو بسنده إلى أبي عبد الله المفجّع : [من المتقارب]

إذا ما عدوُّكَ يوماً سَمَا إلى حالةٍ لَمْ تُطِقْ بعضَها فقبُّلْ يديه ولا تَالْفَنْ إذا لم تكن تستطع عَضّها

٤٥ ـ عثمانُ بنُ الحسنِ بنِ نصر أبو عمرو

أخو عمر الحلبي ، قدم دمشق حاجًا .

حدّث عن عبد الرحمن بن عبيد الله بسنده [٣٤] إلى أبي أمامة عن النبيّ عِليَّ قال :

اشُمَ الله الأعظم في سُوَرِ ثـلاثِ من القرآن ، في « البقرة » و « آل عمران » و « طه » . قال القاسم أبو عبد الرحمن : فالتمستُ في « البقرة » فإذا هو في آية الكرسي ﴿ اللهُ لا إِلهَ إِلاَّ هو الحيُّ القيُّوم ﴾ ، وفي هو الحيُّ القيُّوم ﴾ ، وفي « طه » ﴿ وعَنَتِ الوجوة للحيِّ القيُّوم ﴾ ، وفي « طه » ﴿ وعَنَتِ الوجوة للحيِّ القيُّوم ﴾ ، أ

٤٦ - عثمان بن الحسين بن عبد الله بن أحمد أبو الحسين ، ويقال : أبو الحسن البغدادي الخِرَقي

قدم دمشق .

حدَّث عن أبي بكر بن جعفر بن محمد بن الحسن بن المُسْتَفَاضِ الفِرْيابي سنة إحدى وستين وثلاث مئة بسنده إلى أبي هريرة قال: قال رسولُ الله ﷺ:

إذا أُقيتِ الصلاةُ فلا صلاة إلاَّ المكتوبة .

⁽١) البقرة ٢/٥٥/٢

⁽۲) طه (۲)

قال عثمان بن الحسين المعروف بابن الحِرَقِي (١) : إنه ولد سنة ثمان وثمانين ومئتين . وكان ثقة .

٤٧ ـ عثمان بن الحسين بن كيسان أبو اللَّيث النَّصيبي الفقيه المقرئ

كان عثمان بن الحسين يقول :

العالِمَ إذا عملتَ معه شيئاً من الجيل رأى لك الفَضْلَ عليه ، والجاهلُ إذا عملتَ معه شيئاً من الجيل رأى أن له ديناً عليك .

توفي أبو اللَّيْث في مئذنة الجامع الشرقية بدمشق سنة إحدى وتسعين وثلاث مئة .

د عثان بن عبيدة بن عبيدة بن علاق ويقال : عثان بن عبيدة بن حصن بن علاق ويقال : عثان بن عبد الرحمن أبو عبد الرحمن ويقال : أبو عبد الله القرشي

من أهل دمشق .

حدَّث عن عروة بن رُوَيْم عن الدَّيْليِّ الذي كان يسكن إيلياء (٢)

أنه ركب يطلب عبد الله بن عمرو بن العاص بالمدينة ، فاتَّبعَهُ إلى الطائف فوجده في مزرعة له ، تسمَّى الوَهْط ، فوجده يُخاصِرُ (٢) رجلاً من قريش يُزَنُّ بشرب الخر ، فسلَّم فقال : ماغدا بك ؟ أو مِنْ أين أقبلت ؟ فأخبرته ، قلت : هل سمعت رسول الله عَلَيْلَةُ ذكرَ

⁽١) في الأصل و الحربي ، وكذا في التاريخ (د ، س) وهو تصحيف ، وقد يوهم أنه غير صاحب الترجمة ، إذً كتب هذا القول أبو الفتح بن مسرور وقرأه بخطه الخطيب البغدادي كا جاء في تاريخه ٢٠٥/١١ ونقله ابن عساكر عنه في تاريخه . والضبط من الأنساب ٩١/٥ حيث ذكر أبو صاحب الترجمة و الحسين بن عبد الله » .

⁽٢) إيلياء : اسم مدينة بيت المقدس (معجم البلدان) .

⁽٣) يخاصر : أن يأخذ الرجل بيد آخر ، يتاشيان ويد كل واحد منهما عند خصر صاحبه . اللسان (خصر) .

⁽٤) يزن : يُتهم . اللسان (زنن) .

شاربَ الخر؟ قال: نعم، فانتزع القرشيُّ يده من يده، وقال: سمعتُ رسولَ الله عَلَيْ يقول: لا يشربُ الخر رجلٌ فَتُقبَلُ منه صلاته [٢٤/ب] أربعين صباحاً. قلت: فما هذا الحديث الذي بلغني عنك! تقول: جفَّ القلمُ بما هو كائن، وصلاةٌ في بيت المقدس خيرٌ من الفي صلاةٍ في غيره؟ فقال: اللهم لا أحلٌ لهم أن يقولوا عليَّ ما لم أفلُ ، أمّا قولك: جفً القلمُ بما هو كائن فإني سمعتُ رسولَ الله عَلَيْ يقول: إن الله عزَّ وجلَّ خلق خلقه فجعلهم في ظُلمة ، ثم أخذ من نوره ما شاء ، فألقى عليهم ، فأصاب النورُ مَنْ شاء الله أن يصيبَه ، وأخطأ النورُ مَنْ شاء الله أن يخطئه ، فَنْ أصابه النورُ يومئذ اهتدى ، ومن أخطأه النورُ فل فل . فلذلك أقول: جفَّ القلم بما هو كائن ؛ وأمّا ما ذكرت من أمر إيلياء فإنَّ سليمانَ بن داود لمّا فرغَ من بيت المقدس قرَّب قرباناً فتُقبَّل منه ، ودعا الله عزَّ وجلَّ بدعواتٍ منهن : أيًا عبد مؤمن زارك في هذا البيت تائباً إليك ، إنما جاء يتنصَّلُ من خطاياه وذنوبه ، أنْ تقبل منه ، وتنزعَه من خطاياه كيوم ولدَّنَهُ أمّه .

وحدّث عن عروة بن رُوَيْم عن معاوية بن حكيم(١) القُشَيري

أنه قدم على النبي عَلَيْ فقال: والذي بعثك بالحق ودين الحق ما تخلّصْتُ إليك حتى حلَفْتُ لقومي عددها - قال: يعني أنامل كفيه - بالله لا أتبعُك ولا أؤمن بك ولا أصدّقك، وإني أسألك بالله: بم بعثك ربك؟ قال: بالإسلام. قال: وما الإسلام؟ قال: أن تُسلِم وجهك لله، وأنْ تُخلِي له نفسك. قال: فما حقّ أزواجنا علينا؟ قال: أطعم إذا طعمت، واكس إذا كسيت، ولا تضرب الوَجْه، ولا تقبّحُه ، ولا تهجر إلا في البيت؛ كيف فو وقد أفضَى بعضكم إلى بعض وأخذَن منكم ميثاقاً غليظاً ورجالاً، وعلى وجوهكم الفيام أن الشام فقال: هاهنا تُحشرون، هاهنا تُحشرون ركباناً ورجالاً، وعلى وجوهك الفيام أفياً شيء يُعربُ عن أحدكم فَخذُه.

⁽۱) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) والصواب « معاوية بن حَيْدَة » وهو مانبه إليه ابن عبد البر في الاستيعاب ٢٦٤/١ ، ٣١٥ ، في ترجة حكيم أبي معاوية حيث أورد الحديث بلفظ خالف من طريق بهز بن حكيم بن معاوية بن حَيْدة القشيري قال : نا أبي عن جدي قال : أتيت ... الحديث . وانظر مسند أحمد ٤٤٦/٤ وترجة معاوية في الاستيعاب ١٤١٥/٢ وتهذيب ٢٠٥/١ ، ٢٠٠١ .

⁽٢) النساء ٢١/٤

⁽٣) الفدام : ما يشد على فم الإبريق والكوز من خرقة لتصفية الشراب الذي فيه ؛ أي أنهم ينعون الكلام بأفواههم حتى تتكلم جوارحهم وجلودهم . اللسان (فدم) .

وحدّث عن زید بن واقد عن خالد بن حُسّین مولی عثمان بن عفان قال [٣٥/آ] معت أبا هریرة يقول :

علمت أنَّ رسولَ الله عَلَيْ كَان يصومُ في بعض الأيَّام ، فتحيَّنتُ فطرَهُ بنبيذِ صنعتُهُ في الْدُبُّاء (١) ، فلمَّا كان المساء جئته أحملها إليه فقال : ماهذا ياأبا هريرة ؟ قال : قلت : يارسولَ الله ، علمت أنك تصوم هذا اليوم فتحيَّنتُ فِطْرَك بهذا النبيذ ، فقال : أَذْنِهِ مني ياأبا هريرة . فإذا هو ينشُّ (١) ، فقال : أَشْرِبُ بهذا الحائط ، فإنَّ هذا شرابُ مَنْ لا يؤمن بالله واليوم الآخر .

وحدُّث عن عروة بن رُوَيْم اللَّخْميّ عن أبي ذَرِّ - يرفعُ الحديث - قال :

مَنْ أَنفق في سبيل الله زوجين ابتدرَتْه خَزَنَةُ الجِنة . فسألناه : ماهذان الزوجان ؟ قال : درهمين أو خُفَّين أو تُوبَيْن .

قال : عروةً لم يُدرِكُ أَبا ذرّ .

عَبيدة : بفتح العين ، وعلاَّق : بالعين المهملة ، وكان ابن علاَّق ثقة .

٤٩ - عثانُ بنُ الْحُورِيثِ بنِ أسدِ بنِ عبدِ العُزَّى

ابن قُصَى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشيُّ الأستديّ

شاعر من شعراء مكة ، جاهلي يقال له : البِطْريق (٢) . قدم على قيصر ليُمَلِّكَ أه على أهل مكة .

قال عروة بن الزُّ بَيْر :

خرج عثان بن الْحُورِيث ، وكان يطمعُ أَنْ يَمْلَكَ قريشا ، وكان من أَظْرَفِ قريشٍ وأَعْقَلِها حتى يقدم على قيصر ، وقد رأى موضع حاجتهم ومتجرهم ببلاده ، فذكر له مكة ورغّبه فيها وقال : تكون زيادةً في ملكك كا ملك كاملك كسرى صنعاء . فلكه عليهم ، وكتب له

⁽١) الدباء : وعاء كانوا ينتبذون فيه ، فكان النبيذ فيه يغلي سريعاً ويسكر . اللسان (دبي) .

⁽٢) نشُّ : صوَّت عند الغليان . اللسان (نشش) .

⁽٢) البطريق : بلغة أهل الشام والروم : القائد ، معرّب . اللسان (بطرق) .

إليهم ، فلما قدم عليهم قال : ياقوم ، إنَّ قيصر من قد علمتم ، أمانكم ببلاده ، وما تصيبون من التجارة في كنفه ، وقد ملّكني عليكم ، وإنما أنا ابن عمّ وأحَدُكم ، وإنما آخذ منكم الجراب من القرَظ ، والْعُكَّة من السمن والإهاب (۱) ، فأجمع ذلك ثم أبعث به إليه ، وأنا أخاف إن أبيتم ذلك أنْ يمتنع منكم الشام ، فلا تتّجروا به ، ويُقطع مَرْفِقكُمْ منه . فلما قال لهم ذلك خافوا قيصر ، وأخذ بقلوبهم ماذكر من مُتّجرهم ، فأجمعوا أنْ يعقدوا على رأسه التاج عشيّة قيصر ، وأودوه على ذلك .

فلما طافوا عشية بعث الله عليه ابن عمّه أبان ، معه الأسود بن المطلب بن أسد ، فصاح على أَخْفَلِ ماكانت قريش في الطواف : يالعباد الله ، ملك بتهامة !؟ فانحاشوا انحياش حُمرِ الوحش ، ثم قالوا : صدق واللاتِ والعَزّى ، ماكان بتهامة ملك قط . فانتقضت قريش عمّا كانت قالت له ، ولحق بقيصر ليعله .

وكان قيصرُ حمل عثانَ على بَغْلة عليها سرجٌ عليه الذهب حين مَلَّكه .

وقال الأسود بن المطلب حين أرادت قريش أن تملّك عثان بن الْحُوَيرث عليها : إنّ قريشاً لَقَاحٌ لا تُمْلكُ (٢) ، فخرج عثان بن الْحُوَيرث إلى قيصر ليلكه على قريش ، فكلَّم تجّار من تجار قريش بالشام عَمْرُو بن جَفْنة في عثان بن الحويرث ، وسألوه أن يفسد عليه أمره ؛ فكتب إلى ترجمان قيصر يُحَوِّل كلام عثان ، فلمّا دخل عثان على قيصر فكلّمه ، قال للترجمان : ماقال ؟ فقال : مجنون يشتم الملك . فأراد قتله وأمر به فَدُفع ، إلى أنْ مرّ برجل من أصحاب الملك ، فتمثل ببيت شعر ، فكلمه عثان بن الحويرث وقال له : إني أرى لسانك عربيا فيمن أنت ؟ قال : رجل من بني أسد ، وأنا أكره أن يدروا بنسبي ، قال : فا دهاني عنده ؟ قال : الترجمان ، كتب إليه عرو بن جَفْنة أنْ يُحَوِّلُ كلامَك . قال : فكيف الحيلة أنْ تدخِلني عليه مدخلاً واحداً وخَلاك ذَم (٢) ؟ قال : أفعل . فاحتال له حتى أدخِل عليه

⁽١) القَرَظ : ورق السلم يديغ به الأدم ، وقيل : هو أجود ماتديغ بـه الجلود في أرض العرب . والعكة : وعـاء أصغر من القربة يصنع من الجلد . والإهاب : الجلد . اللسان (قرظ ـ عكك ـ أهب) .

 ⁽٢) قوم لقاح : لم يدينوا للملوك ولم يُملكوا ولم يصبهم في الجاهلية سباء . مشتق من لقاح الناقة ، لأن الناقة
 إذا لقحت لم تطاوع الفحل . اللسان (لقح) .

⁽٣) قولهم : افعل كذا وخلاك ذم : أي أعذرت وسقط عنك الذم . اللسان (خلا) .

ودعا له قيصر الترجمان ، فقال له عثان : إن أفخر الناس ـ فأعلم ذلك الترجمان قيصر ـ قال : وأغدر الناس ـ فأعلم الترجمان لقيصر ، ثم أهوى وأغدر الناس . فأعلمه أيضاً ـ قال : وأكذب الناس ، فذكر ذلك الترجمان لقيصر ، ثم أهوى فتشبّث بالترجمان ، فقال قيصر : إن له لقصة ، فادعوا إلي ترجمانا آخر ، فدعَوْه له فأفهمه قصته ، فعاقب قيصر الترجمان الأول ، وكتب لعثمان بن الحويرث إلى عمرو بن جَفْنة أن يجبس له مَنْ أراد حَبْسَه من تُجّار قريش ، فقدم على ابن جَفْنة ، فوجد بالشام أبا أحيدة سعيد بن العاص وابن أخيه أبا ذئب ، فحمسها ، فمات أبو ذئب في [٢٦٧ أ] الحبس ، وسمً عمرو بن جفنة عثان بن الحويرث فمات بالشام .

حدّث عروة أنَّ ورقة بنَ نوفل وزيد بن عمرو بن نَفيْل ، وعَبيد الله بنَ جحش بن رئاب ، وعثان بن الحويرث كانوا عند صنم لهم يجتمعون إليه ، قد اتخذوا ذلك اليوم من كل سنة عيداً ؛ وكانوا يعظمونه وينحرون له الجُزَر ، ثم يأكلون ويشربون ويعكفون عليه ، فدخلوا عليه في الليل فرأؤه مكبوباً على وجهه ، فأنكروا ذلك وأخذوه فردُّوه إلى حاله ؛ فلم يلبَثُ أن انقلبَ انقلاباً عنيفاً ، فأخذوه فردُّوه إلى حاله ، فانقلب الثالثة ، فلما رأوا ذلك اغتموا ذلك ، فقال عثان بن الحويرث : ماله قد أكثر التنكس !؟ إنَّ محلاً لأمر قد حدث ، وذلك في الليلة التي ولد فيها سيّدنا رسول الله عليها ؛ فجعل عَمّي يقول :

أيا صنم العيد الذي صُفَّ حَوْلَـهُ تَكُولُـهُ تَكُولُـهُ تَكُولُـهُ تَكُولُـهُ وَأَلَّ لَنَا ؟ وإنْ كَانَ من ذنب أتَيْنـا فإننـا وإنْ كنتَ مغلوباً تكوّستَ صاغراً

صناديد وَفُد من بعيد ومن قُرْبِ أَذَاكَ سفية أَمْ تَكوَّسْتَ للعَتْبِ (١) ؟ نبوء بإقرار ونُلُوي عن النَّدُنْبِ في الأوثان بالسيِّد الرَّبِّ

قال : وأخَذُوا الصَّنَم فردُّوه إلى حاله ، فلما استوى هتف بهم هاتف من الصم بصوت جَهير ، وهو يقول :

تردَّى لمولسود أنسسارتُ بنسورِهِ وخرَّت لـهُ الأُوثسانُ طُرًّا وأرعــدَتُ

جميع فِجاج الأرض بالشرق والغَرُبِ قلوب ملوك الأرض طُرًا من الرُّعْبِ

⁽١) كوَّسه : كبُّه على رأسه . اللسان (كوس) .

ونار جميع الفُرْس باخَتْ وأظلمت في وقدبات شاه الفرس في أعظم الكرب وصدَّتْ عن الكُهَّأن بالغَيْب جنُّها فلا مُخْبِرٌ عنهم بحقٌّ ولا كيــذب فيسالَ قُصَيٌّ إِرْجِعُسُوا عن ضلالكم وهُبُّوا إلى الإسلام والمنزل الرَّحْب

فامًّا سمعُوا ذلك خلصُوا نَجيًّا ، فقال بعضهم لبعض : تصادقوا ولْيَكْتُم بعضكم على بعض [٣٦/ب] ، فقالوا : أَجَلُ ، فقال لهم ورقعةً بن نَوْفَل : تعلمون والله ما قــومكم على دين ، ولقد أخطؤوا المَحَجَّة وتركوا دين إبراهيم ؛ ما حَجَرٌ تُطيفون به ، لا يسمعُ ولا يبصرُ ولا ينفعٌ ولا يضر ! يا قوم ، التسوا لأنفسكم الدِّين . قال : فخرجوا عند ذلك يضربون في الأرض ، يسألون عن الحَنيفيَّة دين إبراهيم عَلِيَّةٍ . فأمَّا ورقة فتنصَّر وقرأ الكتب حتى علم علماً ؛ وأمَّا عثانٌ بن الحويرث فصار إلى قيصر ، فتنصَّر وحسَّنتُ منزلتُه عنده ؛ وأما زيد بن عرو بن نُقَيْل فأراد الخروج فَحُبس ، ثم إنه خرج بعد ذلك ، فضرب في الأرض حتى بلغ الرُّقَّةَ من أرض الجزيرة ، فلقي بها راهباً عالماً فأخبره بالذي يطلب ، فقال له الرَّاهب : إنك لتطلبُ دينا ما تجدُ مَنْ يحملك عليه ، ولكن قد أظلُّكَ زمانُ نيُّ يخرجُ من بلدك ، يُبعَثُ بدين الخَنيفيَّة . فلما قال له ذلك رجع يريدُ مكَّة ، فغارَتْ عليه لَخْمّ فقتلوه ؛ وأمَّا عُبيدُ الله بن جَحْش فأقام بمكة حتى بُعث النبيُّ عَلِيَّةٍ ، ثم خرج مع مَنْ خرج إلى أرض الحَبَشة ، فلمَّا صاربها تنصَّر وفارق الإسلام ، فكان بها حتى هلك هنالك نصرانيًّا .

٥٠ ـ عثمانُ بنُ حيّانَ بن مَعْبَدِ بن شدّاد ابن نعان بن رياح بن أسعد بن ربيعة بن عامر بن يَرْبُوع ابن غَيْظِ بن مَرَّة بن عوف ، أبو المَغْراء (١) الرِّي

مولى أمَّ الدَّرْداء ، ويقال : مولى عُتْبَة بن أبي سفيان بن حَرْب ، دارُه بدمشق ؛ واستعمله الوليدُ بنُ عبد الملك على المدينة ، وكان في سيرته عُنْف ؛ وولي الغَزُّو في أيام يزيد بن عبد الملك .

⁽١) المغراء : مؤنث أمغر وهو الأحمر الشعر والجلد ، والذي في وجهه حُمرة في بياض صاف . التاج (مغر) .

حدَّث عن أمَّ الدُّرداء عن أبي الدرداء قال :

لقد رأيْتُنا مع رسولِ الله عَلَيْتَ في بعض أسفاره في اليوم الحارِّ الشديد الحَرِّ ، حتى إنَّ الرجل ليضع يده على رأسه من شِدَّة الحرِّ ، وما في اليوم صائم إلاَّ رسول الله عَلَيْتَ وعبد الله بن رواحة .

[٣٧/] وحدَّث عن أُمِّ الدُّرُداء قالت :

كان رجلان متآخيين ، تآخيا في الله عزَّ وجلّ ، وكانا إذا لقي أحَدُهما الآخر قال له : أيُ أخي ، تعال هلم نذكر الله عزَّ وجلّ . فبينا هما التقيا في السوق عند باب حانوت ، فقال أحَدُهما للآخر : أي أخي ، هلم نذكر الله عزَّ وجلّ ، عسى أن يغفر لنا . ثم لبثا لَبْثاً ، فرض أحَدُهما ، فأتاهُ صاحبُه فقال : أي أخي ، انظر أن تأتيني في منامي فتخبرني ماذا لقيت بعدي . قال : أفعل إنْ شاء الله ، قال : فلبث حَوْلاً ثم أتاه فقال : أي أخي ، أشعرت أنا حين التقينا في السوق عند الحانوت فدعَوْنا الله عزَّ وجلّ ؟ إنَّ الله غفر لنا يومئذ . قال ابن جابر (۱) : ولقد سمّاهما لي عثمان فنسيتُ اسْمَيْهما .

وعن ابن شُؤذَب قال : قال عمر بن عبد العزيز :

الوليد بن عبد الملك بالشام ، والحجَّاجُ بن يوسف بالعراق ، ومحمد بن يوسف بالمين ، وعثمان بن حيَّان بالحجاز ، وقُرَّة بن شَريك بمصر ، امتلأتِ الأرضُ والله جَوْراً .

قال سعيد بن عمرو:

رأيتُ مناديَ عثانَ بنِ حيَّان ينادي : برئت ذمةُ الله مِمَّنْ آوى عراقياً - وكان عندنا رجلٌ من أهل البصرة ، له فضل يقال له سوادة ، من العَبَّاد ، فقال : والله ما أحبُّ أنْ أدخِلَ عليكم مكروها ، بَلِّغُوني مأمني ، قال : قلت : لا خير لك في الخروج ، إنَّ الله يدفع عنًا وعنك ، قال : فأدخلته بيتي ، وبلغ ذلك عثانَ بن حيًّان ، فبعث أحراساً فأدخلته إلى بيت آخر (٢) ، فما قدروا على شيء ؛ وكان الذي سعى بي عدوّا ، فقلت : أصلح الله الأمير ، يؤتى بالباطل فلا يعاقب عليه !؟ قال : فضرب الذي سعى بي عشرين سَوُّطا ، وأخرَجُنا

⁽١) ابن جابر : هو راوي الخبر عن عثمان بن حيان كما جاء في التاريخ .

⁽٢) لفظ الطبري : (بيت أخي) والخبر فيه ٤٨٦/٦ ، ٤٨٧

العرافي ؛ فكان يصلّي معنا ما يغيبُ عنا يوماً واحداً ، وحَدبّ عليه أهلُ دارِنا(١) ، وقـالوا : نموتُ دونك ، فما برح معنا في بني أمية بن زيد حتى عُزل الخبيث .

لًا مات الحجَّاجُ بن يوسف ووليد بن عبد الملك جعل الصبيانَ والإماءُ بالمدينة يقولون :

يا مَهْل كَ الإثنينُ أهل كُ ذاكَ الإنسانُ (٢)

قال : فكان عثمانَ بن حيَّان [٣٧/ب] يقول : أنا ذاك الإنسان ، فلمَّا عَزل عثمانَ بن حيَّان جمَّان جمروا فقالوا :

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عمر بن الوليد:

إِنَّ أَظُلَمَ مني وَأَجُورَ مَنُ وَلَّى عَبُدَ ثقيف خُمس المسلمين ، يحكم في دمائهم وأموالهم - يعني زَيْدَ بن أَبِي مسلم - وأظلمُ مني وأجُور ، مَنْ ولَّى عثانَ بنَ حيَّان الحجاز ، ينطق بالأشعار على منبر رسولِ الله عَلِيَّةِ ؛ وأظلمُ مني وأجْنوَر ، مَنْ ولَّى قُرَّةَ بنَ شَرِيك مصر ، أعرابيٌّ جلْف جافٍ ، أظهر فيها المعازف .

قال هُبَيرة بنُ الأشعث :

وجِّهني عبدُ الحميد بن عبد الرحمن إلى عمر بن عبد العزيز بتقدير ديوان الكوفنة ؛ فإني لفي المقصورة إذْ دخل رجل أمْغَر (٦) ، أصهب السبّال (١) ، عليه جُبِّةُ خزِّ حمراء ، وكساءً خزَّ أحمر ، وجعل القوم يقولون : مرحباً بك ياأبا المغراء هاهنا . فقلت : من هذا ؟ قالوا :

⁽١) في الأصل (داريا) ولا يصح لأن هذا حدث في المدينة ، والمثبت من الطبري .

⁽٢) كتب في الأصل والتاريخ كا يكتب الشعر ، ولم أهند إلى غروضه .

⁽٣) مضى شرح معنى « الأمفر » ص ٨٤ ح (١) . واللفظة في الأصل بالعين المهملة وكذا في التاريخ (د ، س) .

 ⁽٤) السّبال : جمع سبّلة وهي الدائرة التي في وسط الشفة العليا ، وطرف الشارب ، وما على النقن إلى طرف اللحية أو مقدم اللحية . وأصهب السبال : أحرها أو أشقرها . اللسان (سبل) .

عثان بن حيّان المرّي . ثم دخل رجل طُوال ، خفيف العارضين ، حسن اللّحية ، عتيق الوجه (۱) ، عليه جُبَّةُ خزِّ خضراء ، وكساء خزِّ أخضر ، فقال القوم : مرحباً بك أبا عُقْبة هاهنا . فقلت : مَنْ هذا ؟ فقالوا : الجرّاح بن عبد الله الحكمي ؛ إذْ قال عثان : العجب من رجل ولِي تَغري العرب : خراسان وسِجِسْتان ، فصعيد مِنْبرهم فقال : أتيتكم محفياً (۱) فتركتموني عَصَبياً . فانفرث من حَمُقه ولُؤُمه كانفراث الكبد (۱) ، فأتانا مخلوعاً منزوعاً ملوماً مهاناً .

قال: فأكب الجَرَّاحُ ساعةً ثم رفع رأسه فقال: أما تعجَبُونَ من رجل ولي تَغْرَي العرب، فأتى قوماً متفرقة أهواؤهم، متشتّا أمرهم؛ فلم يخف سبيلاً، ولم يسفِكُ دماً، ولم يأت منكراً، ثم استعفى خليفتَة، فرجع إلى جَنْده غيرَ عاجزِ ولا مَلُوم. وأحق واللهِ من ذاك وآلَم وأمضٌ لما يُكره، رجلٌ ولي حرّم رسولِ الله [١٣٨] عَيْلَيْ فشرب فيه الحَمْر، فضرب فيه الحدّ، وغُسل مِنْبَرُ رسولِ الله عَيْلِيْ منه، ثم شتم ابنَ الخليفة عثانَ بنِ عفّان بما هو أولى منه، فضرب حداً آخر؛ ثم صعيد به منبرُ رسولِ الله عَيْلِيَّةٍ فطرح منه فاندقت ترقوقة ، فأتانا مخلوعاً منزوعاً مهاناً ملوماً.

فسمع عمرُ كلامها ، فقال : ياغلام ، ماهذا ؟ فقالوا : الجرَّاح وعثان استبًا . قال : ياحَرَسِيّ ، اخْرُجُ فخُد بيد عثان فأخرِجُهُ من المسجد ؛ وأنت ياحَرَسِيّ اخْرُجُ فخُد بيد الجرَّاح فأخرجه من المسجد ، وقل لها : الْحقا بأهلكا ، لا في كنَفِ الله ولا في سِتْرِه . وكانا حَجًّاجيَّيْن ، فكان عمر يُبغضُها .

وفي سنة اثنتين وتسعين افتتح عثمانُ بن حيَّان سطبة (٤) ، وما يليها من الحصون . وفي

⁽١) المَتِيق : الكريم الرائع من كل شيء ؛ وعَتِيق الوجه : كريمه . وسُمِّي الصدَّيق رضي الله عنه عتيماً لجمالـه الأساس واللسان (عتق) .

 ⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ (د ، س) ، ورواية الطبري في تاريخه ٥٩٧٦ : « أتيتكم حَفِيًا وأنا اليوم عصبي ،
 والله لرجل من قومي أحب إليّ من مئة من غيرهم » . والحفي : المبالغ في البر والإلطاف اللسان (حفي) .

⁽٣) انفراث الكبد: انتثارها.

⁽٤) كذا الأصل والتاريخ ، ولم أجدها في كتب البلدان ، ولعلها « سَبَسْطِيّة » مدينة قرب سُميساط محسوبة من أعمالها على أعلى الفرات ، ذات سور . انظر معجم البلدان .

سنة أربع ومئة غزا عثمانُ بن حيّان المُرّي وعبد الرحمن بن سليم الكلبي سميرة (١) فافتتحاها، وفيها غزا عثمان بن حيان قيصرة حصناً من حصون الرُّوم . وقيل : إن عثمان غزا الروم في سنة ثلاث ومئة ، وغزاها سنة خس ومئة .

٥١ عثمان بن الخطاب بن عبد الله بن العوام أبو عرو البَلَويُّ المغربيُّ المعروف بأبي الدُّنيا الأشجَّ

قدم دمشق.

قال أبو عمرو عثمانُ بن الخطَّاب : ممعتُ عليٌّ بنَ أبي طالب عليه السلام قال :

إنه لعهد النبيِّ الأميِّ عَلِينَةً إليَّ أنه لا يُحبُّك إلاَّ مؤمن ، ولا يُبغضُك إلاَّ منافق .

قال : وسمعتَ عليَّ بن أبي طالب عليه السلام قال : لما نزلتُ ﴿ وتَعِيَها أَذنَ واعيةً ﴾ (٢) قال النيُّ عَلِيَةٍ : سألتُ الله عزَّ وجلَّ أن يجعلَها أَذُنَك ياعليّ .

حدّث القاضي أبو الحسين أحمد بن يحيى العطار الدينوري بمدينة ميّافارقين (٢) سنة ست عشرة وأربع مئة ، قال :

خرجت مع خالي سنة خس وثلاث مئة نطلب الحج ، حتى إذا كُنّا بحكة ، وقضينا حجّنا رأيت حلقة دائرة عليها خلق من [٢٨/ب] الناس ، فسألت بعضهم : مَنْ هؤلاء ؟ فقالوا : حُجّاجٌ من المَغْرب . فدنوتُ منهم ، فإذا هم يقولون : هذا أبو سعيد الأشجّ ؛ فجلستُ إليهم حتى صرنا في جماعة كثيرة ، فقالوا له : حدّثنا ، فقال : نعم ؛ خرجتُ مع أبي من المَغْرب من مدينة يقال لها : مربذة نطلب الحج ، فوصلنا مصر ، فبلغنا حربُ علي بن أبي طالب عليه السلام مع معاوية ؛ فقال لي أبي : أقيم بنا يابني حتى نقصد إلى علي بن أبي طالب عليه السلام ؛ فلمًا وصَلْنا إلى دمشق خرجنا نطلب العسكر ، فبَيْنا نحن سائرون وكان يوماً شديد الحر ، فلحق أبي عَطَشَ شديد ، فقلت له : ياأبَهُ اجْلِسْ حتى أمضي آرتَـدُ وكان يوماً شديد الحر ، فلحق أبي عَطَشَ شديد ، فقلت له : ياأبَهُ اجْلِسْ حتى أمضي آرتَـدُ

 ⁽١) كذا الأصل وعند خليفة في تاريخه (سسرة) والخبر فيمه ص ٣٣٠ . قلت : لعلها « سِنُّ سَمَيْرَة » وهو جبل
 من وراء قرميسين يسرة عن طريق الماضي إلى خراسان . انظر معجم البلدان ٢٦٠/٢ .

⁽٢) الحاقة ١٢/٢١

⁽٣) ميافارقين : أشهر مدينة بديار بكر في أرض الروم . تقع إلى الشال الشرقي من آمد . انظر معجم البلدان .

لك الماء ، وأحملك إليه حتى لاتتعب . فجلس وقصدت إلى طلّب الماء يميناً وشالاً ، فبيّنا أنا أذور رأيت عَيْناً شبه البِرْكة ، فلَمْ أملِكُ نفسي أنْ خلعت ماكان علي وطرحت نفسي فيها ، فتغسّلُت وشربت من مائها ، وجئت إلى أبي فوجدته قد قضى ، فواريته ؛ وانصرفت أطلب أمير المؤمنين ، فوصلت للعسكر ليلاً فبت ؛ فلمّا كان من غد جئت فوقفت على باب خيته ، فخرج وقدّم له بغلة النبي عَلِيلَةٍ فهم أنْ يركب ، فأسرعت أنْ أقبّل ركابه فنفَحني بركابه - أو قال : بالمِهْإز (۱) - فشجّني هذه الشجة - وكثن عن رأسه فرأينا أثر الشجّة - قال : فتأخرت عنه ، فنزلَ وصاح إلي : ادْنُ مني فأنت الأشج ". فدنوت منه ، فرّ يدة علي وقال لي : عدت وشربت من مائها ، فقال لي : يابني تلك عين الحياة ، اللهم عرّة ، اللهم عرّة . يقولها وشربت من مائها ، فقال لي : يابني تلك عين الحياة ، اللهم عرّة ، اللهم عرّة . يقولها ثبل الوصيّة ، وأنم تقرون أو الدّنيا ، اسمع ماأحديثك به : سمعت النبي علي قضى أنّ الدّين قبل الوصيّة ، وأنم تقرون أو تقضُون ﴿ مِنْ بَعْدِ وصيّة يُوصِي بها أو دَيْن ﴾ (۱) وإن أعيان في الأمّ يتوارثون دون بني العلاّت الله الرجل يرث أخاه لأبيه وأمّه دون أخيه لأبيه .

[٢٩/] قال أبو الفتح أحمد بن علي الجزري:

سافرت إلى أرض إفريقية فلما وصلنا إلى القيروان (أ) وقف بنا رجل يسألُ الناس ، فروى لنا خبراً من هذه الأخبار ، فقلت له : مِنْ أينَ لك هذا ؟ قال : عندنا بالقيروان رجل مُقْعَد يروي هذا الخبر مع أخبار جماعة . فضيتُ إلى أبي عران الفقيه المالكي - وكان مقدماً بالقيروان _ فقصصت عليه الخبر ، فقلت له : أخبرني بها أكتبها عنك . فقال لي : لا يجوز أن أُمْلِيَها أنا . قلت : ولِمَ ذلك ؟ قال : فيها خبر لا يُجمع عليه العامة . قلت : وما هو ؟ قال : قول النبي عليه العامة . قلت : وما فكيف يجوز أنْ يكونَ الأذن الواعية ، ويتقدّمه أحدٌ من الناس ؟! .

⁽١) المهاز : حديدة تكون في مؤخر خفّ الرائض . اللسان (هز) .

⁽٢) النساء ١١/٤ و ١٢

⁽٢) العَلاَّت : جمع عَلَّة : وهي الضَّرَّة ، وبنو العلاَّت : بنو رجل واحد من أمهات شتى . اللسان (علل) .

⁽٤) القيروان : معرّب كارّوان ، وهي مدينة عظيمة بإفريقية . تقع إلى الجنوب من مدينة تونس (معجم البلدان) .

وذكرَهُ في حديثِ آخر بمعناه ، وسمَّاه أبا عمرو عثمان بن الخطَّاب البَلَويّ عِوَضَ أبي سعيد الأشجّ في الحديث المتقدم .

وكان عثمانُ بن الخطاب يروي عن عليّ بن أبي طالب ، وعاش دهراً طويلاً ، وقدم بغداد بعد سنة ثلاث مئة ، والعلماء لايثبتون قوله ، ولا يحتجّون بحديثه .

توفي الأشجّ سنة سبع وعشرين وثلاث مئة ، وهو راجع إلى بلمده ، وقيل : إنهم كانوا يكنُّونه بعد ذلك بأبي الحسن ، ويسمُّونه عليًّا .

٢٥ ـ عثمانُ بنُ داودَ الحَوْلاني أخو سُلمان بن داود

حدَّث عن الضحَّاك بن مُزاحم عن ابن عباس قال :

قالوا : يارسولَ الله ، مانسبع منك نُحدّث به كُلّه ؟ قال : نعم ، إلا أنْ تحدّث قوماً حديثاً لاتضبطه عقولهم ، فيكون على بعضهم فتنة .

فكان ابن عباس يُكنُّ أشياءً يفشيها إلى قوم .

٥٣ ـ عثمانُ بنُ زُفَر الجُهَني الدمشقي

[٣٩/ب] حـدَّث عثمان بن زُفَر عن بعض بني رافع بن مَكِيث (١) عن رافع بن مَكِيث - وكان مَمِّن شهد الحُدَيبية - أنْ رسولَ الله ﷺ قال :

حُسُنَ المَلَكَةِ نَمَاء ، وسوء الخُلُقِ شُؤُم ، والبِرُّ زيادةٌ في العُمر ، والصدقةُ تمنعُ مِيتةً السُّوء .

وحدَّث عن أبي الأشدّ السُّلّمي ، عن أبيه عن جَدّه (٢) قال :

كنتُ سابع سبعة مع رسولِ الله عَلِيَّةِ ، فأمَرَنا رسولُ الله عَلِيَّةِ فجمع كلُّ واحدٍ منَّا

⁽١) قبال ابن أبي حياتم في « الجرح والتعديل » ١٥٠/١ : يسميه بعضهم فيقول : عن عثان بن زفر عن محمد بن خالد بن رافع بن مكيث .

⁽٢) قال الأمير : ويقال إن جدَّه عمرو بن عبسة . انظر الإكال ٨٤/١ .

درهما ، فاشترينا أُضُحية بسبعة دراهم ، فقلنا : يارسول الله ، لقد أغلينا بها . فقال النبيُّ عَلِيْتُهِ : إنَّ أفضلَ الضحايا أغلاها وأنفَسُها (۱) . فأمر النبيُّ عَلِيْتُهِ رَجُلاً فأخذ بِيَد ، ورَجُلاً بيد ، ورَجُلاً بيرِجُل ، ورجُلاً بقَرْن ، ورجلاً بقَرْن ، وذبحها السابع وكبَّرنا عليها جميعاً .

وفي حديث آخر بمعناه ، قال بقيَّة : فقلت لحمَّاد بن زيد : مَنِ السابع ؟ قال : لاأدري . قلت : رسولُ الله عِلَيْكَم .

وقيل في الرَّاوي : إنه أبو الأشدّ ، بالشين المعجمة والدال المشدّدة .

٥٤ ـ عثانُ بنُ زياد

عزَّى سليمانَ بن عبد الملك عن ابْنِهِ أيُّوب لمَّا توفي فقال : يـاأمير المؤمنين إنَّ عبـدَ الرحن بنَ أبي بكر كان يقول : مَنْ أحبَّ البَقَاء فَلْيوطِّنْ نفسه على المصائب .

٥٥ - عثمانُ بنُ سَعْدِ العُدْريّ

جالس عمر بن عبد العزيز ، وولاَّه عمرُ دمشق .

قال سعيد بن عبد العزيز:

ذكر عثان بن سعد العُذري أهل العراق عند عمر بن عبد العزير ، فقال عمر : لاتُفَرِّقوا بين الناس (٢) .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى واليه عثانَ بن سعد على دمشق : إذا صلَّيْتَ بهم فأسمعُهم قرآنَك ، وإذا خطبتهم فأفهمُهم مَوْعظتك .

⁽١) لفظ الامام أحمد (أغلاها وأسمنها) في المسند ٢٤/٢

⁽٢) الخبر في تاريخ أبي زرعة الدمشقى ٢٨٦/١

[١/٤٠] من عثمان بن سعيد بن أحمد بن البري ألبري ألبري ألبري ألبري ألبري ألبري ألبري ألبري ألبري البري ألبري البري البري

حـدَّث عن عمر بن الحسن بن نصر الحلبي القـاضي بسنـده إلى علي كرَّمَ الله وجهـ ه قـال : قـال رسول الله عِلَيْنَ :

مَنْ أحبَّ أَن يُمَدُّ له في عمره فَلْيَتَّقِ الله ، وَلْيَصِلْ رَحِمَه .

توفي القاضي أبو عرو سنة سبع وأربعين وثلاث مئة .

٥٧ ـ عثمانُ بنُ سعيدِ بنِ خالدِ أبو سعيد الدارمي السَّجْزيّ

سمع بدمشق ،

وحدَّث عن موسى بن إسماعيل بسنده إلى أبي رَزِين العُقَيلي قال :

قلت : يارسولَ الله ، أكلُّنا يرى ربَّه يومَ القيامة ؟ وما آية ذلك في خلقه ؟ قال رسولٌ الله ﷺ : ياأبا رَزِين ، أليسَ كُلُّكُم يرى القمر مخلياً به ؟ قلت : بلى ، قال : فالله أعظم .

قال يعقوبُ بن إسحاق : سمعتُ عثمان بن سعيد الدَّارِميُّ يقول :

نويتُ ألاً أحدِّث عَن أجاب إلى خلق القرآن . قال : فأدركَتْهُ المنيَّة ، ولولا ذلك لترك الحديث عن جماعة من الشيوخ .

قال عثمان بن سعيد :

قال لي رجل من أهل سِجِسْتان بمن كان يحسدني : ماذا كنت أنت لولا العلم ؟ فقلت : أردت شَيْناً فصار زيناً ، سمعتُ نعيم بن حمَّاد يقول : سمعتُ أبا معاوية يقول : قال الأعش : لولا العلم لكنت بزَّازاً من بزَّازي سِجِسْتان .

لما رحل أبو الحسن الطرائفي إلى عثان [بن] سعيد ، وقدم هَرَاة (١) ، دخل عليه،

⁽۱) هراة : من مدن خراسان العظيمة المشهورة (معجم البلدان) ومــا بين معقوفين من التـــاريـخ (س) ١٨-٥٠ آ .

فقال له عثان : متى قدِمْتَ هذا البلد ؟ فأراد أن يقول : أمس ، فقال : غداً ، فقال له عثان : فأنت إذا في الطريق بَعْدُ .

تُوفِّيَ عثمان سنة ثمانين ومئتين . وقيل : توفي بهَرَاة سنة اثنتين وثمَّانين ومئتين .

[٠٠/ب] ٥٨ ـ عثمانُ بنُ سعيدِ بنِ عُبيدِ الله بنِ أحمد ابن أبي سفيان بن فطيس أبو القاسم

حدَّث عن شُرَحْبيل بن محد بسنده إلى شُرَحْبيل بن مسلم الخولاني قال :

قدم وَفْدٌ من أهل العراق على معاوية ، فقام رجلٌ منهم فقال : ياأمير المومنين ، إنَّ لسلطان الله بَهاء ، فلو اتَّخذت أقواماً لهم بَهاء - كأنَّه يُزْري على أهل الشام - فرفع أبو مسلم الخَوْلاني فقال : مِثْنِ الرجل ؟ فقال : من أهل العراق . فقال : نعم ، ما رأيت قوماً أمد أجساماً ، ولا أخْرَب قلوباً ، ولا أسألَ عن علم ولا أتركه له من أهل العراق . فقال له أصحابه : ياأبا مسلم ، إنه لا يقول شيئاً . فقال أبو مسلم : فعمًا (١) سمع جواباً ؟

٥٩ ـ عثمان بن سعيد بن محمد بن بشير أبو بكر الصيداوي

من أهل صَيْدا من ساحل دمشق.

حدّث عن محمد بن شُعيب بسنده إلى جابر بن عبد الله الأنصاري ، عن رسول الله ﷺ قال : إنَّ الله جميلَ يُحِبُّ الجمال ، ويُحبُّ معاليَ الأمور ، ويكره سَفْسافَها .

وحدَّث عن سليم بن صالح بسنده إلى أنس بن مالك قال :

خرج علينا رسول الله عليه في آخر يوم من شعبان وأول ليلة من شهر رمضان فقال : أيها الناس ، هل تدرون ماتستقبلونه ، وهل تدرون مايستقبلكم ؟ فقلنا : يارسول الله ، هل نزل وَحْي ، أو حضر عدو ، أو حدث أمر ؟ فقال : هذا شهر رمضان يستقبلكم وتستقبلونه ، ألا إن الله ليس بتارك يوم صبيحة الصوم أحداً من أهل القبلة إلا غفر له .

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، بإثبات الألف ، وإثباتها قليل شاذ . انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

فنادى رجل من أقصى الناس فقال: ياطوبى للمنافقين، فقال رسولُ الله عَلَيْكَ علي الله الله عَلَيْكَ : علي الرجل، ما لي أراك ضاق صَدْرُك ؟ فقال: يارسول الله، ذكرت أهل القبلة، والمنافقون هم من أهل القبلة! فقال: لا، ليس لهم هاهنا [١٤/آ] حظ ولا نصيب، ألا إنَّ المنافقين ليس هم منًا ولا نحن منهم، ألا إنَّ المنافقين هم الكافرون.

٦٠ ـ عثمانُ بنُ سعيدِ أبو سعيدِ الدِّمَشْقيّ

حدّث عن عثان بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت : كَنْسُ البيت بالخرْقة يُورثُ الفَقْر .

٦١ - عثمانُ بنُ سعيدِ أبو سهلِ الرَّازي

حدَّث عن عمرو بن الصَّلْت البصريِّ بسنده إلى أنس بن مالك قال : قال رسولُ الله يَرْكِيُّ : لستُ من دَدٍ ولا الدَّدُ منِّي (١) .

٦٢ - عثمانُ بنُ سُلِّمانَ المدني

حدَّث عن عمر بن عبد العزيز قال : سمعته وهو خليفة يقول :

شيئان ليس لأهلها فيها جواز أمر ولا لوال ، إنما هما لله عزّ وجل يقوم بها الوالي : مَنْ قَتل عدواناً وفساداً في الأرض ؛ ومَنْ قَتل غيلة .

٦٣ ـ عثمان بن أبي سودة أخو زياد بن أبي سودة

من أهل بدر المقدَّمين ، أمَّه مولاةً عبادةً بنِ الصامت ، وأبوه مولى عبد الله بن عمرو بن العاص ، اجتاز بدمشق أو أعمالها في غَزُّوه .

⁽١) أي لست من اللهو واللعب ولا هما مني . (المناوي في فيض القدير ٢٦٥/٥) .

حدَّث عن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله عَلَيْةِ :

مَنْ عادَ مريضاً ، أو زار أخا له في الله ، نادى منادٍ من السماء أن طبت وطاب مَمْشاك ، وتبوَّأتَ من الجنة منزلاً .

وعن عثمان بن أبي سَوْدَة قال :

صلاةً الأبرار : ركعتان إذا دخلت بيتك ، وركعتان إذا خرجت .

وعنه أنه قال:

لا ينبغي لأحد أنْ يَهْتِك سِتْرَ الله تبارك وتعالى . قيل : وكيف يَهتك سِتْرُ الله عزَّ وجل ؟ قال : يعمل الذَّنْبَ فيسترهُ الله تعالى عليه فيذيعه في الناس .

وفي رواية : فيُحدِّث به الناس .

ابن عبد العُزَّى بن عان بن طلحة بن أبي طلحة عبد الله ابن عبد العُزَّى بن عان بن عبد الدَّار بن قُصَيِّ العَبْدَريِّ ابن كلاب القرشيُّ العَبْدَريِّ

حاجبُ الكعبة . لـه صحبةٌ وروايـةٌ عن سيـدنـا رسولِ الله عَلَيْكُمْ ، أسلم في الهَـدُنـة ، وهاجر مع خالد بن الوليد وعرو بن العاص ، وسكن مكة .

حدَّث عثمانُ بن طَلْحة

أنَّ النبيُّ عَلِيُّ دخلَ الكعبةَ فصلًى ركعتَيْن وِجَاهَكَ حين تدخلُ بين الساريتَيْن .

وعن عثمانَ بن طلحة قال : قال رسول الله عَلِيَّةِ :

ثلاث يُصفينَ لكَ وُدُّ أخيك : تُسلِّم عليه إذا لقِيته ؛ وتُوسِّع له في المجلس ؛ وتدعوهُ بأحبُّ أسائه إليه .

هاجر عثمانُ في الهُدُنة إلى النبيِّ عَلِيْكُم هو وخالـدُ بن الوليـد بن المغيرة ، ولَقُوا عمرُو بنَ العـاص مقبـلاً من عنــد النَّجَـاشي يريــدُ الهجرة إلى سيّــدنــا رســول الله عَلِيْكُم ، فقــال رسولُ الله عَلِيْكِم حين رآهم : رمَتُكم مكةً بأفلاذِ كبدها . يقول : إنهم وجوهُ أهل مكة .

ودفع رسولُ الله عَلِيْتُهُ مفتاح الكعبة إليه وإلى شَيْبَـةَ بنِ عثان بن أبي طلحـة وقـال : خُذوها يابني أبي طلحة خالدةً تالدةً ، لا يأخذُها منكم إلاَّ ظالم .

فَبَنُو أَبِي طَلَّحَة هم الذين يَلُونَ سِدانةَ الكعبة دون بني عَبْدِ الدار .

وأمُّ عثمانَ بنِ طلحة أم سعيد بنت سهيل من بني عمرو بن عوف .

قال عثمانُ بن طلحة :

لَقِيَني رسولُ الله عَلَيْتُ بمكة قبل الهجرة فدعاني إلى الإسلام ، فقلت : يا محمد ، العجَبّ لَكُ حِيثُ تَطْمِعُ أَنْ أَتُّبِعَكُ وقد خَالَفْتَ دِينَ قُومِكُ ، وجئتَ بدينِ مُحْدَث ، ففرَّقْتَ جماعتهم وأَلْفَتَهم ، وأذهبت بهاءهم . فانصرف ، وكنا نفتحُ الكعبة في الجاهلية يوم الاثنين والخيس ، فأقبل يوما يريد أن يدخل الكعبة مع الناس ، فغلظت عليه ، ونلت منه ، وحَلَّمَ عني ، ثم قال : ياعثان ، لعلَّـك سترى هـذا المفتـاحَ يومـاً بيـدي أضعُـه حيث شئت . فقلت : لقد [١٤٢]] هلكت قريش يومئذ وذلت . فقال رسول الله عَلَيْهِ : بل عَمَرت وعزَّتُ يومئذ . ودخل الكعبة ، فوقعَتْ كلمتُه مني موقعاً ظننتُ يومئذ أن الأمر سيصيرُ إلى ماقال ؛ قال : فأردتُ الإسلام ومقاربةَ محمد ، فإذا قومي يَزْبَرُونِي زَبْراً شديداً (١) ، ويُزْرُونَ برأبي ، فأمسكتُ عن ذكره ؛ فلمَّا هاجر رسولُ الله عَلِيلًا إلى المدينة جعلتُ قريشٌ تشفقُ من رجوعه عليها ، فَهُم على ماهم عليه حتى جاء النفير إلى بَدر ، فخرجْتُ فين خرج من قومنا ، وشهدتُ المشاهدَ كُلُّهما معهم على رسول الله ﷺ ؛ فلمَّا دخل رسولُ الله ﷺ مكة عام القضيَّة غيَّر اللهُ قلبي عمًّا كان عليه ، ودخلني الإسلام ، وجعلت أفكر فيما نحن عليه ، وما نعبد من حجر لا يسمع ولا يبصر ولا ينفع ولا يضر ، وأنظر إلى رسول الله عليه وأصحابه ، وظَلَفِ أنفسهم عن الدُّنيا(٢) ، فيقع ذلك مني فأقول : ما عملَ القومُ إلاَّ على الثواب لما يكون بعد الموت ، وجعلتُ أحبُّ النظر إلى رسول الله ﷺ إلى أنْ رأيتُه خارجاً من باب بني شَيْبَة يريد منزلة بالأبطَح ؛ فأردت أنْ آتية وآخُذَ بيده وأسلِّم عليه ، فلم يُعْزَمُ لي على ذلك ، وانصرف رسولُ الله عِلَيْنَ راجعاً إلى المدينة ، ثم عُزِمَ لي على الخروج إليه ، فـأَدْلجتُ إلى بَطْنِ

⁽١) زبره : نهاه وانتهره . اللسان (زبر) . وقوله : « يزبروني » بنون واحــدة جــائز استخفــافــاً كما في الكتــاب ٥١٩/٢ (١٠٤/٢) وشرح الكافية ٢٠٠/٢ .

⁽٢) الظَّلف : الشدة والغِلَظ في الميشة ، وظلفت نفسه عن كذا : أي كفُّت . اللسان (ظلف) .

يَأْجَج (۱) ، فألقى خالدَ بنَ الوليد . فاصطحبنا حتى نزلنا الهَدة (۲) ؛ فما شعرنا إلا بعمرو بن العاص ، فانقمعنا منه وانقمع منا ؛ ثم قال : أين يُريدُ الرجلان ؟ فأخبرناه ، فقال : وأنا أريد الذي تريدان ، فاصطحبنا جميعاً حتى قدمُنا المدينة على رسول الله على الله على الله على الإسلام ، وأقمت معه حتى خرجت معه في غزوة الفتح ، ودخل مكة فقال لي : ياعثان ، ائت بالمفتاح . فأتيتُه به ، فأخذه مني ثم دفعه إلي مضطبعاً عليه بثوبه (۱) ، وقال : خُدُها تالدة خالدة ، لا ينزعها منكم إلا ظالم ، ياعثان ، إن الله استأمنكم على بيته ، فكلوا مما يصل اليكم من هذا البيت بالمعروف . قال عثان فلما وليت ناداني ، فرجعت إليه فقال : ألم يكن الذي قلت ألك ؟ قال : فذكرت قوله لي بمكة قبل الهجرة : لعلك سترى هذا المفتاح يوما بيدي ، أضعُه حيث شئت . فقلت : بلي أشهد أنّك رسول الله .

[٤٢/ب] قال ابن عمر :

قدم عثانُ بن طلحة على رسولِ الله على ا

قال ابن عمر:

قدمَ النبيُّ عَلِيْتُ يُومِ الفتح ، فنزل أعلى مكة ، ثم دعا عثانَ بنَ طلحة ، فجاء بالمفتاح ، ففتح الباب ، فدخل النبيُّ عَلِيْتُم ، ودخل بلال وأسامة وعثان بن طلحة فأغلقوا الباب ، فلبِثُوا فيه مليًّا ، ثم إنَّ البابَ فَتح ، قال عبدُ الله : فبادرت الناس ، فتلقّاني رسول الله عَلِيْتُهِ فله مليًّا ، ثم إنَّ البابَ فَتح ، قال عبدُ الله : فبادرت الناس ، فتلقّاني رسول الله عَلِيْتُهُ فله ؟ قال : نعم ، خارجاً وبلال على أثره ، نسألتُ بلالاً : هل صلَّى رسولُ الله عَلِيْتُهُ فله ؟ قال : نعم ، قلت : أين ؟ قال : بين العمودين تِلقاء وَجُهه ؟ قال : فنسيتُ أنْ أسألَة كم صلَّى .

⁽١) يأجج : موضع على ثمانية أميال من مكة . انظر معجم البلدان والتاج (أجج) .

⁽٢) الهَدة : بالتحريك : موضع بأعلى مر الظهران على مرحلة من مكة (معجم البلدان) .

⁽٣) الاضطباع: أن تدخل الرداء من تحت إبطك الأبين وتغطي به الأيسر؛ وقال ابن الأثير: هو أن ياخذ الإزار أو البرد فيجمل وسطه تحت إبطه ويلقي طرفيه لكتفه اليسرى من جهتي صدره وظهره. يؤمر به الطائف بالبيت. اللسان (ضبع).

وفي حديث آخر قال عبد الله :

فسألتُ بلالاً حين خرج : ماذا صنع رسولُ الله ﷺ ؟ قسال : جعل عموداً عن يساره ، وعمودين عن يمينه ، وثلاثة أعمدة وراءه ، وكان البيتُ يومئذ على ستة أعمدة ، ثم صلى .

قالوا : وكان الْمَتَوَلِّيَ البيت شَيْبَـةُ بنُ عثان بن أبي طلحـة ، وليست لـه هجرة ، وكان عثانُ بن طلحة بن أبي طلحة هاجر وسكن المدينة ، وإليه دفع النبيُّ عَلِيْقٍ المفتاح .

وفي حديث آخر أنَّ النبيِّ عَلِيْكَ ، جلس ناحية من المسجد ، وأرسلَ بلالاً إلى عثان بن طلحة يأتيه بالمفتاح مفتاح الكعبة ، فجاء بلال إلى عثان فقال : إنَّ رسولَ الله عَلَيْكَ يأمُركَ أنْ تأتي بمفتاح الكعبة ، قال عثان : نعم ، فخرج عثان إلى أمّه ، ورجع بلال إلى رسولِ الله عَلَيْكَ فأخبره أنه قال : نعم . ثم جلس بلال مع الناس ، فقال عثان لأمّه - والمفتاح يومئذ عندها : ياأمّة ، أعطني المفتاح ، فإنَّ رسولَ الله عَلَيْكَ [٢٤/آ] قد أرسلَ إلي وأمرني أنْ آتي به إليه . فقالت له أمّه : أعيذك بالله أنْ تكون الذي تذهب مأثرة قومه على يديه . قال : فوالله لتدفعنه أو ليأتينك غيري فيأخذه منك .

وفي حديث غيره فقال : والله لئن لم تعطينيه ليخرجن هذا السيف من بطني ، قال : فأدخلَتُه في حُجْزَتها (() وقالت : أي رجل يدخل يده هاهنا ؟ فبَيْمَا هما على ذلك ، وهو يكلمها إذْ سمعت صوت أبي بكر وعمر في الدار ، وعمر رافع صوته حين رأى إبطاء عثان : ياعثان أخرَج . فقالت أمّه : يابَني خَذ المفتاح ، فإنْ تأخذه أنت أحب إلي من أنْ تأخذه تيم وعدي . قال : فأخذه عثان فأق به رسول الله عليه فناوله إيّاه ، فلمّا ناوله إياه بسط العباس بن عبد المطلب يده فقال : ياني الله ، بأبي أنت ، اجمع لنا الحجابة والسّقاية . فقال رسول الله عليه أعطيكم ما تُرزّون منه (٢) .

⁽١) في الأصل والتاريخ (د ، س) بياهمال الراء ، وما أثبتُ هو الصواب كا في شرح المواهب ٤٠٣/٢ ؛ والحجزة : موضع شد الإزار .

 ⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٥٤/٥ (٩٠٧٢) ولفظه : إنحا أعطيتكم ماتُزْزَؤون ولم أعطكم ماتَرْزَؤون .
 يقول : أعطيتكم السقاية لأنكم تَغْرَمون فيها ولم أعطكم البيت ، أي أنهم بأخذه يأخذون من هديته . قول عبد الرزاق .
 وفي المجمع ٢٨٦/٣ : هذا قول عبد الرزاق . وعلق العلامة حبيب الرحمن الأعظمي في المصنف على معنى « تُرزَؤون » =

وقيل:

إنَّ عمر بن الخطاب بعثه رسولُ الله ﷺ من البطحاء ومعه عثانُ بن طلحة ، وأمَرهُ أَنْ يتقدَّمَ فيفتح البيت ، فلا يدعُ فيه صورةً إلاَّ محاها ، ولا تمثالاً ، إلاَّ صورة إبراهيم ، فلما دخل الكعبة رأى صورة إبراهيم شيخاً يستقسم بالأزلام ؛ ويقال : أمره أنْ لا يدعَ فيها صورة إلا محاها ، فترك عَمَرُ صورة إبراهيم ، فلما دخل رسولُ الله ﷺ رأى صورة إبراهيم فقال : ياعَمَر ، ألم آمَرُكَ أن لاتدعَ فيها صورة إلا محَوْتَها ؟ فقال عَمر : كانت صورة إبراهيم ، قال : فامْحَها .

وعن مجاهد في قوله تعالى :

﴿ إِنَّ اللهَ يَامِرَكُمُ أَن تُؤَدُّوا الأماناتِ إِلَى أُهلِها ﴾ (١) قال : نزلت في عثمانَ بنِ طلحة ، قبضَ النبيُّ عَلِيْكُ مفتاحَ الكعبة ، فدخل الكعبة يومَ الفتح ، فخرج وهو يتلو هذه الآية ، فدعا عثمانَ فدفع إليه المفتاح ، وقال : خذُوها يابني أبي طلحة بأمانة الله ، لا ينزِعُها منكم إلاً ظالم .

قالت صفيةً بنتُ شَيْبة :

[٣٤/ب] إني لأنظرُ إلى النبيِّ عَلَيْتُ يومَ فتح مكة ؛ فقام إليه عليٌ بن أبي طالب ، ومفاتيحُ الكعبة بين يدي رسول الله عليه أله ، اجمع لنا الحجابة مع السّقاية ، صلّى الله عليك . فقال رسولُ الله عَلَيْتُ : أينَ عثانُ بن طلحة ؟ فدُعيَ له ، فقال : ها مفتاحك .

قال سعيدٌ بن المسيِّب:

لما دخل رسولُ الله ﷺ مكة ففتحها ، أخذ المفتاح بيده ثم قام للناس ، فقال : هل من متكلّم ؟ هل من أحدٍ يتكلّم ؟ قال : فتطاول العباسُ ورجالٌ من بني هاشم رجاءً أنْ

⁼ فقال : من الرزء ، ورزأ الرجل : أصاب منه مالاً مها كان ، أي نقصه ، والمعنى : ماينقص بسببه من أموالكم وتتحملون الغرامة من أجله ، لأن أمر السقاية لا يتم إلا بإنفاق المال عليه ، (ولم أعطكم ماتر رَّوُون) أي تنقصون من أموال الناس وتأخذونه منهم لأن من يلي الحجابة يهدى إليه . فالأول على صيفة الجهول والثاني بالبناء للفاعل ، وهذا هو إيضاح تفسير عبد الرزاق . اه. .

⁽١) النساء ٥٨/٤ . ولم أجده في تفسير مجاهد المطبوع .

يدفعَها إليهم مع السُّقاية ، قال : فقال لعثمانَ بن طلحة : تعال . قال : فجاء فوضعها في يده .

وقال الزُّفريُّ :

إِنَّ النبيُّ مِرْتِيِّةٍ دفع المفتاح إلى عثمان ، وقال له : ياعثمان ، غَيِّبُوه .

قال جُبَير بن مُطْعِم في روايته : فلذلك تغيُّب المفتاح .

مات عثان بن طلحة سنة إحدى وأربعين ، وقيل : سنة اثنتين وأربعين ، وقيل : قُتل بأجنادَيْن (١) .

٥٠ - عثانُ بنُ أبي العاتكة سُليمانَ أبو حَفْص

قاص أهل دمشق .

حدَّث عن عليٌّ بن يزيد بسنده إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه

أنه سأل رسولَ الله عَلِيَّةٍ عن الغُسُل من الجَنابة ؟ فقال رسولُ الله عَلِيَّةِ : فإني أُفرِغُ على رأسى ثلاثَ مرَّاتٍ ، أعرُكُ رأسى في كلِّ مرة .

وحدَّث عن سنيانَ بن حبيب الحاربيّ ، عن الوليد بن عُبادة

[٤٤٧]] كان دُحَيْم ينسُبُ عثمانَ إلى الصّدق ، ويُثْني عليه ويقول : كان مُعَلِّمَ أهـلِ دمشق . ويقال بالشام للمقرئ معلَّم ؛ وقد ضعَّفَهُ قوم آخرون .

وتوفي سنة نيِّف وأربعين ومئة ، وقيل : سنة خمس وخمسين ومئة .

⁽١) أجنادين : بفتح الدال وكسر النون ـ بلفظ التثنية ـ ويقال بلفظ الجع ، بكسر الدال وفتح النون : موضع بالشام من نواحي فلسطين ، كانت فيه الوقعة العظية بين الروم والمسلمين (معجم البلدان والتاج » جند ») تقع شرق يافا وفي الشهال الغربي من القدس .

٦٦ - عثمانُ بنُ عاصم بنِ حَصِين

ويقال : ابن عاصم بن زَيْد بن كثير بن زيد بن مُرَّة أبو حَصِين الأُسَديُّ الكُوفيِّ

حدَّث عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسولَ الله ﷺ :

مَنْ كان يؤمنُ بالله واليوم الآخر فليُكْرِمُ ضَيْفَه ، مَنْ كان يؤمنُ بالله واليوم الآخر فليقُلْ خَيْراً أو لِيَصْبَتُ .

يقال:

إِنَّ عَثَمَانَ بِن عَاصِم مِن وَلَدِ عَبِيدِ بِنِ الأَبْرَصِ الشَّاعِرِ لِم يكن لَـه ولَـدٌ ذكر ، وكان مِن قُرَّاء أهل الكوفة ؛ كان يُقْرَأُ عليه في مسجد الكوفة خمسين سنة .

وحَصِين : بفتح الحاء وكسرِ الصاد ، أبو حَصين عثمانٌ بن عاصم ، وكان شيخاً عالماً صاحب سنة ، وكان عثمانيًا ، رجلاً صالحاً ، ثقة ، ثبَتاً في الحديث ، وكان أعلى سِناً من الأعش ، ووقع بينه وبين الأعش شرّ ، حتى تحوّل الأعش عنه إلى بني حَرَام .

أَتِي أَبِو حَصِين بَجَائِزةٍ من السلطان فلم يقبَلُها ، فقيل له : مالك لم تقبَلُها ؟ قال : الحياء والتكرم .

كان أبو حَصين إذا سُئل عن مسألة قال : ليس لي بها علم ، والله أعلم . وكان أبو حَصين يقول : إن أحدهم ليَفْتي في المسألة ولو وردَتْ على عمرَ بنِ الخطاب لجمع لها أهلَ بَدْر .

وحدَّث شعبة قال : حدثنا أبو حَصِين عن ذَكُوان عن أبي هُريرة قال :

مَنْ رآني في النوم فقد رآني . فقالوا لشعبة : يا أبا بِسُطام رفَعَه ؟ قال : لو قلت هذا لأبي حَصين للطم عيني ؛ وكان في خُلُق أبي حَصين زعارَة _ مشدّدة الراء(١) .

وقال أبو حَصين :

كنت ولا يُصطِّل بناري ، فصرتُ اليومَ أُنخَسُ بالقضيب .

⁽١) الزعارة : وتقال بالتخفيف : الشراسة وسوء الخلق . اللسان (زعر) .

قال وكيع:

كان أبو حَصِين يقول: أنا أقرأ من الأعش، وكانا في مسجد بني كاهل، فقال الأعمش الإعمش المرجل يقرأ عليه: اهمز الحوت ، فهمزه ؛ فلمّا كان من الغد، قرأ أبو حَصين في الفجر « نون » فقرأ ﴿ كصاحب الحُوْت ﴾ (١) فهمزها ، فلما صلّى قال الأعمش : يا أبا حَصين ، كسرت ظهر الحوت . فكان ما بلغكم . والذي بلغنا أنّه قذفَه ، فحلف الأعمش ليَحُدّنّه ، فكلّمه بنو أسد فأبى ، فقال خمسون [منهم](١) : والله لنشهدن أن أمّه كا قال ؛ فحلف ألا يُساكنَهم ، وتحوّل إلى بنى حَرَام .

وعن الأعمش قال:

كان أبو حَصين يسمعُ مني ثم يذهب فيرويه .

قال القاسم بن معن :

خرج أبو حَصين وهو يضرب بغلَهُ ، وهو يقول : الحمدُ لله الـذي ســـار بي تحت رايـــات الهدى ــ يعنى مع زيد بن على . وفي نسخة أخرى : أبو كبير .

وهذه الحكاية بأبي كبير أشبه ، فإنَّ أبا حَصين كان عثمانيًّا .

توفي أبو حَصين سنة سبع وعشرين ومئة ، وقيل : سنة ثمان وعشرين ومئة ، وقيل : سنة تسع وعشرين ، وكان الطاعون سنة ثلاثين . وقيل : توفي سنة اثنتين وثلاثين ومئة .

عثان بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد أبو عمرو الطّرَسُوسيُّ الكاتب

قاضي مَعَرَّةِ النُّعْمان (٢) ، سمع بدمشق وبغيرها .

حدَّث عن أبي عبد الله محمد بن عيسى التمييّ البغداديّ ، المعروفُ بابنِ العلاّف بسنده إلى أبي أمامة قال : قال رسولُ الله ﷺ :

إِنْ سرَّكُمْ أَنْ تُقْبَلَ صلاتُكُمْ فَلْيَؤُمُّكُمْ خِيارُكُمْ .

⁽١) سورة القلم ٤٨/٦٨ وانظر في شواذ الهمزة الخصائص ١٤٢/٣ وما بعدها

⁽٢) مابين معقوفين من التاريخ (س) ٦٢/١١ آ .

⁽٢) معرة النعان : مدينة قديمة مشهورة تقع بين حلب وحماة (معجم البلدان) .

وحدَّث عن أبي العباس أحمد بنِ أبي بكر الفقيه بسنده إلى أبي ذَرِّ أنَّ النبيَّ ﷺ قال : يكون قرية أو مدينة أو مِصْر ، يقالُ له البَصْرة ، أقومُ الناسِ قبلةً ، وأكثَرُه مؤذنون ، يدفعُ الله عنهم ما يكرهون .

توفي عُثان الطَّرَسُوسي سنة إحدى وأربع مئة .

٦٨ - عثمان بن عبد الله بن أبي جميل أبو سعيد القرشي

حدَّث عن مروانَ بن محمد الطَّاطَري بسنده إلى [١/٤٥] أبي الدُّرداء قال :

خرج علينا رسولُ الله ﷺ متوشّحاً في ثوب واحمد ، في رأسه أثرُ الغُسُل ، قال : فصلّى ، قال : فعل : والسلاة . فصلّى ، قال : فعل : يا رسولَ الله ، أفيه وفيه ؟ قال : نعم . يعني الجنابة والصلاة .

وحدَّث عن حجّاج بن محمد الأعور بسنده إلى عليّ بن شَيْبان - وكان مّن وقد إلى رسولِ الله يَإِيُّ - أنه سمعَ النبيّ عِينَ يقول :

لا ينظُر الله إلى صلاةٍ عبدٍ لا يُقيم صُلْبَهُ بينَ ركوعِهِ وسجوده .

توفِّيَ ابنُ أبي جَميل سنة تسع وسبعين ومئتين .

٦٩ عثمان بن عبد الله بن محمد بن خرزاد ابن عرو الأنطاكي

سمع بدمشق وغيرها .

حدَّث عن مؤمَّل بن الفضل بسنده إلى أبي هريرة عن النبيِّ عَلَيْ قال :

إذا نادى المنادي أدبر الشيطان وله ضراط ، فإذا قضى أقبل ، فإذا ثوَّبَ بها أدبر ، حتى يخطُرَ بين الرجلِ وقلبه فيقول : اذْكُرْ كذا وكذا ، لِمَا لم يكن يذكر ، حتى لا يدري أثلاثاً صلَّى أمْ أربعاً أم واحدة ، فإذا وجد أحَدُكم ذلك فليسجد سجدتَيْن وهو جالس .

وحدَّث عن سليمان بن عبد الرحمن بسنده إلى عطاء بن أبي رَبَاح قال : دُعى أبو سعيد الخَدْريُّ إلى ولية وأنا معه ، فدخلنا ، فرأى صُفْرةً وخُضُرة ، فقال : أما يَعلمون أنَّ رسولَ الله مِنْ إِللَّمْ كَان إذا تَعدَّى لم يتعشَّ ، وإذا تعشَّى لم يتغدُّ ؟

وكان ثقة مأموناً ، وكان يقول : يحتاج صاحب الحديث إلى خمس ، فإن عُدمت واحدة فهي نقص : يحتاج إلى عقل جيّد ، ودين ، وضبط لما يقول ، وحَذاقة بالصناعة ، مع أمانة تُعرف منه .

توفّي عثانُ بنُ عبد الله سنة إحدى وثمانين ومئتين ؛ وقيل : سنة اثنتين وثمانين ومئتين بأنطاكية .

٧٠ ع ثان بن عبد الأعلى بن سراقة (١) الأزدي القاضي

من أهل دمشق ، وهو من بطنٍ من الأزُّد يقال لهم الخبائل(٢) من بني سعد بن الغطريف بن بكر بن يَشْكُر ، كانت داره بدمشق .

حدَّث عن كُهيل بن حَرْمَلة [١٥/ب] النَّمَريِّ قال : سمعتُ أبا هريرة يقول :

كيف بكم إذا خرجتم منها كَفْراً كَفْراً إلى سُنْبُكِ من الأرض (٢) يقال لها: حِسْمَى جُذَام (٤) ، إذا لم تأخذوا أبيض ولا أصفر ، ولم يخدمكم ثدراء (٥) ولا ينّان (١) ولا جرجنة (٧) مارق (٨) ، وكيف بكم إذا أخرجتم منها كَفْراً إلى سُنْبُكِ من الأرض يقال لها: حِسْمى حُذام ، قال : فقال قائل : أبْصرُ ما تقول يا أبا هريرة ! قال فغضب حتى تخالج لَوْنَه ،

⁽١) في جهرة ابن حزم : « عثان بن سراقة بن عبد الأعلى بن سراقة » ص ٢٨٦

⁽٢) في جهرة الأنساب لابن حزم: « الجنابذ » .

⁽٢) الكفر : القرية . وسنبك الأرض : طرفها .

⁽٤) حسى : أرض ببادية الشام ، بينها وبين وادي القرى ليلتان ، وأهل تبوك يرون جبل حسى في غربيّهم . وقال ابن السكيت : حسى جذام ، جبال وأرض بين أيلة وجانب تيه بني إسرائيل الذي يلي أيلة ، وبين أرض عذرة . انظر معجم البلدان واللسان (سنبك) .

⁽٥) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) بالمثلثة . وفي كنز العال ٢٤٦/١١ والمنتخب منه بهامش مسند أحمد ٥/٤١ : « ندراه » بالنون .

⁽٦) كذا في الأصل وكنز العال ، وفي التاريخ (د) : « بيان » و (س) : « ينار » ولم أقف عليه .

⁽٧) كذا في الأصل والتاريخ (د ، س) وكنز العمال . ولم أقف عليه .

⁽A) كذا في الأصل والتاريخ (د) وكنز العال ، وفي التاريخ (س) : « مازق ، ولم أقف عليه .

فقال : لقد ضلَّ أبو هريرة وما اهتدى إنْ لم تكنُّ سمعَتُهُ أَذُنايَ ووعاه قلبي . قالها مراراً . قال ادرُ مُماقة :

كتب أبو موسى الأشعريُّ إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه يُشاورهُ في جاريةٍ أراد أن يشتريَها ، قال : فكتب إليه عمر لا تتَّخِذُ منهن فإنهنَّ قومٌ لا يتعايرون الزَّنى ، وإنَّ الله نزع الحياء من وجوههم كا نُزِعَ من وجوه الكلاب ، وعليك بجاريةٍ من سبايا العرب ، تحفَظُكَ في نفسها ، وتخلفُكَ في ولدها .

وكان عثان بن سراقة أمير دمشق في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك .

٧١ - عُشَانُ بنُ عبد الرحمن بن مسلم
 أبو عبد الرحمن ، ويقال : أبو عبد الله
 و بقال : أبو هاشم الحَرَّانِي ، مولى بني أمية

ويعرف بالطَّرائفي ، لُقَّب بذلك لأنه كان يتتبَّعُ طرائف الحديث(١) . سمع بدمشق وبغيرها .

حدّث عن أبي يوسُف بسنده إلى ابن عباس قال : قال رسولُ الله عَلَيْ : الجُمعةُ حَجُّ الفقراء .

وحدَّث عن عبد الرحمن بن ثابت بسنده إلى أبي هريرة قال : قال رسولُ الله ﷺ : اختتَنَ إبراهيمَ خليلُ الرحمن بعد أنْ مرَّتْ عليه ثمانونَ سنة ، واختتن بالفأس .

وحدَّث عن أحمد بن حفص الجزّري عن أبي الطفيل عن عليّ بن أبي طالب قال : قال رسولُ الله :

ما اجتمع قومٌ قط في مَشُورةِ ، معهم رجل اسمَنه محمد ، لم يُدْخلوه في مشورتهم إلاّ لَمْ يُباركُ لهم .

توفي سنة ثلاثٍ أو اثنتين ومئتين .

⁽١) زاد في اللباب ٢٧٨/٢ : « ويرويها عن قوم ضعاف » .

٧٢ ـ عثمانُ بنُ عثمانَ الثَّقفيّ

له صحبة ، كان عاملاً على صنعاء دمشق(١)

روى عن النبيُّ على قال:

إِنَّ الله لَيقبَلُ التَّوْبَةَ من عبده قبل أنْ يوتَ بسنة إلى أنْ رجع إلى فُواقِ ناقة (٢) .

وحدَّث به عثمان مَوْقُوفاً قال :

إِنَّ الله يقبل التوبة من عبده قبل موته بسنة ، ثم قبال : بشهر ، ثم قبال : بيوم ، حتى قال : قبل أَنْ يُغَرْغِر .

كان عمر أو عثمانُ أولَ خلافته بعث إلى الين رجلاً يُقال لـه : عثمان بن عثمان الثقفي ، فلما قدم ورأى رجالَ أهل الين رجع ، فقـال لـه عثمان : مـا ردُّك ؟ قـال : رأيتُ قومـاً مـا سئلوا أعطوه ؛ إن سئلوا حقّاً أعطَوْه ، وإنْ سئلوا باطلاً أعطَوْا ؛ فلا أعملُ على هؤلاء أبداً .

٧٣ - عثانُ بنُ عروةَ بنِ الزّبيرِ بنِ العَوّام ابن خُويلد بن أسد بن عبد العُزّى القرشيُّ الأسديّ

حدَّث عن أبيه عن الزُّ بَيْر قال : قال رسولُ الله ﷺ : غَبّر وا الشّيْبَ ولا تشّبَهوا باليهود .

وحدَّث عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها عن رسولِ الله ﷺ أنه قال : إنَّ الله وملائكَتَهُ يُصَلُّون على الذينَ يَصِلُونَ الصُّفوفَ .

وحدَّث عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت :

لقد كنت أطيّب رسول الله عليه عند إحرامه بأطيب ما أجد .

⁽١) صنعاء دمشق : قرية على بابها ، دون المِزَّة . (معجم البلدان) .

 ⁽٢) الفواق: بضم الغاء وفتحها: مابين الحلبتين من الوقت، لأنها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل:
 وقيل: مابين الحلبتين إذا فتحت يدك، وقيل: إذا قبض الحالب على الضرع ثم أرسله عند الحلب. اللسان (فوق) .

وفد عثمان بنَ عُرُوة على مروانَ بنِ محمد ، فأخبر به ، فقال : أنا راكبٌ غداً فلا تُورُونِيهِ (١) حتى أتوسَّمَه في الناس . فركب فتصفَّح وجوة الناس ، ثم أقبل على بعضٍ مَنْ معه فقال : ينبغي أنْ يكونَ ذاك عثمانَ بنَ عروة _ وأشار إليه _ فقال : هو هو يا أمير المؤمنين . وكان وسياً جيلاً ، فأعطاهُ مروانُ مئة ألف درهم ، قال : ثم قدمَ من عند مروان ، فأغلى كراءَ الحُمرُ من كثرةٍ مَنْ يلقاه ، فقلتُ له : ولِم ذاك ؟ قال : يَرْجُونَ جوائزَه .

[٤٦/ب] قال عروة بن خالد بن عبد الله :

دخلت المقصورة في زَمن هشام بن عبد الملك ، فإذا رجل من أهل الشام قدم من عند هشام بن عبد الملك ، فجلست إلى جنبه ، وغُلِّقت المقصورة ، فاستفتح رجل فَفتح له ، فإذا محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثان ، فأقبل حتى وقف قريبا ، ونزع نعله فقام يصلّي ، فقال الشامي : ما رأيت كاليوم رجلا أجمل ولا أهيا من هذا ! فقلت : هذا عَمّي ، هذا محمد بن عبد الله بن عمرو . وغلّقت المقصورة ، ثم استفتح رجل فَفتح له فإذا هو عثان بن عروة بن الزّبير ، فإذا مثله في الجمال والهيئة ، فجاء فجلس قريباً منا ، فقال الشامي : ما رأيت كاليوم رجلا أجمل ولا أهيا من هذا ! فقلت : هذا خالي أخو أمّي عثان بن عروة بن الزّبير ، ثم أغلقت المقصورة فاستفتح رجل فَفتح له فإذا عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطّاب ، فإذا مثلها في الجمال والهيئة ، فأقبل حتى وقف قريباً منا ، فقال الشامي : ما رأيت كاليوم رجلاً أجمل ولا أهيا من هذا ! فقلت : هذا ابن خال أبي ، وهو ابن خالي ، فأقبل علي الشامي فقال : وَيُحَكُ ما قدرت أَنْ تُشبِه من هؤلاء خال أبي ، وهو ابن خالي ، فأقبل علي الشامي فقال : وَيُحَكُ ما قدرت أَنْ تُشبِه من هؤلاء أحداً ؟ وكان عروة بن خالد قبيحاً .

كان عثمانُ بن عروةَ جميلَ الوجه ، جَيِّدَ الثيباب والمَرْكب ، عَطِراً ، وقال : إنْ كان أبي ليقولَ لي وأنا أُغَلِّفُ لحيتي بالغالية (٢) : إني لأراها ستقطر أو قد قطرت . وما يعيبُ ذلك علَيِّ .

⁽١) تورونيه : من ورَيْتُه وأورَأْتُه ، إذا أعلمته . اللسان (وري) ؛ وفي الأساس (وري) : وسمعتهم يقولون : أَوْرِنِيه بمنى أَرِنِيه ؛ وهو مِن الوَرْي ، أي أبرزُهُ لي .

⁽٢) أَعْلَفُها : أي أَلطَّخُها ، والغالية نوع من الطيب . اللسان (غلف ، غلي) .

وكان عثمانُ بن عروة يقومُ من مجلسه ، فيأتي ناس يسلتون الغاليـة من على الحَصى لِمَـا أصابها من لحيته (١) .

قال عثمانٌ بنُ عروة : الشكر وإنْ قلً جزاءً لكُلِّ نائل وإنْ جَلَ .

٧٤ - عثمان بن عطاء بن ميسرة أبو مسعود الخراساني

من أهل بيتِ المقدس . وفد مع أبيه على هشام بن عبد الملك .

حدَّث عن أبيه قال : كان العباسُ يقول : سمعتُ رسولَ الله [٤٧] عَلَيْ يقول :

عينانِ لا تُصيبَها النَّار : عينَّ بكَتْ في جوفِ الليل من خشيةِ الله ، وعينَّ باتت تحرسُ في سبيل الله .

وحدَّث عن أبي عمران عن ذي الأصابع - رجل من أصحاب النبي علي - قال :

قلنا : يا رسولَ الله ، أرأيتَ إِنْ ابْتُلِينا بالبقاء بعدك ، أَينَ تَأْمَرُنا ؟ قال : فعليك ببَيْت المقدس ، فعسى الله أنْ ينشُو (٢) لك ذُرِّية ، يَغدُونَ إلى ذلك المسجد ويَرُوحُون .

قال ابن عطاء :

ولدتُ سنة ثمانِ وثمانين . وتوفي سنة خمس وخمسين ومئة . وضعَّفه قوم (٣) .

 ⁽١) يسلتون : من السّلت ، وهو قبضك على الشيء ، أصابه قدر ولطخ فتسلته عنه سلتاً أي تمسحه فتخرجه
بيدك . اللسان (سلت) .

⁽٢) ينشو : لغة في ينشأ ، يقال : نشوت في بني فلان : رُبّيت . اللسان (نشو) .

⁽٣) انظر تهذيب التهذيب ١٣٩/٧

٥٥ - عُشْانُ بنُ عَفَّانَ بنِ أبي العاص ابن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف أبو عرو وأبو عبد الله القرشيُّ الأُمَويّ

أمير المؤمنين ، ذو النورَيْن ، صاحبُ الهجرتين ، زوج الابنتين ، قديم الإسلام ، وقدمَ الشام قبل الإسلام في تجارة ، واجتاز بالبَلْقاء (١) ، وكان على مينة عمر رضي الله عنها في خَرْجته إلى الشام التي رجع منها من سَرْغ (٢) ، وقدم الجابية مع عمر .

حدَّث عثمان قال: سمعتُ النيِّ بِاللهِ يقول:

مَنْ مات وهو يشهدُ أنْ لا إله إلاَّ الله دخلَ الجنَّة .

وحدَّث أبو صالح مولى عثمانَ أنَّ عثمانَ قال :

أيّها الناس ، هَجِّرُوا فإني مَهَجِّر ، فهجَّر الناس (٢) ، ثم قال : أيها الناس ، إني مُحدَّثُكُم بحديث ما تكلَّمت به مند سمعت رسول الله وَ الله وَالمُوا الله وَ الله وَالمُوا الله و

وعن عثمان قال : قال رسولُ الله ﷺ :

أَلاَّ إِنَّ خِيارَكِم _ أو قال : أفاضلكم _ من تعلُّمَ القرآنَ وعلُّمه .

تزوَّج عثمانُ رُقَيَّة بنت سيِّدِنا رسولِ الله ﷺ في الجاهليَّة ، فولَـدتْ لـه عبـدَ الله بن عثان ، وبه كان يُكُنى ، حتى كُني بعد ذلك بعمرو ، وبكلٌ قد كان يُكُنى .

[٧٤٧] وأُمُّ عثمان أروى بنت كُرَيــز بن حَبيب بن عبــــد شمس ، وأمُهــــا أمُّ حكيم بنتُ عبد المطلب بن هاشم تَوَّأَمَةُ أبي رسولِ الله ﷺ وهي البيضاءُ (٤) .

⁽١) البلقاء : كورة من أعمال دمشق ، بين الشام ووادي القرى ، قصبتها عُمَّان . انظر معجم البلدان .

⁽٢) سرغ : موضع يقع في أول الحجاز وآخر الشام بين المغيثة وتبوك من منازل حاج الشام (معجم البلدان) .

 ⁽٢) من التهجير ، وهو التبكير إلى الصلاة ، ومنه حديث « المهجّر إلى الجمعة كالمهدي بعدنية » . اللسان
 (هجر) .

⁽٤) قوله « وهي البيضاء » مستدرك في هامش الأصل .

وكان أبو عثمان بن عفان خرج في تجارة إلى الشام فهلك هناك ، ويقال : إنه قُتل بالغُمَيْصاء (١) مع الفاكه بن المغيرة .

وأمُّ حكيم بنت عبد المطلب هي التي قالت لامرأة من قريش قاولتها : إني لحَصَانَ فما أَكلم ، صَنَاعٌ فما أُعَلَم (٢) .

وهاجر عثانُ بن عفّان رضي الله عنه الهجرتَيْن إلى الحَبشة مع امرأته رُقَيَّة ابنة سيّدنا رسول الله عَلَيْنِهُ ، ثم إلى المدينة ، وخلّفه رسول الله عَلَيْنَهُ حين خرج إلى بدر على ابنته رقيّة ، وكانت مريضة ، فاتت يوم قدم زيد بن حارثة المدينة بشيراً بفتح بدر ؛ وضرب له رسول الله عَلَيْنَة بسَهُمه وأَجْره ، وزوّجه أمّ كُلْتُوم من بعد رُقيّة ؛ واستخلفه في غزوته إلى خطفان بذي أمر بنجد (أليّة ع ؛ واستخلفه في غزوته إلى غطفان بذي أمر بنجد (أليّة ع ؛ واستخلفه في غزوته إلى غطفان بذي أمر بنجد (أليّة ع ؛ واستخلفه في غزوته إلى غطفان بذي أمر بنجد (أليّة ع)

وكان عثمانُ في الجاهلية يَكُنى أبا عمرو ، فلمّا كان الإسلام وُلد له من رُقيَّة بنتِ رسولِ الله عَيْلَةِ غلامٌ سمّاه عبد الله ، واكتنى به ، فكناهُ المسلمون أبا عبد الله ؛ فبلغَ عبدُ الله سيتٌ سنين فنقره ديكً على عينه فرض فمات في جُهادى الأولى سنة أربع من الهجرة ، فصلّى عليه رسولُ الله عَلَيْهُ ، ونزل في حُفْرته عثمان .

كانت خلافته اثنتي عشرة سنة [إلا ثنتي عشرة ليلة](٤) . وقُتل وهو ابن تسعين أو ثمان وثمانين سنة ؛ وصلَّى عليه جُبَير بن مُطْعِم ، ودُفن في حَشِّ كَوْكب(٥) ـ والحِشاش : الساتين الصَّغار .

بُويع له يوم الجعة غُرَّةَ المُحَرِّم سنةَ أربع وعشرين بعد موت عُمر بثلاثة أيام .

⁽١) الغميصاء : موضع في بادية العرب قرب مكة (معجم البلدان) .

⁽٢) المرأة الصناع : الحاذقة بالعمل والحصان : العفيفة . اللسان (صنع ، حصن) .

 ⁽٣) أمر : بلفظ الفعل محركة : موضع من ناحية النُّعيل من ديار عَطَفان (معجم البلدان) وضبط الراء
 بكسرتين من الأصل ، وفي اللسان بفتح الراء .

⁽٤) مابين معقوفين من التاريخ (س) ٧٤/١١ آ .

 ⁽٥) حش كوكب: بستان عند بقيع الغرقد ، اشتراه عثمان رضي الله عنه وزاده في البقيع ؛ وكوكب الـذي أضيف إليه امم رجل من الأنصار (معجم البلدان) .

وشهد له النبيُّ عِلِيَاتِهِ بالجنـة ، وتُوفِّيَ رسولُ الله عِلِيَّةِ وهو عنـه راضٍ ؛ قيل : إنَّـه أسلم بعد أبي بكر وعلي وزيدِ بن حارثة .

وكان حسنَ [١/٤٨] الوَجُه ، ليس بالقصير ولا بالطُّويل ، كبيرَ اللَّحْية ، أسمرَ اللَّوْن ، عظيمَ الكراديس ، بعيدَ ما بين المَنْكِبَيْن ، يخضِبُ بالصُّفْرة ، وكان قد شدَّ أسنانَه بالذَّهب .

قُتل يوم الجمعة ، وقيل : يـومَ الأربعاء لثماني عشرة خلَتْ من ذي الحجّة سنـة خمس وثلاثين .

ولما أمر النبيُّ عَلِيَّةٍ ببَيْعةِ الرضوان كان رسولَ رسولِ الله عَلِيَّةِ إلى أهل مكة ، فبايعَ رسول الله عَلِيَّةِ الناس ، ثم قال عَلِيَّةٍ : اللهمُّ إنَّ عثان في حاجة الله وحاجة رسوله . فضرب بإحدى يديه على الأخرى فكانت يَدُ رسول الله عَلِيَّةٍ لعثان خيراً من أيديهم .

وأخبر رسولُ الله ﷺ أنَّ الملائكة تستحي منه ، وجهَّ ز جيشَ العُسُرة من خالصِ ماله ، واشترى بئُرَ رُومَة (١) ، فجعل دَلُوه فيها كدلاء المسلمين .

كان من القانتين بآيات الله آناء الليل ساجداً حَذَراً لآخرته ورجاءً لرحمة ربّه ، يُحيي القرآن جُلَّ لياليه في ركعة حياة رسول الله عَلَيْلَةٍ وخليفتَيْه ، فلمَّا وُلِّي كان خَيْرَ الخِيرة وإمامَ البَرَرة . أخبر الله عزَّ وجلَّ على لسان نبيه عَلِيْلَةٍ أنَّه مع أصحابه حين وقوع الفتنة على الحق ، فكان كذلك إلى أن قُتل شهيداً ؛ وشهد له بالجنة ، ومات وهو عنه راض .

ودُفن عثمان بالبقيع ليلاً ، وصلَّى عليه جُبير بن مُطُعِم ، وخلْفَه حَكيم بن حِزام ، وأبو جَهُم بن حُذَيفة ونِيَارُ بنُ مُكُرَم الأسلميّ ونائلة وأمَّ البنين بنت عُيَيْنَة (١٦) . ونزل في حفرته نِيَار وأبو جَهُم وجُبير ؛ وكان حَكيم وأمَّ البنين ونائلة يُدلُّونه على الرجال حتى لُحد وبُني عليه ؛ وغَيَّبوا قَبْرَه وتفرَّقوا . رضي الله عنه .

⁽١) بئر رومة : في عقيق المدينة ، بين الجُرْف وزِغابة » نزلها المشركون عام الخندق (معجم البلدان ٢٩٩/١ ، ١٠٤/٢) .

 ⁽٢) في الأصل : « عتبة » وكذا في التاريخ ، وهو تصحيف ، وللثبت من ص ٢٦١ ب من هذا الجزء وطبقات ابن سعد ٧٨٧ والإصابة ٢٦/٤

قال أبو عبد الله مولى شدّاد بن الحاد :

رأيتُ عثمانَ بن عَفَّان يومَ الجمعة على المنبر ، عليه إزارٌ عَدَنيٌّ غليظ ، ثمنه أربعة دراهم أو خسة [١٨/ب] ورَيْطةٌ كوفيَّةٌ ممشَّقة (١) ، ضَرْبَ اللَّحْم (٢) ، طويلَ اللَّحْية ، حسنَ الوجه .

قال عبد الله بن حزم المازني:

رأيتُ عثمانَ بن عفَّان فما رأيتٌ قطُّ ذَكَرا ولا أُنثى أحسنَ وجها منه .

وكان عثان أحسنَ الناس ثَغْراً ، جُمَّتُهُ أسفلَ من أُذْنَيْه ، خَدْلَ الساقَيْن (٢) ، طويلَ الذراعَيْن ، أَقْنى رَبْعَة (٤) ، رقيقَ البَشَرة .

قال الحسن بن أبي الحسن :

دخلتُ المسجد فإذا أنا بعثمانَ بنِ عفًان مُتَّكئاً على ردائه ، فأتاه سقَّاءان يختصان الله ، فقض بينها ، ثم أتيتُه فنظرتُ إليه ، فإذا رجلٌ حسنُ الوجه ، وإذا بوَجْنتِهِ نَكْتاتً من جُدريٌ ، وإذا شعره قد كسا ذراعيه .

سأل رجل الحسن فقال: يا أبا سعيد ، صف أننا عنان . قال : كان رجلا أبيض ، نحيف الجسم ، مشرف الأنف ، كثير شعر الساعدين والساقين ، شعر رأسه إلى أنصاف أذنيه . قلت : ماذا كان رداؤه ؟ قال مضرجا^(٥) ؛ قلت : كم كان ثمنه ؟ قال : ثمانية دراهم ؛ قال : ونعلاه مقبّان مُخَصَّرتان ، لها قبالان (١) .

⁽١) الريطة : الملاءة إذا كانت قطعة واحدة . ممشقة : مصبوغة بالمشق وهو طين يصبغ بـ الثوب ، أو هي كل ثوب لين رقيق . التاج (ريط) .

⁽٢) ضرَّب اللحم: خفيفه . اللسان (ضرب) .

⁽٣) ساق خَدْلة : بيِّنة الحُدالة ، وخدالتها استدارتها كَأَنَّما طُويت طيًّا . اللسان (خدل) .

⁽٤) أقنى : من القنا وهو طول الأنف ودقة أرنبته مع حدب في وسطه . اللسان (قنا) .

 ⁽٥) في التاريخ (مصرياً) ، يقال : ضرّجت الثوب تضريجاً : إذا صبغته بالحرة ، وهو دون المُشْبَع وفوق المورد . ومفرّج : واحد المضارج ، وهي الثياب الخُلقان تبتذل مثل المعاوز . اللسان (ضرج) .

⁽٦) السنبلاني من الثياب : السابغ الطويل الذي قد أسبل . اللسان (سنبل) .

⁽٧) النعل المعقبة : التي لها عقب . ونعل مخصّرة : لها خصران ، أي قطع خصراها حتى صارا مستدقّين . وقبال النعل : زمامها . اللسان (عقب ، خصر ، قبل) .

وقيل في وصفه:

إنه كان أضلع ، أروح الرّجُلين (١) ؛ وكان من المهاجرين الأولين ، هاجر إلى الحبشة ومعه رُقَيَّة ابنة النبيِّ عَلِيَّةٍ ، فقال النبيُّ عَلِيَّةٍ : إنها لأوَّلَ من هاجر إلى الله بعد إبراهم ولوط . ثم هاجر إلى المدينة ، واشترى بئر رُومَة بعشرين ألف دره (٢) ، فقال النبيُّ عَلِيَّةٍ : مَنْ يزيدُ في مسجدنا ؟ فاشترى عثان موضِع خس سواري فزاده في المسجد . وجهّز جيش العُسْرة بتسع مئة وخسين بعيراً ، وأعَّها ألفاً بخمسين فرساً .

قال أسامة بن زيد :

بعثني رسولُ الله عَلِيلًا بصَحْفة فيها لحم إلى عثان ؛ فدخلتُ عليه ، فإذا هو جالسٌ مع رُقَيَّة ، ما رأيتُ زوجاً أحسنَ منها ، فجعلتُ مرةً [١٤٩]] أنظرُ إلى عثان ومرَّةً أنظرُ إلى رُقيَّة ، فلمَّا رجعتُ إلى رسولِ الله عَلَيْ قال : دخلتَ عليها ؟ قلت : نعم . قال : هل رأيتَ زوجاً أحسنَ منها ؟ قلت " لا يا رسول الله ، وقد جعلتُ مرَّةً أنظرُ إلى رُقيَّة ومرَّةً أنظرُ إلى عثان .

وفي رواية أنَّ رسولَ الله عَلَيْ بعثَ إلى عثان بهديَّة ، فاحتبَسَ الرسولُ ثم جاء ، فقال له رسولُ الله عَلَيْ الله عثانَ مرةً ، وإلى رُقَيَّةَ مرَّة ، أيّها أحسن . قال : إي والذي بعثكَ بالحق ، إنه الذي حبَسنى .

قالوا : وكان أحسنَ زوج في الإسلام عثمانُ ورُقَيَّة .

ولمًا عرضَ النيِّ عَلِيَّةِ الإسلامَ على عثان وأسلم قال : يا رسول الله ، قدمتُ حديثاً من الشام ، فلمًا كنَّا بين مَعَان والزَّرْقاء فتحرَّكَ النِّيام (أ) إذا مناد ينادينا أيَّها النيام هُبُّوا

⁽١) الأضلع : الشديد القوي الأضلاع . والأروح : الذي تتباعد صدور قدميه وتتدانى عقباه . اللسان (ضلع ، روح) .

⁽۲) مضی تعریف بائر رومة ص ۱۱۱ ح ۱ .

⁽٣) في الأصل : « قال» والمثبت من التاريخ (س) ٧٧/١١ آ .

⁽٤) في طبقات ابن سعد ٥٥/٣ : « فنحن كالنيام » . ومعان : مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من نواحي البلقاء (معجم البلدان) . والزرقاء مضى تعريفها ص ٧٢ ح ٣ .

فإنَّ أَحمد قد خَرج بمكة ، فقد منا فسمعنا بك . وكان إسلام عثانَ قديماً قبل دخولِ رسول الله مِنْ الأرْق .

ومن حديثٍ في إسلام عثمان حدَّث به عثمان عن نفسه أنه قال :

كنتُ رجلاً مستهتراً بالنساء ، فإني ذات ليلة بفناء الكعبة قاعد في رهُط من قريش إذ أُتينا فقيل لنا : إنَّ عمداً قد أنكح عُتبة بنَ أبي لَهَب من رُقَيَّة ابنته _ وكانَتْ رقيَّة ذات جمال رائع _ قال عثان : فدخلتني الحَسْرة لِمَ لا أكونُ أنا سبقتُ إلى ذلك ، قال : فلم ألبَثُ أن انصرفْتُ إلى منزلي ، فأصبتُ خالة لي قاعدةً _ وهي سُعدى بنتُ كُريْز _ قال عثان : وكانت قد طَرَقَتْ وتكهَّنَتْ عند قومها (١) ، فلمًا رأتني قالت : [من مشطور الرجز]

أبشِرُ وحُيئيتَ شلائساً تترى أمُّ شلائساً وشلائساً أخرى أمُّ بساخرى كي^(۱) تتِمّ عشرا أتسساكَ خير ووقيت شرًا أنكحت والله حَصَاناً زَهْرا وأنت بِكُر ولقيت بِكُرا واقيت بيكرا واقيت بيكرا بنت عظيم قسدرا بنيت أمراً قسداً شاد ذِكُرا

[٤٩/ب] قال عثان : فعجبت من قولها وقلت : يا خالة ! ما تقولين ؟ فقالت : عثانُ [من مشطور الرجز]

لك الجمالُ ولَكَ اللَّسانُ هـذا نبي معَـة البُرُهـانُ أرسلَـة بحقَّـه الـدَّيَّـانُ

 ⁽١) طرقت: من الطّرق وهو الضرب بالحصى الذي تغمله النساء ، وقيل: هو الخط في الرمل. وفي الحديث:
 الطرق والعيافة من الجبت . اللسان (طرق) .

⁽٢) في الأصل والتاريخ (س) : « كم » ، والمثبت من (صل ، ب ، د) .

وجاءه التنزيلُ والفُرُقانُ فاتبعُهُ لا تغتالُكَ الأوثانُ

قال : قلت : يا خالة ! إنك لتذكرين شيئاً ما وقع ذكره ببلدنا فأبينيه لي ، فقالت :

عمدُ بنُ عبدِ الله رسولُ من عندِ الله الله (الله الله (۱) الله (۱)

ثم قالت : [من منهوك المنسرح]

مصباحه مصباح ودينسه فلاح وأمرة نجساح وقرنسه نطساح ذلّت له البطاح ما ينفع الصياح وسلّت الصّفاح وسلّت الصّفاح ومُدّت الرّماح

قال : ثم انصرفت ، ووقع كلامُها في قلبي ، وجعلت أفكر فيه ، وكان لي مجلس عند أبي بكر ، فأتيتُه فأصَبْتُه في مجلس ليس عنده أحد ، فجلست إليه ، فرآني مفكرا ، فسألني عن أمري - وكان رجلاً متأنيا - فأخبرته بما سمعت من خالتي ، فقال : وَيْحك ياعثان ، إنك لرجل حازم ما يخفى عليك الحق من الباطل ، ما هذه الأوثان التي يعبدها قومنا ؟ أليست من حجارة صُمّ ، لا تسمع ولا تبصر ، ولا تضر ولا تنفع ؟ قال : قلت : بلى والله إنها لكذلك . قال : فقد صدقتُك خالتُك ، هذا رسول الله ، محمد بن عبد الله ، قد بعثه الله برسالته إلى خلقه ، فهل لك أن تأتيه فتسمع منه ؟ قال : قلت : بلى ، فما كان أسرع من أن

⁽١) هذا ليس شعراً ، ويبدو أنه من السجع ، لكن كتبه الختصِر كما يكتب الشعر .

مرَّ رسولُ الله عَلِيَّةِ ومعه عليُّ بنُ أبي طالب عليه السلام يحمل ثوباً ، فلما رآه أبو بكر قام إليه ، فسارَّهُ في أذُنه بشيء ، فجاء رسولُ الله عَلِيَّةِ فقعد ، ثم أقبل عليُّ فقال : يا عثان ، أجب الله إلى جنته ، فإني رسولُ الله إليك وإلى خَلْقِه . قال : فوالله ما تمالكتُ حين سمعتُ قوله أنْ أسلمتُ وشهدتُ أنْ لا إله إلاَّ الله وحُدة لا شريك له [١٥٠] ، ثم لم ألبَثُ أن تزوَّجْتُ رُقَيَّة بنتَ رسولِ الله عَلَيْتُ . فكان يقال : أحسَنُ زوج رُقَيَّة وعثان ؛ وكان يقال : أحسنُ زوج رُقَيَّة وعثان ؛ وكان يقال : أحسنُ زوج رُقيَّة وعثان ؛ وكان يقال :

وفي إسلام عثان تقول خالت سُعدى بنت كُريز بن ربيعة بن عبد شمس : [من الطويل]

> هدى الله عثاناً بقولي إلى الهدى فتابع بالرأي السديد محسداً وأنكحه المبعوث بالحق بنته في في المساهمية المبعوث المساهمية المسارة المساهمية المساهم المساهمية المساهمية المساهمية المساهمية المساهمية المساهمية المساهمية المساهمية المساهم المس

وأرشده ، والله يهدي إلى الحق وكان برأي لا يصد عن الصدق فكانا كبدر مازج الشمس في الأفق وأنت أمين الله أرسِلْت في الخلصق

ثم جاء الغد أبو بكر بعثمان بن مَظعُون وبأبي عُبَيدة بنِ الجرَّاح وعبد الرحمن بن عَوْف وأبي سلمة بن عبد الأسد ، والأرقم بنِ أبي الأرقم ، فأسلموا ، وكانوا مع مَنِ اجتمع مع رسول الله ﷺ ثمانية وثلاثين رجُلاً .

قال محمد بن إسحاق:

فلما أسلم أبو بكر وأظهر إسلامَه ، ودعا إلى الله ورسوله ، وكان أبو بكر رجلاً مألفاً لقومه مُحَبَّباً سهلاً ، وكان أنسبَ قريشٍ لقريش ، وأعلم قريشٍ بما كان فيها من خير أو شرِّ ، وكان رجلاً تاجراً ذا [خُلُق] (١) ومعروف ، وكان رجالُ قومه يأتونه ويألفونه لغير واحد من الأمر ، لعلمه وتجارته وحسن مجالسته ؛ فجعل يدعو إلى الإسلام مَنْ وثق به من قومه من يغشاه و يجلس إليه ، فأسلم على يديه فيا بلغني : الزَّبيرُ بن العوَّام ، وعثمانُ بنُ عفًان ، وطلحة بن عبيد الله ، وسعدُ بن أبي وقاص ، وعبدُ الرحمن بنُ عوف ؛ فانطلقوا ومعهم أبو بكر حتى أتوا رسولَ الله على الله على السلام ، وقرأ عليهم القرآن ، وأنبأهم بحق بكر حتى أتوا رسولَ الله على الله على المعرف عليهم الإسلام ، وقرأ عليهم القرآن ، وأنبأهم بحق

⁽١) مابين معقوفين فراغ في الأصل استدركتُه من التاريخ (س) ٧٨/١١ ب .

الإسلام وبما وعدهم الله من الكرامة ، فأمنوا وأصبحوا مُقِرِّين بحق الإسلام ، فكان هؤلاء النَّفَرُ الثانية _ يعني مع عليٍّ وزيدِ بن حارثة _ الذين سبقوا إلى الإسلام ، فصلَّوا وصدَّقوا رسولَ الله عَلَيْةٍ وآمنوا بما جاء من عند الله تعالى .

[٥٠/ب] ولمَّا أسلم عثانٌ بن عفَّان أخذَه عُه الحكم بن أبي العاص بن أميَّة ، فأوثقه رباطاً وقال : نزعت عن مِلَّةِ آبائك إلى دين مُحْدَث ؟! والله لا أحلَّك أبداً حتى تدعَ ما أنت عليه من هذا الدين . فقال عثان : والله لا أدَّعَه أبداً ولا أفارقه . فلمَّا رأى الحكم صلابته في دينه تركه .

قال أبو تور الفهمي :

قدمتُ على عثان ، فبينا أنا عنده فخرجت ، فإذا بوفد أهل مصر قد رجَعُوا ، فدخلتُ على عثان فأعلمتُه ، قال : وكيف رأيتهم ؟ قلت : رأيتُ في وجوههم الشرّ . وعليهم ابن عُدَيس البَلَوي ، فصعِد ابن عُدَيس مِنْبر رسولِ الله عَلَيْ ، فصلًى بهمُ الجعة وتنقَّص عثان في خطبته ، فدخلتُ على عثان فأخبرته بما قام فيهم ، فقال : كذب والله ابن عُدَيس ، ولولا ما ذكر ما ذكرت ذلك : إني لرابعُ أربعة في الإسلام ، ولقد أنكحني رسولُ الله عَلَيْ ابنته ، ثم تُوفِّيت فأنكحني ابنته الأخرى ، وما زنيتُ ولا سرقت في جاهليَّة ولا إسلام ، ولا تعنينتُ ولا تمنينتُ (١ منذ أسلمت ، ولا مسَسْتُ (١) فرجي ببيني منذ بايعتُ رسولَ الله عَلَيْ ، ولا أتتُ عليَّ جعة إلا وأنا وأنا وقيها رقبةً منذ أسلمت إلا أن لا أجدها في تلك الجمعة ، فأجمَها في الجمعة الثانية .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت :

لمَّا زوَّجَ النبيُّ ﷺ بنتَـة أمَّ كلشوم قال لأمَّ أين : هيِّئي ابنتي أمَّ كلشوم وزُفِّيها إلى

⁽١) إعجام العبارة من الأصل والتاريخ (س) ومن طرق أخرى في التاريخ (صل، ب، د، س) وما يأتي في ص ٢٤٦ من هذا الجزء، واللسان (مني)، ومن طريق آخر عند ابن ماجه في سننه ١١٣/١ كتاب الطهارة باب كراهة مس الذكر باليين، وتاريخ الطبري ٢٩٠/٤ والرياض النضرة ٢٠٢/٢ والبداية والنهاية ٢١٠/٧ والمطالب العالية ١٠٥٥. وقد ورد من طرق أخرى في التاريخ (صل، ب، د) والمعرفة والتاريخ ٤٨٩/١ والنهاية لابن الأثير ٢٢٧/٤ (مني) بلفظ « تعنيت ». وتغنيت : من الغناء ؛ ذكره الحب الطبري في الرياض وحبيب الرحمن في حاشية المطالب . وتمنى : كذب ووضع حديثاً لاأصل له .

⁽٢) كذا ضبط الأصل بالفتح والأفصح بكسر السين الأولى . انظر اللسان (مسس) .

عثمان ، وخفّقي بين يديها بالدُّف . ففعلَتُ ذلك ، فجاءها النبيُّ عَلِيْتَةٍ بعد الثّالثة ، فدخل عليها فقال : يا بُنيّة ، كيف وجدتِ بعلَك ؟ قالت : خير بعل . فقال النبيُّ عَلِيْتَةٍ : أمّا إنّه أشبَة الناس بجدّك إبراهيمَ وأبيك محمدٍ صلّى الله عليها .

وعن أنس بن مالك قال:

أول من هاجر إلى أرض الحبشة عثان بن عفّان ، خرج وخرج معه بابنة رسول الله عَلَيْتُهُ ، فأبطأ على رسول الله عَلَيْتُهُ خبَرُهما ، فجعل يتوكّف الخبر (۱) ، فقد مت المرأة من قريش من أرض الحبشة ، فسألها فقالت : رأيتُها [٥١] قال : على أيّ حال رأيتها ؟ قالت : رأيتُه وقد حملها على حمارٍ من هذه الدّبابة (٢) ، وهو يسوق بها . فقال عَلَيْتُهُ : صحبها الله ، إنْ كان عثان بن عفّان لأوّل مَنْ هاجر إلى الله بعد لُوط .

وعن زيد بن ثابت قال : قال رسول الله على :

ماكان بين عثمان ورُقَيَّة ، وبين لوط من مُهاجر .

وعن أسماء ابنة أبي بكر قالت :

كنتُ أحملُ الطعام إلى رسول الله عَلَيْكُ وأبي ، وهما في الغار . قالت : فجاء عثانُ إلى رسولِ الله عَلَيْ فقال : يارسول الله ، إني أسمعُ من المشركين من الأذى فيك مالاصبر لي عليه ؛ فوجهني وجها أتوجهه ، فلأهجرنهم في ذات الله . فقال له النبي عَلَيْ : أزمعتَ بذاك ياعثان ؟ قال : نعم . قال : فليكن وجهك إلى هذا الرجل بالحبشة - يعني النجاشي - فإنه ذو وفاء ، واحمل معك رُقيّة ولا تخلّفها ، ومن رأى معك من المسلمين مثل رأيك ، فليتوجّهوا هناك ، وليحملوا معهم نساءَهم ولا يخلّفوهم ، قال : فودّع عثانَ نبيّ الله عَلَيْكُمْ

قال : فبلَّغ عثانُ المسلمين رسالةَ رسول الله ﷺ وقال لهم : إني خارجٌ من تحت ليلتي فقيم لكم بجُـدَّةَ (٢) ليلةَ أو ليلتَيْن ، فإنْ أبطأتُمْ فوَجْهي إلى باضع ـ جزيرةٍ في البحر(٤) ـ

⁽١) يتوكف الخبر : ينتظره ويسأل عنه ويتوقعه . اللسان (وكف) .

⁽٢) الدبابة : أي الضعاف التي تدبُّ في المشي ولا تسرع . اللسان (دبب) .

⁽٣) جُدّة : بلد على ساحل بحر الين ، وهي فرضة مكة ، وتبعد عنها ثلاث ليال . (معجم البلدان) .

⁽٤) ذكرها ياقوت في معجمه وقال : جزيرة في بحر البهن .

قالَتُ : فحملتُ إلى رسولِ الله عَلَيْ فقال لي : ما فعلَ عثان ورُقيَّة ؟ قلت : قد سارا فذهبا ؛ قالت : فقال : قد سارا فذهبا ؟ قلت : نعم . فالتفت إلى أبي بكر فقال : زعَتُ أساء أنَّ عثانَ ورُقيَّة قد سارا فذهبا ، والذي نفسي بيده إنه لأول مَنْ هاجر بعد إبراهم [ولوط] (١) .

وعن عُبيد الله بن عديٍّ بن الخِيّار أنَّ عثمان بن عفّان قال له :

يابن أخي ، أدركت رسول الله عَلَيْتَهُ ؟ قال : فقلت : لا ، ولكن خلَص إليَّ من علْمه واليقين ما يخلُص إلى العذراء في سترها . قال : فتشهّد ثم قال : [٥١/ب] أما بعد ، فإنَّ الله بعث محمداً بالحق ، فكنت من استجاب لله ولرسوله ، وآمن بما بعث به محمد ، ثم هاجرت الهجرتين كا قلت ، ونلت صِهْر رسول الله عَلِيَّةَ ، وبـايعت رسول الله عَلِيَّة ؛ فوالله ماعصَيْتُه ولا غششته حتى توفّاه الله تعالى .

وعن ابن سيرين

أنه ذكر عنده عثان بن عفّان فقال له رجل : إنهم لَيَسُبُّونه . قال : ويجهم ، يسبُّون رجلاً دخل على النجاشي في نَفَرِ من أصحاب محمد رَبِيلَةٍ ، فكُلُّهم أعطاه الفتنة غَيْرَه ؟! قالوا : وما الفتنة التي أعطَوْها ؟ قال : كان لا يدخل عليه أحد إلا أوما إليه براسه ، فأبى عثان ، فقال له : ما ينعَك أن تسجد كا يسجد أصحابُك ؟ فقال : ما كنت لأسجد لأحد من دون الله عز وجل .

ولمًا خرج رسولُ الله ﷺ إلى بَدْر خلَف عثمانَ على ابنته رُقَيَّة ، وكانت مريضة ، فماتَتُ يـومَ قـدم زيـد بن حـارثـة المدينـة بشيراً بما فتـح الله على رسولـه ببـدر ، وضربَ رسولُ الله ﷺ لعثمانَ بسَهْمِهِ وأَجْرِهِ في بَدْر ، فكان كمنْ شهدَها .

وتزوَّج عثانُ بأمَّ كُلْتُوم بنتِ رسول الله ﷺ ، ودخل بها سنة ثلاث ، ولمَّا ماتَتُ زوجةً عثان مرَّ عليه عَمَرُ فعرضَ عليه بنتَهُ فلَمْ يُجِبْه ، فرَّ عليه النبيُّ ﷺ فقال : أزوِّجَك خَيْراً من بنتِ عَمر ، ويتزوَّجُ ابنةَ عَمَرَ خَيْرً منك . فتزوَّج النبيُّ ﷺ ابنة عمر ، وزوَّج رسولُ الله ﷺ عثانَ ابنته الثانية .

⁽١) مابين معقوفين مستدرك من التاريخ .

وعن أبي هريرة

أنَّ عَثَانَ لَمَّا مَاتَتِ امرأتُ مِ بنتُ رسولِ الله ﷺ بكى ، فقال رسولُ الله ﷺ : ما يُبكيك ؟ قال : أبكي على انقطاع صِهْري منك ، قال : فهذا جبريل عليه السلام يأمرني بأمر الله عزَّ وجلَّ أنْ يزوجَكَ أختها .

وفي حديث آخر بعناه :

أَن أَزَوِّجَكَ أَختِها أُمَّ كَلْثُوم على مثل صَدَاقها ، وعلى مثل عِشْرتها . قال : فزوجه إياها .

[٥٢/] وفي حديث آخر بمعناه :

إِنَّ الله أمرني أَنْ أَزِوِّجَكَ أَختها رُقيَّة ، وأجعلَ صداقها مثل صَدَاق أُختها .

كذا قال ، والمحفوظُ أنَّ الأولى رُقيَّة .

وفي حديث آخر :

وجدَهُ يبكي قال : لاتبكِ ، والذي نفسي بيده لو أنَّ عندي مئة بنت ، تموتُ واحدةً بعد واحدة ، زوَّجْتُكَ أخرى حتى لا يبقى من المئة شيء .

وعن عليّ بن أبي طالب قال :

يارسول الله . قال : فتزوَّج رسول الله عَلَيْ حفصة في ذلك الجلس ، وزوَّج عثان ابنته الأخرى ، فقال بعض من حَسَد عثان : بغ بغ يارسول الله ! تزوِّج عثان بنتا بعد بنت ، فأيُّ شرف أعظم من ذا ! ؟ قال: « لو كانت [٥٠/ب] لي أربعون بنتا زوَّجُت عثان واحدة بعد واحدة ، حتى لا يبقى منهن واحدة . ونظر إلى عثان فقال : ياعثان ، أين أنت وبلوى تصيبك من بعدي ؟ قال : ماأصنع يارسول الله ؟ قال : صَبْراً صَبْراً ياعثان حتى تلقاني والرَّبُ عنك راض .

عن أنس بن مالك أو غيره قال : قال رسُول الله عَلَيْ :

ألا أبو أيّم (١) ، ألا أخو أيّم ، ألا وليّ أيّم يــزوّج عثمان ، فــإنّي قــد زوجتــه اثنتين (٢) ، ولو كانت عندي ثالثة لزوّجْتُه ، وما زوّجْتُه إلاّ بوحي من السماء .

وعن أمّ عيّاش - وكانت أمّة لرُقيّة بنت رسول الله علي - قالت (٢): سمعت النبيّ علي يقول: ماز وَّجْتُ عثانَ أمّ كلثوم إلا بوحي من الساء -

وعن ابن عبر قال:

ذُكر عَمَّانُ بن عَفَّانَ عند النبيِّ عَلِيَّ فقال رسولُ الله عَلَيْتِ : ذاك النور . فقيل له : ما النور ؟ قال : النور شمس في السماء والجنان ، والنور يُفَضَّلُ على الحور العِين ، وإني زوجتُهُ ابنتيٌّ ، فلذلك سمَّاهُ الله عند الملائكة ذا النور ، وسمَّاهُ في الجِنان ذا النُّورَيُن ، فمن شمَ عَمَّانَ فقد شمنى .

وعن النزَّال بن سَبُّرَّة الهلالي قال :

وَمَنْ مَرُونَ بَلِي مَنْ مِنْ وَمَنَ مَنْ اللهُ عَلَيْ مَانَ مَنْ عَمَّانَ مِنْ عَفَّانَ ، فقال : ذاك امرؤً يُدعى في الملا الأعلى ذا النورين ، كان ختن رسولِ الله ﷺ على ابنتيه ، ضينَ له بيتاً في الحنة .

وعن أمَّ كُلْثُوم أنها جاءت إلى النبيِّ عَلِيلًا فقالت : يارسولَ الله ، زوجَ فاطمة خَيْرٌ من

⁽١) الأيّم من النساء التي لازوج لها بكراً كانت أو ثيباً . اللسان (أيم) .

⁽٢) في التاريخ : « ابنتين » .

⁽٣) في الأصل : (قال) والمثبت من التاريخ (س) ٨٤/١١ آ .

زوجي ؟ قال : فأَسْكَتَ النبيُّ عَلِيْكُ مليّاً (١) ، ثم قال : زوَّجْتُكِ مَنْ يُجِبَّه الله ورسولُه ، ويحبُّ الله ورسولُه ، فولَّتْ ، فقال : هَلُمِّي ، ماذا قلتُ ؟ قالت : زوَّجْتَني مَنْ يحبُّ الله ورسولُه ، فال : نعم ، وأزيدك : لو قد دخلتِ الجنة فرأيتِ منزلَة لم ترَيُّ أحَداً من أصحابي يعلُوهُ في مَنْزلِه .

وعن أبي إسحاق قال:

قال رجلً لعلي بن أبي طالب عليه السلام : إن عثان في النّار ، قال : ومن أبن علمت ؟ قال : لأنه أحدث [٥٣/] أحداثا ؛ فقال له علي : أتراك لو كانت لك بنْت أكنت تزوّجها حتى تستشير ؟ قال : لا . قال : أفرأي هو خير من رأي رسول الله علي لابنتيه ؟ وأخبرني عن النبي علي أن إذا أراد أمراً يستخير الله أو لا يستخيره ؟ قال : لا ، بل كان يستخيره . قال : فأخبرني عن الله عز وجل يخير له أم لا ؟ قال : بل كان يخير له . قال : فأخبرني عن رسول الله على الخار الله له في تزويجه عثان أم لم يَخر له ؟ قال : ثم قال له : لقد تجردت كل لأضرب عنقك ، فأبي الله ذلك ، أما والله لو قلت غير ذلك ضربت عنقك .

وعن ابن عباس قال : قال النبي علي إ

ليس في الجنة شجرة إلاَّ وعلى كُلَّ ورقة منها مكتوب لاإلـه إلاَّ الله محمد رسولُ الله ، أبو بكر الصدِّيق ، عمر الفاروق ، عثان ذو النورَيْن .

وحدَّث جعفَرُ بن محمد عن أبيه ، عن جَدِّهِ قال : قال رسولُ الله ﴿ إِلَّهُ :

ليلـة أُشرِي بي رأيتُ على العرش مكتـوبـاً : لاإلـه إلاَّ الله محــدّ رسـولُ الله ، أبـو بكر الصدّيق ، عمر الفاروق ، عثمان ذو النورَيْن يَقتل مظلوماً .

وعن الحسن قال :

إنما سُمِّي عثمانَ ذا النورَيْن لأنه لانعلمَ أحداً أغلق بابَهُ على ابنتَيُّ نبيٌّ غيره .

وعن عبد الله بن عُمر بن أبانَ الجَعْنِيُّ قال : قال لي خالي حسين الجُعْفِيّ : يابنيّ ، تدري لِمَ سَمي عثمانُ ذا النورين ؟ قلت : لاأدري . قال : لم يَجْمَعُ بين ابنتَيْ /

⁽١) أسكت : أطرق من فكرة . اللسان (سكت) .

نبيٍّ مَنْ خلقَ الله آدم إلى أن تقومَ الساعة غيرَ عثمان بن عفًان ، فلذلك سُمِّي ذا النورين .

وعن عائشة قالت :

مكث آلُ محمد عَلِيلًا أربعة أيَّام ماطعموا شيئاً حتى تضاغَوا صبيانُنا(١) ، فدخل عليَّ النيُّ عَلِيَّةٍ فقال : ياعائشة ، هل أصبم بعدي شيئاً ؟ فقلت : من أين إنْ لم يأتنا الله به على يديك ؟ فتوضَّأ وخرج متسجِّياً ، يصلِّي هاهنا مرَّةً وهاهنا مرَّةً ، يدعو . قالت : فأتى عَيْانُ بِن عَفَّانِ مِن آخر النهار فاستأذن ، فهممتُ أنْ أحجُبَه ، ثم قلت : هو رجلٌ من مكاثير المسلمين ، لعلَّ الله إنما ساقه إلينا ليُجرى لنا على يديه خيراً ، فأذنتُ له ، فقال : أيا أُمَّتَاه ، أين رسولُ الله عَلِيُّةِ ؟ فقلت : يـابني ! [٥٣/ب] مـاطَعم آلُ محمد عَلِيَّةٍ من أربعة أيَّام شيئًا ، ودخل رسولُ الله عَلِيَّاتُهُ متغيّرًا ، ضامر البطن ، فأخبرَتُهُ بما قال لها وبما ردَّت عليه ، قال : فبكي عثان بن عفَّان وقال : مَقْتاً للدنيا . ثم قال : ياأُمُّ المؤمنين ، ماكنت بحقيقة أنْ ينزلَ بك مثلُ هذا ثم لاتذكرينه لى ولعبد الرحن بن عوف ولشابت بن قيس في نظرائنا من مكاثير الناس. ثم خرج فبعثَ إلينا بأحمال من الدقيق وأحمال من الحنطة، وأحمال من التُّمْر ، ويَسْلوخ وثلاث مئة درهم في صُرَّة ، ثم قال : هذا يُبطئ عليكم ، فأتى بخبزٍ وشِواءٍ كثير ، فقال : كُلُوا أنتم واصنعوا لرسول الله ﷺ حين يجيء ؛ ثم أقسمَ على ألاّ يكون مثلُ هذا إلاَّ أعلمتُه . قالت : ودخل رسولُ الله ﷺ فقال : ياعائشة ، هل أصبتم بعدى شيئًا ؟ قالت : يارسول الله ، قد علمت أنَّك إنما خرجت تدعو الله تعالى ، وقد علمتُ أنَّ الله لم يردِّك عن سؤالك ، فقال : فما أصبتم ؟ قلت : كذا وكذا حِمْلَ بعير دقيق (٢) ، وكذا وكذا بعير حنطة ، وكذا وكذا بعير تمر ، وثلاث مئة درهم في صُرَّة ، ومَسْلُوخــأ وخبزاً وشواء كثيراً . فقال : ممن ؟ فقلت : من عثانَ بن عفَّان . قالت : وبكي وذكر الدنيا بَقْت ، وأقسم على ألا يكون فينا مثل هذا إلا أعامته . قالت _ يعنى _ : فلم يجلس الني عَلَيْكُم حتى خرج إلى المسجد ورفع يديه وقال: اللهم إنى قد رضيتُ عن عثانَ فارضَ عنه ، اللهم قد رَضِيتُ عن عثانَ فارضَ عنه ، اللهم قد رضيتُ عن عثانَ فارضَ عنه .

⁽١) كذا في الأصل والتاريخ بإثبات واو الجماعة ، وهي لغة رديئة . وتضاغى : من الضُّفَاء ، وهو صوت الذليل المقهور مع بكاء وصياح . اللسان (ضغو) .

 ⁽٢) كذا الأصل والتاريخ ، والوجه بالنصب ، ولعله سقط من النص « مِنْ » · · ·

وعن أبي سعيد الخُدُريِّ قال :

رأيت رسولَ الله عَلَيْكُ مِن أوّلِ الليل إلى أنْ طلع الفجر رافعاً يديه يدعو لعثمان بنِ عفًان يقول : اللهم عثمان رضيت عنه فارض عنه .

وعن أبي سعيد قال : ممعتُ رسولَ الله ﷺ يقول لعثمان :

غفر الله لك ، ماقدَّمْتَ وما أخَّرت ، وما أسررتَ ، وما أعلنت ، وما كان منك ، وما هو كائنَ إلى يوم القيامة .

[٤٥/أ] وزاد في رواية أخرى : وما أخفَيْتَ وما أبدَيْت .

وعن لَيْث بن أبي سُلَيْم قال :

أُوَّلُ مَنْ خَبَصَ الْخَبِيصَ فِي الإسلام عثان ، خلط بين العَسَلِ والنَّقِيِّ (۱) ثم بعث به إلى رسول الله على الله على منزل أم سلمة ، فلم يصادفه ، فلما جاء رسول الله على وضعته بين يدي رسول الله على فاستطابه ، قال : من بعث بهذا ؟ قالت : عثان ، قالت : فرفع يديه إلى الساء وقال : اللهم أن عثان يترضًاك فارض عنه .

وعن زيد بن أسلم قال:

بعث عثمانَ إلى النبيِّ عَلِيَّةِ بناقة صهباء ، فقال النبيُّ عَلِيَّةٍ : اللهمَّ جوِّزُهُ على الصّراط .

وعن عمران بن حُصّين

أنه شهد عثانَ بن عفّان أيام غزوة تبوك في جيش العَسْرة ، فأمر رسولُ الله عَلَيْهُ بالصّدَقة والقوة والتأسّي ، وكانت نصارى العرب كتبوا إلى هِرَقْل : إنَّ هذا الرجلَ الذي خرج ينتحلُ النّبُوّة قد هلك ، وأصابتهم سنون فهلكَت أموالهم ، فإن كنت تريد أن تلحق دينك فالآن . فبعث رجلاً من عظائهم يقال له : الصناد ، وجهّزَ معه أربعين ألفاً ، فلمّا بلغ ذلك نبيّ الله عَلَيْتِ كتب في العرب ، وكان يجلس كُلَّ يوم على المنبر فيدعو الله ويقول : اللهم إنّ الله عليك هذه العصابة فلن تعبّد في الأرض . فلم يكن للناس قوة ؛ وكان عثان بن عفّان قد جهّز عيرة إلى الشام ، يريد أن يتارَ عليها ، فقال : يارسولَ الله ، هذه مئتا بعير بأقتابها وأحلاسِها ، ومئتا أوقيّة ، فحمد الله رسول الله عَلَيْتُ ، فكبَّر وكبَّر الناس ، ثم قام بأقتابها وأحلاسِها ، ومئتا أوقيّة ، فحمد الله رسول الله عَلَيْتُ ، فكبَّر وكبَّر الناس ، ثم قام

⁽١) النقِيِّ : يعني الخبز الحُوَّاري الأبيض . اللسان (نقي) .

مقاماً آخر فأمر بالصَّدَقة ، فقام عثمان فقال : يانبيَّ الله ، وهاتان مئتان ، ومئتا أوقيَّة . فكبُّر وكبُّر الناس ، وأتى عثمان بالإبل ، وأتى بالمال فصبُّة بين يديه ، فسمعتُهُ يقول : لايضرُّ عثمانَ ماعبلَ بعد اليوم .

وعن عبد الرحمن بن مَمُرة قال:

جاء عثمانُ بنُ عفّان إلى النبيِّ عَلِيْتُهُ بألف دينار في ثوبه حين جهّز النبي عَلِيْتُهُ جيش العُسْرة ؛ [١٥/ب] قال : فصبّها في حَجْرِ النبيِّ عَلِيْتُهُ ، فجعل يقلّبُها بيده ويقول : ماضرً ابنَ عفّان ماعمل بعد اليوم _ مراراً .

وعن حُذَيْفة

أنَّ النبيَّ عَلِيَّةٍ بعث إلى عثمان يستعينُه في غَزَاةٍ غزاها ، قال : فبعث إليه عثمان بعشرة الاف دينار ، فوضعة بين يديه ، قال : فجعل النبيُّ عَلِيَّةٍ يقلِّبها بيديه ويدعو له ، يقول : غفر الله لك ياعثمان مأسرَرُت وما أعلنت ، وما أخفَيْت ، وما هو كائن إلى يوم القيامة ، ما يبالى عثمانُ ما عمل بعد هذا .

وعن عثمان بن عفان قال :

لما جهَّزْتَ جيشَ العُشْرة قال رسولُ الله ﷺ : أَنْمَى اللهُ لكَ يــاأبــا عمرِو في مــالــك . ورَبًّا قال : ورحمك ، وجعل ثواتِكَ الجِنَّة .

وعن ابن عمر قال : قال رسولُ الله عَلِيْج :

مَنْ يشتري لنا رُومَة (١) ، فيجعلَها صدَقةً للمسلمين ، سقاه الله يومَ العَطَش ؟ فاشتراهـ عثمانُ بن عفًان ، فجعلها صدقةً للمسلمين .

قال ابنُ عمر :

لما جهَّزَ عثمانُ جيشَ العُسْرة قال رسولُ الله عَلَيْكِ : اللهمَّ لاتنساها(٢) لعثمان .

⁽١) رومة اسم بار في عقيق المدينة ، مضى ذكره ص ١١١ ح ١ من هذا الجزء .

⁽٢) كذا بالرفع ، دعاء من غير جزم ، وهو كالنهي بلفظ الخبر كقوله تعالى : ﴿ لاتضارٌ ﴾ بقراءة من رفع انظر « إملاء مامن به الرحمن » ص ٩٧ ، وكقوله ﷺ : « لا يشير أحدكم إلى أخيه بالسلاح » انظر صحيح مـــلم بشرح النووي ١٧٠/١٦ كتاب البر والصلة باب النهي عن الإشارة بالسلاح .

وعن أبي مسعود قال:

كنّا مع النبيّ عَلِيّةٍ في غزاة ، فأصاب الناسَ جَهْدٌ ، حتى رأيتُ الكَابة في وجوهِ المسلمين ، والفرح في وجوه المنافقين ؛ فلما رأى ذلك رسولُ الله عَلَيْةٍ قال : والله لا تغيبُ الشمسُ حتى يأتيكم الله برزق . فعلم عثان أنّ الله ورسولَهُ سيصدقان (١) فاشترى عثان أربعة عشر راحلة (١) بما عليها من الطعام ، فوجّه إلى النبيّ عَيِّيةٍ منها بتسع ، فلمّا رأى ذلك رسولُ الله عَلِيّةٍ قال : ماهذا ؟ قال : أهدى إليك عثان . فعرف الفرح في وجه رسول الله عَلِيّةٍ ، والكآبة في وجوه المنافقين ، فرأيتُ النبيّ عَلِيّةٍ قد رفع يديّه حتى رئبي بياض إبطيه ، يدعو لعثان دعاءً ماسمعته دعا لأحد قبلة ولا بعدة [٥٥/ آ] : اللهم أعط عثان ، اللهم أفعل بعثان .

وعن كثير بن مرّة

أنَّه سُئل عليَّ عن عثان عليها السلام ، فقال : نعم ، يَسَمَّى في الساء الرابعة ذا النُّورَيْن ، زوَّجَهُ رسولُ الله عَلَيْ واحدة بعد أخرى ، ثم قال رسولُ الله عَلَيْ : مَنْ يشتري بيتاً يزيدُه في المسجد عفر الله له ؟ فاشتراه عثان فزاده في المسجد ، فقال رسولُ الله عَلَيْ : مَنْ يشتري مِرْبَدَ بني فلان (١) فيجعله صدقة على المسلمين غفر الله له ؟ فاشتراه عثان ، فجعله صدقة على المسلمين غفر الله له ؟ فاشتراه عثان ، فقال رسولُ الله عَلَيْ : مَنْ يجهّز هذا الجيش ـ يعني جيش العشرة ـ غفر الله له ؟ فجهّزَ هم عثان حتى لم يفقدوا عقالاً .

وقيل : إنَّ عَثَانَ جَهِّز جيش العُسرة بتسع مئة وثلاثين ناقة ، وسبعين فرساً ، ومال ؛ فقال النيُّ عَلِيْلَةٍ ـ بكفه هكذا يحرِّكُها ـ : ماعلى عثان ماعمل بعد هذا .

قيل : إنَّ جيشَ العُسْرة كان سنةَ ثمان من الهجرة (٤) .

⁽١) في التاريخ : « يصدقان » .

 ⁽٢) كذا ، حملاً على المعنى ، على أن المعدود مذكر ، وهو جائز كا في الخصائص ٤١١/٢ وما بعدها . والراحلة :
 البعير القوي على الأسفار والأحال . اللسان (رحل) .

⁽٢) المربد : الموضع الذي تحبس فيه الإبل وغيرها . اللسان (ربد) .

⁽٤) في مغازي الواقدي ١٠٢/٣ ـ ١٠٢٥ وسيرة ابن هشام ٥١٥/٢ ـ ٥١٥ وطبقات ابن سعد ١٦٥/٢ وتاريخ الطبري ١٠٠/٣ أنها كانت في سنة تسم .

وعن عليَّ بن أبي طالبٍ كرَّمَ الله وجهَهُ قال : قال رسولٌ الله ﷺ :

رحم الله أبا بكر، زوجني ابْنتَه، وحَمَلَني إلى دار الهجرة، وأعتق بلالاً من ماله، وما نفعني مال في الإسلام ما نفعني مال أبي بكر، ورحم الله عُمَر، لقد تركه الحق وما له من صديق، ورحم الله عثان تستحيه الملائكة، وجهز جيش العسرة، وزاد في مسجدنا حتى وسعنا.

حدَّث أبو سَلَمة بشر بن بشير الأسلمي عن أبيه قال :

لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء ؛ وكانت لرجل من بني غفار عين يقال لها : رُومة ، وكان يبيع منها القرربة بمد ، فقال رسول الله على الله على الجنة ؛ فقال : يارسول الله ، ليس لي ولا لعيالي عين غيرها ، لاأستطيع ذلك . فبلغ ذلك عثان بن عفّان ، فاشتراها بخمسة وثلاثين ألف دره ، ثم أتى النبي على عقال : أتجعل لي مثل الذي جعلت له [٥٥/ب] عيناً في الجنة إن اشتريتها ؟ قال : نعم . قال : قد اشتريتها وجعلتها للمسلمن .

وعن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان قال :

نظر رسولُ الله على الله على أومة وكانت لرجل من مُزَيْنَة يَسْقي عليها بأُجْرٍ ، فقال : نِعْمَ صدقة المسلم هذه ، مَنْ رجل يبتاعُها من المَزَنِيّ فيتصدَّق بها ؟ فاشتراها عثان بن عفّان بأربع مئة دينار ، فتصدَّق بها ، فلمّا علَّق عليها العَلَق (١) مرّ بها رسولُ الله على فسأل عنها ؟ فأخبر أنَّ عثان اشتراها وتصدَّق بها فقال : اللهم أوجب له الجنَّة . ودعا بدَلُو من مائها فشربَ منه ، وقال رسولُ الله عَلِيَّة : هذا النَّقاخ (١) ، أما إنَّ هذا الوادي ستكثر مياهه ويعدنون ، وبئر المَزَنِيُّ أعنَبُها .

وعن أبي هريرة قال:

اشترى عثمانُ بن عفَّان من رسولِ الله ﷺ الجنة مرَّتَيْن بَيْعَ الْحَلَق (٢) ، يوم رُومة ويوم جيش العَشرة .

⁽١) العَلِيْمَ : البكرة وأداتها ، يعني الخطاف والرشاء والدلو . اللسان (علق) .

⁽٢) النقاخ : الماء العذب البارد الذي ينقخ العطش ، أي يكسره ببرده . اللسان (نقخ) .

⁽٣) في اللسان (خلق) : « وحكى ابن الأعرابي : باعه بيع الخَلَق ، ولم يفسره ؛ وأنشد :

أبليغ فيزارة أني قيد شريت لهيدا بحد الحيداة بسيفي ، بيع ذي الخَلَقِ » والخبر في الحلية ٥٨/١ والمستدرك ١٠٧/٢ وفيه « بيع الحق » .

وعن أنس بن مالك قال : قال رسولُ الله بَالِيِّةِ :

مَنْ وسَّع لنا في مسجدنا هذا بني الله له بيتاً في الجنَّة . قال : فاشترى البيتَ عثمانُ ، فوسَّع به في المسجد .

وعن سلمة بن الأكوع

أنَّ رسولَ الله عَلِيلَةِ بايع لعثمانَ بنِ عفَّان بإحدى يـديـه على الأخرى وقـال : اللهَمَّ إنَّ عثمانَ في حاجتك وحاجة رسولك .

وعن عثمانَ بن عفَّان قال :

كانت بيعــةُ الرَّضُــوان فيَّ ، وضربَ لي رســولُ الله عَلِيْتُةٍ بشالــه على بينـــه ، وشالُ رسول الله عَلِيْتُةٍ خَيرٌ من بيني .

قال القومُ في حديثهم : فبينما النبيُّ عَلِيلَةٍ في البيعة إذْ قيل : هذا عثانُ قد جاء ، فقطع رسولُ الله عَلِيلَةٍ البيعة .

وعن جابر قال :

إنما كانت بيعة الرَّضُوان بيعة الشجرة في عثانَ بن عفَّان خاصَّة ، قال رسولُ الله عَلَيْظُ : إنْ قَتَلُوه لأنابذَنَهم . قال : فبايعناه ، [٥٦] ولم نبايعة على الموت ، ولكنَّا بايعناه على ألاً نفر ، ونحن ألف وثلاث مئة .

وذكر الواقدي بأسانيده قال(١):

وكان أولَ مَنْ بعثَ رسولُ الله عَلِيلَةَ إلى قريش خراشُ بن أُميَّة الكَعْبِيّ ، على جمل لرسولِ الله عَلِيلَةِ يَقالُ له الثعلب ، ليبلغ أشرافهم عن رسولِ الله عَلِيلَةِ لِمَا جاء له ، ويقول : إنما جئنا معتمرين معنا الهَدْي معكوفًا (٢) ، فنطوف بالبيت ونُحِلَّ وننصرف . فعقروا جمل النبيّ عَلِيلَةٍ ، والذي ولي عَقْرَهُ عكرمة بن أبي جهل ، وأراد قتله فمنعة مَنْ هناك من قومه ، حتى خلَّوا سبيلَ خِراش ، فرجع إلى النبيّ عَلِيلَةٍ ولم يكذ ، فأخبر النبيّ عَلِيلَةٍ بما لقي ، فقال : يارسول الله ، ابعَثْ رجلاً أمنعَ مني ، فدعا رسولَ الله عَلَيْ عَرَ بنَ الخطّاب ليبعَثَة إلى

⁽١) في « المفازي » ٢٠٠/٢

⁽٢) معكوفاً : أي محبوساً ، من العكوف وهو الإقامة على الشيء وبالمكان ولزومها . اللسان (عكف) .

قريش ، فقال : يارسولَ الله ، إني أخاف قريشاً على نفسي ، قد عرفَت قريش عداوتي لها ، وليس بها من بني عدي من عنعَني ، وإن أحببت يارسولَ الله دخلت عليهم ، فلم يَقُلُ له رسولُ الله على رجل أعز بكّة مني ، رسولُ الله على رجل أعز بكّة مني ، أكثره عشيرة وأمنع ، عثان بن عفّان ، قال : فدعا رسولُ الله على عثانَ فقال : اذْهَبُ إلى قريش فخبرهم أنّا لم نأتِ لقتال أحد ، وإنما جئنا زُوّاراً لهذا البيت ، معظمين لِحُرْمته ، معنا الهَدي ننحرَه وننصرف .

فخرجَ عَمَٰنَ حَى أَى بَلْدَح (١) ، فَيَجدُ قريشاً هنالك ، فقالوا : أين تُريد ؟ قال : بعثني رسولُ الله عَلَيْ إليكم يدعوكم إلى الله وإلى الإسلام ، وتَدْخُلُوا في الدّين كافّة ، فإنَّ الله مظهر دينه ومُعزِّ نبيّه ؛ وأخرى تكفّون عنه ، ويلي هذا منه غَيْركم ، فإنْ ظفر بحصد فذلك ماأردتم ، وإنْ ظفر محدٌ كنتم بالخيار ، أنْ تدخلوا فيا دخل فيه الناس ، أو تقاتلوا وأنتم [٥٠/ب] وافرون جامُون (١) ، إنّ الحرب قد نهكتكم وأذهبَتِ الأماثِل منكم ؛ وأخرى ، وأن رسولَ الله عَلَيْ يخبركم أنّهُ لَمْ يأت لقتال أحد ، وإنما جاء معتراً معه المَدْيُ عليه القلائد ينحرُهُ وينصرف . فجعل عثمان يكلّمهم فيأتيهم بما لايريدون ، ويقولون : قد سمِعننا ماتقول ، ولا كان هذا أبداً ، ولا دخلها علينا عَنُوةً ، فارجع إلى صاحبك فأخبرُهُ أنّه لايصلُ ماتقول ، ولا كان هذا أبداً ، ولا دخلها علينا عَنُوةً ، فارجع إلى صاحبك فأخبرُهُ أنّه لايصلُ حاجتك ، ثم نزل عن فرسٍ كان عليه ، فحمَلَ عثمانَ على السَّرْج وردف وراء ، فدخل عثمان مكة ، فأى أشرافهم رجلاً رجلاً ، أبا سَفْيانَ بن حرب ، وصفوانَ بن أميّة وغَيْرَهم ، منهم من لقي بمكة ، فجعلوا يردون عليه : إنَّ محمداً لا يدخلها علينا من لقي ببَلْنَح (١) ، ومنهم من لقي بمكة ، فجعلوا يردون عليه : إنَّ محمداً لا يدخلها علينا رسولَ الله عَلِيً يستَّرُكُ بالفَتْح ويقول : أَظَلَكم (١) حتى لا يُستخفَى بمكة بالإيمان . فقد كنت أردل منهم والمرأة ، ينتحب حتى أظنً أنه سوف يوتُ فَرحاً بما خبَرْتُه ، فيسأل عن رسولَ الله عَلِيً عنهم والمرأة ، ينتحب حتى أظنً أنه سوف يوتُ فَرحاً بما خبَرْتُه ، فيسأل عن أرى الرجل منهم والمرأة ، ينتحب حتى أظنُ أنه سوف يوتُ فَرحاً بما خبَرْتُه ، فيسأل عن

⁽١) بلدح : واد قبل مكة من جهة المغرب . انظر معجم البلدان .

⁽٢) جامون : مرتاحون نشيطون ، ومجتمعون . اللسان (جمم) .

⁽٣) أي دنا واقترب الفتح .

رسول الله عَلِينَة ، فيُحْفِي المسألة (١) ، وتشهد (٢) لذلك أنفسهم ، ويقولون : اقرأ على رسول الله عَلِينَة منّا السلام ؛ إنّ الذي أنزله الحديثيية لقادرً أن يُدُخِلَه بَطْنَ مكة .

وقال السامون: يارسول الله ، وصل عثان إلى البيت وطاف . فقال رسول الله عثان إلى البيت وطاف . فقال رسول الله عثان الله عثان يطوف بالبيت ونحن محصورون . قالوا: يارسول الله ، وما ينعُه وقد وصل إلى البيت ؟ قال رسول الله عَلَيْهُ : ظَنِّي به ألاّ يطوف حتى نطوف . فامًا رجع عثان إلى رسول الله عَلَيْهُ قالوا: اشتفيت من البيت ياأبا عبد الله ؟ فقال عثان: بئس ماظننتم بي ! [١٥٥ أ] لو مكثت بها سنة والنبي عَلَيْهُ مقيم بالحديبية ماطفت ، ولقد دعتني قريش إلى أنْ أطوف بالبيت فأبيت ذلك عليها ، فقال المسلمون: رسول الله عَلَيْهُ كان أعلَمُنا بالله ، وأحسَنَنا ظناً .

فلمًّا رجعَ عثمانُ أتى به رسولُ الله عَلَيْكَ إلى الشجرة فبايعَـه ؛ وقد كان قبلَ ذلك حين بايع الناس قال : إنَّ عثمانَ ذهبَ في حاجةِ الله وحاجةِ رسولِه ، فأنا أبايع له ، فضربَ ببينه شالَه .

وعن سعيد بن العاص

أنَّ عثان وعائشة أخبراه أنَّ أبا بكر استأذن على رسول الله عَلِيْ وهو مضْطَجِعٌ على فراشه ، لابس مرْطَ عائشة ، فأذن لأبي بكر على رسول الله عَلَيْ ، وهو كذلك ، فقضى إليه حاجته ثم انصرف ؛ ثم استأذن عر ، فأذن له ، وهو على تلك الحال ، فقضى إليه حاجته ثم انصرف . قال عثان : ثم استأذنت عليه ، فجلس وقال لعائشة : اجمعي عليك ثيابك . قال : فقضيت إليه حاجتي ثم انصرفت . قال : فقالت عائشة : يا رسول الله ، لم أرك فزعت لأبي بكر وعمر كا فزعت لعثمان (٢) . فقالت : قال رسول الله عثمان رجل فزعت لأبي بكر وعمر كا فزعت لعثمان (٢) .

⁽١) يقال : أحفى فلان بصاحبه وحفي به وتحقّى به : أي بالغ في برّه والسؤال عن حالـه ، وفي الحديث : أن عجوزاً دخلت عليه فسألها فأحفى وقبال : إنها كانت تأتينا في زمن خديجة وإن كرم العهد من الإيمان ، اللسان (حفى).

⁽۲) لفظ الواقدي : (ويشتد) ، ولعل الصواب « فتشتد » .

⁽٣) أي : تأهبت له متحولاً من حال إلى حال كا ينتقل النائم من النوم إلى اليقظة : ورواه بعضهم بالراء والفين المعجمة من الفراغ والاهتام ، والأول أكثر . اللاان (فزع) .

حَيى ، وإني خشيت إن أذنتُ له ، وأنا على تلك الحال ، أنْ لا يبلغَ إلى حاجته .

وفي حديث آخر بمعناه

عن حفصة بنتِ عمرَ أنَّ رسولَ الله عَلَيْتُهُ كان ذات يـوم جـالسـاً قـد وضع ثـوبـه بيز فخذيه ، فجاء أبو بكر فاستأذن ... الحديث .

وفي (١ حديث آخرَ بمعناه :

قال محمد (٢): لا أقول ذلك في يوم واحد _ يعني أنه كان كاشفاً فخِذَيْه أو ساقيـه فسوَّى ثيابه عند دخول عثمان رضي الله عنه ١).

وعن عبد الله بن عُمَرَ قال :

بينا رسولُ الله عَلِيَّةِ جالس وعائشة وراء ، إذِ اسْتأذن أبو بكر فدخل ، ثم استأذن عثان بن عمر فدخل ، ثم استأذن عيل فدخل ، ثم استأذن عثان بن عفان فدخل ورسول الله على قد الله على وكبتيه وقال عفان فدخل ورسول الله على وكبتيه وقال الامراته : استأخري عنى . فتحد تواساعة ثم خرجوا . قالت [٥٠/ب] عائشة : فقلت يا رسولَ الله ، دخل عليك أصحابُكَ فلم تُصلِح ثَوْبَك على ركبتيك ، ولم تَوَخَرْني عنك حتى دخل عثان !؟ فقال : يا عائشة ، ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة ؟ والذي نفس محد بيده إن الملائكة لتستحي من عثان كا تستحي من الله ورسوله ؛ ولو دخل وأنت قريبة منى لم يرفع رأسه ، ولم يتحدّث حتى يخرج .

وعن أبي هريرة أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال :

الحياء من الإيمان ، وأحيا أمتى عثان .

وعن ابنِ أبي أوْفي قال :

استأذَنَ أبو بكر على النبيّ عَلِيَّةٍ ، وجاريةً تضرِبُ بـالـدُّف ، فـدخل ؛ ثم استأذَنَ عمرُ فدخل ؛ ثم استأذَنَ عمرُ فدخل ؛ ثم استأذن عثمانُ فأمسكَتُ ، قال : فقال رسولُ الله عَلِيَّةِ : إنّ عثمانَ رجلٌ حَييّ .

⁽١٠١١) مابينها مستدرك في هامش الأصل . ومحله في رواية أخرى من حديث سعيد بن العاص المتقدم عند ابن عساكر .

⁽٢) هو عمد بن أبي حرملة مولى حويطب راوي الحديث عن عطاء وسليان ابني يسار ، كا في التاريخ (س) ١٨٤/١ .

وعن بدر بن خالد قال:

وفّد علينا زَيْدُ بن ثابت يومَ الدّار فقال : ألا تستحيون مَّنْ تستحي منه الملائكة ؟! قلنا : وما ذاك ؟ قال : سمعت رسول الله وَلِيَّةٍ يقول : مَرَّ بي عثانُ وعندي جيلٌ من الملائكة _ فقال : شهيدٌ يقتلُهُ قَوْمُه ، إنَّا نستحي منه . قال بدر : فانصرفنا عصابة من الناس .

وعن ابنِ عمر قال : قال رسولُ الله علي :

ارأَفُ أُمَّتِي بأُمَّتِي أبو بكر ، وأشدُّم في الإسلام عُمَر ، وأصدقُهم حياءً عثان ، وأقْضَاهم عليٌّ بنُ أبي طالب ، وأفْرَضُهم زَيْدُ بن ثابت ، وأعلَمُهم بالحَلال والحرام معاذُ بن جَبَل ، وأقرؤهم أبيٌّ بنُ كعب ، ولِكُلِّ أُمَّةٍ أمين ، وأمينُ هذه الأُمَّة أبو عبيدةَ بنُ الجرَّاح .

وعن عبد خير قال:

وضّأتُ عليّاً بِرَحْبَةِ الكوفة فقال: يا عبد خير، سَلْني. قلت: عّالاً أسألُكَ يا أمير المؤمنين ؟ فتبسّم ثم قال: وضّأتُ رسولَ الله عَلَيْكَ كا وضّأتني ، فقلت: مَنْ أوّلُ من يُدْعى إلى الحساب يوم القيامة ؟ قال: أنا ، أقف بين يدي ربّي عزّ وجلّ ما شاء الله ، ثم أخرج وقد غفر وقد غفر الله لي . قلت: ثم مَنْ ؟ قال: أبو بكر يقف كا وقفت مرّتين ، ثم يخرج وقد غفر الله له . قلت: ثم مَنْ ؟ قال: ثم عريقف كا وقف أبو بكر مرّتين ، ثم يخرج وقد غفر الله له . قلت: ثم مَنْ ؟ قال: أنا . قلت: وأين عثان يا رسولَ الله ؟ قال: عثان رجلّ ذو حياء ، سألت ربّى عزّ وجلّ ألاً يوقفه للحساب ، فشفّعني .

وعن فاطمة ابنة عبد الرحمن قالت :

حدَّثَتْني أُمِّي أَنها سَأَلَتُ عائشة وأرسلَها عَمُّها فقال : إِنَّ أَحدَ بنيكِ يقرئُكِ السلامَ ويسألك عن عثمان بنِ عفَّان ، فإنَّ الناس قد شتوه ؟ فقالت : لعن الله من لَعَنه ، فوالله لقد كان قاعداً عند نبيَّ الله عَلَيْهُ ، وإنَّ رسولَ الله عَلَيْهُ لمُسْنِدٌ ظَهْرَهُ إِليَّ ، وإنَّ جِبْريلَ عليه السلام ليوحي إليه القرآن ، وإنه ليقول له : اكتبُ يا عُثَم . فما كان الله لينزل تلك المنزلة إلاً كرياً على الله ورسوله .

⁽١) انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

وعن جابر قال :

بينا نحنُ مع رسول الله عَلِيَّةٍ في بيت أبي حشفة في نَفَرِ من المهاجرين ، فيهم أبو بكر وعمر وعثان _ (وفي رواية ابن حمدان : وعلي () _ وطلحة والزَّبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقّاص ، فقال النبيُّ عَلِيَّةٍ : لينهَضُ كُلُّ رجلٍ إلى كُفْئه ، ونهضَ النبيُّ عَلِيَّةٍ إلى عثان فاعتنقه ثم قال : أنت وليِّي في الدنيا ، وأنت وليِّي في الآخرة .

وعن جابر قال : قال رسولُ الله عَلِينَ :

أبو بكر وزيري والقائم في أُمَّتي من بعدي ، وعر حبيبي ينطق على لساني ، وأنا يعني - من عثان وعثان منى ، وعلى أخى وصاحب لوائي . وفي رواية : وصاحبي يوم القيامة .

وعن أبي هريرة أنَّ رسولَ الله علي قال:

لكُلِّ نبيٍّ رفيقٌ في الجنة ، ورفيقي فيها عثمانُ بنُ عفَّان .

وعن ابن عباس قال : قال النبي إلى:

يدخلُ عليكم من هذا الفجّ (٢) رجل من أهل الجنة . فدخل عثمان بن عفّان .

وعن جابر قال:

ما صعِدَ النبيُّ ﷺ النُّبَرَ قطُّ إلاَّ قال : عثمانَ في الجنَّة .

وعن معاذ بن جَبَلِ قال :

خرج علينا رسولُ الله عَلَيْهِ ، ويمينُه في يد أبي بكر ، ويسارُه في يد عُمَر ، وعليًّ آخـذً بطرف ردائه (٢) ، وعثمانُ من خَلْفِه ، فقال : هكذا وربِّ الكعبةِ ندخُل الجنَّة .

وعن سَهُل بن سعد السَّاعِديِّ قال :

وصفَ لنا رسولُ الله عَلَيْ ذاتَ يوم الجنّة ، فقامَ إليه رجلٌ فقال : [٥٥/ب . يا رسول الله ، أفي الجنة بَرُق ؟ قال : نعم ، والذي نفسي بيده ، إنَّ عَمَانَ ليتحوّل من منزل إلى منزل ، فتَبْرُقُ له الجنّة .

⁽١١١) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

⁽٢) في الأصل : « الفتح » والمثبت من التاريخ .

⁽٣) في الأصل : « رادئه » وهو سهو ، والمثبت من التاريخ .

وعن عَبِيدةَ السُّلْمَانِيِّ قال :

هجمتُ على عبد الله بن مسعود وهـو في دِهليزِه (١) ، فقـال : سمعتُ رسـولَ الله عَلِيلَةِ يقول : القائمُ بعدي في الجنة ، والذي يقومُ بَعْدَهُ في الجنة ، والثالثُ والرابعُ في الجنّة .

وعن أوْسِ بن أوْس الشُّقْفيِّ قال : قال رسولُ الله عِليُّ :

بينا أنا جالس إذْ جاءني جِبْريل ، فَحَملني فأدخلني جنَّة ربِّي ، فبينا أنا جالس إذْ جَعِلتُ في يدي تُفَّاحة ، فانفلقتِ التفاحة بنصفَيْن ، فخرجَتْ منها جارية ، لَمْ أرَ جارية أحسنَ منها حُسْناً ، ولا أجملَ منها جالاً ، تسبّحُ تسبيحاً لم يَسْمعِ الأوَّلُونَ والآخرون بمثله ، فقلت : مَنْ أنت يا جارية ؟ قالت : أنا من الحُورِ العِين ، خلَقَني الله تعالى من نور عَرْشِه . فقلت : لِمَنْ أنتِ ؟ قالت : أنا للخليفةِ المظلوم عثانَ بن عفَّان .

وفي حديثٍ عن عُقْبَةً بن عامر :

انفلقَتُ عن حوراءَ عيناءَ مَرْضيَّة ، كأن أشفارَ عينَيْها مقاديم أجنحةِ النَّسور ، فقلت : لِمَنْ أنت ؟ قالت : أنا للخليفة المقتول ظلمًا عثمانَ بن عفَّان .

وفي رواية ابن عمر قال : قال رسولُ الله علي :

لمَا أُسْرِيَ بِي إلى السماء ، فصرت إلى السماء الرابعة ، سقط في حجْري تفاحة ، فأخذتُها بيدي ، فانفلقَتُ فخرج منها حوراءً تُقَهْقِه ، فقلت لها : تكلَّمي ، لِمَنْ أنتِ ؟ قالت : للمقتول شهيداً عثمانَ بن عفَّان .

قالوا : وهذا الحديثُ مُنْكَرّ بهذا الإسناد .

وعن جابر بن عبد الله قال : قال رسولُ الله عَلِيَّة :

إنَّ الله اختار أصحابي على جميع العالمين سوى النبيِّين والمرسلين ، واختار من أصحابي أربعة : أبا بكر وعُمَر وعثان وعليًا ، فجعلهم خَيْرَ أصحابي ، وفي أصحابي كلَّهم خير ؛ واختار أمَّتي على سائر الأمم ، واختار من أمتي أربع (٢) قُرون بعد أصحابي ، القرن الأول

⁽١) الدهليز : مابين الباب والدار . فارسى معرب . اللسان (دهلز) .

 ⁽۲) كذا الأصل والتاريخ بتذكير العدد ، حملاً على المعنى ، فالقرن : الأمّة تأتي بعد الأمة ؛ مدتـه عشر سنين ،
 وقيل عشرون ، وقيل ثلاثون ، وقيل ستون ، وقيل سبعون ، وقيل ثمانون ، وقيل مئـة سنـة ـ اللسـان (قرن) وإنظر
 ص ١٣٦ ح ٢ من هذا الجزء .

والثاني والثالث تَترى ، والقرن الرابع فرادى .

وعن ابن عمر قال:

كان رسولُ الله ﷺ إذا صلّى بالناس الغداة أقبل عليهم بوجهه [٥٩/] فقال : هل فيكم مريض أعودُه ؟ فإنْ قالوا : لا ، قال : فهل فيكم جنازة أتبَعُها ؟ فإن قالوا : لا ، قال : مَنْ رأى منكم رؤيا يقصّها علينا ؟ فقال رجل : رأيت البارحة كأنّه نزل ميزان من الساء ، فوضعت في إحدى الكِفتَيْن ، ووضع أبو بكر في الكِفّة الأخرى فشلّت به ، ثم أخرج أبو بكر من الكِفّة ، فجيء ـ يعني بعُمَر ـ فوضع في الكِفّة فشال به أبو بكر ، ثم جيء بعثان فوضع في الكِفّة فشال به أبو بكر ، ثم جيء بعثان فوضع في الكفّة فشال به عر ، ثم رُفع به الميزان ، فما كان رسول الله ﷺ يسألهم عن الرُّويا بعد .

وعن معاذ بن جبل قال : قال رسولُ الله ﷺ :

إِنِي أُرِيتُ أَنِي وُضَعْتُ فِي كِفَّةٍ وَأُمَّتِي فِي كِفَّة فعدَلْتُهَا ، ثم وضع أبو بكرٍ فِي كِفَّةٍ وأُمَّتِي فِي كِفَّة فعدلها ، ثم وضع عثانُ فِي كِفَّة وأمَّتِي فِي كِفَّة فعدلها ، ثم وضع عثانُ فِي كِفَّة وأمَّتِي فِي كِفَّة فعدلها .

وعن ابن عمر قال:

خرج رسول الله عَلَيْ ذات غداة فقال : رأيت قبل صلاة الفَجْر كأنما أُعطيتُ المقاليدة والموازين ، فأمًّا المقاليد فهذه المفاتيح ، وأمَّا الموازين فهذه التي يُوزَن بها ، فوضِعْت في إحدى الكِفَّتَيْن ووضعَت أُمَّتي في الأخرى ، فوزنت ، فرجَحْتَهم ، ثم جيء بأبي بكر فوزن ، فوزنهم ، ثم جيء بعمر فوزن فوزن فوزن فوزنهم ، ثم استيقظت فوزنهم ، ثم استيقظت فرفعَت .

وعن عَرْفَجَةَ الأَشْجِعيِّ قال :

صلَّى بنا النبيُّ ﷺ الفَجْرَثم جلس ، فقال : وُزِنَ أصحابُنـا الليلـة ، فوزِنَ أبو بكر ، ثم وُزنَ عمر فوزنه ، ثم وُزنَ عثان فخفُّ ، وهو صالح .

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، ولعله سقط منه « في كفة » .

وعن سَفِينة قال :

بنى رسولُ الله ﷺ المسجد ، ووضع حجّراً ، قال : ليضَعْ أبو بكر حجّراً إلى جنب حجّري ؛ ثم قال : ليضَعْ عثانُ حجراً إلى جنب حجر أبي بكر ؛ ثم قال : ليضَعْ عثانُ حجراً إلى جنب حجر عر ؛ ثم قال : هؤلاء الخلفاءُ من بعدي .

وعن رجل يقال له : سُويد بن يزيد السلمي قال : سمعتُ أبا ذَرٌّ يقول :

وفي حديث آخرَ رواه عن عاصم بن حُميد أن أبا ذَرٌّ كان يقول :

انطلقتُ ألتمسُ النبي عَلَيْكَ في بعض حوائط المدينة ، وساق الحديث والحصيات ، وقال : فناولهن عثمان فسبّحُن في يسده ، ثم انتزعَهُن منه فناولهن عليا ، فلم يُسبّحُن ، وخرسُن .

وعن أنس بن مالك

أنَّ النبِيِّ عَلِيْكُمُ أَخَدُ حصياتٍ في يده فسبَّحْنَ حتى سمعنا التسبيح ، ثم صيَّرهُنَّ في يد أبي بكر ، فسبَّحْنَ حتى سمعنا التسبيح ، ثم صيَّرهُنَّ في يد عمر ، فسبَّحْنَ حتى سمعنا التسبيح ، ثم صيَّرهُنَّ في يد عثان ، فسبَّحْنَ حتى سمعنا التسبيح ، ثم صيَّرهُنَّ في أيدينا رجلاً ، فا سبَّحَتُ حصاةً منهن .

وعن الحارث بن أُقيش قال : قال رسولُ الله ﴿ إِليَّ :

ما من مسلمين يموت لهما أربعة أولاد إلا أدخلهما الله الجنة . قالوا : يما رسول الله ، وثلاثة ؟ قال : وثلاثة . قالوا : يا رسول الله ، واثنان ؟ قال : واثنان ؛ وإن من أمتي لَن يعظم للنارحتى يكون أحد زواياها ، وإن من (١) أمتي لَن يدخل بشفاعته الجنة أكثر (١) من مض .

[٦٠/] وعن أبي أمامة قال : قال رسولُ الله وَإِليَّ :

ليدخُلَنَّ الجنة بشفاعة رجل من أُمَّتي مثلُ أَحَدِ الجَيَّيْن ربيعة ومُضَر. فقال رجل: يا رسول الله ، أما ربيعة من مُضَر ؟ فقال: إنما أقول ما أقول. قال: فكان المشيخة يرون ذلك الرجل عثان بن عفَّان .

وعن ابن عباس قال : قال رسولُ الله علي :

والله ليشفعن عثمان بن عفّان في سبعين الفا من أُمّتي قد استوجَبُوا النَّار ، حتى يُدُخِلَهمُ الله الحنة .

وعن جابر قال : قال رسولُ الله عِلَيِّ :

لقد جاورني عثان بن عفّان في طبق أربعين صباحاً وأربعين ليلة ، فما سمعت له خَضْخَضَة ماء ، فنعم الجارعثان .

وعن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله على :

لكلِّ نبٌّ خليلٌ في أُمُّته ، وإنَّ خليلي عثمانُ بنُ عفَّان .

وعن ابن عباس قال:

نزلَ رسولُ الله عَلَيْ بِالجُحْفَة (٢) ، فدخل في غَديرٍ ومَعَهُ أبو بكرٍ وعُمَرُ يَتَاقَلان (٤) ؛ فأهوى عثمانُ إلى ناحية رسولِ الله عَلَيْ ، فاعتنقه رسولُ الله عَلَيْ فقال : هذا أخي ومعي .

⁽١) في الأصل : «وإن مني أمتي π ، والمثبت من التاريخ ومسند الإمام أحمد ٢١٢/٥

⁽٢) في الأصل : « أكثر أكثر » والمثبت من التاريخ ومسند أحمد .

 ⁽۲) الجحفة : كانت قرية كبيرة على طريق المدينة ، من مكة على أربع مراحل ، وهي ميقات أهل مصر والشام إن لم يمروا على المدينة ، وكان اسمها مَهْيَعة . (معجم البلدان) .

⁽٤) يتاقلان : يتغاطُّان في الماء . اللسان (مقل) .

وعن أبي هريرة قال : قال رسولُ الله ﷺ :

لا يجمّعُ حُبُّ هؤلاء الأربعة إلاَّ في قلبِ مؤمن : أبي بكرٍ وعُمَرَ وعثمانَ وعليٍّ بن أبي طالب .

وعن جابر بن عبد الله قال : قال رسولُ الله عَلِيَّةِ :

إِنَّ الله عزَّ وجلَّ اختار أصحابي على جميع العالمين سوى النبيِّين والمرسلين ، واختار من أصحابي أربعة ، فجعلهم خير أصحابي ، وفي كُلِّ أصحابي خيْر ، وهم أبو بكر وعُمَرُ وعثانُ وعليّ ؛ واختار أُمِّتي على سائر الأمم ، فبعثني في خَيْرِ قَرْن ، ثم الشاني ، ثم الشالث تترى ، ثم الرابع فَرادى (١) .

وعن ابن عمر قال : قال رسولُ الله عَلِيُّ :

إنَّ الله أمر بحُبِّ أربعة من أصحابي ، وقال : أحبهم ، أبو بكر وعمر وعثان وعلي .

وعن ابن عُمَر قال : قال رسولُ الله عَلِينَ :

إنَّ الله فرضَ عليكم حُبُّ أبي بكر وعمر وعثانَ وعليّ ، كا فرضَ عليكم الصلاة والصيامَ والحجُّ والزكاة [٢٠/ب] فَنْ أَبغضَ واحداً منهم فلا صلاةً له ، ولا صيامَ له ، ولا حجُّ له ، ولا زكاةَ له ، ويُحْشَرُ يومَ القيامة من قبره إلى النَّار .

وعن عليٌّ قال :

من أحبُّ أبا بكر قام يوم القيامة مع أبي بكر ، وصار معه حيثُ يصير ، ومَنْ أحبُّ عمر كان مع عُمَرَ حيثُ يصير ، ومَنْ أحبُّ عثانَ كان مع عثان (٢) ، ومَنْ أحبُّني كان معي ؛ مَنْ أحبً هؤلاء الأربعة كان قائد (٢) هؤلاء الأربعة إلى الجنَّة .

وعن أنس قال : قال رسولُ الله عَلَيْ :

أربعةً لا يجتمعُ حُبُّهم في قلبِ منافق ، ولا يُحبُّهم إلاَّ مؤمن : أبو بكر وعمر وعثان وعليّ .

⁽١) انظر ص ١٣٤ ، ١٣٥ حيث ورد الحديث بألفاظ مقاربة ومن طريق آخر عند ابن عساكر .

⁽٢) في الأصل كررت هذه العبارة مرتين : « كان مع عثان » والمثبت من التاريخ .

⁽٣) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعل الصواب « قائده » .

وعن جابر قال:

أَتِي رسولُ الله عَلَيْتِ بجنازة رجلٍ فلم يصلِّ عليه ، فقالوا : يا رسول الله ، ما رأيناك تركت الصلاة على أحد إلاَّ على هذا !؟ قال : إنَّه كان يَبغضُ عثانَ ؛ أبغضَهُ الله .

وعن جابر بن عبد الله قال : قال رسولُ الله يَهِيِّ :

إنَّ لحوضي أربعة أركان : رُكُنَّ عليه أبو بكر ، وركنَّ عليه عمر ، وركنَّ عليه عثمان ، وركنَّ عليه عليِّ ، فَنُ جاء مُحبًا لهم سقَوْه ، ومن جاء مَبْغضاً لهم لا يسقونَه .

وعن ابن عباس قال : قال رسولُ الله علي :

إذا كان يومُ القيامة نادى مناد : أين أبو بكر ؟ فيؤتى بابن أبي قُحافة ، فيوقف على باب الجنة ، ويقال له : أدخِلْ مَنْ شئت برحمة الله ، وامنع مَنْ شئت بعِلْم الله ؛ ثم يؤتى بعَمَر ، فيوقف عند الميزان ، فيقال له : ثقل ميزان مَنْ شئت برحمة الله ، وخفّف ميزان مَنْ شئت برحمة الله ، وخفّف ميزان مَنْ شئت بعِلْم الله ؛ ثم يؤتى بعثان ، فيؤتى بعصا من جنّة الخلّد التي غرسها الله بيده ، ويوقف عند الحوض ، ويقال له : ردُ^(۱) مَنْ شئت برحمة الله ، وذُبٌ مَنْ شئت بعِلْم الله ، ثم يُوتى بعلي ، فيكسى حُلّة من نور ، ويقال له : هذه اذّخَرْتُها لك حين أنشأت خلق السموات بعلي ، فيكسى حُلّة من نور ، ويقال له : هذه اذّخَرْتُها لك حين أنشأت خلق السموات

وروى عن ابن عباس حديثاً آخر بمعناه ، إلاّ أنه جعل الحُلَّـةَ لعثمان ، وجعل لعليًّ قضيبَ عَوْسَجِ مِن عوسجِ الجنَّة [٢٦/أ] يذودُ الناسَ عن الحَوْض .

وعن أبي موسى الأشعريِّ قال:

خرج رسولُ الله عَلِيلَةِ يوماً إلى حائطِ من حوائط المدينة لحاجته ، فخرجتُ في إثْرِه ، فلم الله على أمرُني ؛ فذهب النبي على أوقض حاجته ثم جلسَ على قُف البئر (١) ، وكشف عن ساقيه ودلاهما في البئر ؛ فجاء أبو بكر يستأذن عليه ليدخل ، فقلت : كما أنت حتى أستأذن لك ،

⁽١) كذا في الأصل والتاريخ (ب، د، س) وفي هامش الأصل حرف (ط) وفي هامش (صل) : « صوابه أورد » .

[&]quot; (٢) قف البئر : هو الدّكة التي تجعل حولها . وأصل القف ما غلَظَ من الأرض وارتفع أو هو من القف اليابس ، لأن ماارتفع حول البئر يكون يابساً في الغالب . اللسان (قفف) .

فوقف وجئت إلى النبي على الله فقلت: يا نبي الله ، أبو بكر يستأذِن عليك ، فقال: المذن له ، وبشره بالجنة . فدخل ، فجاء عن يمين النبي على ، وكشف عن ساقيه ، ودلاها في البئر ؛ ثم جاء عر ، فقلت: كا أنت حق أستأذِن لك . فقال: ائذن له وبشره بالجنة . فجاء فجلس عن يسار النبي على أن وكشف عن ساقيه ، ودلاهما في البئر ، فامتلأ القف ، فلم يكن فيه مجلس ، ثم جاء عثان فقلت (١) : كا أنت حتى أستأذِن لك ، فقال: ائذن له وبشره بالجنة مع بلاء يصيبه . فلم يجد معهم مجلساً حتى جاء مقابلهم على شفير البئر ، وكشف عن ساقيه ودلاهما في البئر . فجعلت أعنى أن يأتي أخ لي ، وأدعو الله أن يأتي به ، فلم يأت أحد حتى قاموا فانصرفوا .

قال ابنُ المسيِّب : فتأوَّلْتُ ذلك ، قبورُهم اجتمَّتْ هاهنا ، وانفردَ عثمان .

وفي رواية : فقال عثان : اللهمُّ صَبْراً .

وعن أنس بن مالك قال :

خرج رسولُ الله على ذات يوم ، وخرجتُ معه ، فدخل حائطاً من حيطانِ الأنصار ، فدخلتُ معه وقال : يا أنس ، أغلق الباب ، فأعلقت الباب ، فإذا رجل يقرع الباب ، فقال : يا أنس ، افتح لصاحب الباب ، وبشَّرهُ بالجنَّة ، وأخبِرهُ أنَّه يلي أمِّتي من بعدي . قال : فذهبتُ أفتح له وما أدري مَنْ هو ، فإذا هو أبو بكر ؛ فأخبرتَه بما قال النبي على أن فحمد الله عزَّ وجل فدخل ، ثم جاء [١٨/ب] آخر فقرعَ الباب ، فقال : يا أنس ، افتح لصاحب الباب ، وبشَّرهُ بالجنَّة ، وأخبِرهُ أنه يلي أمَّتي من بعد أبي بكر . قال : فذهبتُ أفتح له ، وما أدري مَنْ هو ، فإذا هو عَمَرُ بنُ الخطاب ، فأخبرتُه بما قال النبي عَلَيْ ، فحمد الله عزَّ وجل ودخل ؛ ثم جاء آخرُ فقرعَ الباب ، فقال : يما أنس ، افتح لصاحب الباب ، وبشَّرهُ بالجنّة ، وأخبرهُ أنّه يلي أمَّتي من بعد أبي بكر وعر ، وأنه سيلقى لصاحب الباب ، وبشَّرهُ بالجنّة ، وأخبرهُ أنّه يلي أمَّتي من بعد أبي بكر وعر ، وأنه سيلقى منهم بلاءً يبلغونَ دمه . قال : فذهبتُ أفتحُ له ، وما أدري مَنْ هو ، فإذا هو عثانُ بن عفّان ، ففتحتُ له الباب وأخبرتُه بما قال النبي عَلِي الله عزَّ وجلً وجلً عمْ وجلً والله عزً وجلً والله عزً وجلً والله عزً وجلً والله عن والله عزً وجلً والسَّرُجَم .

⁽١) في الأصل : « فقال » والمثبت من التاريخ .

وعن عبد الله بن حَوَالة قال : قال رسولُ الله عَلِيَّةِ :

تهجمون في هذا الوادي على رجل من أهل الجنَّة معتجرٍ بِبُرُدٍ أحمر ، تبايعونَه . فهجَمْنا عليه نبايعُه ، فإذا هو عثانُ بن عفَّان .

قال أبو جُحَيْفَة

خطَبَنا عليٌّ بنَ أبي طالب على مِنْبَرِ الكوفة فقال : ألاَ إنَّ خير الناس بعد رسول الله عَلَيْكُ أبو بكر ، ثم عمر ، ولو شئتُ أنْ أخبِرَكم بثالث لأخبرتكم . قال : فنزل عن المنبر وهو يقول : عثمان ، عثمان .

قال صالح بنُ مومى الطُّلْحيِّ :

قلت لعاصم بن أبي النَّجُود : على ما (١) تضعون قولَ علي : لو شئتُ أَنْ أُسَمِّيَ الشالثُ لسمَّيْتُه ؟ قال : نضَعُهُ على أنَّه عنى عثانَ ؛ هو كان أفضل من أنْ يُزَكِّيَ نفسَه .

وعن عَمْرِو بن حُرَيْث قال : سمعتُ عليَّ بنَ أبي طالب يقول : خَيْرُ الناس بعد رسولِ الله عَلِيَّةِ أبو بكرٍ وعُمَرُ وعثمان .

وعن شُرَيْح القاضي قال : سمعتُ عليٌّ بنَ أبي طالب يقولُ على المنبر : خَيْرٌ هذه الأُمَّة بعد نبيِّها أبو بكر ، ثم عمر ، ثم عثمان ، ثم أنا .

وعن شُرَيح عن عليٌّ قال :

خَيْرٌ هذه الأُمَّة بعد نبيِّها أبو بكرٍ وعمر . لم يَزِدُ .

وعن عبد خَيْر قال :

خطبَ علي فقال : أفضل الناسِ بعد النبي عَلَيْكُم أبو بكر ، وأفْضَلَهم بعد أبي بكرٍ عمر ، ولو شئت أنْ أسمّي ولو شئت أنْ أسمّي الثالث أسمّي الثالث لسميتُه . فأتيت الحسن بن علي فقلت : إنّ أمير المؤمنين خَطَبَ [٢٦٧] فقال : إنّ أفضَلَ الناسِ بعد النبي عَلَيْكُم أبو بكر ، وأفضلَهم بعد أبي بكرٍ عمر ، ولو شئت أنْ أسمّي

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

الثالثَ لسميتُه . فوقع في نفسي . فقال الحسن : قد وقع في نفسي كا وقع في نفسك ، فسألتُهُ فقلت : ياأمير المؤمنين ،مَنِ الذي لو شئتَ أَنْ تسمِّيَهُ ؟ قال : المَذْبُوحُ كَا تُدْبَحُ البقرة . أو كما قال .

وعن عبد الله بن عمر قال:

جاءني رجلً من الأنصار في خلافة عثان ، فإذا هو يأمرني في كلامه أن أعيب على عثان ، فتكلّم كلاماً طويلاً ، وهو امروَّ في لسانه ثِقَل ، فلم يكَ دُ يقضي كلامه في سريع ، فلما قضى كلامه فقلت له : إنَّا كُنَّا نقول ورسولُ الله عَلَيْلاً حَيِّ : أَفْضَلُ أُمَّة محد النبيُّ عَلِيلةً ، بعده أبو بكر ، ثم عر ، ثم عثان ، وإنَّا والله ما نعلمُ عثان قتل نفساً بغير حق ، ولا جاء من الكبائر شيئاً ، ولكنه هو هذا المال ، إنْ أعطاكموه رَضِيتم ، وإنْ أعطاه أولي قرابَتِ سخطْتُم ، إنا تريدون أن تكونوا كفارس والرَّوم ، لا يتركون لهم أميراً إلاَّ قتلُوه ، ففاضَتُ عيناه بأربعة من الدمع (١) ، ثم قال : اللهم لا نريد ذاك .

وعن عبد الله بن عمر قال:

كنا نقولُ ورسولُ الله ﷺ حيّ : أبو بكر وعمر وعثان .

وفي رواية : أَفْضَلُ هذه الأُمُّة رسولُ الله ﷺ ، وبعده أبو بكر وعمر وعثان .

وعن ابن عمر قال:

إنَّا كُنَّا نقولُ على عهدِ رسولِ الله عَلِيَّةِ : أبو بكر وعمر وعثمان ـ يعني في الحِلافة .

وعنه قال:

كَنَّا فِي زَمَنِ رَسُولِ اللهِ مِنْ لِللهِ عَلَيْتِ لا نعدلُ بعدَ النبيِّ مِنْ أحداً بـأبي بكر ، ثم عمر ، ثم عثان ، ثم نترك أصحاب رسول الله مِنْ لِللهِ لا نَفاضلُ بينهم .

وعن ابن عمر قال:

اجتمع المهاجرون والأنصار على أنَّ خير هذه الأمة بعد نبيِّها أبو بكر وعمر وعثان .

⁽١) يقال : جاء فلان وعيناه تدمعان بأربعة إذا جاء باكياً أشد البكاء ، أي يسيلان بأربعة آمـاق . وفي بعض الحديث : فجاءت عيناه بأربعة : أي بدموع جرت من نواحي عينيه الأربع . الأساس واللسان (ربع) .

هته (۱) الآن .

وعن ابن عمر قال:

كنا إذا ذكرنا^(٢) - والنبيُّ عَلِيَّةِ بين أظهرنا - قلنا : النبي عَلِيَّةٍ وأبو بكر وعمر وعثان ، ثم لم نُبال مَنْ قدَّمنا وأخَّرْنا .

وعن ابن عمر قال:

كُنَّا نقولُ والنبيُّ عَلِيْلَةٍ [٦٢/ب] بين أظْهُرِنا ، وأصحابُه متوافرون : أبو بكرٍ ثم عمر ثم عثان ؛ فيَبلُغُ النبيُّ عَلِيْنَةٍ فلا ينكرُه .

وعن ابن عمر قال:

كنًا نقولُ على عهد رسولِ الله عَلِيلَةِ : إذا ذهب أبو بكر وعمر وعثان استوى الناس ، فيبلغُ ذلك (٢) رسول الله عَلَيْهِ فلا ينكرُه .

وعن زرعة بن عرو مولى الحباب عن أبيه قال :

لًا قدم النبي على المدينة قال لأصحابه: انطلقوا بنا إلى أهل قباء نسلم عليهم، فلما أن أتاهم قال: يا أهل قباء، اجمعوا لنا من حجارة الحرّة. قال: فجمعوا، قال: ثم خطّ لهم قبلتهم؛ فأخذ النبي على الخيط، ثم قال لأبي بكر: خُد حجراً فاجعله على الخيط، ثم قال لأبي بكر: خُد حجراً فاجعله على الخيط، ثم قال لأبي بكر حجراً من تلك الحجارة فجعله إلى جنب حَجر رسول الله على الخيط، ثم قال: يا عمر، خُد حجراً فضعه إلى جنب حَجر أبي بكر. ثم قال له عثمان: خُد حجراً فضعه إلى جنب حَجر أبي بكر. ثم التفت لعثمان: خُد حجراً فضعه إلى جنب حَجر عمر. قال: فأخذ حجراً فوضعه؛ قال: ثم التفت العثمان بعد فقال: مَنْ أحب أنْ يضع فليضع حَجَرة حيث شاء على هذا الخط.

وعن قُطبة قال :

مررتُ برسولِ الله عَلِيلَةِ ، وقد أسَّسَ أساسَ مسجــد قُبــاء ، ومعــه أبـو بكر وعُمَرُ وعثَرُ ، فقلت : يــا رســول الله ، أسَّسْتَ هــذا المسجـــد وليس معـــك غيرُ هــؤلاء النَّفَر

 ⁽١) كنذا الأصل والتاريخ (ب، د، س) ، وفي هامش الأصل حرف (ط) ، وفي تاريخ بغداد ٢٥٧/٨ :
 « هيه » ، وابن عساكر ينقل عنه كا هو بيّن في سنده .

⁽٢) في الأصل سقط حرف الذال من (ذكرنا) والمثبت من التاريخ (س) ١١٧/١١ آ .

⁽٢) في الأصل : « ... ذلك على رسول الله عليه الله عليه التاريخ .

الثلاث(١) ؟ قال : إنهم ولاةُ الخلافةِ من معدي .

كان جابر بن عبد الله يحدَّثُ أنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال :

أُرِيَ الليلةَ رجلَ صالحَ أَنَّ أَبَا بكر نِيطَ برسولِ الله عَلِيلَةٍ ، ونِيطَ عمر بنُ الخطاب بأبي بكر ، ونيطَ عثان بن عفّان بعمر . قال جابر : فلمّا قُمنا من عند رسولِ الله عَلَيْتَةٍ قلنا : أمّا الرجلُ الصالح فرسولُ الله عَلِيلَةٍ ، وأما ما ذكر رسولُ الله عَلِيلَةٍ من نَوْط بعضهم ببعض فهم ولاةً هذا الأمر الذي بَعثَ الله به نبيه عَلَيْتٍ .

وعن ابن عبر قال:

خرج رسول الله على وبلال فقال: يا بلال ، ناد في الناس أن الخليفة أبو بكر . ثم قال: يا بلال ، ناد في الناس [١/٦٣] أنّ الخليفة بعد أبي بكر عمر . ثم قال: يا بلال ، ناد في الناس أنّ الخليفة من بعد عمر عثان . قال: فرفع رأسه إلى الساء وقال: يا بلال امض أبي الله عزّ وجلّ إلا ذلك . ثلاث مرات .

وعن سهل بن أبي حَثْمَة قال :

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، بتذكير العدد ، وهو جائز على قول الكسائي والبغداديين ؛ وأجازه بعضهم على أن المعدود تقدم على العدد فأصبح العدد صفة له أو عطف بيان ، فيجوز فيه التذكير والتأنيث . انظر شرح الكافية ١٤٨٧٢ وشرح الأشهوني ٦١٩/٣ وما بعدها ، وحاشية الخضري ١٦٢/٣ والنحو الوافي ٤٥/٤٥ ، ٥٤٦ وصفحة ٢١٧ ح ١ من هذا الجزء .

⁽٢) في الأصل « فن » والمثبت من التاريخ .

⁽٣) في الأصل : « فاسله » والمثبت من التاريخ .

وفي حديث آخر عن رجل من خزاعة

قدم فلقيه علي ، فقال : ماجاء بك ؟ قال : جئت أسأل رسولَ الله ﷺ إلى مَنْ ندفعُ صدقَةَ أموالنا إذا قبضه الله ؟ فقال النبي ﷺ : إلى أبي بكر . قال : فإذا قبض الله أبا بكر فإلى مَنْ ؟ قال : إلى عمر . قال : فإذا قبض الله عمر فإلى مَنْ ؟ قال : إلى عمّان . قال : فإذا قبض الله عمر فإلى مَنْ ؟ قال : إلى عمّان . قال : انظروا لأنفسكم .

وفي حديثِ آخر بمعناه : فقال النبيُّ رَكِيْتٍ : هؤلاء الخلفاءُ من بعدي .

وفي حديث آخر بمعناه عن وفد بني المُطلِق قالوا في آخره : فإن لم نجد عثان ؟ قال : فلا خَيْرَ لكم في الحياةِ بعد ذلك .

وفي حديث عن أنس ، بمعناه قالوا : قل له فإن لم نجـد عمر ؟ فقلت لـه ، فقــال : قل لهم ادْفَعَوها إلى عثان ، وتَبَأَ لكم يومَ يقتلُ عثان .

وعن جعفر بن محمد عن أبيه

في هذه الآية : ﴿ تعالوا نَدْعُ أَبِناءَنا وأَبِناءَكم ونساءَنا ونساءَكم وأنفسَنا وأنفسَكم ﴾(١) قال : فجاء بأبي بكر وولده ، وبعمر وولده ، وبعثمان وولده ، وبعلى وولده .

وعن ابن عباس

في قوله : ﴿ آمِنُوا كَا آمنَ الناس ﴾ (٢) [٦٣/ب] قال : أبو بكر وعمر وعثان وعلي .

وعن ابن عباس

في قوله تعالى : ﴿ كَزَرْعِ ﴾ قال : أصلُ الزَّرْعِ عبدُ المطلب ، ﴿ أَخرِجَ شَطْأَهُ ﴾ عمد عَلَيْ ، ﴿ فَاسْتُوى ﴾ بعثمان ، ﴿ على سُوقِهِ ﴾ بعلى بن أبي طالب ، ﴿ يُعجِبُ الزُّرَّاعَ ليغيظَ بهم الكفارَ ﴾ (٢) .

وعن أنس

أنَّ عثمان أحَدُ الحواريين حواريِّي وسول الله عَرْقِيَّةٍ .

⁽١) آل عمران ٦١/٢

⁽٢) البقرة ١٢/٢

⁽۲) الفتح ۲۹/٤۸

وعن الزُّهْرِيِّ قال :

لم يَجْمعِ القرآنَ على عهد رسول الله عِلَيْ إلاَّ عَثَانُ بن عَفَّان وأُبَيُّ بن كعب .

وعن الشُّعْبيُّ قال :

لم يَجْمعِ القرآنَ أَحَدٌ من الخلفاء من أصحابِ النبيِّ عَلِيْكَ غير عثمان ؛ ولقد فـارق عليٌّ الدُّنيا وما جَمَعَه .

وقال الشعيّ :

ما حفظ من الخلفاء القرآنَ أحد إلا عثان بن عفّان .

وعن عامر بن سعد أنه سمع عثمانَ بن عفَّان يقول :

ما يمنعُني أنْ أحدَّثَ عن رسول الله بَرِكَةِ ألاَّ أكونَ كنتُ أوعى من أصحابه عنه ، ولكني أشهدُ لسمعتُه يقول : مَنْ قالَ عليَّ مالَمُ أقَلْ فليتبوَّأ مقعدة من النار .

وعن عبد الرحمن بن حاطب قال:

مارأيتُ أحداً من أصحاب رسولِ الله عَلَيْنَ كان إذا حدَّث أتمُّ حديثاً ولا أحسنَ من عثانَ بن عفَّان ، إلاَّ أنه كان رجلاً يهابُ الحديث .

وعن القامم بن محمد قال:

كان أبو بكر وعُمَرٌ وعثمانُ وعليّ يفتون على عَهْدِ رسولِ الله ﷺ .

وعنه أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه كان إذا نزَلَ به أمْر يريد فيه مشاورة أهل الرأي وأهل الفقه دعا رجالاً من المهاجرين والأنصار ، دعا عمر وعثان وعلياً ، وعبد الرحمن بن عوف ، ومعاذ بن جَبَل ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وكل هؤلاء كان يُفتي في خلافة أبي بكر ، وإنما تصير فتوى الناس إلى هؤلاء ، فمض أبو بكر على ذلك ، ثم ولي عمر فكان يدعو هؤلاء النفر ، وكانت الفتوى تصير وهو خليفة ـ إلى عثان ، وأبي ، وزيد بن ثابت .

[٦٤/آ] وعن المِسْوَر بن مَخْرمة قال :

كان عِلْمُ أصحابِ رسولِ الله ﷺ إلى ستــة : إلى عمر وعثمانَ وعليٌّ ومعــاذِ بنِ جَبَــل وأبيٌّ بنِ كعب وزيد بن ثابت .

وعن ابن سيرين قال :

كانوا يرونَ أنَّ أعلمَ الناس بالمناسك عثمانُ بن عفَّان ، وبعده عبد الله بن عمر .

وعن ابن شهاب قال:

لو هلك عثمانُ بن عفَّان وزيدُ بن ثـابت في بعضِ الزمـان لهلـك عِلْمُ الفرائض إلى يوم القيامة ، جاء على الناس زمانٌ وما يحسنه غيرُهما .

وعن نافع قال:

سئل ابنُ عمر عن عِدَّة أُمِّ الولـد فقـال : حَيْضَـة ، فقـال رجل : إنَّ عثمانَ كان يقول : ثلاثةً قُروء ، فقال : عثمان خَيْرُنا وأعلَمُنا .

كان عثان إذا جلس على المقاعد جاءَهُ الخَصْانِ فقال لأحدها : اذْهَب ادْعُ عليّاً . وقال للآخر : اذهَبْ فادْعُ طلحةَ والزَّبير ونفَراً من أصحاب النبيِّ عَلِيلَةٍ . ثم يقول لها : تكلًا ، ثم يُقْبِل على القوم فيقول : ما تقولون ؟ فإنْ قالواما يوافقُ رأية أمضاه ، و إلاَّ نظر فيه بعد ، فيقومان وقد سلما .

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : قال رسولُ الله عَلَيْج :

يكونُ بعدي اثنا عشرَ خليفة : أبا بكر الصدِّيق لا يلبثُ خلفي إلاَّ قليلاً ، وصاحبُ رَحَى دارَةِ العرب (١) ، يعيش حميداً و يوت شهيداً . فقال رجل : مَنْ هذا ؟ فأشار إلى عمر بن الخطاب ، قال : ثم أشار إلى عثان فقال : وأنت يُقمَّصُك الله قيصاً ، فإن أرادك المنافقون على خلعه فلا تخلَعه ، فإنَّك إنْ خلعتَه دخلتَ النار . وفي رواية : فوالذي بعثني بالحق لئنُ خلعته لاتدخل الجنة حتى يدخل الجَمَلُ في سَمِّ الخِيَاط . فقال رجلٌ لعبد الله بن عمرو : مالنا ولهذا ! إنما جلسنا لتذكّرنا . قال : فقال : والذي نفسي بيده لو تركتني لأخبرتكم بما قال رسولُ الله عَلَيْ فيهم واحداً واحداً .

وعن عليّ بن أبي طالب قال :

لم يُقْبَضِ النبيُّ ﷺ حتى أسرَّ إليَّ ، أنَّ الخليفةَ من بعده أبو بكر ، ومن بعد أبي بكر عمر ، ومن بعد عمر عثمان ؛ ثم تَلي الخلافة .

 ⁽١) رحى القوم : سيّدهم الذي يصدرون عن رأيه وينتهون إلى أمره . والدارة : كل أرض واسعة تحفها الجبال ،
 وللعرب دارات منها دارة جلجل . انظر اللسان (دور) .

[٢٤/ب] وعن عبد الله بن مسعود قال :

دخلت على رسول الله على وعنده أبو بكر وعمر عثان ، وقد خلص بهم ، فسلَّمْت فلم يرد على ، فشلت على رسول الله على وعنده أبو بكر وعمر عثان أكون أحدثْت حَدَثا ، فناجى أبا بكر طويلاً ثم خرج ، ثم عمر ثم خرج ، ثم عثان فخرج ، فأقبلْت أستغفر وأعت ذر فقلت : بلا طويلاً ثم خرج ، ثم عمر ثم خرج ، ثم عثان فخرج ، فأقبلْت أستغفر وأعت ذر فقلت : سلّمت فلم ترد علي ، فقال : شغلني هؤلاء عنك . فقلت : باذا ؟ فقال : أعلمت أبا بكر أنّه من بعدي ، وقلت : انظر كيف تكونن ؛ فقال : لاقوة إلا بالله ، ادْعُ الله لي . ففعلت ، والله فاعل به ذلك ، ثم قلت لعمر مثل ذلك ، فقال : لاقوة إلا بالله ، حسبي الله ، والله حسب عثب ه ثم قلت لعثمان مثل ذلك وأنت مقتول ، فقال : لاقوة إلا بالله ، ادْعُ الله لي بالشهادة ، فقلت : إنْ صبرت ولم تجزع ، فقال : أصبر . وأوجب الله له الجنة ، وهو مقتول .

فلمًّا جاءت إمارَتُه قال : والله ماألوُّا عن أعلاها ذي فُوق (١) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت :

كان عثان يكتبُ وصيَّة أبي بكر فقال أبو بكر: إني لاأذَعُ أحداً بعدي أحبً إليَّ منك عثان يكتبُ وصيَّة أبي بكر فقال أبو بكر: إني لاأذَعُ أحدادَ (٢) أحد منك ولا أعزَّ عليَّ وأشدُ فقراً منك ، وإني قد كنتُ جعلتُ لك من أرضي جَدادَ (٢) أحد وعشرين وَسُقاً عيقول : صِرام النَّخُل (٤) - فلو كنت قبضت كان لك (٥) . ثم أُغْمِي عليه أو غُشيَ عليه ، قال : فعجل عثانُ بن عفًان فكتب عر بنَ الخطاب ؛ فأفاق أبو بكر فقال له : أكتبتَ ؟ قال : نعم قد كتبت ، قال : مَنْ كتبت ؟ قال : كتبتُ عر . قال : أمّا إنّك كتبت الذي أريدُ أنْ آمرَكَ به ، ولو كنت كتبت نفستَكَ كنتَ لها أهلاً .

⁽١) أورد المختصر شرح العبارة في ص ١٦٠ من هذا الجزء .

⁽٢) الخطاب لعائشة رضي الله عنها .

⁽٢) سقطت اللفظة من التاريخ (د ، س) وهي مثبتة في هامش (صل) .

⁽٤) صرام النخل : أوان إدراكه وقطع الثمرة واجتناؤها من النخلة . اللسان (جدد ، صرم) .

⁽٥) قال الختصر في اللسان (جدد) : وفي حديث أبي بكر أنه قبال لابنته عائشة رضي الله عنها : إني كنت نحلتك جادً عشرين وسقاً من النخل ، وتؤدّين أنك خزنته ، فأما اليوم فهو مال الوارث ؛ وتأويله : أنه كان نَحَلها في صحته نخلاً كان يَجَدُّ منها كل سنة عشرين وسقاً ، ولم يكن أقبضها مانحلها بلسانه ، فلما مرض رأى النحل وهو غير مقبوض غير جائز لها ، فأعلها أنه لم يصح لها وأن سائر الورثة شركاؤها فيها .

وعن حُدّيفةً قال :

إنّي وعُمَرُ لواقفان بعرفة ، ونحن ننتظرُ أنْ تَجِبَ الشهس (١) فَنُفِيض . قال حذيفة : فلما رأى عمر عجيجَ الناس وما يصنعون قال : يابنَ اليّمَان ، كم ترى هذا يدومُ لهم ؟ قلت حتى يُكسَر باب أو يُفتح باب . قال : ففزِعَ عمر وقال : ما يُكسَر باب أو يُفتح ؟ قلت يُقتلُ رجلٌ أو يموت . قال حُذيفة : فلقنَها عمر (٢) فقال : ياحُذيفة ، مَنْ ترى قومك يؤمِّرون ؟ قال : قلت : قد نظر الناسُ إلى [٢٥/ آ] عثانَ بن عفَّان وشهروهُ لها .

ومن حديث آخر عنه قلت :

أراهم شوَّقُوا^(٢) لائبنِ عفَّان ، فقال : ياوَيْحهموه .

وعن حُدّيفة أيضاً قال :

قلت لعمر بالموقف : مَن الخليفةُ بعدك ؟ قال : ابن عفَّان .

وعن حارثة بن مُضَرَّب قال :

حججتً مع عمر فكان الحادي يَحْدُو : [من مشطور السريع]

إنَّ الأميرَ بعدَهُ ابنُ عفَّانْ

وحججتٌ مع عثمانَ فكان الحادي يَحْدُو : [من مشطور السريع]

إنَّ الأميرَ بعده عليٌّ

وعن الأقرع مؤذِّن عمر :

أنَّ عَرَ دَعَا الأَسْقَفَّ فقال : هل تجدونا في شيء من كتبكم ، قال : نجدُ صفتكم وأعمالكم ولا نجدُ أساءكم . قال : كيف تجدوني ؟ قال : قرناً من حديد . قال : ماقرُن من حديد ؟ قال : أمير شديد . قال عر : الله أكبر ! قال : فالذي مِنْ بعدي ؟ قال : رجل صالح يؤثِرُ

⁽١) وجبت الشمس : غابت , اللسان (وجب) .

⁽٢) لقِنها : فهمها . اللسان (لقن) .

⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعل الصواب « تشوَّفوا » بمعنى تطلُّعوا .

أَقُرِباءَه ، قال عر: يرحم الله ابن عفّان ، فالذي من بعده ؟ قال : صَدَأُ^(١) من حديد ، قال : فقال عر : وألقى شيئاً في يده وجعل يقول : وادّفُراه ، وادّفُراه ^(١) ! قال : فقال : مَهُلاً ياأمير المؤمنين ، فإنه رجل صالح ، ولكن تكون خلافته في هِراقة من الدّماء ، والسيف مسلول .

وعن المستور بن متخرمة قال :

كان عمر بنُ الخطاب ـ وهو صحيح ـ يُسأل أنْ يَستخلفَ فيأبى ؛ فصعد يوماً المنبر ، فتكلَّم بكلمات وقال : إنْ مت فأمُرُكم إلى هؤلاء السَّنَّة الذين فارقوا رسولَ الله وَاللَّه وَاللَّه عَلَيْتُ وهو عنهم راض : علي بن أبي طالب ونظيره الزبير بن العوَّام ، وعبد الرحمن بن عوف ونظيره عثمان بن عفَّان ، وطلحة بن عبيد الله ونظيره سعد بن مالك ، ألا وإني أوصيكم بتقوى الله في الحكم والعَدُل في القسم .

وعن زيد عن أبيه

أنَّ عمر بن الخطاب لـمًّا طُعن قال للستة النَّفَرِ الذي خرج رسولُ الله عَلِيَّةِ من الدنيــا وهو عنهم راضِ : بايعُوا لِمَنْ بايعَ له عبدُ الرحمن بنُ عَوْف ، فَمَنْ أَبِي فاضربُوا عُنَقَه .

وعن ابن أبي مُلَيكة قال:

ماخص عمرُ أحداً من الشورى دونَ أحَد ، إلاَّ أنه خلا بعليٍّ وعثان ، كُلِّ واحدٍ منها دونَ صاحبه فقال : يافلان ، [٦٥/ب] اتَّق الله إن ابْتلاك الله بهذا الأمر ، ولا تحمِلَنَّ بني فلانِ على رقابِ الناس ، وقال للآخر مِثْلَ ذلك .

⁽۱) فوق اللفظة في الأصل ضبة ، وفي الهامش (خ.) وتحتها «صدع » إشارة إلى رواية أو نسخة أخرى ، وفي اللسان (صدأ) : ويروى : صدّعُ من حديد ؛ أراد دوام لبس الحديد لاتصال الحروب في أيام علي عليه السلام ، وما مني به من مقاتلة الحوارج والبغاة وملابسة الأمور المشكلة والخطوب المعضلة ، ولذلك قال عمر رضي الله عنه : وادفراه ، تضجّراً من ذلك واستفحاشاً . وانظر (صدع) ورواية أخرى في صفحة ٢٥١ ، ٢٦٠ من هذا الجزء ، وانظر سير أعلام النبلاء ٢٨٤

 ⁽٢) قال ابن الأعرابي : الدُّفر : الذل ، وبه فسر قول عمر رضي الله عنه ، وأما غيره ففسره بالنتن أيّ وانتناه .
 اللسان (دفر) .

وعن عبد الله بن أبي ربيعة قال :

أَدْخِلُونِي مَعَكُم فِي الشُّورِي ، فإني لاأنفَسُ على أَحَدِ خيراً ساقه الله إليه ، ولا يَعْدِمُكُم مني رأي . قال : فقالوا : لاتدخُلُ معنا ، قال : فاسمعوا مني ، قالوا : قُلُ ماشئت . قال : إِنْ بايعتُمْ لعليّ سمعنا وعصَيْنا ، وإنْ بايعتُم لعثمانَ سمعنا وأطَعْنا ، والله ما يتشابهان ، فاتق الله يابن عوف .

بعث عبدُ الرحمن بن عوف في ليلة إلى أهُلِ الشُّورى ، فجلس في المسجد ، فدعا رجلاً بعد رجل ، فيقول له : أرأيت لو كنت تلي أمر هذه الأُمَّة فحضرَتُك الوفاة ، مَنْ كنت مستخلفاً ؟ فيقول : عثان ، فيقول له : قم ، ثم يدعو الآخر فيقول له مثل ذلك ، حتى انتهى إلى عليًّ بن أبي طالب آخرهم ، وقال له : أرأيتَ لو كنت تلي أمْر هذه الأُمَّة فحضرَتُكَ الوفاة ، مَنْ كنت مستخلفاً ؟ فتلكًا عليه وقال : مالك ولهذا ، فجعل يتلكًا عنه حتى نودي بالصلاة للصبح ، وعبد الرحمن يسألُه عن ذلك ، فأبى عليًّ أنْ يُخبِرَهُ حتى خشي الإقامة والصبح ، فقال له عبدُ الرحمن : هذا الصبح وهذه الصلاةُ قد حضرت فأخبِرُني ؟ قال : اللهمُ عثان .

وعن المِسْوَر بن مَخْرِمة :

أنَّ الرَّهُط الذين ولاهم عمر اجتمعوا فتشاوروا ، فقال لهم عبدُ الرحمن بن عوف : لست بالذي أنافسكم هذا الأمر ، ولكنكم إنْ شئتم اخترت لكم منكم . فجعلوا ذلك إلى عبد الرحمن بن عوف . قال : فما رأيت رجلاً بنَّ قوماً قطُّ أشدٌ مما بنَّم به حين ولُوْهُ أمْرَهم ، حتى مامِنْ رجل من الناس يبتغي عند أحد من أولئك الرهط رأيا ، ولا يَطَوَوا(١) عَقِبَه ، ومال الناس على عبد الرحمن بن عوف يشاورونه ويناجونه تلك الليالي ، لا يخلو به رجل ذو رأي فيعدل [٢٦/] بعثمان أحداً ، حتى إذا كان من الليلة التي أصبح فيها فبايع .

قال المِسْوَر : طرقني عبدُ الرحمن بعد هَجْع من الليل (٢) ، فضربَ الباب حتى استيقظت ، فقال : ألا أراك نامًا ! والله ما اكتحلتُ منذ هذه الثلاث كثير نوم ، انطلِقُ

⁽١) في الأصل : « يطاوا » .

⁽٢) أي بعد طائفة من الليل . اللسان (هجع) .

فادُعُ لِي رجالاً من المهاجرين ، نشاوِرُهم ؛ ثم أرسلني بعدما ابْهارُ الليل(١) فدعوت له عليّا ، فناجاه طويلاً ، ثم قام عليّ من عنده ، ثم دعاني فقال : ادْعُ لِي عثان ـ آخر من ناجى وآخر من دعا ـ فانتحى هو وعثان حتى فرَّقَ التَّأْذينُ للفجر بينها ؛ فلمّا صلَّوْا صلاة الفجر جمع عبدُ الرحمن الرَّهط ، ثم أرسل إلى من كان حاضراً من المهاجرين من قريش فدعاهم ، وأرسل إلى أهل السابقة من الأنصار ، ثم أرسل إلى أمراء الأجناد ، وكانوا قد وافَوْا تلك الحجّة مع عر ، فلما اجتمعوا تشهد عبدُ الرحمن بن عوف ثم قال : أمّا بعد : يا عليّ ، فإني قد نظرت في الناس فلَمْ أرَهم يعدلون بعثانَ بن عفّان ، فلا تجعلن على نفسك سبيلاً ، ثم أخذ عبدُ الرحمن بيد عثانَ فقال : نبايعًك على سنّة الله وسنة رسوله وسنة الخليفتين بعده . فبايعه عبدُ الرحمن ، وبايعه المسلمون .

وفي حديث آخر بعناه

أنه دعا بعلي وعثان ، فلما اجتما عنده خطب فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إني قد فَلَيْت (١) الناس عنكا فأشيرا علي وأعيناني على أنفسكا ؛ هل أنت يا علي مبايعي إن وليتك هذا الأمر على سُنة الله وسنة رسوله بعهد الله وميثاقه وسنة الماضيين قبل ؟ قال : لا ، هذا الأمر على سُنة الله وسنة رسوله بعهد الله وميثاقه وسنة الماضيين قبل ، ثم قال في قوله : إني قد فَلَيْتُ الناسَ عنكا ، فأشيرا علي وأعيناني على أنفسكا ، هل أنت يا علي مبايعي إن وليتك هذا الأمر على سُنة الله وسنة رسوله وأعيناني على أنفسكا ، هل أنت يا علي مبايعي إن قبل ؟ قال : لا ، ولكن على طاقتي ؛ قال : ثم قال عثان : أنا يا أبا محمد أبايعك إن وليتني هذا الأمر على سنة الله وسنة رسوله وميثاقه وسنة الماضيين قبل ـ قالها عثان في الثلاث ـ هذا الأمر على سنة الله وسنة رسوله وميثاقه وسنة الماضيين قبل ـ قالها عثان في الثلاث ـ قال : ثم كانت الثالثة ، فقال : اسمَعُ أبا عبد الله ، قد قال ما ترى ، وعسى الله أن يجعل في ذلك خيراً ، قال : فأحب أن يقوما عنه ، فقال : إن شئما ، فقاما عنه . فقام عبد الرحمن فاعتم ولبس السيف ثم خرج إلى المسجد ، قال : ولا أشك أنه يبايع لعلي لما رأيت من فاعتم وليه على على ، فلما صلينت الصبح رقي عبد الرحمن على المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم

⁽١) أبهار الليل: يعني انتصف. اللسان (بهر) .

⁽٢) فليتُ الأمر : تأملت وجوهه ونظرت إلى عاقبته ، وفليتُ القوم : تخلُّلتهم . اللسان (فلي) .

أشار إلى عثان ، حَجْرَةً (١) من الناس ما هو بقريب ، فقال : ادن ، فبايعه على سُنّة الله وسنة رسوله بعَهْدِ الله وميثاقه . قال : فعرفت أنّ خالي كان أصوب ، أشكل عليه رجلان ، فأعطاه أحَدُها وثيقة ، ومنعه الآخر إيّاها .

وفي حديث آخر بمعناه عن أبي صالح الخَنفي قال :

لما طُعن عمر وأمر بالشورى فجعلها في الستة الرَّهْط ، وأمر صُهيباً إذا هو مات أنَّ يصلِّيَ بالناس ثلاثاً ، فإن اختاروا لانفسهم وإلا ترك الصلاة بهم ، فلما قُبر عمر صلَّى بهم صَهَيْبٌ يومين ، فلما كان اليومُ الثالث قال لهم . وقد صلَّى بهم الغداة : اختاروا لأنفسكم فيا بينكم و إلا فقد اعتزلت الصلاة في آخر هذا اليوم كا أمرني أمير المؤمنين عر . وقد كان عبد الرحمن بنَ عَوْف قبل ذلك يسأل المسلمين في دُورهم ، ويأتيهم في منازلهم فيقول : مَنْ ترضُّونَ أَنْ يكونَ عليكم خليفة ؟ فيجيبونه ويقولون : عثان . فلما كان اليومُ الثالث في وقت الظُّهُر اجتم المسلمون في المسجد ، وجاء أهل العوالي(٢) ، وازدحم الناس في المسجد وتكاتفوا ، فلمَّا صلَّى بهم صهيب الظهر قال لهم : اختاروا لأنفسكم ، فقام عبد الرحمن بن عوف تحت [١٦٧]] المنبر ، منبر رسول الله عليه فقال : يا معشر الناس ، على أماكنكم ، فجلس الناس وتطاولت أعناقهم واستمعوا ، فقال : يا معشر الناس ، ألستم تعامون أنَّ عر بن الخطاب جعل هذا الأمر في ستة ؟ قالوا : بلي ، قال : فإني خارجٌ منها ومختارٌ لكم ، فما تقولون ؟ قالوا : رضينا ، وأقبل على على وعثمان فقال : ما تقولان ؟ فقالا : رضيناً . فقـال : إنَّ رسـولَ الله عَلِيَّةِ تـوفي فـاجةـع رأْيُ المسلمين بعــدُ على أن اسْتخلفـوا أبـا بكر فاستخلفوه ، فقام بأمر الله ، وأخذَ المنهاج الذي أخذ فيه رسولُ الله مَالِيَّةٍ حتى مضى لسبيله ؛ ثم استخلف عمر فقام بما قام به صاحباه ، ولَمْ يِأْلُ حتى كان من قَدَر الله ما قد علمتم ، فجعلها فينا معاشِرَ السُّنَّة وإني مختارً لكم ؛ قُمُّ يا عثمانُ ، قُمْ يـا على . فقـال ، فقـال لهذا : ابْسَطْ يدَك ، وقال لهذا : ابْسَطْ يدك . فبسطا أيديتها ، فقال : يا أبا الحسن ، إن صار هذا الأمر إليك أتسير سيرة صاحبَيْك ؟ قال : نعم ، فأعاد القول على على فقال مثل قوله الأول ، وقال لعثمان فقال : نعم . ثم أقبل على عليٌّ فقال : يا أبا الحسن ، إنْ فاتك هذا

⁽١) حجرة : أي ناحية . اللسان (حجر) .

⁽٢) العوالي : هي أماكن بأعلى أراضي المدينة ، وأدناها من المدينة على أربعة أميال . اللسان (علا) .

الأمر فَنْ تُحِبُّ أن يكون ؟ قال : في أخي هذا ـ وأومى إلى عثان ـ فقال عبد الرحمن : معاشِرَ الناس ، ألستم راضِينَ بأحَدِ هذَيْن أيها بايعتموه ؟ فأعاد القول على علي فقال : أشهد لن تبايعني ، ولن تبايع إلا عثان لأن هذا عهد معهود إلي ؛ معاشرَ الناس ، والله ليُقلَّدن الأمر والخلافة ، عهد البار الصادق على إلى أنه الخليفة الثالث بعده ؛ ولئن فعلتم لأسمعن ولأطيعن ، فقال عبد الرحن : فابدأ إذا فبايعه ، فضرب على كَفّه بالبَيْعة ، فكانت أوّل كف وقعت على يد عثان ، وقال في بيعته : سبقت عدتي بيعتى .

قال أبو صالح : يريد بهذا القول أنه إن فاتته كان أحبَّ الناسِ إليه عثمان أن يكون فيه ، ولقد علم بالعهد المعهود أنَّه لا يكون خليفةً بعد عمر إلاَّ عثمان .

[٦٧/ب] وعن أبي ذرٌّ قال :

لمًا كان أول يوم في البيعة لعثمان ﴿ ليقْضِي الله أمْرا كان مفعولا ، لِيَهْلِكَ مَنُ هلَكَ عن يَيّنَة ﴾ (١) قال أبو ذرّ: اجتمع المهاجرون والأنصار في المسجد ، ونظرت إلى أبي محمد يعني عبد الرحمن بن عوف ـ قد اعْتَجَر بِرَيْطته (٢) ، وقد اختلفوا ، إذْ جاء أبو الحسن ـ بابي هو وأمّي ـ فلمًا أن بصروا بأبي الحسن عليّ بن أبي طالب سرّ القوم طرّا ، فأنشأ يقول : إنّ أحق ما ابتدا به المبتدئون ، ونطق به الناطقون ، وتفوّه به القائلون ، حَمْد الله وثناء عليه بما هو أهله ، والصلاة على النبيّ محمد عليه المناطقون ، فعض خطب خطبة (٢) ، حمد الله وأثنى عليه ، وصلّى على سيّدنا محمد عليه أن أخرها : فقبضه الله إليه ، فإنا لله وإنا إليه عليه ، والعرق من أبي بكر العبية منه واحدة . والمعون ، ما أجل رَزِيّته ، وأعظم مصيبته ، فالمؤمنون فيه سواء ، مصيبتهم فيه واحدة . ما رأيت خليفة أحسن أخذا بقائم السيف يوم الرّدة من أبي بكر الصدّيق ، رحمة الله عليه ما رأيت خليفة أحسن أخذا بقائم السيف يوم الرّدة من أبي بكر الصدّيق ، رحمة الله عليه يومئذ ، قام مقاماً أحيا الله به سنة النبي عَلِي فقال : والله لو منعوني عقالاً لأجاهدتهم في يومئذ ، قام مقاماً أحيا الله به سنة النبي عَلِي فقال : والله لو منعوني عقالاً لأجاهدتهم في الله . فخرج من الدنيا خيصاً (١) الله . فسعت وأطعت لأبي بكر ، وعامت أن ذاك خير لي ، فخرج من الدنيا خيصاً (١) .

⁽١) سورة الأنفال ٢٨/٨

 ⁽۲) الريطة : الملاءة ، أو كل ثوب لين دقيق . والاعتجار : أن يلفها على رأسه ويرد طرفها على وجهه ، ولا
 يعمل منها شيئاً تحت ذقنه . اللسان (ريط ، عجر) .

⁽٣) « وذكر الخطبة في الأصل » أي في التاريخ , قاله المختصر في هامش الصفحة .

⁽٤) خيصاً : ضامر البطن . اللسان (خمص) .

وكيف لا أقول هذا في أبي بكر ؟ وأبو بكر ثاني اثنين ، وكانت ابنتُ ه ذاتُ النطاقين ـ يعني أساء _ تنطلق بعباءة له ، وتخالف بين رأسَيْها ، ومعها _ يعني رغيفين _ في نطاقها ، فتزجُّ بها إلى حبيب القلوب ممد عليه ، وكيف لا أقولُ هذا وقد اشترى سبعة : ثلاث نسوة وأربعة رجال ، كلهم أوذي في الله وفي رسوله ؛ وكان بلالٌ منهم ؛ وتجهّز رسولُ الله عَرَافِيُّم بماله ومعه يومئذ أربعون ألفا ، فدفعها إلى رسول الله عليلية ، فهاجر بها إلى طَيْبَة . ثم قامَ مقامّة الفاروق عمر بن الخطباب رحمة الله عليه ، شمّر عن ساقيه ، وحسّر عن ذراعيه ، لا تأخذُه في الله لومة لائم ، كنا نرى أنَّ السكينة [٦٨/] تنطق على لسانه ؛ وكيف لا أقولُ هذا ورأيتُ النبيُّ عَلَيْتِهِ بين أبي بكر وعمر رحمها الله فقال: هكذا نحيا، وهكذا غوت ، وهكذا نُبعَث ، وهكذا ندخل الجنة . وكيفَ لا أقولُ هذا في الفاروق ، والشيطان يفرُّ من حسِّه ؟ فضى شهيداً رحمةُ الله عليه . ثم أراكم معشرَ المهاجرين والأنصار رَمَقْتُموني بأبصاركم طُرًا . ولم يكن أبو عبد الله _ يعنى عثمان بن عفان _ تلك الساعة ثَمَّ . وأنشأ عليٌّ في أبي عبد الله _ يعنى عثان _ يقول : أعامتم معاشر المهاجرين أنه ما فيكم مِثْلُ أبي عبد الله ، أو ليس زوَّجَهُ النيُّ عَلِيُّهُ ؟ ثم أتاهُ جبريل فقال حين أوعز إليه وهو في المقبرة : يا محمد ، إِنَّ الله يِأْمُرُكَ أَنْ تروِّجَ عِثَانَ أَختَها . وكيف لا أقولُ هذا وقد جهَّزَ أبو عبد الله جيشَ العُسْرة ؟ وهيَّأ للنيِّ عَلِيُّكُ سَخينةً أو نحوها فأقبل بها في صحفته وهي تَفُور ، فوضعها تلقاءَ النبي عَلِيَّةٍ فقال رسولُ الله عَلِيَّةٍ : كُلُوا من حافَّتَيْها(١) ، ولا تهدُّوا ذرُّوتَها فـإنَّ البركــةَ تنزل من فوقها . ونهى رسولُ الله عَلَيْتُ أَنْ يُؤكلُ الطعامُ سَخْناً جداً ، فلما أكلَ رسولُ الله عَلَيْتُهُ السَّخيِنةَ أو نحوها من سمن وعسل وطحين ، فمدَّ رسولُ الله عَرَائِيَّةٍ يتدَهُ (١) إلى فاطر البريَّة تباركَ وتعالى ثم قال : غفر الله لكَ يا عثمان ، ما تقدَّمَ من ذنبك وما تـأخَّر ، ومـا أسرَرْتَ وما أعلَنْت ، اللهم لا تنسّ هذا اليوم لعثمان .

ق ال عليّ رحمه الله : معشر المهاجرين ، تعلمون أنّ بعيرَ أبي جهل ندّ فقال رسولُ الله عليّ لعمر : يا عمر ، ائتنا بالبعير . فانطلق البعير إلى عير أبي سفيان ، وكانت

⁽١) لفظ التاريخ (س) « حافتها » .

⁽٢) في الأصل « يداه » والمثبت من التاريخ (صل، د، س) .

عليه حلقة مزمومٌ بها من ذهب ، وقال آخرون : من فضة ، وعليه جُلٌّ مُدبِّج (١) كان لأبي جهل ؛ فقال رسولُ الله عَلِيَّةِ لعمر : ائتنا بالبعير . فقال عمر : يا رسولَ الله ، إنَّ مَنْ هناك ـ يعنى ملأ قريش ـ عدى (٢) أقّل ذاك . فعلم رسولُ الله عَلَيْثَةٍ أنَّ العدّد والمادَّةَ لعبـ منـاف ، فوجُّه رسولُ الله عِلَيْدِ 1 (٦٨/ب] بعثمان إلى عير أبي سفيانَ ليأتي بالبعير ، فانطلق عثمان على قَعُوده (٢) _ وكان الني عَلِيلًا مُعْجَباً به جداً _ حتى أتى بالبعير ، فأتى أبا سفيان ، فقام إليه مُبَجِّلاً معظًّا ، وقد احتَى بُلاءته (٤) ، فقال أبو سفيان : كيف خلَّفْتَ ابنَ عبد الله ؟ فقال له عثان : من هاماتِ قريش وذِروتها وسنام قَنَاعِسِها(٥) ؛ يا أبا سفيان ، هو علمٌ من أعلامها ، يا أبا سفيان ، ساءُ محمد عَلِيُّهُ ساءٌ ماطرة ، وبحارُه زاخرة ، وعيونُه همَّاعة ، ودلاؤه رفَّاعة ، يا أبا سفيان ، فلا عَريَ من محمد فَخْرُنا ، ولا قُصِم بزوال محمد ظَهْرُنا . فأنشأ أبو سفيانَ فقال : يـا أبـا عبـد الله ، أكرمُ بـابن عبـد الله ، ذاك الوجــه كأنــه ورقــةُ مُصْحَف ، إنِّي لأرجو أن يكون خلفاً من خلف . وجعل أبو سفيان يفحص بيده مرَّة ، ويركضُ الأرضَ برجله أخرى ، ثم دفع البعير إلى عثان . فقال على : فأيُّ مكرّمة أسنى ولا أفضل من هذه لعثمان رحمه الله ؟ حتى مضى أمْرُ الله فين أراد . ثم إنَّ أبا سفيان دعا بصَحْفة كثيرة الإهالة ، ثم دعا بطُلْمَة فقال : دونك يا أبا عبد الله ، فقال أبو عبد الله : قد خلَّفْتُ الذيِّ عَلِيَّةً على حدٌّ لستُ أقدرُ أنْ أطعَمَ ، فأبطأ أبوعبد الله ، فقال رسورُ الله عَلِيَّةِ : قد أبطأ صاحبُنا ، با يعوني . قال : فقال أبو سفيان : إنْ فعلتَ وطعمت من طعامنا ردَدُنا عليكَ البعير برُمَّته ، فنال أبو عبد الله من طعام أبي سفيان ؛ وأقبل عثان بعدسا بايعوا النبيُّ عَلِيُّةٍ ، فأقبل عثمان إلى رسول الله عِليَّةٍ .

ثم قال علي : أناشدُكُم الله هل تعلمون معاشرَ المهاجرين والأنصار أنَّ جبريلَ أتى

⁽١) الجل : بضم الجيم وفتحها : الذي تلبسه الدابة لتصان به . والمدبِّج ، للزيِّن . اللسان (جلل ، دبج) .

 ⁽٢) الضبط من الأصل ، وفي التاريخ (صل) : « عدى » وفي (د ، س) : « عدي » وهو أشبه بالصواب ،
 يعني قومه بني عدي . وقوم عنى : متباعدون الأرحام بينهم ولا حلف ، أو إذا كانوا حرباً . اللسان (عدو) .

⁽٣) القعود من الإبل : ماأمكن أن يُركب ، وأدناه أن تكون له سنتان . اللسان (قعد) .

⁽٤) احتبى الرجل : ضم رجليه إلى بطنه بثوب يجمعها بّه مع ظهره ، وقد يجمعها بيديه أو عمامته .

 ⁽٥) قناعس: جمع قِنْماس، مثل مفاتح جمع مفتاح؛ وهو من الإبل: العظيم الضخم، يقال: ناقة قِنْماس إذا
 كانت طويلة عظية سَيْمه. انظر التاج (قنمس).

⁽١) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعله سقط منه عبارة « هل تعامون » .

⁽٢) تكررت كلمة (يعني) في الأصل .

⁽٢) انظر في ذلك سنن الترمذي ٢٠٢/٥ (٣٨١١) مناقب علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

⁽٤) كذا في الأصل والتاريخ (د ، س) وفي (صل) : « احا » بالحاء المهملة ، وأظن الصواب « آخذ » من : التخذ القوم يأتخذون ائتخاذاً : إذا تصارعوا فأخذ كل منهم على مصارعه أُخْدَة يعتقله بها ، وقد تُليَّن وتدغ فيقال : اتخذ » وهو ماجاءت به رواية ابن عساكر (ب) في ترجمة الحسن بن علي رضي الله عنها عن ابن عباس قال : اتخذ الحسن والحسين عند رسول الله عَلَيْتُ فجعل يقول : هي ياحسن خذ ياحسن . وقالت عائشة (كذا ؟) : تعين الكبير على الصغير ؟ فقال : إن جبريل يقول خذ ياحسن . ونقله الذهبي في السير ٢٦٦/٣ وصحفت فيه إلى : « اتحد » بالحاء والدال المهملتين . وأخرجه ابن حجر في المطالب العالية ٤٧١٤ : عن محمد بن علي قال : اصطرع الحسن والحسين ... فذكر نحوه ، وفيه : « فقالت له فاطمة » .

⁽٥) هي : بكسر الهاء ، كلمة تقال عند الإغراء بالشيء . اللسان (هيا) .

قال أبو وائل:

قلت لعبد الرحمن بن عَوْف : كيف بايعتم عثانَ وتركتم عليّاً ؟ فقال : ما ذنبي ؟ قد بدأتُ لعلي فقلت : أبايمُكَ على كتابِ الله وسُنَّةِ رسوله عَلَيْتُهُ وسيرةِ أبي بكرٍ وعمر ؟ قال : فقال : فيا استطعتُ . قال : ثم عرضتُها على عثان فقبلها .

قال حذيفة بن اليان:

قُبض رسولُ الله عَلِيْتُ فاستخلف الله أبا بكر ، وقُبض أبو بكر فاستخلف الله عمر ، ثم قُبض عمر فاستخلف الله عثان .

حدَّث حفص بن غياث قال : قال شريك بن عبد الله :

ثم قال : حدَّثنا هشام بن حسَّان عن محمد بن سيرين عن كعب بن عَجْرة قال : كُنَّا عند رسولِ الله عَلَيْكِ ذات يوم ، فذكر فتنةً فقرَّبها ، ثم مرَّ رجلَّ مقنَّعُ الرأس فقال : وهذا يومئذ على الهدى _ أو قال : على الحق _ قال فقمتُ إلى الرجل فأخذتُ بعضَدَيْه ، وأقبلتُ بوجههِ على النبيِّ عَلَيْكُ فقلت : هذا ؟ قال : نعم . وإذا هو عثمانُ بن عفَّان .

قال خالد بن خِدَاش:

جلستُ إلى حمَّاد بن زيد وأنا ابن عشرين سنة ، وجلستُ إليه ثلاث عشرة سنة ، فسمعته يقول ما لا أحصي : لئن قلت : إنَّ عليّاً أفضلُ من عثان لقد قلت إنَّ أصحابَ رسول الله عَلِيَّةٍ قد خانُوا .

وكانت الشورى باجتماع الناس على عثان ، وبويع لعثمان يوم الاثنين لليلة بقيّتُ من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين ، واستقبل بخلافته [٧٠/] الحرم سنة أربع وعشرين ، وقتل يوم الجمعة لثان عشرة ليلة خلّتُ من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين .

قال ابن شهاب :

عاش أبو بكر بعد أن استُخلف سنتَيْن وأشهرا ، وعمر عشر سنين ، حجّها كُلّها ، وعثان اثنتَي عشرة ، حجّها كُلّها إلا سنتَيْن ، ومعاوية عشرين سنة إلا شهرا ، حجّ حجّتين ، ويزيد ثلاث سنين وأشهرا ، وعبد الملك بعد الجاعة بضع عشرة سنة إلا شهرا ، حجّ حجّة ، والوليد عشر سنين إلا شهرا ، حجّ حجّة .

وفتح الرّي سنة أربع وعشرين ، وفتحت الجزيرة وأَرْمينية سنة خمس وعشرين ، وفتحت الإسكندريَّة سنة سبع وعشرين ، وحصر وفتحت الإسكندريَّة سنة سبع وعشرين ، وحصر عثانُ في ذي الحِجَّة سنة خمس وشلائين ، وولي أمْرَ الناس في حصارِ عثانَ عليُّ بن أبي طالب ، فصلًى بالناس صلاة العيد يوم الأضحى .

وكان نقشُ خاتم عثان : آمنتُ بالذي خلق فسؤى ؛ وقيل : كان نقشُه : آمنَ عثانُ بالله العظيم .

قالوا : وبويع عثانُ بن عفّان فكان عام الرّعاف سنة أربع وعشرين (١) ، وكانت الإسكندريّة سنة خمس وعشرين ، وكانت غزوة سابور الجنود سنة ست وعشرين ، وكانت إفريقيّة وأميرُها عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح سنة سبع وعشرين ؛ ثم كانت فارس الأولى واصطّخر الآخرة سنة تسع وعشرين ، ثم كانت فارس الآخرة سنة تسع وعشرين ، ثم كانت

⁽١) قيل : إنما قيل لهذه السنة عام الرعاف ، لأنه كثر الرعاف فيها في الناس . قاله الطبري في تاريخه ٢٤٢/٤

طَبَرِسْتان سنة ثلاثين ، ثم كانت الأساودة في البحر سنة إحدى وثلاثين ، ثم كان المَضِيق (۱) سنة ثنتين وثلاثين ، ثم كانت قُبْرُس (۲) سنة ثلاث وثلاثين ، ثم كانت الصَّوَاري سنة أربع وثلاثين ، وعثان محصور في الدار .

قال المسيّبُ بنُ رافع :

سار إلينا عبدُ الله بن مسعود سبعاً من المدينة ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إنَّ غلامَ المغيرةِ أبا لؤلؤة قتل أمير المؤمنين ، فضجَّ الناسُ وبكَوُّا واشتدَّ بكاؤهم [٧٠/ب] ، ثم قال : إنَّا اجتمعنا أصحابَ محمد عَلَيْكُ فأمَّرْنا علينا عثانَ بن عفَّان ، ولم نألُ عن خيرنا ذا فُوق (١) .

قال أبو عُبَيد^(٥) :

قوله: ذا فُوق ، يعني السَّهُم الذي له فُوق ، وهو موضع الوَتَر ، وإنما نراه قال: خيرنا ذا فُوق ، ولم يقلُ : خيرنا سها ، لأنه قد يقال له : سهم ، وإن لم يكن أصلح فُوقه ، ولا أَحْكِم عمله ، فهو سهم ليس بتام كامل ، حتى إذا صلَّح عَمَلُه واستحكم عمله (١) فهو حينئذ سهم ذو فُوق ، فجعله عبد الله مثلاً لعثان يقول : إنه خيرنا سها تامّا في الإسلام والسابقة والفضل ، فلهذا خص ذا فُوق .

⁽١) أي مضيق القسطنطينية ، انظر الطبري ٢٠٤/٤

 ⁽٢) وتقال قبرص بالصاد ، جزيرة معروفة في [شرق] بحر الروم (البحر المتوسط) كانت تعد ثغراً من ثغور
 الشام بساحل البحر . انظر معجم البلدان والتاج .

⁽٣) كذا الأصل ، وفوقها ضبة ، وكذا في التاريخ ، ولعل التضبيب إشارة إلى سقوط كلمة قبلها ، أو إلى أن الصواب « ذو » . قال ياقوت : خُشُب : واد على مسيرة ليلة من المدينة ، وكذا نقله شارح القاموس وقال : له ذكر في الأحاديث والمفازي ، ويقال له : ذو خشب ، فيه عيون . انظر التاج (خشب) ومعجم البلدان . وانظر ماكان من أمر المصريين ونزولهم فيه « تاريخ الطبري » ٢٤٠/٤ وما بعدها ، وصفحة ١٩٣ من هذا الجزء .

⁽٤) انظر حديث ابن مسعود ص ١٤٨ من هذا الجزء .

⁽٥) في كتابه « غريب الحديث » ٨٢/٤ ، وأبو عبيد هو القاسم بن سلام .

⁽٦) لفظ أبي عبيد : « حتى اذا أُصُلِح عَمَلُه واستحكم فهو ... » .

وعن ابن عباس قال:

نزلتُ هذه الآية ﴿ ضرّب الله مَثَلاً عبداً مملوكاً لا يقدرُ على شيء ﴾ (١) في هشام بن عمرو ، وهو الذي ﴿ ينفقُ ماله سِرًا وجَهْراً ﴾ (١) ومولاه أبو الحواية (٢) كان ينهاه . ونزلت ﴿ وضربَ الله مثلاً رجُلَيْنِ أَحَدُهُا أَبُكُ ﴾ (٢) فالأبكم الكَلُّ على مولاه هو أسيد بن أبي العيص ، والذي ﴿ يأمّرُ بالعَدُل وهو على صراط مستقيم ﴾ (٢) عثان بن عفان .

وعن ابن عباس

في قول الله عزَّ وجلَّ : ﴿ إِنَّ الذين يكفرونَ بالياتِ اللهِ ويَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بغيرِ حقٍّ ويَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بغيرِ حقًّ ويَقْتُلُونَ الذين يأمرون ويَقْتُلُونَ الذين يأمرون بالقِسِْطِ من الناس ولاةُ العدل عثان وضَرْبُه .

وعن ابن عمر قال:

لقيت لبن عباس ، وكان خليفة عثان عام قُتل على المُوسم فأخبرتُه بقتله ، فعظّم أُمْرَه وقال : والله إنه لمن الذين يأمرون بالقسط . فتمنّيْتُ أَنْ أكونَ قُتلت يومئذ .

قال الزُّهْري :

كان أميرُ المؤمنين عبدُ الملك يحدث أنَّ أبا بَحْرِيَّة الكِنْديّ أخبره أنَّ عمر بن الخطاب خرج ذات يوم فإذا هو بمجلس فيه عثمانُ بن عفًان فقال : منكم رجل لو قُسم إيمانَه بين جند من الأجناد لوسعهم . يريد عثمانَ بن عفًان .

وعن عبد الله بن عُبيد الأنصاري قال :

كنتُ فين دفّنَ ثابت بن قيس بن شمّاس ، وكان أصيب يوم اليَمَامَة ، فلمّا أدخلناهُ القبر سمعناه يقول : محمد رسولُ الله ، أبو بكر [١٧/١] الصدّيق ، عمر الشهيد ، عمّان لَيّنَ رحيم . فنظرنا فإذا هو ميت .

⁽١) سورة النحل ٧٥/١٦

 ⁽٢) كذا الأصل والتاريخ ، ولم أقف عليه ، وفي أسباب النزول ص ٢١٠ : « أبو الجوزاء » .

⁽٢) سورة النحل ٧٦/١٦

⁽٤) سورة آل عمران ٢١/٣

وعنه أن رجلاً من قتلى مسيامة تكلم فقال : محمد رسول الله ، أبو بكر الصديق ، عثمان الرحيم .

وعن سعيد بن المسيِّب قال :

مات رجل من الأنصار فغُسِّل وكُفِّن وحُنِّط فقعد في أكفانه ، فقى ال : محمد رسول الله حقا ، أبو بكر الصدِّيق ، أصبتم اسمه ضعيف في العَيْن ، قوي في أمر الله ، عمر بن الخطاب القوي الأمين ، عثان بن عفان على مِنْهاجهم ، بئر أريس ما بئر أريس (١) ، قال : ثم رجع فات .

وعن النعان بن بشير أنه قال :

بينا زيد بن خارجة يشي في بعض طُرقِ المدينة بين الظّهْرِ والعصر خرَّ ميتاً ، فنُقل إلى أهله ، وسَجِّي بِبُرْدَيْن وكساء ، فاجتع عليه نسوةٌ من الأنصار ، فصَرخُن (٢) حوله إذْ سعوا صوتاً بين المغرب والعشاء من تحت الكِساء وهو يقول : أنْصتُوا أنصتُوا أنصتُوا . مرَّتَيْن ، قال : فحسَر عن وجهه وصدره فقال : محدّ رسولُ الله الذي الأمني وخاتم النبييّن ، كان ذلك في الكتاب الأول . ثم قيل على لسانه : صدق صدق صدق مثم قال : أبو بكر الصديّيق خليفة رسول الله عبينييّن ، القوي الأمين ، كان ضعيفاً في بدنه قوياً في أمر الله عزَّ وجلّ ؛ كان ذلك في الكتاب الأول . ثم قيل على لسانه : صدق صدق صدق ؛ ثم قال : الأوسط أجلَل ذلك في الكتاب الأول . ثم قيل على لسانه : صدق صدق الماس أن ينكل قويهم ضعيفهم ، كان ذلك في الكتاب الأول . ثم قيل على لسانه : صدق صدق عدق ؛ ثم قال : عثمان أمير المؤمنين ، رحيم بالمؤمنين ، معافي الناس في ذنوب كثيرة ، خلَتُ ثنتان _ أو قال : ليلتان وبقي أربع _ قال داود (٢) : مضَتْ سنتان وبقي أربع حتى يقع الاختلاف . قال : ثم اختلف الناس ولا نظام لهم ، وأبيحت الأحماء ، ودنت الساعة ، وأكل الناس بعضهم بعضاً فقالوا : قضاء الله وقدره . قال : ثم قال : يا أيها الناس ، أقبِلُوا على الناس ، أقبِلُوا على

⁽١) بئر أريس : بئر معروفة بالمدينة قريبة من مسجد قباء ، وهي التي وقع فيها خاتم النبي ﷺ من عثان رضي الله عنه . التاج (أرس) .

⁽٢) في التاريخ : « يصرخن » .

⁽٣) هو داود بن أبي هند راوي الخبر كما في السند عند ابن عساكر .

أميركم واسمعوا وأطيعوا _ قال : ثم يحَرِّكُ داودُ شفتيه برجل ولا يظهَرُ لنا _ فإنه على منهاج عثان ؛ فمن تولَّى بعد ذلك فلا يعهدن دما ، كان [٧١/ب] أمْرُ الله قدراً مقدوراً . ثلاثاً . ثم قال : هذه الجنة وهذه النار ، وهؤلاء النبيُّون والشهداء ؛ ثم قال : السلامُ عليكم يا عبد الله بن رواحة ، هل أحسَسْتَ لي خارجة وسعداً ؟ _ قال داود : أبوه وأخوه كانا أصيبا يومَ أحد _ قال : ثم قال : ﴿ كلا إنها لظَى ، نزَّاعة للشَّوَى ، تَدْعو مَنْ أَدْبَرَ وتولَّى ، وجَمَع فأوْعَى ﴾ (١) قال : ثم قال : هذا رسول الله ورحمة وبركاته . قال : ثم قال : هذا رسول الله ورحمة الله وبركاته . قال : ثم خد صَوْتُه وعاد ميتاً كا كان .

وعن عثمانَ بن عفّان أنه قال :

مَنْ لم يَزْدَدُ يوماً بيوم خيراً فذلك رجل يتجهَّز إلى النارعلي بصيرة .

قال الحسن:

رأيتَ عثمانَ نائماً في المسجد ، ورداؤه تحت رأسه ، فيجيء الرجل فيجلسُ إليه ، ثم يجيء الرجل فيجلسُ إليه ، ويجيء الرجل فيجلس إليه كأنه أحدَاهم .

وعن محمد بن هلال الْمَدِيني عن أبيه عن جَدَّته

أنها كانت تدخلُ على عثانَ بن عفّان ، ففقدها يوماً فقال لأهله : مالي لا أرى فلانة ؟ فقالت امرأته : يا أمير المؤمنين وَلدتِ الليلةَ غلاماً ، قالت : فأرسل إليَّ بخمسين درهماً وشُقَيْقَة سُنْبُلانيَّة (٢) ، ثم قال : هذا عطاء ابنك ، وهذه كسُوته ، فإذا مرَّت به سنة رفعناه إلى مئة .

وعن الحسن قال:

أدركت عثانَ على ما نقموا عليه ، قلّما يأتي على الناس يوم إلا وهم يقتسمون فيه خيراً ، فقال (٢) لهم : يا معشر المسلمين ، اغدوا على أعطياتكم . فيأخذونها وافرة ، ثم قال (٤)

⁽۱) سورة المعارج ۱۵/۷۰ ـ ۱۸

 ⁽٢) الشقيقة : تصغير شُقة ، وهو جنس من الثياب المستطيلة ؛ والسنبلانية : سابغة الطول . اللسان (شقق ،
 سنبل) .

⁽٣) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) ولعل الصواب « فيقال » .

⁽٤) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) ولعل الصواب « ثم يقال » ليناسب ما بعده .

لهم: اغدوا على أرزاقكم . فيأخذونها وافرة ، ثم يقال لهم : اغدوا على السمن والعسل ؛ الأعطيات جارية والأرزاق دارة ، والعدو مَنْفي ، وذات البين حسن ، والخير كثير ، وما مؤمن يخاف مؤمنا ، مَنْ لقيه فهو أخوه مَنْ كان ، ألفته ونصيحته ومَوَدّته ، قد عُهد إليهم أنها ستكون أثرة ، فإذا كانت أنْ يصبروا . قال رسولُ الله عَلَيْكُ لأسَيْد بن حُضَيْر : ستلقون بعدي أثرة . قال : فما تأمرنا ؟ قال : أنْ تصبروا حتى تَلْقَوَا الله ورسولَه .

قال الحسن : لو أنهم صبروا حين رأوها وأخذوا [٢٧٢] بأمر رسول الله عَلَيْكُم لوسِعَهم ما كانوا فيه من العطاء والرِّزْق والخير الكثير . قالوا : لا والله ما نصابرها ، فوالله ما رُدُوا ولا سَلِموا ، والأخرى كان السيف مغمداً عن أهل الإسلام ، ما على الأرض مؤمن يخاف أن يَسُلُّ مؤمن عليه سيفاً حتى سلّوه على أنفسهم ، فوالله ما زال مَسْلولاً إلى يوم الناس هذا ، واي الله إني لأراه سيفاً مسلولاً إلى يوم القيامة .

وعن حَكِيم بن عبّاد بن حُنّيف قال :

أولُ منكر ظهر بالمدينة حين فاضت الدنيا ، وانتهى سِمَن الناس (١) وطيرانُ الحمام والرَّمي على الجُلاهِقات (٢) ، فاستعمل عليها عثانُ رجُلاً من بني ليث سنة ثمان (٢) ، فقصها وكسر الجُلاهقات .

وزاد في حديث :

وحدث بين النشو⁽³⁾ قتال بالعصي ، فأرسل عثان طائفاً يطوف عليهم فنعهم من ذلك ، ثم استن الناس بإفشاء الحدود ، وساء ذلك عثان ، وشكا ذلك إلى الناس ، فاجتمعوا على أن يُجلدوا في النبيذ ، فأخذ نفراً منهم فجلدوا^(٥) .

⁽١) لفظ الطبري (وُسْع الناس) والخبر في تاريخه ٣٩٨/٤

⁽٢) الجلاهق : البندق ، ومنه قوس الجلاهق . اللسان (جلهق) .

 ⁽٣) فوقها في الأصل إحالة ، وبجانب السطر في الهامش حرف (ط) فلعله إشارة إلى استنكاره أن تكون سنة ثمان صواباً ، ويزول استنكاره برواية ابن الأثير في الكامل ١٨١/٣ حيث قال : « سنة ثمانٍ من خلافته » .

⁽٤) النشو : السُّكُّر . اللسان (نشو) .

⁽٥) كذا ورد الحبر في الأصل والتاريخ ، وقد أصابه سقط وتحريف واضطراب في أكثر من موضع من طريق ابن عساكر ، كشفت عنه رواية الطبري الذي يلتقي مع ابن عساكر في السري بن يحبي ، وسياق الخبر في تاريخ الطبري ٢٩٨٤ لم يسلم من التحريف في موضعين أيضاً وهو : « وحدث بين الناس النَّشُو . قال : فأرسل عثان طائفاً يطوف عليهم بالعصا ، فنعهم من ذلك ، ثم اشتد ذلك فأفشى (رواية الأصل أصح : بإفشاء) الحدود ، ونَبَّأ (رواية =

وعن الحسن قال:

شهدتُ عثان بن عفَّان يأمر في خُطْبته بقتل الكلاب وذبح الحمام .

وعن ابن داب(١) قال:

قال ابن سعيد بن يربوع بن عَنْكَتْ المخزومي : انطلقت وأنا غلام في الظهيرة ومعي طير أرسله من المسجد ، والمسجد يُبني ، فإذا شيخ جميل حسن الوجه نائم ، تحت رأسه لبنة أو بعض لبنة ، فقمت أنظر إليه أتعجّب من جاله ! ففتح عينيه فقال : مَنْ أنت يا غلام ؟ فأخبرته ، فنادى غلاماً نائماً قريباً منه فلم يُجِبُه ، فقال لي : ادعه ، فدعوته فأمرَه بشيء ، وقال لي : اقعد ، قال : فذهب الغلام فجاء بحلّة وجاء بألف درهم ، فنزع ثوبي وألبسني الحُلّة ، وجعل الألف درهم (٢) فيها ، فرجعت إلى أبي فأخبرته فقال : يا بني ، مَنْ فعل هذا بك ؟ فقلت : لا أدري ، إلا أنه رجُل في المسجد نائم ، لم أر قط أحسن منه ! قال : ذلك أمير المؤمنين عثان بن عقان .

حدّث الأصمعيُّ قال:

استعمل ابن عامر قَطَنَ بن عبد عوف الهلالي على كَرُمان ، فأقبل جيش من المسلمين [٧٧/ب] أربعة آلاف ، وجرى الوادي فقطعهم عن طريقهم ، وخشي قطن الْفَوْت فقال : مَن جاز الوادي فله ألف درهم . فحملوا أنفسهم على العظم ، فكان إذا جاز الرجل منهم قال قطن : أعطوه جائزته . حتى جازوا جيعا ، وأعطاهم أربعة آلاف ألف درهم ، فأبى ابن عامر أن يَحْسَبَها ، فكتب بذلك إلى عثان بن عفّان ، فكتب عثان أن احسبها له ، فإنه إنا أعان المسلمين في سبيل الله ، ففي ذلك اليوم سُمّيت الجوائز لإجازة الوادي ، وقال الكناني في ذلك : [من الوافر]

⁼ الأصل أصح : وساء) ذلك عثان وشكاه ... » . فليُنظر كيف سقطت كلمة « الناس » من الأصل ونُزَلت في غير موضعها بعد « استنَّ » الحرفة عن « اشتدً » والتي سقط من بعدها كلمة « ذلك » ؛ وكيف تحرفت كلمة « قال » إلى « قتال » وأقحمت كلمة « بالعصي » الحرفة عن « بالعصا » وأزيلت من موضعها بعد « عليهم » . قلت : هذا مابدا لي والله أعلم .

⁽١) الضبط من التبصير ٧/٢٥٥ بلا هزة كا نص عليه ابن حجر ، وفي التباج (دأب) ضبطه بالهنزة « دَأَب » وهو عيسى بن يزيد بن داب .

⁽٢) انظر ص ٢٨٤ ح ١ من هذا الجزء

هُ سَنَّوا الجيوائيز في معيدً فعادتُ سنَّة أخرى الليالي رماحهم تزيد على غمان وعَشْر قبلَ تركيب النصال(١)

قال أبو العباس محد بن إسحاق . يعنى السرّاج . :

قال لي أبو إسحاق القرشي يوماً : مَنْ أكرمُ الناس بعد رسول الله عَلَيْكَ ؟ قلت : عثانُ بن عفَّان ، قال : كيف وقعت على عثانَ من بين الناس ؟ قلت : لأني رأيتُ الكرمَ في شيئَيْن : في المال والروح ، فوجدتُ عثمان جادَ بمالـه على رسول الله عَلَيْلَةٍ ، ثم جـاد بروحـه على أقاربه ، قال : لله درُكَ ياأبا العباس .

ابتاع عثمان بن عفَّان حائطاً من رجل فساومَ له حتى قاومه على الثن الذي رض به البائع ، فقال : أرنا يدك ، قال : وكانوا لا يستوجبُونَ البَيْعَ إلا بالصَّفْقة ، فلما رأى ذلك الرجل قال: لاأبيعُك حتى تزيدتني عشرة آلاف، فالتفت عثانُ إلى عبد الرحمن بن عوف قال: إني سمعتُ رسولَ الله عَلِيَّةُ يقول: إنَّ الله عزَّ وجلَّ أدخل الجنة رجلاً كان سَمْحاً بائعاً ومبتاعاً ، قاضياً ومُقْتَضياً . اذهب فقد زدتُك العشرة آلاف(٢) لأستوجب بها هذه الكلمة التي سمعتُها من رسول الله عَلَيْتُهُ .

وعن ابن عمر في قوله : ﴿ أُمِّنُ هُو قَانَتُ آناءَ اللَّيْلُ ﴾ (١٦) الآية ، قال : نزلت في عثان بن عفّان .

[٧٣/] وعن عبد الرحمن بن عثمان التبيي قال: قلت: الأغلبَنُّ الليلةَ على المقام،

⁽١) الخبر والأبيات في فتسوح البلدان ص ٢٩٦ ولكن ساه قطن بن قبيصة بن مخارق ، وعسزا الشعر إلى الجحاف بن حكيم ، وكذا نقله ياقوت في معجم البلدان (كرمان) ، وأورد الخبر والأبيـات أيضاً العسكري في الأوائل ٢١/ ، ٢١ وفيه قطن بن عرو ، وعزا الشعر إلى الكندي . وأورده أيضاً ابن كثير في البداية والنهاية ٢١٥/٧ ، ٢١٦ ، وساق القصة أيضاً المختصر في اللسان (جوز) . وقد ترجم لقطن بن عبد عوف ابن حجر في « الإصابـة » ٢٧٠/٣ وذكر القصة والبيتين الأول والثاني ، وقال : يعكّر على الأولية المذكورة (أول تسمية الجائزة) ماثبت في الحديث الصحيح في الضيف « جائزته يوم وليلة » . وبسط القول فيها في كتابيه « فتح البـاري » و « الأوائل » . وانظر الكامل لابن الأثير ١٨٤/٢ . وابن عامر هو عبد الله بن عامر بن كريز ، ترجمته في التاريخ (س) ٢٢٩/٩ ب وسير أعلام النبلاء ١٨٠٣ .

⁽٢) انظر ص ٢٨٤ ح ١ من هذا الجزء .

⁽٣) سورة الزمر ٢٩/٩

قال : فسَبقتُ إليه ، فبينا أنا قائم أصلّي إذْ وضعَ رجلٌ يده على ظهري ، فنظرتُ فإذا هو عثانُ بن عفّان ، وهو خليفة ، فتنحّيثُ عنه فقام ، فما برح قائماً حتى فرغ من القرآن في ركعة لم يزد عليها ؛ فلمّا انصرف قلت : ياأمير المؤمنين ، إنما صلّيْتَ ركعة !؟ قال : أجَلُ هي وتُري .

وعن عامر بن عبدة قال:

قمتُ ذات ليلـة خلف المقـام فـإذا رجلَ شـديـدُ بيـاضِ الثيـاب طيِّبُ الريح يصلِّي ، ورجلً يفتح عليه إذا أخطأ ، وإذا هو عثانُ بن عفَّان .

وعن عطاء بن أبي رَبَاح

أنَّ عثمانَ بن عفَّان صلَّى بالناس ثم قام خلف المقام فجمع كتابَ الله في ركعة كانت وتُرَه ، فسُمَّيت الْبَتَيْراء .

وعن محمد بن سيرين قال(١):

لمًا أطافوا بعثمان يريدون قتله قالت امرأته : إنْ تقتلُوه أو تَدعُوه ، فقد كان يُحيى الليلةَ بركعة يقرأ فيها القرآن .

وكان عثانُ لا يوقظُ أحداً من أهله إذا قام من الليل إلا أن يجده يقظان ، فيدعوه فيناوله وضوء ، وكان يصومُ الدَّهْر .

وكان عثانُ يقومُ من الليل فيأخذ وضوءه ، فقالت له امرأة من أهله : ياأمير المؤمنين ، لو أيقظت بعض الخدم فناولك وَضوءك ؟ فقال : لهم الليل يستريحون .

وذُكر عند الحسن حياء عثان قال : إن كان ليكون جوف البيت ، والباب عليه مغلق ، فيضع ثوبه ليفيض عليه الماء ، فيَمنعه الحياء أن يرفَع صُلْبَه .

قال عبد الله بن أبي ربيعة الخزومي :

لما بويعَ عثمان خرج إلى الناس فخطبهم ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس ، إنَّ أَوِّلَ مركب صعب ، وإنَّ بعد اليوم أياماً ، وإنْ أعِشْ تأتكم الخطبة على وجهها ، وماكنًا خطباء وسيتعَلَّمُنا الله .

⁽١) في الأصل (قالت) تصحيف ، والمثبت من التاريخ .

وعن الحسن قال:

لا كان من بعض هَيُج الناس ماكان ، جعل رجل يسأل عن أفاضل أصحاب رسول الله على أب نجعل رجل يسأل عن أفاضل أصحاب رسول الله على معد بن مالك ، قال : [فقيل له : إن سعداً رجل إذا أنت رفقت به كنت قَمِنا أن تصيب منه حاجتك ، وإن أنت خَرَقْت به كنت قَمِنا أن تصيب منه حاجتك ، وإن أنت خَرَقْت به كنت قَمِنا أن لاتصيب منه شيئا](۱) . فجلس أياما لايسأله عن شيء حتى استأنس به فذكر الحديث _ قال : أخبرني عن عثان ؟ قال : كنا إذْ نحن جميع مع رسول الله عليه كان أحسننا وضوءا ، وأطولنا صلاة ، وأعظمنا نفقة في سبيل الله .

ذكر أبو الزناد

أنَّ رجلاً من ثقيف جُلد في الشراب في خلافة عثمانَ بنِ عفَّان قال : وكان لـذلـك الرجل مكانَّ من عثمان ومجلسً في خلوته ، فلمَّا جُلد أراد ذلـك المجلسَ فنعه إيَّاه عثمان ، وقال : لانعودَ إلى مجلسكَ أبداً إلاَّ ومعنا ثالث .

قال الحسن : قال أميرُ المؤمنين عثمان بن عفان :

لو أنَّ قلوبنا طَهَرت ماشبِعْنا من كلام ربِّنا ، وإني لأكرهُ أنْ يـاتيّ عليَّ يوم لاأنظرُ في المصحف ، ومامات عثمان حتى خرق مُصْحَفَه من كثرة ماكان يديم النظرَ فيه .

رعن عليّ

أنَّه قال لعثمان : إنْ سرَّك أنْ تلحق بصاحبَيْك فأقصِرِ الأمل ، وكُلُ دونَ الشَّبَع ، وانكس الإزار ، وارْقع القميص ، واخصِف النَّعْل ، تلحَقُ بها .

قال : والمحفوظ أنَّ علياً قال ذلك لعمر ، يعني بصاحبيه : النبيُّ ﷺ وأبا بكر .

حدّث أنسُ بن مالك

أَنَّ حُـٰذَيفَةَ بنَ اليان قـدِمَ على عثمان بنِ عفًان ، وكان يغزو مع أهـلِ العراق ـ قبـل إرْمِينِيَةَ في غزوهم ذلك ـ فين اجتمع من أهل العراق وأهل الشام فتنازعوا في القرآن حتى سمع

⁽١) خَرَقَ بالشيء ككَّرُم : إذا جهله ولم يحسن عمله . التاج (خرق) .

⁽٢) مابين معقوفين سقط من الأصل والتاريخ ، استدركتُه من تاريخ بغداد ٤٤٧/٣ لأن ابن عساكر ينقل عنه كا هو بين في سنده . وسيرد الخبر من طريق آخر بألفاظ مقاربة عن الحسن أيضاً ، وبأتم من هنا ص ٢٥٩ من هذا الجزء .

حُذَيفة من اختلافهم فيه ما يُكره ، فركب حُذَيفة حتى قدم على عثانَ فقال : ياأمير المؤمنين ، أدرِكُ هذه الأُمَّة قبل أنْ يختلفوا في القرآن اختلاف اليهود والنَّصارى في الكتب ، ففزع لذلك عثان بن عفّان ، فأرسل إلى حفصة بنتِ عَمَر أنْ أرسلي إليَّ بالصُّحُف التي جُمع فيها القرآن ، فأرسلت إليه بها حفصة ، فأمر عثانُ زيد بن ثابت وسعيد بن العاص وعبد الله بن الزَّبير وعبد الرحن بن الحارث بن هشام أنْ ينسخوها في المصاحف ، وقال لمم : إذا اختلفتم وزيد بن ثابت في عربيَّة (١) من عربيَّة القرآن فاكتبوها بلسان قريش ، فإنَّ القرآن إنما نزل بلسانهم . ففعلوا ، حتى كُتبت [٤٧/آ] المصاحف ، ثم ردَّ عثان الصَّحُف إلى حفصة ، وأرسل إلى كُلِّ جُنْدٍ من أجناد المسلمين بمصحف ، وأمرهم أنْ يحرِقوا كُلُ مصحف يخالف المُصْحَف الذي أرسل به . فذلك زمان حرقت فيه المصاحف ، بالنار .

قال يزيد بن معاوية الأشجعي:

إني لفي المسجد زمن الوليد بن عقبة في حَلْقة فيها حُنفية ، قال : فليس إذْ ذاك حَجَزة ولاجلاوزة (١) ، إذْ هتف هاتف : مَنْ كان يقرأ على قراءة أبي موسى فليأت الزاوية التي عند أبواب كندة ، ومَنْ كان يقرأ على قراءة عبد الله بن مسعود فليأت هذه الزاوية التي عند دار عبد الله ، فاختلفا في آية في سورة البقرة ، قرأ هنذا ﴿ وأتمّوا الحجّ والعمرة لله ﴾ (١) فغضب حُذيفة واحرّت عيناه ، ثم للبيت ﴾ ، وقرأ هذا (١) ﴿ وأتمّوا الحجّ والعمرة لله ﴾ (١) فغضب حُذيفة واحرّت عيناه ، ثم قام فغرز قيصه في حُجُزته (٥) وهو في المسجد _ وذلك في زمن عثان _ فقال : إمّا أنْ تركب إلى أمير المؤمنين ، وإمّا أنْ أركب ؛ فهكذا كان مَنْ قَبْلكم ؛ ثم أقبل فجلس فقال : إنّ الله بعث محداً عَلَيْ فقاتل بِمَنْ أقبل مَنْ أدبر حتى أظهر الله دينه ، ثم إن الله قبضه فطعن الناس في الإسلام طعنة جَوَاداً (١) ثم إنّ الله استخلف أبا بكر ، فكان ماشاء الله ، ثم إنّ الله قبضه في الإسلام طعنة جَوَاداً (١)

⁽١) في الأصل : « غريبة » والمثبت من التاريخ (صل، ب) وصحيح البخاري ٩٧/١ كتاب فضائل القرآن باب نزل القرآن بلسان قريش .

⁽٢) الجلاوزة : جمع جلواز وهو الشرطي .

⁽٣) الأصل « هذه » والمثبت من التاريخ (صل » .

⁽٤) سورة البقرة ١٩٦/٢

⁽٥) الحَجْزة : موضع شد الإزار من الوسط .

⁽٦) يقال : طعن في المفازة ونحوها يطعُن : مضى فيها وأمعن ، وقيل : ويطمَن أيضاً : ذهب ومضى . ويقال : سرنا عُثْبَةٌ جواداً : أي بعيدة . انظر اللسان (جود ، طعن) .

فطعن الناسُ في الإسلام طعنة جواداً ، ثم إن الله استخلف عمر ، فنزل وسط الإسلام ، ثم إن الله قبضه فطعن الناسُ في الإسلام طعنة جهواداً ، ثم إنَّ الله استخلف عثمان ، وايُمُ الله ليوشكنَّ أنْ تطعنوا فيه طعنة تحلقونه كله .

وعن محمد وطلحة قالا :

وصرف حذيفة عن غَزُ و الرِّي إلى غز و الباب مدداً لعبد الرحمن بن ربيعة ، وخرج معه سعيدُ بن العاض ، فبلغ معه أذَّربيجان ، فأقام حتى قفل حديفة ثم رجعا . قال له حذيفة : إني سمعت في سفرتي هذه أمراً لئن تُرك الناس ليُضَلَّن (١) القرآن ثم لا يقومون عليه [أبداً] (٢) ، قال : رأيتُ أمدادَ أهل الشام [حين قدمُوا علينا ، فرأيتُ] أناساً من أهل حم يزعمون لأناس من أهل الكوفة أنهم أصوب قراءةً منهم ، [٧٤/ب] وأنَّ المقداد أخذها من رسول الله عَلِيَّةِ ، ويقول الكوفيُّون مثل ذلك ، ورأيتُ من أهل دمشقَ قـومـاً يقولون لهؤلاء : نحن أصوبُ منكم قراءةً وقرآناً ، ويقول هؤلاء لهم في مثل ذلك . فلمَّا رجع إلى الكوفة دخل المسجد فحذَّر الناسَ مَّا سمع في غزاته ؛ فساعده على ذلك أصحابُ رسول الله عَلِيْةٍ ومَنْ أَخَذَ عنهم وعامَّةُ التابعين ، وقال لـه قوم مَّنْ قرأ على عبـد الله : ومـاتنكر ؟ السنا نقرأ على قراءة ابن أمّ عبد ؟ وأهل البصرة يقرؤون على قراءة أبي موسى ويسمُّونها لَبَابَ الفؤاد ، وأهل مصر يقرؤون على قراءة المقداد وسالم ؟ فغضب حُدّيفة من ذلك وأصحابُه وأولئك التابعون ، وقالوا : إنما أنتم أعراب ، وإنما بُعث عبد الله إليكم ولم يبعث إلى من هو أعلم منه ، فاسكتوا فإنكم على خطأ . وقال حذيفة : [والله] لئنْ عشتُ حتى آتي أمير المؤمنين لأشكون إليه ذلك ، ولأشيرن عليه أنْ يحول بينهم وبين ذلك حتى ترجعوا إلى جماعة المسلمين والذي عليه أصحابُ رسول الله عَلِيلةٍ بالمدينة . وقال الناس مثل ذلك ، فقال عبد لله : والله إذا ليُصلين الله وجهَكَ نارجهنم . فقال سعيد بن العاص : أعلى الله تألَّى والصوابُ مع صاحبك (٢) ؟ فغضب سعيد وقام ، وغضب ابنُ مسعود فقام ، فغضب القوم فتفرقوا ، وغضب حذيقة فرحل إلى عثان فاخبرَه بالذي حدث في نفسه من تكذيب بعضهم

⁽١) من الضلال وهو النسيان ، وضل الشيء : خفي وغاب . اللسان (ضلل) .

 ⁽۲) أسقط ابن منظور من الخبر بعض الألفاظ على سبيل الاختصار ، وأعدت إلى النص مالابد منه بين معقوفين من التاريخ (صل ، د ، س) .

⁽٣) تألَّى : حكم عليه وحلف . وفي الحديث « من يتألُّ على الله يكذبه » . اللسان (ألا) .

بعضاً بما يقرأ ، ويقول : أنا النّذير العُريان فأدركوا . فجمع عثان الصحابة ، وأقام حُذيفة فيهم بالذي رأى وسمع ، فأعظموا ذلك ، ورأوا جميعاً مثل الذي رأى ، قالوا : إنْ يُتُركوا ويمضي هذا القرن لا يُعرف القرآن . فسأل عثان : مالباب الفؤاد ؟ فقيل : مصحف كتبه أبو موسى ، وكان قرأ على رجال كثير مِمَّن لم يكن جمع على النبي عَلِيل . وسأل عن مصحف ابن مسعود فقيل له : قرأ [٥٧/أ] على مُجَمَّع بن جارية وخبّاب بن الأرب ، جمع القرآن بالكوفة ، فكتب مصحفا وسأل عن المقداد فقيل له : جمع القرآن بالشام ، فلم يكونوا قرؤوا على النبي عَلِيل إلها جمعوا القرآن في أمصارهم ، فاكتتب المصاحف وهو بالمدينة ، وفيها الذين قرؤوا القرآن على النبي عَلِيل وبنّها في الأمصار ، وأمر الناس أن يعمدوا إليها وأن يَدعَوا ما ما ما يمان ما يُعلَم في الأمصار . في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أصحاب من أهل الكوفة ، فإنّ قُرّاء قراءة عبد الله نَزَوْا(ا) في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أصحاب من أهل الكوفة ، فإنّ قرّاء قراءة عبد الله نَزَوْا(ا) في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أصحاب من أهل الكوفة ، فإنّ قرّاء قراءة عبد الله نَزَوْا(ا) في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أصحاب من أهل الكوفة ، فإنّ قرّاء قراءة عبد الله نَزَوْا(ا) في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أصحاب من أهل الكوفة ، فإن قراء قراءة عبد الله نَزَوْا(ا) في ذلك حتى كادوا يتفضّلون على أمان مسعقم سبقاً منها ، فاربَعوا على ظلُم من أهل الكوفة ، فإن قلم أبي طبقاً فيهم ابن مسعود فقال : ولاكل هذا ، إنكم قد سبقتم سبقاً بيناً ، فاربَعوا على ظلُم من أهل .

ولمًا قدِمَ المصحّفَ الذي بعث به عثان على سعيد ، وأجمعَ عليه الناس ، وفرح به أصحابُ النبيِّ عَلِيهِ بعث سعيد إلى ابن مسعود يأمرَهُ أن يدفع إليه مصحّفَه ، فقال : هذا مصحفي ، تستطيع أن تأخذ ما في قلبي ؟ فقال له سعيد : ياعبد الله ، ماأنا عليك بسيطر ، إن شئت تابعت أهل دار الهجرة وجماعة المسلمين ، وإن شئت فارقتهم ، وأنت أعلم .

قال مصعب بن سعد

قام عثانُ فخطبَ الناسَ فقال : أيها الناس ، عَهْدُكُم بنبيّكُم عَلَيْتُهُم منذُ ثلاث عشرة وأنتم عترون في القرآن ، وتقول وراءة أبيّ وقراءة عبد الله ، يقول الرجل : والله ماتقيم قراءتك ، فأعزِمُ على رجلٍ منكم ماكان معه من كتاب الله شيء لما جاء به ، فكان الرجل يجيءُ بالورقة والأديم فيه القرآن ، حتى جمع من ذلك كثرة ، ثم دخل عثانُ فدعاهم رجلاً

⁽١) نزوا : من التنزّي وهو التسرُّع والتونُّب . اللسان (نزو) .

⁽٢) أي انتظروا ، وارفقوا على أنفسكم فيا تحاولونه . اللسان (ربع ، ظلع) .

رجلاً فناشدهم : أسمعت رسول الله عليه ، وهو أمّله عليك ؟ فيقول : نعم . فلما فرغ من ذلك عثان قال : من [٧٥/ب] أكتب الناس ؟ قالوا : كاتب رسول الله عليه زيد بن ثابت . قال : فأيّ الناس أعرب ؟ قالوا : سعيد بن العاص ، قال عثان : فَلْيُمُلِ سعيد (١) وليكتب زيد ، فكتب مصاحف ففرّقها في الناس ؛ فسمعت بعض أصحاب محمد من القول : قد أحسن .

وعن عليٌّ قال :

رحم الله عثانَ لقد صنع في المصاحفِ شيئاً لو وليت الذي ولي - قبل أن يفعل في المصاحف مافعل - لفعلت كا فعل .

وعن عليٌّ كرَّمَ الله وجهه أنه قال :

إيّاكم والغُلُو في عثمان ، تقولون : حرق المصاحف ، والله ماحرقها إلاّ عن ملاً من أصحاب محمد عَلِيْلَةٍ ، ولو وليت مثلما ولي لفعلتُ مثل الذي فعل .

وعن إسماعيل بن [أبي](٢) خالد قال:

لما نزل أهلُ مصر الجُحْفَة يعاتبون عثانَ صعد عثانُ المنبر فقال : جزاكُم اللهُ ياأصحاب محمد عني شرًا ، أذعتم السيّئة ، وكتم الحسنة ، وأغريتم بي سفهاء الناس ، أيّكم يأتي هؤلاء القوم فيسألهم ماالذي نقموا ، وماالذي يريدون ؟ ثلاث مرَّات لا يجيبُه أحد ، فقام عليًّ فقال : أنا ، فقال عثان : أنت أقربُهم رَحِاً واحقهم بذلك ، فأتاهم فرحبُوا به وقالوا : ماكان يأتينا أحد أحب إلينا منك ، فقال : ما الذي نقمتم ؟ قالوا : نقمننا أنه محا كتاب الله ،

⁽١) في الأصل (سعد) والمثبت من التاريخ (صل) و (س) ١٣٧/١١ ب .

⁽٢) مابين معقوفين من التاريخ وتهذيب الكمال .

وحمى الجمى (۱) ، واستعمل أقرباء ، وأعطى مروان مئة ألف ، وتناول أصحاب النبي على النبي على النبي على النبي على النبي ال

وعن سعيد بن جُمُّهان عن سَفِينة مولى رسول الله عِلَيَّ قال : قال رسولُ الله عِليَّة :

الخلافة في أُمَّتي ثلاثون سنة ثم مُلْك بعد ذلك . قال لي سَفينة : أمسك خلافة أبي بكر وعمر وخلافة عثمان ـ ثم قال : عمل بما عمل صاحباه ست سنين ، وكان في ست فيه وفيه ، غفر الله (۱۲) لنا وله ورحمنا وإيًاه ـ وخلافة على ، فنظرنا فوجدناها ثلاثين سنة .

قال الشعبي:

كان عثمانُ في قريش محبَّباً ، يوصونَ إليه ، ويعظّمونه ، وإنْ كانتِ المرأةُ من العرب لترقّصُ صبيّها ، وهي تقول : [من الحجتث]

أحبُّكَ والرحمان حبَّ قريش عمان

قال الزُّهْرِيّ :

لَّا ولِي عَنَانَ عَاشَ ثَنتي عَشرةَ سنةَ أميراً ، يعملُ ستَّ سنين لا ينقِمُ الناسُ عليه شيئاً ،

⁽١) الحمى : موضع فيه كلاً يُحمى من الناس أن يُرعى . وفي حديث عائشة وذكرت عثان : عتبنا عليه موضع الفامة المُخاة ، تريد الحمى الذي حماه . يقال : أحميت المكان فهو مَحْمَى إذا جعلته حمّى ، وجعلته عائشة رضي الله عنها موضعاً للغامة لأنها تسقيه بالمطر ، والناس شركاء فيا سقته الساء من الكلاً إذا لم يكن مملوكاً . فلذلك عتبوا عليه . اللسان (حما) .

⁽٢) في الأصل : « فيستعملوا » وكذا في التاريخ (صل، ب، د، س) ، والمثبت من كتاب المصاحف لاين أبي داود عبد الله بن سليان ص ٢٦ وابن عماكر ينقل عنه كا هو بيّن في سنده .

⁽٣) في الأصل : « غفر له لنا وله » والمثبت من التاريخ .

وإنه لأحب إلى قريش من عمر بن الخطّاب لأنَّ عمر كان شديداً عليهم ، فلما وليهم عثان لان لهم ووَصَلهم ، ثم توانى في أمرهم واستعمل أقرباءه وأهل بيته في الست الأواخر ، وكتب لمروان بخُمُس مِصْر ، وفي نسخة أخرى بخمس إفريقية ، وأعطى أقرباءه المال وتأوّل في ذلك الصّلة التي أمر الله بها ، واتّخذ المال واستسلف من بيت المال ، وقال : إنّ أبا بكر وعمر تركا من ذلك ماهو لها ، وإني أخذته فقسمتُه في أقربائى ، فأنكر الناس عليه ذلك .

وعن عروةً قال :

استخلف عثانُ ففتح الله عليه إفريقية وخُراسان ، فعزل عير بن سعد [٢٧/ب] عن حص ، وجمع الشام لمعاوية ، ونزع عمرو بن العاص عن مصر وأمَّر عليها عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح ، أحد بني عامر بن لؤيّ ، ونزع أبا موسى الأشعريَّ عن البصرة وأمَّر عليها عبد الله بن عمامر بن كُريز ، ونزع المغيرة بن شعبة عن الكوفة وأمَّر عليها سعيد ابن العاص ، فلم يزلُ أميرَها حتى استعرَتِ الفتنة في الناس ، ففصل سعيد من عند عثان إلى الكوفة ، فلقيته خيل أهلِ الكوفة بالعُذينُ بُ ، فردُّوه فرجع إلى عثان ، فلم تزلِ الفتنة تستعرحتي قتل عثان .

وعن سالم بن أبي الجَعْد قال :

دعا عثان ناساً من أصحاب رسول الله عَلَيْكُمْ فيهم عمَّار بن ياسر ، فقال : إني سائلكم وإني أحبُّ أنْ تصدُقوني : نشَدتُكمَ الله أَتعلمونَ أَنَّ رسولَ الله عَلَيْكُمْ كان يؤثر قريشاً على سائر الناس ، ويوثرُ بني هشام على سائر قريش ؟ فسكتَ القوم ، فقال عثان : لو أنَّ بيدي مفاتيحَ الجنة لأعطيتُها بني أُمَيَّة حتى يدخلوا من عند آخرهم .

زاد في حديث غيره :

ولأستعملنَهم على رَغْم من رَغِم . فقال عَّار : فإن ذلك يرغمُ بأنفي ؟ قال : أرغ الله بأنفك . قال : بأنف أبي بكر وعمر ؟ قال : فغضب فقام إليه فوطئه فأجفلة الناس عنه (١) .

 ⁽١) العذيب : ماء بين القادسية والمغيثة ، بينه وبين القادسية أربعة أميال ، وهو منـــازل حـــاج الكوفــة . انظر
 معجم البلدان .

⁽٢) أي أبعدوه . اللسان (جفل) .

قال: فبعث إلى طلحة والزّبير فقال: ائتيا هذا الرجل فخيّراه بين ثلاث: بين أن يقتص ، أو يأخذ أرشا (١) ، أو يعفو . فأتياه فقالا: إنّ هذا الرجل قد أنصف فخيرك بين أن تقتص أو تأخبذ أرشا أو تعفو . قال : لاوالله ، لاأقبل منهن واحدة حتى ألقى رسول الله عَلَيْتُهُ فأشكو إليه . قال : وجمع عثان بني أمية فقال : ياذبًان الطمع ، والله مازلتم بي على هذا الرجل من أصحاب رسول الله عَلَيْتُهُ حتى خشيت أن أكون قد أهلكته وهلكت . قال عثان : أما إنه لا ينعَني أن أحدّث ما سمعت من رسول الله عَلَيْتُهُ ، أقبلت أنا ورسول الله عَلَيْتُهُ نتاشى بالبطحاء [١٧٧]] فإذا أنا بعمًا روأبي عمّار وأمّ عمّار يُعَذّبون في الشمس ، فقال ياسر : يارسول الله ، الدهر عكان ياسر .

حدَّث عبَّاد بن زاهر أبو رُوَاع قال : ممعتُ عثمانَ يخطب فقال :

أما والله قد صحبنا رسول الله عَلَيْهِ في السَّفَر والحَضَر ، فكان يعود مرضانا، ويشيع جنائزنا ، ويغْزُو معنا ، ويواسينا بالقليل والكثير ، وإنَّ ناساً يعلموني به عسى أن لا يكون أحدهم رآه قط . قال : فقال له أعين ابن امرأة الفرزدق : يانَعْثَل (٢) ! إنك قد بدَّلْت ، فقال : مَنْ هذا ؟ فقالوا : أعين . قال : بل أنت أيَّها العبد . قال : فوثبَ الناسُ إلى أعين ، قال : وجعل رجلٌ من بني ليث يَزَعُهم (٣) عنه حتى أدخله الدار .

وعن عبد الصدا⁴⁾بن عبد الرحمن بن أبي ذُبَاب عن أبيه

أنَّ عثمان بنَ عفَّان صلَّى بنى أربعَ ركعات ، فأنكر الناسُ عليه ، قال : ياأيَّها الناس ، إني تأهَّلُ عَلَّى بكة منذ قدمت ، وإني سمعتُ رسولَ الله عَلِيَّةُ يقول : مَنْ تأهَّلُ (٥) في بلدِ فليصلُّ صلاةً المقيم .

⁽١) الأرش : دية الجراحات كالشجة ونحوها . اللسان (أرش) .

⁽٢) سيأتي معنى « نعثل » في المتن من ص ١٩٩ ، ٢٠٠ من هذا الجزء .

⁽٢) يزعهم : أي يكفُّهم . اللسان (وزع) .

 ⁽٤) كذا في الأصل والتاريخ والصواب « عبد الله » كا في مسند أحمد ١٢/١ ، وأورد ابن عساكر الخبر بروايتين
 أخريين وفيها « عبد الله » على الصواب . وانظر ترجمة عبد الله بن عبد الرحن في تهذيب التهذيب ٢٩٢/٥

⁽٥) أي تزوّج . اللسان (أهل) .

قال أبو سعيد مولى أبي أسيد (١) الأنصاري :

سمع عثانُ بن عفّان أنَّ وفُد الهلِ مصر قد أقبلوا فاستقبلهم ، فلمَّا سمعوا به أقبلوا نحوه ، قال : وكرة أنْ يقدَمُوا عليه المدينة فأتَوْهُ فقالوا له : ادْعُ بالمصحف فافتتح السابعة وكانوا يُسَمُّون سورة يونس السابعة - فقرأها حتى أتى على هذه الآية ﴿ قُلُ أَرايتُمْ مَاأَنزلَ اللهُ لَكُم مِن رزقٍ فجعَلْتُمْ منهُ حَرَاماً وحلالاً قبل آللهُ أذِنَ لَمَ أَمْ على الله تفترون ﴾ (١) قبالوا له : قِفْ ، أرأيت ما حَيْتَ من الحي آللهُ أذِنَ لك أمْ على الله تفتري ؟ فقال : امْضِهُ نزلت في كذا وكذا ، فأمّا الحمى فإنَّ عَمَر حي الحي قَبْلي لإبل الصدقة ، فلمَّا وَلِّيتَ زادَتْ إبلُ الصدقة ، فلمَّا وَلِّيتَ زادَتْ إبلُ الصدقة فزدت في الحدي لله الصدقة ، فلمَّا وَلِّيتَ زادَتْ إبلُ

وعن شَقِيق قال:

لقي عبدُ الرحمن بن عوف الوليدَ بن عُقْبَة فقال له الوليد : ما لي أراك قد جفَوْتَ أميرَ المؤمنين عثان ؟ فقال : أبلِغُهُ أني لم أفر يوم عينَيْن (٤) ـ قال عاصم : هو يوم أحد _ [٧٧/ب] ولم أتخلف يوم بدر ، ولم أترُك سنّة عمر . فانطلق يخبر ذلك عثان ، فقال عثان : أما قوله : يوم عينيْن فكيف يعيّريني بذنب قد عفا الله عنه ! فقال عز وجل ﴿ إنّ الذينَ تولُوا منكم يوم التقى الجَمْعان إنما استَزلَهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقد عفا الله عنهم ﴾ (٥) ، وأمّا قوله إني تخلفت يوم بدر فإني كنت أمرّض رُقيّة بنت رسول الله عَلَيْ حتى ماتت ، وقد ضرب لي سهمي ، ومَنْ ضرب له رسول الله عَلَيْ بسهم فقد شهد ، وأمّا قوله إني أترك سنة عمر فإني لاأطيقها أنا ولا هُو، فأته فحدّثه بذلك .

قال مبهيب مولى العباس:

أرسلني العباس إلى عثمانَ أدعوه ، فأتيتُ ه فإذا هو يغدِّي الناس ، فدعوته فأتاه ، فقال : أفلحَ الوجهُ أبا الفَضْل . قال : ووجُهُك . قال : إنَّ رسولك أتاني وأنا في دار

⁽١) ويقال : أسيد بالضم أيضاً انظر الإكال ٥٠٠ ، ٧٠ ح ٢

⁽۲) یونس۱۰/۹۰

⁽۳) انظر معنى الحمى ص ۱۷۳ ح ۱ .

⁽٤) عينين : بكسر العين وفتحها : هضبة جبل أحد بالمدينة ، ويقال اسم جبلين عند أحد ، ويقال لغزوة أحد : يوم عينين . انظر معجم البلدان .

⁽٥) أل عمران ١٥٥/٢

القضاء ، ففرَغْتُ من شأني ثم أتيتُك ، فحاجتك ؟ قال لاوالله إلاَّ أنه بلغني أنك أردت أن تقوم بعليًّ وأصحابه فتشكوهم إلى الناس ،وعليًّ ابنُ عَلَكَ وأخوك في دينك ، وصاحبُك مع نبيّك عليًّة، قال : أجلُ ، فوالله لو أنَّ علياً شاء أنْ يكونَ أدنى الناس لكان _ وفي رواية : إنَّ علياً لو شاء ماكانَ أحَد دونه ، ولكنَّهُ أبى إلاَّ رأيه _ قال : ثم أرسلني إلى عليّ ، فأتيتُه فقلت : إنَّ أبا الفضل يدعوك ، فلمّا جاءه قال : إنه بلغني أنَّ عثمانَ أراد أن يقوم بك وأصحابك ، وعثمانُ ابنَ عَمَّكَ وأخوك في دينك وصاحبُك مع نبيّك عَلَيْتُ ، فقال : عليّ : والله لو أنَّ عثمان أمرني أن أخرج من داري لفعلت . زاد في آخر : فأمّا أدّاهِنَ ألاً يُقام بكتاب الله فلم أكن لأفعل .

وعن ابن الحَنْفِيَّة قال:

ماسمعت عليّا ذاكراً عثان بسوءٍ قط ، ولو كان ذاكرَهُ بسوء لذكره يوماً ، وسأخبر : كان الناسُ أتوا عليّاً يشكون إليه سُعاةً عثان ، فأرسلني أبي فقال : يابني خُـنْ هذا الكتاب فإن فيه عشر النبيّ عَلَيْ والصدقة ، فاذهب به إلى عثان . قال : فأتيته فأخبرته به [١٧٨] فقال : انطلقُ فلا حاجة لنا به . فأتيت أبى فأخبرته فقال : لاعليك ضَعْهُ حيثُ أخذته .

قال سفيان : لم يجدُ علي "بُتاً حين كان عنده علم أن يُنْهيَه إليه ، ونرى أنَّ عثمان إنما ردَّهُ أن عنده من ذلك عِلْم (١) فاستغنى عنه .

وعن أبي هريرة قال :

ذكر رسولُ الله عَلَيْتُ [فتنةً](٢) فقالوا: يا رسولَ الله ، فما المخرجُ منها ؟ قال : عليكم بالأمين وأصحابه . يعني عثمانَ بنَ عفَّان .

وعن مُرَّة بن كعب البّهري قال :

كنتُ جالساً مع رسولِ الله عَلَيْ فَذكر الفتن ، فرَّ رجلٌ فقال رسولُ الله عَلَيْ : هذا يومئذ ومَنْ معه على الحق . فقفتُ إليه فأخذتُ بردائه ، فلفت بوجهه فإذا هو عثان بن عفّان ، فقلت : هذا يانيُّ الله ؟ قال : هذا .

⁽١) كذا في الأصل والتاريخ (صل، ب، د، س) ، ولعل في العبارة سقطاً وصوابها « إنما ردّه أنْ كان عنده من ذلك علم » .

⁽٢) مابين معقوفين من التاريخ (د ، س) ١٤٤/١١ ب .

وعن عبد الله بن حَوَالةً قال:

كنت عند النبي على وعنده كاتب يكتب فقال : ياعبد الله بن حَوَالة ، ألا اكتبك ؟ فقلت : في أي شيء ؟ فأعرض عني ، ثم قال : ياعبد الله بن حَوَالة ، ألا أكتبك ؟ قلت : في أي شيء ؟ فأعرض عني . قال : فنظرت في الكتاب فإذا فيه أبو بكر وعر ، أو أحدها ، فقلت في نفسي : ما كتب أبو بكر وعمر إلا في خير . قال : ياعبد الله ، ألا أكتبك ؟ قلت : بلى يارسول الله ، قال : ياعبد الله ، كيف بك إذا ظهرت فتنة في أطراف الأرض كأنها صياصي بقر ؟ قلت : ماخار الله لي ورسوله . قل : فكيف بك ياعبد الله إذا ظهرت فتنة أخرى كأنها انتفاجة أرنب ؟ قلت : ماخار الله ورسوله . قال : ومرّ رجل مُتقنع قال : هذا يومئذ على الهدى . قال : فتبعته فأخذت بنكبه ، فأقبلت بوجهه على النبي علي فكشفت قناعه ، قلت : هذا ؟ قال : هذا . فإذا هو عثان بن عفان .

وعن ابن عمر قال :

قال رسولُ الله عَلَيْتُ وذكر فتنة ، فرَّ رجل فقال : يقتلُ هذا يومنُـذِ مظلوماً . قال ابنُ عر : فنظرتُ إليه فإذا هو عثمانُ بن عفَّان .

وعن النُّعُمانِ بن بشير قال :

حججتُ فأتيتُ عائشة أمَّ المؤمنين لأُسلّمَ عليها فقالت : من أنت ؟ فقلت : أنا النعان [محججتُ فأتيتُ عائشة أمَّ المؤمنين لأُسلّمَ عليها فقالت : من أنت ؟ فقلت : أنا النعان الله عَلَيْ قسال الله عَلْمُ وَبِأَ فَارادك المنافقونَ على خَلْمه فلا تخلّمُه . قال النعان : فقلت : غفر الله لك ياأمٌ المؤمنين ألا ذكرت هذا حين جعلوا يختلفون إليك ؟ فقالت : أنسيتُه حتى بلغَ الله عز وجلٌ فيه أمْرَه .

وفي حديث آخر بمعناه :

فأخبرته معاوية بنَ أبي سفيان فلم يرضَ بالذي أخبرته حتى كتب إلى أُمَّ المؤمنين أنِ اكتَى إليَّ به ، فكتبَتُ إليه به كتاباً .

⁽١) مابين معقوفين من التاريخ (صل) .

وعن عائشة قالت :

مااستسمعتُ على رسولِ الله عَلِيْكُمُ إلاَّ مرَّة فإن عثمان جاءه في نَحْرِ الظهيرة ـ (وزاد في رواية : فظننتُ أنه جاءه في أمْر النساء ، فحملَتْني الغيرةُ على أن أصغَيْتُ إليه (فسمعتُ رسولَ الله عَلِيْكُمْ يقول إنَّ الله مَلْبسكَ قيصاً تريدُك أُمَّتي على خَلْعِه فلا تَخْلَفُه . فلمَّا رأيتُ عثمانَ يتركُ لهم كُلَّ شيءٍ إلاَّ خَلْعَه علمتُ أنه عَهْدٌ من رسول الله عَلَيْهُمْ .

زاد في رواية :

فإن أنت خلَعْتَه لم تَرَحْ رائحةَ الجنة .

ومن حديث:

فلما كان يومُ الدار وحُصِرَ قلنا : ياأمير المؤمنين ، ألا نُقاتـل ؟ قـال : إنَّ رسـولَ الله عَلَيْهِ عهداً ، وإني صابرٌ نفسي عليه .

وعن عثمان رضي الله عنه قال : قال رسولُ الله عليه :

إنك ستُبْتَلَى بعدي فلا تقاتلَن .

وعن أبي بكر العدوي قال:

سألتُ عائشة : هل عهد رسولُ الله على أحد من أصحابه عند موته ؟ قالت : معاذ الله غير أني سأخبرك ، ثم أقبلَتُ على حفصة فقالت : ياحفصة ، أنشُدُكِ بالله أن تُصدّقيني بباطل وأن تكذّبيني بحق . قالت عائشة : هل تعلينَ رسولَ الله عَلَيْهُ أُخي عليه ؟ فقلت : أفرَغ (٢) ؟ فقلت : لأأذري . فقال : ائلنوا له ، فقلت : أبي ؟ فسكت ، فقلت أنت : أبي ؟ فسكت ثم أغي عليه أشدً من الأولى ، فقلت : أفرَغ ؟ فقلت : لأادري . ثم أفاق فقال : ائذنوا له . فقلت : أبي ؟ فسكت ، ثم أغي عليه أفاق فقال : ائذنوا له . فقلت : أبي ؟ فسكت ، ثم أغي عليه أغاءة أشدً من الأوليين حتى ظننا أنه قد فرَغ . فقلت أنورغ ؟ فقلت : [٢٧٨]] لأأدري . ثم أفاق فقال : الدنوا له . فقلت : أبي ؟ فسكت ، فقالت أنت : أبي ؟ فسكت . فقالت أنا على الباب رجلاً ؟ الدنوا له . فقلت . أبي ؟ فسكت . فقالت أنا على الباب رجلاً ؟ الدنوا له . فإذا

⁽١-١) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

⁽٢) فرغ : مات ، مثل قضى . اللسان (فرغ) .

⁽٢) في الأصل : " اذنوا " والمثبت من التاريخ (صل) .

عثان - وكان من أشدٌ هذه الأمَّة حياء - وهو على الباب ، فأذنوا له فدخل ، فقال له النبيُّ عَلَيْكَ : أَذُنهُ . فدنا ، فقال : اذنه . فدنا ، فقال : اذنه . فدنا حتى أمكن يدة رسول الله عَلَيْكَ فجعلها وراء عُنقه ثم ساره ، فلما فرغ قال : أفهمت ؟ قال : سمعتُه أذناي ووعاه قلبي . ثم وضع يدة وراء عُنقه ثم ساره ، فلما فرغ قال : سمعت ؟ قال : سمعتُه أذناي ووعاه قلبي . ثم وضع يده وراء عنقه ثم ساره ، فلما فرغ قال : سمعت ؟ قال : سمعت أذناي ووعاه قلبي ، ثم قبض رسول الله عَلَيْكَ . قالت عائشة : أخبَرَه أنه مقتول ، وأمره أن يكف يده .

وعن حَفْصة زوج النبيُّ ﷺ

أنه (١) كانت قاعدة وعائشة مع رسول الله عَلَيْتُ فقال رسول الله عَلَيْتُ : ودِدْتُ أَنَّ معي بعض أصحابي نتحدث . فقالت عائشة : أُرسلُ إلى أبي بكر يتحدث معك ؟ قال : لا . قالت حفصة : أُرسلُ إلى عمر يتحدث معك ؟ قال لا ، ولكن أُرسل إلى عمان . فجاء عمان فدخل ، فقامتا فأرختا السّئر ، فقال رسولُ الله عَلَيْتِ لعمان : إنّك مقتول مستشهد ، فاصبر صبّركَ الله ، ولا تخلعن قيصا قصك الله ثنتي عشرة سنة وستة أشهر حتى تلقّى الله وهو عليك . قال عمان : إنْ دعا النبي عَلِينَ لي بالصبر وفي رواية : قال عمان : ادْعُ لي بالصبر فقال : اللهم صبّرة وشترك الله فإنك سوف فقال : اللهم صبّرة وأنت صائم وتفطر معي .

وعن أنس قال : قال رسولُ الله عِلَيْ :

ياعثمان ، إنك ستؤتى الخلافة من بعدي ، وسَيُريدُكَ المنافقون على خَلْعِها فلا تخلَعْها ، وصُمْ في ذلك اليوم تفطرُ عندي .

وعن عائشة قالت :

دخل عثان [٧٩/ب] على النبي على يَوْلَيْ وهو محلَّلُ الأزرار ، فزَرَّها النبي عَلَيْ وقال : كيف أنت يا عثان إذا لقيتني يوم القيامة وأودا جُك تشخبُ دما ، فأقول : مَنْ فعل بك هذا ؟ فتقول : بين خاذِل وقاتل وآمر ، فبينها نحن كذلك إذ ينادي مناد من تحت العرش : إن عثان قد حُكم في أصحابه . فقال عثان : لا حول ولا قوة إلا بالله . وزاد في رواية : العلي العظيم .

 ⁽١) كذا الأصل وفي التاريخ (صل) : « أنها » .

وعن ابن حَوَالة الأسديّ عن رسول الله عَلِيْدُ أنه قال :

مَنْ نجا من ثلاثٍ فقد نجا : موتي ، وخروجُ الـدجَّال ، وقتلُ الخليفةِ^(۱) قوَّامٍ مصطبرٍ بالحق يعطيه .

وعن أنس أنَّ النبيِّ ﷺ صَعِد أُحُداً ، فتبعه أبو بكرٍ وعمر وعثان ، فرجف بهم فقال : اثْبُتُ أَحُد ، نبيٌّ وصدِّيقٌ وشهيدان . وفي روايةٍ عنه : حراءً أو أحَداً . الحديث .

وعن محد بن سيرين

أنَّ رجلاً قال بالكوفة : هو يشهدُ أنَّ عثان قُتل شهيداً ، فأخذَتُه الزَّبانية (٢) فرفعوه إلى عليّ ، وقالوا : لولا أنْ تنهانا _ أو نهيننا _ ألا نقتل أحداً لقتلنا هذا ، زَعَمَ أنه يشهدُ أنَّ عثانَ قُتل شهيداً . فقال الرجل لعليّ : وأنت تشهد ، أتذكرُ أني أتيتُ رسولَ الله عَلِيقِيمٍ فسألتُه فأعطاني ، وأتيت أبا بكر فسألتُه فأعطاني ، فأتيت عمر فسألته فأعطاني ، وأتيت عثان فسألتُه فأعطاني . قال : فأتيت رسولَ الله عَلَيقِيمٍ فقلت : يا رسول الله ، ادْعُ الله أن يُبارك في ، فقال عَلَيقٍ : وكيف لا يبارك لك وأعطاك نبي وصديق وشهيدان ، وأعطاك نبي وصديق وشهيدان .

وعن البراء بن عازب قال : قال لنا رسولُ الله عَلَيْ ذات يوم :

تدرون ماعلى العرش مكتوب ؟ مكتوب لا إلىه إلا الله محمد الله عَلَيْ ، أبو بكر الصديق ، عمر الفاروق ، عثان الشهيد ، علي الرضا .

وفي حديث عن نُعيم بن أبي هند قال :

كان الناسُ بالكوفة إذا سمعوا أحداً يذكر عثان بخير [٨٠/] ضربوه ، فقـال لهم عليّ : لا تفعلون (٢) ، ولكن ائتوني به . قـال : فقـال أعرابي : قُتل عثانُ شهيـداً ، فـأتوا بـه عليـاً ، وساق بقيّة الحديث بمعناه .

وعن أبي عَوْن الأنصاريِّ قال :

بلغ عثانَ بن عفّان أنَّ ابنَ مسعود يحدّثُ بحديثِ كان عثان عرفه ، فبعث إليه عثان ، فاعتذر إليه ابنُ مسعود ببعض العذر ، فقال عثان : إني قد سمعت كا سمعت وحفظت ،

⁽١) كذا في الأصل والتاريخ ، والصواب : و خليفة ، وهو ماجاءت به رواية أخرى في التاريخ .

⁽٢) الزبانية عند العرب : الشُّرَط اللسان (زبن) .

⁽٣) كذا بالرفع ، وكذا في التاريخ ، ولعله نهي جاء بلفظ الخبر انظر ص ١٢٥ ح ٢ .

وليس كا تقول ، إنما قال رسول الله عَلَيْهِ : سيكونُ أمير يُقتل ، ثم يكون بعده متنزّي (١) ، فإذا رأيتموه فاقتلوه ، وإنما قَتَل عمر رجلٌ واحد ، وإنه سيُجتمع عليٌّ وأنا المقتول ، والمُتَنزّي يكونُ من بعدي .

كان مبدأ الطُّعْنِ على أمير المؤمنين عثان رضي الله عنه إفساد عبد الله بن سَبَأ الذي تُنْسَبُ إليه السَّبَعَيَّة ، و يعرف بابن السوداء .

قال يزيد الفَقْعَسيّ :

لما خرج ابن السوداء إلى مِصْر نزل على كِنانة بن بشر مرّة ، وعلى سودان بن حُمْران مرّة ، وانقطع إلى الغافقي فشجّعه الغافقي ، فتكلم وأطاف به خالد بن مُلْجَم وعبد الله بن زَريْر وأشباة لهم ، فصرف لهم القول فلم يحدهم يجيبون إلى شيء بما يجيبون إلى الوصيّة ، فقال : عليكم ناب العرب وحَجَرَهُمُ (٢) ولسنا من رجاله ، فارّوه أنكم تزرعون ولا تزرعون العام شيئاً حتى تنكسر مصر ، فتشكونه ، فيُعزَل عنكم ونسألُ مَنْ هو أضعف منه ، ونخلو بما نريد ، ونظهر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . وكان أسرعهم إلى ذلك محد بن أبي حديفة ، وهو ابن خال معاوية ، وكان يتياً في حجر عثان ، فلما ولي استاذنه في الهجرة إلى بعض المصار ، فخرج إلى مصر ، وكان الذي دعاه إلى ذلك أنه سأل العمل فقال : لست هناك . ففعلوا ماأمرهم به ابن السوداء ، ثم إنهم خرجوا وشكوًا عَمراً واستعقوا منه ، وكلما نَهْنَة (١٠ عثر و قوماً وسكنهم وأرضاهم وقال : إنما هو أمين [٨٠/ب] انبعث آخرون بشيء عثان عن عرو قوماً وسكنهم وأرضاهم وقال : إنما هو أمين : أما عَمْرو فسننزع ه تخر ، وكلهم يطلب عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح ، فقال لهم عثان : أما عَمْرو فسننزع ه عنكم إلى مازعتم أنه أفسد ، وأما الحرب فسنَقِرَّهُ عليها ونولي مَنْ سألتم ؛ فولًى عبد الله ابن سعد حراجهم خراج مصر ، وترك عراً على صلاتها ؛ فشي في ذلك سودان بن حمْران ابن عمران

⁽١) كنا بإثبات الياء ، وهو جائز كا مر في ص ٦١ ح ١ . المتنزي : من التنزّي ، وهو تسرّع الإنسان إلى الشر.

⁽٢) في التاريخ (س) : « بناب » ، وناب القوم : سيدهم ؛ والحجر هنا : الداهية ، يعني عمرو بن العاص . وفي حديث الأحنف بن قيس أنه قال لعلي حين سمى معاوية أحد الحكين عمرو بن العاص : إنك قد رميت بحجر الأرض ، فاجعل معه ابن عباس فإنه لايعقد عقدة إلا حلها . أي بداهية عظية تثبت ثبوت الحجر في الأرض ، اللسان (حجر ، نيب) .

⁽٢) نهنهت فلاناً : إذا زجرته وكففته فكف . اللسان (نهنه) .

وكنانة بن بشر وخارجة وأشباههم فيا بين عرو وعبد الله بن سعد ، وأغرَوا بينها حتى احتمل كل واحد منها على صاحبه ، وتكاتبا على قدر ماأبلغوا كل واحد منها ، فكتب عبد الله بن سعد : إن خراجي لا يستقيم ما دام عرّو على الصلاة . وخرجوا فصدة و واستعفوا من عرو ، وسألوا عبد الله ، فكتب عثان إلى عرو : إنه لا خير لك في صحبة من يكرهك ، فأقبل . وجع مصر لعبد الله صلاتها وخراجها ، فقدم عرو فقال له عثان : يكرهك ، فأقبل . وجع مصر لعبد الله صلاتها وخراجها ، فقدم عرو فقال له عثان : أبا عبد الله ما شآنك استحيل رأيتك (١) ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، دَعْني فوالله ما أدري من أين أتيت وما أتهم عبد الله بن سعد ، وإن كنت لأهل عملي كالوالدة ، وما قدر العارف الشاكر على معونتى .

قال الحسن البصري:

كان عمر قد حجرَ على أعلام قريش من المهاجرين الخروج في البلدان إلا بإذن وأجَل ، فشكَوْهُ فبلغه فقام فقال : ألا إني قد سننت الإسلام سن البعير (٢) ، يبدأ فيكون جَذَعا ، ثم تَنيًا ، ثم رَباعيًا ، ثم سديسا ، ثم بازلا ، فهل يُنتظر بالبازل إلا النقصان (٢) ؛ ألا وإن الإسلام قد بَزَل ، ألا وإن قريشا يريدون أن يتخذوا مال الله مَعْويات (٤) دون عباده ، ألا فأما وابن الخطاب حي فلا ؛ إني قائم دون شِعْبِ الحَرَّة آخذ بحلاقيم قريش وحَجَزِها (٥) أن يتهافتوا في النار .

⁽١) كل شيء تغير من الاستواء إلى العوج فقد حال واستحال . اللسان (حول) .

⁽٢) سنُّ الإبل يسنُها سناً : إذا رعاها فأسمنها . اللسان (سنن) وفي الأساس : سنُّ الأمير رعيته : أحسن سياستها .

⁽٣) إذا طعن البعير في السنة الخامسة فهو جدع ، فإذا طعن في السادسة فهو ثّنِيّ ، فإذا طعن في السابمة فهو رّبّاع والأثثى رّبّاعية ، فإذا طعن في الثامنة فهو سَدَس وسديس ، فإذا طعن في التاسعة فهو بازل ، اللسان (ربع) وانظر (سدس) حيث أورد الحديث .

⁽٤) قال أبو عبيد : هكذا روي بالتخفيف وكسر الواو ، وأما الذي تكلمت به العرب فالمُغَوَّيات بالتشديد وفتح الواو ، واحدتها مغوَّاة ، وهي حفرة كالزَّبْية تُحتفر للذئب ويُجمل فيها جدي ، إذا نظر الذئب إليه سقط عليه يريده فيصاد . وإنما أراد عمر رضي الله عنه ، أن قريشاً تريد أن تكون مَهْلكة لمال الله كإهلاك تلك المغوَّاة لما سقط فيها اللسان (غوى) . وقال الخطابي في غريب الحديث ٢٣٣/٣ : وعوام الرواة يقولون : مُغُويات ، ساكنة الغين مكسورة الواو وهو خطأ ، والصواب هو الأول (يعني مُغَوِّيات) .

⁽٥) جمع حُجَّزة : وهي موضع شد الإزار من الوسط . (المعجم الوسيط) .

قالوا : فلما وُلِّي عثمان لم يأخُذُهم بالزيِّ الذي كان أخذَهم به عمر ، فانساحوا في البلاد ، فلمَّا رأوها ورأوا الدنيا ورآهم الناس انقطع (١) مَنْ [٨١/ آ] لم يكن له طَوْلٌ ولامَزيَّة في الإسلام (٢) ، وكان مغموراً في الناس ، وصاروا أوزاعاً إليهم (٢) ، وأمَّلوهم وتقدَّموا في ذلك ، وقالوا : يملكون فنكون قد عرفناهم وتقدَّمنا في التقرُّب والانقطاع إليهم ، فكان ذلك أوَّلَ وهُن دخل على الإسلام ، وأول فتنة كانت في العامَّة ، ليس إلاَّ ذلك .

قال الشعبي:

لم يمت عرّ حتى ملّتُه قريش ، وقد كان حصرهم بالمدينة ، [وأسبغ عليهم] وقال : إنّ أخوف ماأخاف على هذه الأمّة انتشاركم في البلاد ، فإنْ كان الرجلُ ليستأذنه في الغزو وهو ممّن حُبِس في المدينة من المهاجرين ، ولم يكن فعل ذلك بغيرهم من أهل مكّة فيقول : قد كان لك في غَزْوك مع النبي عَلَيْ ما يَبَلّغُك ، وخَيْرٌ لك من غزوك اليوم ألا ترى الدنيا ولا تراك . فلما ولي عثان خلى عنهم فاضطربوا في البلاد ، وانقطع إليهم الناس ، وكان أحبّ إليهم من عمر .

قال محمد بن سعد بن أبي وقاص:

قدم عَارَ من مصر وأبي شاك (٥) ، فبلغه فبعثني إليه أدعوه ، فقام معي ليس عليه رداء ، وعليه قَلْنُسُوةٌ من شعر ، معمَّ عليها بعامة وسخة ، وجُبَّة فراء يانية ، فلمَّا دخلَ على سعد وهو متكئ ، استلقى ووضع يده على جبهته ، ثم قال : وَيْحَكَ ياأبا اليقظان ، إن كنت فينا لَمِن أهل الخير ، فما الذي بلغني من سعيك في فساد بين المسلمين والتأليب على أمير المؤمنين ؟ أمعك عقلك أم لا ؟ فأهوى عَار إلى عامته ، وغضِبَ فنزَعها وقال : خلعت عمان كا خلعت عامتي هذه ، فقال سعد : إنا لله وإنا إليه راجعون ، وَيْحك ! حين كبرَ

⁽١) في تاريخ الطبري ٣٩٧/٤ : « انقطع إليهم من ... ه .

⁽٢) الطول : الفضل والقدرة والسعة والعلو .

⁽٢) الأوزاع : الفرق والجماعات . اللسان (وزع) . •

⁽٤) مابين معقوفين من التاريخ .

⁽٥) شاك : أي مريض . اللسان (شكا) .

سِنُك ، ودق (۱) عَظْمُك ، ونفيد عرك ، ولم يَبْق منك إلا ظِمْء كظمْء الحمار ، خلعت رِبْقة الإسلام من عنقك وخرجت من الدين عُرياناً كا ولدَتْك أمَّك !؟ فقام عَار مَغْضَباً مولِّياً ، وهو يقول : أعوذ بربِّي من فتنة سعد ؛ فقال سعد ﴿ ألا في الفتنة سقطُوا وإنَّ جهنَّم لحيطة بالكافرين ﴾ (۱) [١٨/ب] اللهم : زِدْ عثان بعفوه وحلْمِه عندك درجات ، حتى خرج عار من الباب . وأقبل عليَّ سعد يبكي له حتى أخْضَلَ لحيته ، وقال : مَنْ يأمَنُ الفتنة ؟ يابني ، لا يخرجنُ منك ما سمعت فإنه من الأمانة ، وإني أكره أنْ يتعلَّق به الناس عليه فيتناولونه ، وقد قال رسول الله عَلَيْ : الحق مع عار مالم تغلِب عليه تلهة الكِبَر . فقد دَلِه وخرف (۱) ، وكان بعد يكثر أن يقول : ليت شعري كيف يصنع الله بعار مع بلائه وقد مِه الإسلام وحديثه الذي أحدث ؟ .

قال مُبشر:

سألت سالم بن عبد الله عن محمد بن أبي بكر مادعاه إلى ركوب عثان فقال : الغضّب والطمع . فقلت : ماالغضب والطمع ؟ قال : كان من الإسلام بالمكان الذي هو به ، وغرَّه أقوام فطمع ، وكانت له دالَّة ، ولزمه حقَّ فأخذه عثان من ظهره ولم يُدُهِن (٤) ، فاجتمع هذا إلى هذا فصار مُذَمَّاً بعد أن كان مُحمَّداً .

بعثت ليلى بنت عميس إلى محمد بن أبي بكر ومحمد بن جعفر فقالت : إنّ المصباح يأكل نفسه ويضيء للناس فلا تأمّا في أمر تسوقانه إلى مَنْ لا يأمّ فيه ، فإنّ هذا الأمر الذي تحاولان اليوم لغيركم غداً ، فاتقوا أنْ يكونَ عَلَكُم اليوم حسرة عليكم غداً . فلجًا وخرجا مُغْضَبَيْن يقولان : لا تنسَيُّ ماصنع بنا عثان ، وتقول : ماصنع بكا إلا ماألزمكا الله . فلقيها سعيدُ بن العاص ، وقد كان بين محمد بن أبي بكر وبينه شيء ، فتمثّل له في تلك الحال بيناً فأذكره حين لتى خارجاً من عند ليلى متثلاً [من الكامل] :

⁽١) كذا في الأصل ، وفي أصول التاريخ : « رق ، بالراء .

⁽٢) التوبة ٩/٩٤

⁽٢) ذله : تحيّر وذهب فؤاده من هم أو نحوه . اللسان (دله) .

⁽٤) أدهن : أظهر خلاف ماأضمر . اللسان (دهن) .

إستبق وُدُّك للصديق ولا تَكُنْ قَتَباً يَعَضُّ بغارِبٍ مِلْحَاحا(١) فأجابه سعيد متثلاً: [من الطويل]

ترون إذا ضرباً صَيِاً من السذي له جانب ناء عن الحَزْم مُعْورُ (١)

كتب عثان إلى أهل الأمصار: أما بعد ، فإني آخذ العمال بمواف اتي في كل موسم ، وقد سلّطت الأمّة منذ وليت على الائتار بالمعروف والنهي عن [٢٨/١] المنكر ، فلا يُرفّع إليّ شيء علي ولا على أحد من عمّالي إلا أعطيته ، وليس لي ولا لعمّالي حقّ قبل الرعيّة إلا متروك لهم ، وقد رفع إليّ أهل المدينة أنّ أقواماً يُشتهون ، وآخرين يُضربون ، فيا مَنْ ضُرب سرّا وشُم سراً ، من ادّعى شيئاً من ذلك فليواف الموسم ، وليأخُذ بحقه كيف كان ، مني أو من عمّالي ، أو يصّدتوا ، فإنّ الله يجزي المتصدّقين . فلما قُرئ في الأمصار أبكى الناس ، ودعوا لعثمان وقالوا : إنّ الأمة لتحضّ بشرّ ، فإلى ما (٢) ذاك مَسْلِمُها ؟ وما يَدْرون ما باب تلك الإذاعة وما حيلتها . وبعث إلى عُمّال الأمصار فقدموا عليه : عبد الله بن عامر ، ومعاوية ، وعبد الله بن سعد ، وأدخل معهم في المشورة سعيداً وعمراً ، فقال : وَيُحكم ! ما هذه الشُّكاة ؟ وما هذه الإذاعة ؟ إني والله لخائف أن تكونوا مصدوقاً عليكم ، وما ما هذه الأله بي . فقالوا له : ألم نبعث ؟ ألم نرفع إليك الخبر عن العوام ؟ ألم يرجعوا وما يشافههم أحد بشيء ؟ لا والله ما صدّقوا ولا برّوا ولا نعلم أهذا الأمر أصلاً ، وما كنت لتأخذ يشافههم أحد بشيء ؟ لا والله ما صدّقوا ولا برّوا ولا نعلم أهذا الأمر أصلاً ، وما كنت لتأخذ به أحداً ، ونقيتك (١) على شيء ، وما هي إلا الإذاعة ، ما يحل الأخذ بها ولا الانتهاء إليها . قال : فأشيروا عليّ ؛ فقال سعيد بن العاص : هذا أمر مَصْنُوع يُصنع في السّر ، فيّلْقى به غير قال : فأشيروا عليّ ؛ فقال سعيد بن العاص : هذا أمر مَصْنُوع يُصنع في السّر ، فيّلْقى به غير

⁽۱) يبدو الاضطراب واضحاً في النص إذا ماقورن برواية الطبري في تاريخه ٣٨٧/٤ وهي : « ... شيء ، فأنكره حين لقيه خارجاً من عند ليلى ، فتمثل له في تلك الحال بيتاً ... » وهو أشبه بالصواب والقتب : رحل صغير على قدر سنام البعير . والغارب : أعلى مقدم السنام . والملحاح من الرجال : الذي يلزق بظهر البعير فيعضه ويعقره . والبيت للنابغة الذبياني وهو في ديوانه بتحقيق د. شكري فيصل ص ٢٢٧ وعيون الأخبار ١٩٤/٢ و أساس البلاغة (قتب) .

⁽٢) المعور : من أعور الفارس ، إذا بدا فيه موضع خلل للضرب والطمن . اللسان (عور) .

⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ ، انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

⁽٤) كذا الأصل والتاريخ وعبارة الطبري : « وما كنت لتأخذ به أحداً فيقيك على شيء » ٣٤٢/٤

المعرفة (١) فيخبر به فيتحدَّثُ به الناسُ في مجالسهم . قال : فيا دواء ذلك ؟ قال : طلَبُ هؤلاء القوم ، ثم قتل الذين يخرجُ هذا من عندهم . وقال عبد الله بن سعد : خُدْ من الناس الذي عليهم إذا أعطيتهم الذي لهم ، حتى الأدب ، فإنه خيرٌ من أنْ تدعَهم . وقال معاوية : قد ولَّيْتني فوليت قوماً لا يأتيك عنهم إلاَّ الخير ، الرجلان أعلَمُ بناحيتها . قال : فيا الرَّأْي ؟ قال : حسن الأدب . قال : فما ترى يا عرو ؟ قال : أرى أنك قد لِنْتَ لهم وتراخَيْتَ عنهم ، وزدتهم على ما كان يصنعُ عمر ، وأرى أن تلزم طريقة صاحبَيْك ، فتشد في موضع الشَّد ، وتلين في موضع اللَّين ، إن الشَّدة لا تنبغي عن لا يألو [٢٨/ب] الناس شراً ، وتلين لمن يخاف البأس بالنصح (٢) ، وقد فرشتها جيعاً اللَّين .

وقام عثان فحمد الله وأثنى عليه وقال: كل ما أشرتم به عليً قد سمعت، ولكل أمْرِ بابّ يؤتى منه ؛ إنَّ هذا الأمر الذي يُخافُ على الأمة كائن وإنَّ بابّهُ الذي يُغلقُ عليه، ويكفكف به، اللّينَ والمؤاتاة والمتابعة ، إلا في حدود الله التي لا يستطيعُ أحد أنْ ينادي (١) بعيب أحدها ، فإنْ سدَّه شيء فذاك ؛ ووالله ليُفتحن ، وليست لأحد علي حجَّة حق ، وقد علم الله أني لم آل الناس خيراً ولا نفسي ؛ ووالله إن رحى الفتنة لدائرة ، فطوبى لعثمان إنْ ماتَ ولم عُركُها ، كَفُكِفُوا الناس وهَبُوا لهم حقوقهم واغتفروا لهم ، وإذا تُعوطيت عقوق ما الله فلا تُدهنوا فيها .

فلما نفر عثمان شخصَ معاويةٌ وعبد الله بن سَعْـد معـه إلى المـدينـة ، ورجع ابنُ عـامر وسعيد معه . ولـمًا استقلَّ عثمان رجز به الحادي [من مشطور الرجز] :

قد علمت ضوامِرُ الْمَطْمِيِّ وضُمَّراتُ عَـــوَجِ القِسِيِّ أَنَّ الأَمْيرَ بعـــدَهُ عَلِيُّ وفي الــزُّبَيرِ خَلَفٌ مَرْضِيُّ

⁽١) عند الطبري : « غير ذي المعرفة » .

⁽٢) في تاريخ الطبري : « لمن يخلف الناس بالنصح » .

⁽٣) في تاريخ الطبري : « يبادي » وهو أشبه بالصواب .

وطلحة الحامي لها وَليُّ(١)

فقال كعبٌ وهو يسيرُ خلفَ عثان : الأميرُ والله بعده صاحبُ البغلة _ وأشار إلى معاوية .

قالوا : فما زال معاوية يطمع فيها بعد ذلك ؛ ولما بلغَه هذا الحَداء سأله عن الذي بلغه فقال : نعم ، أنت الأمير بعده ؛ ولكنها لا تصل إليك حتى تكذّب بحديثي هذا . فوقعت في نفس معاوية .

فلما ورد عثان إلى المدينة ردَّ الأمراء إلى أعالهم فضوًا جيعاً ، وأقام سعيد بعدم ، فلما ودَّع معاوية عثان خرج من عنده وعليه ثياب السفر ، متقلداً سيفه متنكّباً قوسه ، فياذا هو بنفرٍ من المهاجرين ، فيهم طلحة والزَّبير وعليّ ، فقام عليهم فتوكّا على قوسه بعد ما سلم عليهم ، ثم قال : إنكم قد علم آ [١٨/١] أنَّ هذا الأمْرَ كان إذِ الناسُ يتغالبون إلى رجال ، فلم يكن منهم أحد إلا وفي قبيلته مَنْ يرأسه ، ويستبد عليه ، ويقطع الأمر دونه ، ولا يشهده ولا يؤامره ، حتى بعث الله تعالى نبيه على الله على من اتبعه فكانوا يرأسون مَنْ جاء بعدم ، وأمْرَم شورى بينهم ، يتفاضلون فيه بالسابقة والقدمة والاجتهاد ، فإن أخذوا بذلك وقاموا به كان الأمْرُ أمْرهم والناسُ لهم تبع ، وإنْ صغوا إلى الدنيا(١) ، وطلبوها بالتغالب سلبوا ذلك ، وردّه الله إلى مَنْ جعل له الغلَبَ ، وكان يرأسهم أولاً ، فَلْيَحْذَرُوا الغير فإنُ الله على البَدَل قادر ، وله المشيئة في ملكه وأمْره ، إني قد خلَّفْتُ فيكم شيخاً فاستَوْصُوا به خيراً ، وكانفوه تكونوا أسعد منه بذلك . ثم ودعهم ومضى ، فقال عليّ : إنْ كنتُ لأرى في هذا وكانفوه تكونوا أسعد منه بذلك . ثم ودعهم ومضى ، فقال عليّ : إنْ كنتُ لأرى في هذا خيراً ، فقال له الزبير : لا والله ما كان قطر أعظم في صدرك وصدورنا منه الغداة .

وقد كان معاوية قال لعثان غداة ودّعه وخرج: يا أمير المؤمنين ، انطلق معي إلى الشام قبل أن يهجم عليك مَن لا قِبَل لك به ، فإن أهل الشام على الأمر لم يزولوا عنه . فقال : أنا أبيع جوار رسول الله يَوْلِيَّة بشيء وإن كان فيه قطع خَيْط عَنقي ؟! قال : فأبعث إليك جنداً منهم يقيم بين ظهراني المدينة انائبة إن نابت المدينة أو إياك ؟ قال : أنا أقتر على جيران

⁽١) الرجز والحبر في « تاريخ الطبري » ٣٤٣/٤

⁽٢) أي مالوا إليها . اللسان (صغا) .

⁽٦) في الأصل : « شيخاً » والمثبت من التاريخ (د ، س) وتاريخ الطبري ٣٤٤/٤

رسولِ الله ﷺ الأرزاق بجند يساكنهم ، وأضيَّق على أهل دار الهجرة والنَّصْرَة ؟! قال ؛ يا أميرَ المؤمنين ! والله لتَعْتَالَنَّ ولَتُغْزَنَ (١) ، فقال : حسبي الله ونعم الوكيل .

وقال معاوية : يا أيسار الجَزُور ! وأين أيسارُ الجَزُور " ؟ ثم خرج حتى وقف على النفر ثم مضى .

وكان أهل مصر بايعوا أشياعهم من أهل الكوفة وأهل البصرة وجميع من أجابهم أن يَنْوُوا⁽⁷⁾ خلاف أمرائهم ، واتّعدوا يوماً حيث شخص أمراؤهم فلم [٨٣/ب] يستقم ذلك لأحد منهم ، ولم يَتْمِم (٤) عليه إلا أهل الكوفة ، فإنّ يزيد بن قيس الأرْحَبِيّ ثار فيها واجتمع إليه أصحابه ، وعلى الحرب يومئذ القعقاع بن عرو ، فأتاه وأحاط الناس بهم فناشدوهم ، وقال يزيد للقعقاع : ما سبيلك عليّ وعلى هؤلاء ؟ فوالله إني لسامع مطيع وهم ، وإني للازم جماعتي وهم ، إلا أني أستعفي ومَنْ ترى من إمارة سعيله، فقد يستعفي الخاصة من أمر قد رضيتُه العامّة . قال : فذاك إلى أمير المؤمنين . فتركهم واجتمع الناس على يستطيعوا أنْ يُظهروا غير ذلك . واستقبلوا سعيداً فردّوه من الجرعة (٥) ، واجتمع الناس على أبي موسى ، وأقرة عثان .

ولمًّا رجع الأمراء لم يك للسبئيَّة سبيل إلى الخروج من الأمصار ، فكاتبوا أشياعهم من أهل الأمصار أن يتوافَوْا بالمدينة لينظروا فيا يريدون ، وأظهروا أنهم يأتمرون بالمعروف ، ويسألون عثان عن أشياء ليطير (٢) في الناس ولتحقَّق عليه . فتوافَوُا بالمدينة ،

⁽١) في الأصل والتاريخ (س) : « لتغرن » بالراء المهملة ، والمثبت من (صل، ب، د) ، وفي تاريخ الطبري : « لتغزيّن » . وحذف الياء الذي هو لام الفعل في الواحد المذكر بعد الكسر والفتح أجازه الفرّاء على لغة طيّع . انظر شرح الكافية ٤٠٥/٢ وخزانة الأدب ٥٨٠/٤ .

⁽٢) أيسار : جمع ياسر وهو الجزار . يقال : يسر القوم الجزور أي اجتزروها واقتسموا أعضاءها . اللسان (يسر) .

⁽٣) في التاريخ : « سروا » بالإهمال ، وفي تاريخ الطبري : « يثوروا » وهو أشبه بالصواب كا سيأتي .

⁽٤) تمُّ على الأمر وتَمَمَ عليه _ بإظهار الإدغام _ أي استرّ عليه . اللسان (تمم) .

⁽٥) الجرعة : موضع قرب الكوفة . قاله ياقوت في معجم البلدان وذكر ماكان من رد سعيد . وقال الطبري في تاريخه ٣٢٥/٤ : الجَرَعة مكان مشرف قرب القادسية .

⁽٦) كذا في الأصل والتاريخ (ب) ولعل في العبارة سقطاً « ليطير خبرها » وفي (صل) وتاريخ الطبري : « لتطبر » بالتاء .

وأرسلَ عثمان رجلين : مخزومي وزُهْري ، فقال : انظرا مايريدون ، واعْلَمَا عِلْمَهم ؛ وكانا من عثمان أدب ؛ فاصطبرا للحق ولم يضطغنا ، فلما رأوهما باثوهما وأخبروهما بما يريدون ، فقالا : من معكم على هذا من أهل المدينة ؟ قالوا : ثلاثة نفر ، فقالا : هل إلا ؟ قالوا : لا ، قالا : فكيف تريدون أن تصنعوا ؟ قالوا : نريد أن نذكر له أشياء قد زرعناها في قلوب الناس ، ثم نرجع إليهم فنزع لهم أنّا قد قرّرناه بها فلم يخرج منها ولم يتب ، ثم نخرج كأننا حُجّاج حتى تَقْدَمَ فنحيط به فنخلعة ، فإن أبى قتلناه ، وكانت إيّاها . فرجعا إلى عثمان بالخبر ، فضحك وقال : اللهم سلم هؤلاء النّقر ، فإنك إن لم تسلّمهم شقوا ؛ فأمّا عبّار ، فحمل علي ذنب ابن أبي لهب وعركه بي (١) ؛ وأمّا محمد بن أبي بكر فإنّه أعجب حتى رأى أن الحقوق لا تلزّم ؛ وأمّا ابن سارة فإنه يتعرض للبلاء .

وأرسل إلى [١٨٤] المصريّين والكوفيّين ونادى الصلاة جامعة ؛ وهم عنده في أصْلِ المنبر فأقبلَ أصحابٌ رسولِ الله عَلَيْ حتى أحاطوا بهم ، فحمد الله وأثنى عليه ، وأخبرهم خبر القوم ، وقام الرجلان فقالوا جيعاً : اقتلهم ، فإنَّ رسولَ الله عَلَيْ قال : مَنْ دعا إلى نفسهِ أو إلى أحد وعلى الناسِ إمامٌ فعليهِ لَعْنَةُ الله ، فاقْتَلوه . وقال عمر بن الخطاب : لا أحلُّ لكم إلاً ما قتلتموه وأنا شريككم . فقال عثان : بل نعفو وتقبّل ونبصّرهم بجهدنا ، ولا نحادً أحداً حتى يركبَ حداً أو يُبْدي كُفْراً ؛ إنَّ هؤلاء ذكروا أموراً قد علموا منها مثل الذي علمتم ، إلا أنهم يزاكرونيها ليوجبوها على ، عقد (٢) مَنْ لا يعلم .

وقالوا : أتمَّ الصلاة في السَّفَر ، وكانت لا تَتِمّ ، ألا وإني قدِمْتُ بلداً فيه أهلي فأتمت لهذا من الأمر ، أفكذلك ؟ قالوا : اللهم نعم .

قالوا : وحميت حمّى ، وإني والله ما حَميْتُ إلا ما حُمي قبلي ، والله ما حَوّا شيئاً لأحد ، ما حَوّا إلا ما غلب عليه أهل المدينة ، ثم لم ينعوا من رَعْيه أحد (١) ، واقتصروا

⁽١) كذا الأصل والتاريخ وعبارة الطبري : « فحمل على عباس بن عتبة بن أبي لهب وعركه » التاريخ ٣٤٦/٤

⁽٢) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) وفي (صل) والطبري : « عند » . والعَقْد : العهد .

⁽٢) كذا الأصل والتاريخ (صل، ب، د، س) والوجه فيه « أحداً » بالنصب ، وهي رواية الطبري : ووقع في (د) : « رعية » .

لصدقاتِ المسلمين مُوَيهاً () لئلا يكون بين مَنْ يليها وبين أحد تنازع ، ثم ما منعوا ـ ولا نحن () ـ منها أحداً إلا مَنْ ساق دَهُماً () ، ومالي من بعير غير راحلتين ، ومالي ثاغية () ، وإني قد وليت وإني لأكثر العرب بعيراً وشاة ، فالي اليوم شاة ولا بعير غير بعيرين لحجي ، أكذاك ؟ قالوا : اللهم نعم .

قال : وقالوا : كان القرآن كتباً فتركها إلا واحداً ، ألا وإن القرآن واحد ، جاء من عند واحد ، وإنما أنا في ذلك تابع لهؤلاء ، أفكذلك ؟ قالوا : اللهم نعم . وسألوه أن يقتلهم (٥) .

وقسالوا: إني رذدت الحكم وقسد سيَّره رسولُ الله عَلِيَّةِ ، والحكم مكيّ سيَّره رسولُ الله عَلِيَّةِ ، والحكم مكيّ سيَّره ، رسولُ الله عَلِيَّةِ من مكة إلى الطائف ، ثم ردَّه رسولُ الله عَلِيَّةِ ، ورسولُ الله عَلِيَّةِ سيَّره ، ورسولُ الله عَلِيَّةِ ردَّه ، أفكذلك ؟ قالوا : نعم .

وقالوا: استعملت الأحداث ، ولم [٨٤/ب] أستعمل إلا مُجْتَمِع [محتَمِل] مَرْضِ (١) ، وهؤلاء أهل عله فسلوهم عنه ، وهؤلاء أهل بلده ، وقد ولَّى من قَبْلي أحدث منه ؛ وقيل في ذلك لرسول الله عَلِي أشدَّ مَّا قيل لي في استعاله أسامة ؛ أكذاك ؟ قالوا : نعم . يَعيبون للناس مالا يُفسِّرون .

وقالوا : إني أعطَيْتُ ابنَ أبي سَرْح ما أفاء الله عليه ؛ وإنِّي إنما نَقَلْتُه خُمْسَ ما أفاء الله

 ⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، وهو تصغير « ماء » اللسان (موه) وفي تـاريخ الطبري ٣٤٧/٤ : « يحمونهـا » وهو أشبه بالصواب .

⁽٢) في تاريخ الطبري : « ولا نحُّوا » .

⁽٣) الدَّهُم : العدد الكثير . اللسان (دهم) .

⁽٤) الثاغية : الشاة . اللسان (ثغا) .

⁽٥) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي تاريخ الطبري : « يقيلهم » .

⁽٦) كذا الأصل والتاريخ (صل، ب) وما بين معقوفين منه ، والوجه فيه : « مجتماً [محتلاً] مرضياً » وهي رواية ماوقع في مطبوع تاريخ الطبري ٢٤٧/٤ . قلت : لعله سقط من النص لفظ « كل » بعد « إلا » فيستقيم الكلام : إلا أنَّ السقط يبدو أكبر من ذلك ، يدلُّ عليه ضمير الغيبة الآتي في قوله : « عنه ... بلده ... منه » قربا كان عثان رضي الله عنه سمّى ذلك الرجل والله أعلم . والمجتم : الذي بلغ أشدًه ، أي غاية شبابه . التاج (جمع) .

عليه من الخس فكان مئة ألف ؛ قد نَفَل مثل ذلك أبو بكر وعمر ، فزع الجند أنهم يكرهون ذلك فردَدْتُه عليهم ، وليس ذلك لهم ، أكذاك ؟ فقالوا : نعم .

وقالوا: إني أحبُّ أهلَ بيتي وأعطيهم ، فأمًّا حبِّي فإنه لم يَمِلُ معهم على جَوْر ، بل أحملُ الحقوق عليهم ؛ وأمًّا إعطياؤهم فإني إنما أعطيهم من مالي ، ولا أستحلُّ أموالَ المسلمين لنفسي ولا لأحد من الناس ، ولقد كنت أعطي العطيّة الكبيرة والرغيبة من صلّب مالي أزمانَ رسولِ الله عَلِيُّةُ وأبي بكر وعمر ، وأنا يومئذ شحيح حريص ، أفحين أتيت على أسنان أهل بيتي (أ) ، وفني عمري ، ووزَّعتُ الذي لي في أهلي قال الملحدون ما قالوا! إني والله ما حملت على مصر من الأمصار فضلاً فيجوزَ ذلك لمن قاله ، ولقد ردَدْته عليهم ، ولا قدم عليًّ الأخماس (١) ، ولا يحلُّ لي منها شيء فولي المسلمون وضعَها في أهلها دوني ولا تبلَّغْتُ من مال الله عزَّ وجلُّ بفلس فا فوقه ، ولا أتبلُغُ به ، ما آكلُ إلاَّ في مالي .

وقالوا : أعطيت الأرض رجالاً ، وإنَّ هذه الأرضين شاركهم فيها المهاجرون والأنصار أيام افتتحت ، فمن أقام بمكانه من هذه الفتوح فهو أُسُوّة أهله ، ومن رجع إلى أهله لم يُنذهب ذلك ما حوى الله عزَّ وجلَّ له . فنظرت في الذي يصيبُهم مَّا أفاءَ الله عليهم فبعتُه لهم بأمرهم من رجال أهل عقار ببلاد العرب ، فنقلت إليهم نصيبَهم ، فهو في أيديهم دوني .

وكان عثان قد قسم ماله وأرضه في بني أمية ، وجعل ولده كبعض من يُعطي ، فبدأ ببني [أبي] العاص ، فاعطى آل الحكم [١٨٥] رجالهم عشرة آلاف ، عشرة آلاف ، فأخذوا مئة ألف ، وأعطى بني عثان مثل ذلك ، وقسم في بني العاص وفي بني العيص وفي بني حرب ، ولانت حاشية [عثان] لأولئك الطرّاء (أ) ، وأبى المسلمون إلا قَتْلَهم ، وأبى إلا تَرْكهم ، فذهبوا فرجعوا إلى بلادهم على أن يغزوهم (أ) مع الحَجَّاج كالحَجَّاج ، وتكاتبوا وقالوا : موعدكم ضواحى المدينة في شوّال .

⁽١) أي جاوزت أعمارهم . اللسان (سنن) .

⁽٢) عبارة الطبري : « ولا قدم علي إلا. الأخماس » .

⁽٣) مابين معقوفين من التاريخ (صل) و (س) ١٥٨/١١ أ والطبري ٣٤٨/٤

⁽٤) الطرَّاء : الغرباء . اللسان (طرأ) .

⁽٥) في الطبري (يغزوه) .

قالوا وكتب عثان إلى الناس بالذي كان وبكل ما صبر عليه من الناس إلى ذلك اليوم ، وبا عليهم ، فما كتب به :

بسم الله الرحمن الرحيم . أما بعد : فإن أقواماً بمن كان يقول في هذا الحديث أظهروا للناس ، أغا يَدعون إلى كتاب الله والحق ، ولا يُريدون الدنيا ولا منازعة فيها ؛ فلمّا عُرض عليهم الحق إذا الناس في ذلك شتّى ، منهم آخذ للحق ونازع عنه مَنْ يُعطاه ، ومنهم تارك للحق رغبة في الأمر ، يريدون أن يَبْتَزُّوه لغير الحق ، وقد طال عليهم عري وراث (١) عليهم أملُهم في الأمور ، واستعجلوا القدر ، وإني جعتهم والمهاجرين والأنصار فنشدتهم فأذوًا الذي علموا ، فكان أول ما شهدوا به أنْ يُقتل كلٌ مَنْ دعا إلى نفسه أو إلى أحد .

وفسر لهم ما اغتدوا به عليه ، وما أجابهم فيه وشهد له عليه . ورجع إليهم الذين شخصوا ، لا يستطيعون أن يظهروا شيئاً حتى إذا دخل شوًال خرجوا كالحَجَّاج فنزلوا قُرْبَ المدينة .

قالوا: ولمّا كان في شوّال سنة خس وثلاثين خرج أهل مصر في أربع رفاق على أربعة أمراء ، المقلّل يقول: ست مئة ، والمكثّر يقول: ألف ، ولم يجترئوا أنْ يُعلموا الناس بخروجهم إلى الحرب إنما خرجوا كالحُجّاج ، ومعهم ابنُ السوداء ، وخرج أهلُ الكوفة في أربع رفاق ، وعددهم كعدد أهل مصر ؛ فأما أهل مصر فإنهم كانوا يشتهون عليّا ، وأمّا أهلُ البصرة فإنهم كانوا يشتهون مصر ؛ فأما أهل الكوفة فإنهم كانوا يشتهون الزّبير [٥٨/ب] فخرجوا وهم [على آ الخروج جميع ، في التأمير شتّى ، لا تشك كلٌ فرقة إلا أنّ الفلّج (١ معها ، وأنّ أمرها سيتم دون الأخرى ، فخرجوا حتى إذا كانوا من المدينة على ثلاث تقدّم أناسٌ من أهل البصرة فنزلوا ذا خُشُب (١) ، وأناسٌ من أهل الكوفة فنزلوا الأعْوَص (٥) ، وجاءهم أناسٌ من أهل مشر ،

⁽١) راث ؛ أبطأ .

⁽٢) مابين معقوفين من التاريخ والطبري ٢٤٩/٤

⁽٢) الغُلْج : الغوز . اللسان (فلج) .

⁽٤) مضي تعريف ذي خشب في ص ١٦٠ ح ١ .

⁽٥) الأعوص : موضع قرب المدينة ، وهو على أميال يسيرة منها . انظر معجم البلدان .

وتركوا عامَّتهم بذي الـمَرُّوَة (١).

ومشى فيا بين أهل مصر وأهل البصرة زياد بن النَّضْر وعبد الله بن الأصم ، وقالوا : لا تعجلوا حتى ندخل لكم المدينة ونرتاد ، فإنه قد بلغنا أنهم قد عسكروا لنا ، فوالله إنْ كان أهل المدينة قد خافونا واستحلُّوا قتالنا ولم يَعْلموا عِلْمَنا ، لهم علينا إذا علموا عِلْمَنا أشد ، وإنّ أمرنا هذا لباطل ، وإنْ لم يستحلُّوا قتالنا ووجدنا الذي بلغنا باطلا لنرجعن إليكم بالخبر ، قالوا : اذهبوا ، فدخل الرجلان فلقُوا أزواجَ النبي يَهِلِي وطلحة والزّبير وعليّا ، وقالوا : إنما نؤمٌ هذا البيت ، ونستعفي هذا الوالي من بعض عَمَّالنا ، ما جئنا إلا لذلك ، واستأذنوهم للناس بالدخول فكلُّهم أبي ونهى وقال : بَيْضٌ ما يُفْرخَن (۱) ؛ فرجعا إليهم .

فاجتمع من أهل مصر نَفَرٌ فأتوا عليّاً ، ومِن أهل البصرة نفرٌ فأتوا طلحة ، ومن أهل الكوفة نفر فأتوا الزَّبير ، وقال كُلُّ فريق منهم : إنْ بايعنا صاحبَنا وإلاَّ كِدْناهم وفرَّقنا جماعتهم ، ثم كررْنا حتى نبغتهم . فأتى المصريون عليّاً وهو في عسكر عند أحجار الزَّيْت (٢) ، عليه حُلّة أفواف (٤) معمَّ بشقيقة حراء يهانية ، متقلد السيف ، ليس عليه قيص ، وقد سرِّح الحسن إلى عثان فين اجتمع إليه ، والحسن جالس عند عثان ، وعلي عند أحجار الزيت ، فسلم عليه المصريون وعرضوا له ، فصاح بهم واطردهم وقال : لقد علم الصالحون أنَّ جيش ذي المرَّوة وذي خُسُب والأعْوَص ملعونون على لسان محمد على المرَّوة وذي خُسُب والأعْوَص ملعونون على لسان محمد على فارْجعوا لا صحبَكم الله . قالوا : نعم . فانصرفوا من عنده على ذلك .

وأتى البصريُّون طَلْحَة وهو في جماعة أخرى إلى جَنْبِ عليٌّ عليه السلام [٨٦/] وقد أرسل بنيه إلى عثان ، فسلم البصريُّون عليه وعرَّضوا به (٥) ، فصاح بهم واطَّردهم ، وقال : لقد

⁽١) ذو المروة : قرية بوادي القرى ، وقيل : بين خشُب ووادي القرى . انظر معجم البلدان .

 ⁽۲) ورواية اللسان : إن تفعلوه فبيضاً فليَقْرِخَنّه : أراد : إن تقتلوه (أي عثمان) تهيجوا فتنـة يتولى منهـا شيء
 كثير . انظر اللسان (فرخ) .

 ⁽٣) أحجار الزيت : موضع بالمدينة قريب من الزوراء . وهو موضع صلاة الاستسقاء ، وقال العمراني : موضع بالمدينة داخلها . (معجم البلدان) .

⁽٤) أفواف : جمع فوف وهو القطن ، وحلة أفواف : ضرب من برود البين أو ثياب رقاق موشاة . اللسان (فوف) .

⁽٥) في تاريخ الطبري : « له » وهو أشبه بالصواب .

علم المؤمنون أنَّ جيشَ ذي الـمَرْوةِ وذي خُشُب والأعْوَص ملعونون على لسانِ محمد عَلِيُّكُم .

وأتى الكوفيون الزَّبير وهو في جماعة أخرى ، وقد سرَّح عبد الله إلى عثمان ، فسلَّموا عليه وعرَّضوا له فصاح بهم واطَّردهم ، وقال : لقد علم المسلمون أنَّ جيشَ ذي المروة وذي خُشَب والأعْوص ملعونونَ على لسان محمد عِلَيْكِمْ .

فخرج القومُ وأرَوْهم أنهم يرجعون ، فانْقَشُوا(١) عن ذي خُشُب والأعُوس حتى أتَوُا إلى عساكرهم ، وهي ثلاث مراحل ، كي يفترق أهل المدينة ثم يكرُّون ، فافترق أهل المدينة لحروجهم ، فلم المدينة إلا والتكبير لخروجهم ، فلم يفجأ أهل المدينة إلا والتكبير في نواحي المدينة ، فنزلوا في مواضع عساكرهم و آ(١) أحاطوا بعثمان وقالوا : مَنْ كفً يده فهو آمن .

وصلًى عثانُ بالناس أياماً ، ولزم الناس بيوتهم ، ولم ينعوا أحداً من كلام ، فأتاهم الناس فكلَّموهم ، وفيهم عليّ فقال علي : ما ردَّكم بعد ذهابكم ورجوعكم عن رأيكم ؟ قالوا : وجدنا مع يزيد (٢) كتاباً بقتلنا . وأتاهم طلحة فقال البصريون مثل ذلك ، وأتاهم الزَّبير فقال الكوفيُّون مثل ذلك ، وقال الكوفيُّون والبصريون : فنحن ننصر إخواننا ونمنعهم ؛ فقالوا جميعاً ـ كأنما كانوا على ميعاد (٤) : كيف علمتم يا أهل الكوفة ويا أهل البصرة بما لقي أهلُ مصر ، وقد سرتم مراحل ثم طوَيْتم نحونا ؟ هذا والله أمر أَبْرِمَ بالمدينة . قالوا : فضعوه على ما شئتم ، لا حاجة لنا في هذا الرجل ، ليعتزلنا . وهو في ذلك يصلّي بهم وهم يصلّون غلى ما شئتم ، ويغشى مَنْ شاء عثان ، وهم أدق في عينه من التراب ، وكانوا لا يمنعون أحداً الكلام ، وكانوا زُمراً بالمدينة يمنعون الناسَ من الاجتاع .

وكتب عثمانُ إلى أهل الأمصار يستمدُّهم : أما بعد ، فإنَّ الله بعث محمداً بالحقِّ بشيراً

⁽١) انتشوا : انطلقوا وجفلوا وتفرقوا . والفاء لغة فيه « شرح القاموس » . وإعجام القاف من التاريخ (د، س) وهي في الأصل و (صل، ب) مهملة .

⁽٢) مابين معقوفين ساقط من الأصل ، استدركته من التاريخ (صل) وتاريخ الطبري ٢٥٠/٤ ، ٣٥١

⁽٢) في الأصل بـإهمــال الحروف ، والمتبت من التـــاريــخ (صــل ، ب ، د ، س) ، وفي تـــاريــخ الطبري : بريد » .

⁽٤) القائل في الطبري هو علي رضي الله عنه ، انظر الطبري ٣٥١/٤

ونذيراً ، وبلّغ عن الله ما أمر به ثم مضى ، وقد قض الذي عليه وخلّف فينا كتابه ، فيه حلاله وحرامه ، وبيانُ الأمور التي قدر ، فأمضاها على ما أحب العبادُ وكرهوا ، فكان [٢٨/ب] الخليفة أبو بكر ثم عمر ، ثم أدخلت في الشورى عن غير علم ولا مسألة عن ملاً من الأمّة ، ثم اجتمع أهل الشورى عن ملاً منهم ومن الناس عن غير طلب مني ولا محبّة ، فعملت فيهم بما يعرفون ولا ينكرون ، تابعاً غير مستتبع ، مُتبعاً غير مبتدع ، مقتدياً أن غير متكلف ؛ فلمّا انتهت الأمور وانتكث الشرَّ بأهله ، بدت ضغائنُ وأهواء على غير اجترام ولا تروّ فيا مضى إلا إمضاء الكتاب ؛ وطلبوا أمراً وأعلنوا غيرة بغير حُجّة ولا عُذر ، فعابوا علي أشياء مًا كانوا يرضون ، وأشياء عن ملاً من أهل المدينة ، لا يصلح غيرها ، فصبَرْتُ لهم نفسي وكفَفْتُها عنهم منذ سنين ، وأنا أرى وأسمع ، فازدادوا على الله جُرُأة ، حتى أغاروا علينا في جوار رسول الله عَلَيْ وحَرَمِه وأرضِ الهجرة ، وثابَتُ إليهم الأعراب ، فهم كالأحزاب أيّامَ الأحزاب ، أو مَنْ غزانا بأحد إلا ما يظهرون ؛ فَنْ قدرَ على اللّه الما فليلحق .

فأتى الكتابُ أهلَ الأمصار فخرجوا على الصِّعْبة والذُّلُول .

ولمّا جاءت الجُمعة على أثرِ نزولِ المصريّين مسجد الرسولِ وَاللّهِ خرج عَمَانُ فصلّى بالنّاس ، ثم قام على المنبر فقال : يا هؤلاء الغُزَّاء (٢) ، الله الله ! فوالله إنَّ أهلَ المدينة ليعلمون إنكم للعونون على لسانِ محمد وَ اللّهِ الخطأ بالصواب ، فإنَّ الله لا يَمْحُو السّيِّءَ إلاَّ بالحسن .

فقام محمدُ بن مَسْلَمة فقال : أنا أشهد بذلك ، فأخذه حُكَيْمُ بن جَبَلة فأقعده ، فقام زيد بن ثابت فقال : أبَغَى (٢) الكتاب ؟ فثار إليه في ناحية أخرى محمد بن أبي قُتيرة فأقعده ، وقال فأفظع ، وثار القومُ بأجمعهم فحصَبُوا (١) الناسَ حتى أخرجوهم ، وحصَبُوا عثان حتى صُرِع عن المينبر مغشيّاً عليه ، فاحتمل فأدخل دارته . وكان المصريّون لا يطمعون في أحد من أهل المدينة أنْ يساعدهم إلا في ثلاثة نَفَر ، فإنهم كانوا يراسلونهم : محمد بن أبي بكر ،

⁽١) في الأصل والتاريخ : « مقتد » ، والمثبت من تاريخ الطبري .

⁽٢) غُزًّاء : جمع غازٍ ، مثل فاسق وفَسَّاق . اللسان (غزو) .

⁽٣) في الأصل « العا » بالإهمال ، وأعجمتها من التاريخ (صل ، د ، س) .

⁽٤) حصبه : رماه بالحصباء أي الحص . اللسان (حصب) .

ومحمد بن جعفر (۱) ، وعمَّار بن ياسر ، وشرى (۲) أناس من الناس [۱۸۸] فاستقتلوا ، منهم سعد بن مالك وأبو هريرة وزيد بن ثابت والحسن بن عليّ ، فبعث إليهم عمَّانَ بعَزْمِهِ لَمَّا انصرفوا ، فانصرفوا ، وأقبل عليَّ حتى دخل على عمَّان ، وأقبل طلحة حتى دخل عليه ، وأقبل الزَّبير حتى دخل عليه يعودونَة من صَرْعته ويشكونَ بثّهم ، ثم رجعوا إلى منازلهم (۲) .

وفي حديث عن الحسن أنَّ عثانَ يخطب يوم الجمعة فقام رجلً فقال: أسألك كتاب الله . فقال عثان : أو مالكتاب الله طالبً غيرك ؟ اجلِسُ ، فجلس ، فقال الحسن : كذبت يا عدوً نفسه! لو كنتَ تطلب كتابَ الله لم تطلبه يوم الجُمعة والإمام يخطب ، ثم قام الثانية والثالثة ، فقال عثان : أما لهذا أحد يجلسه ؟ قال : فتحاصبوا حتى ما أرى أديم (السماء ، قال : فكأنّي أنظر إلى ورقات مصحف رفعته امرأة من أزواج النبي عليه وهي تقول : إنَّ الله قد برَّا نبيه عَلَيْ من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً ، قال : فذاك أول ما عقلت الأحاديث ، وخالطت الناس فقال لي بعض أصحابي : تلك أمُّ سَلَمة زوج النبي عَلَيْ .

وعن جابر بن عبد الله

أنَّ المصريين لما أقبلوا من مصر يريدون عثان فنزلوا بذي خُشُب ، دعا عثان محمد بن مَسْلَمة فقال : اذهَبُ إليهم فاردُدْهُم عني وأعْطِهم الرَّض ، وأخبِرُهم أنِّي فاعلٌ وفاعل مسلَمة فقال : اذهَبُ إليهم فاردُدْهُم عني وأعْطِهم الرَّض ، وأخبِرُهم أنِّي فاعلٌ وفاعل بالأمور التي تكلَّموا فيها - فركب محمد بن مَسْلمة إلى ذي خُشُب ، وأرسِل معه عثانُ خسينَ راكباً من الأنصار أنا فيهم ، وكان رؤساؤهم أربعة : عبد الرحمن بن عُديس البَلَوي ، وسُودان بن حُمْران المرادي ، وابن البيَّاع (٥) ، وعمرو بن الحَمِق الخُزاعي ، لقد كان الاسم غلب حتى كان يُقال : جيشُ ابنِ الحَمِق ، فأتاهم محمد بن مَسْلمة وقال : إنَّ أمير المؤمنين يقولٌ كذا ويقول كذا وأخبرهم بقوله ، فلم يزل بهم حتى مَسْلمة وقال : إنَّ أمير المؤمنين يقولٌ كذا ويقول كذا وأخبرهم بقوله ، فلم يزل بهم حتى

⁽١) في تاريخ الطبري : « محمد بن أبي حذيفة » .

⁽٢) في الأصل : « سوا » والمثبت من التاريخ (صل) .

⁽٢) فوق الكلمة في الأصل إحالة نحو اليسار تشير إلى وريقة ملحقة بالأصل ، أثبت فيها الخبر الآتي ذكره .

⁽٤) أديم السماء : ماظهر منها . اللسان (أدم) .

⁽٥) هو عروة بن شِيئم بن البياع كا في الإكال ٢٨٣/١ وجمهرة الأنساب ١٨٣ والتبصير ٧٧٥

رجعوا ، فلمًا كانوا بالبُوَيْب (١) رأوا جملاً عليه ميسم الصدقة فأخذوه فإذا غلام لعثمان ، فأخذوا متاعه ففتشوه فوجدوا قصبة من رصاص ، فيها كتاب في جوف الإداوة في الماء (١) إلى عبد الله بن سعد أن افْعَلُ بفلان كذا وبفلان كذا من القوم الذين شرعوا في عثان . فرجع القوم ثانية حتى نزلوا بذي خُشُب ، فأرسل عثان إلى محمد بن مَسْلَمة وقال : اخرُجُ فاردُدْهُم عنى ، فقال : لا أفعل ، قال : فقدموا فحصروا عثان .

وقال سفيان بن أبي العوجاء (٢):

أنكر عثمان أنْ يكونَ كتب ذلك الكتاب أو أرسل ذلك الرسول ، وقال : فَعل ذلك دوني .

وقيل: إنه لمّا أخذوا ميثاقه وكتبوا عليه ، وأخذ عليهم ألا يشقّوا عصا ولا يفارقوا جماعةً ما أقام لهم بشرطهم ، ثم رجعوا راضين ، فبينا هم بالطريق إذا راكب يتعرّض لهم ثم يفارقهم ثم يرجع إليهم ثم يفارقهم ، فقالوا له: [١٨/ب] مالك ؟ قال: أنا رسول أمير المؤمنين إلى عامله بمصر . ففتّشُوه فإذا هم بالكتاب على لسان عثان ، عليه خاتمه إلى عامل مصر أن يُصلّبهم أو يقتلهم أو يقطع أيديهم وأرجلهم ؛ فأقبلوا حتى قدموا المدينة ، فأتوًا عليّا فقالوا: ألم تر إلى عدو الله !؟ إنّه كتب فينا بكذا وكذا ، وإنّ الله أحل دمه ، فقم معنا إليه ، فقال : والله لا أقوم معكم . قالوا: فلم كتبت إلينا ؟ قال : والله ما كتبت إليكم كتاباً . فنظر بعضهم إلى بعض ، وخرج عليّ من المدينة . فانطلقوا إلى عثان فقالوا: كتبت فينا بكذا وكذا ، فقال : إنا هما اثنتان : تقيون رجليّن من المسلمين أو يميني بالذي لا إله إلا فينا بكذا وكذا ، فقالوا: قد أحلّ الله دمك ، ونقض العهد والميثاق . وحصروه في القصر . بالخاتم على الخاتم . فقالوا: قد أحلّ الله دمك ، ونقض العهد والميثاق . وحصروه في القصر .

⁽١) البويب : نقب بين جبلين ، وهو مدخل أهل الحجاز إلى مصر (معجم مااستعجم ٢٨٥/٢ و معجم البلدان ووقع في الأصل « بالبويت » بالتاء وفي التاريخ (ب، د، س) : « بالتويت » وإعجامها في (صل) غير واضح .

⁽٢) الإداوة : إناء صغير من جلد يتخذ للماء . اللسان (أدو) .

⁽٣) في الأصل : « الهوجاء » ، والمثبت من التاريخ (صل ، د ، س) . وترجمته في الإصابة ٢٧٢ه

وحدث ابنُ عون عن محمد قال :

لمًّا كان حيثُ نزل بابن عفان ، جمعهم فاستشارهم في القوم الذين حصروه ، فأرسل اليهم عليّاً ورجلاً آخر ، فعرض عليهم كتابَ الله ، فشادّهم وشادّوه مرتين أو ثلاثاً ، ثم قالوا : ابن عم رسول الله عليّاً ورسول أمير المؤمنين يعرض عليكم كتاب الله ! قال : فقبلوه واشترطوا خساً ، فكتبوهن في الكتاب ، وثنتين لم يكتبوهما في الكتاب : المنفي يُقلب(١) ، والمحروم يُعطى ، ويوفّر الفّيء ، ويعمُدَلُ في القسم ، ويُستعمل ذو الأمانة والقوّة ، ويرد والمحروم يُعلى الكوفة . فذهبوا .

قال ابن عون : فلا أدري أين بلغوا ، ثم رجعوا فقعدوا ناحية فقالوا : لا يكلمنا أحد ، ولا يدنون منا يا أعور ، لا تكلمنا ولا يدنون منا يا أعور ، لا تكلمنا ولا يدنون منا يا أعور ، لا تكلمنا يا أعور ؛ فأتى ابن عفان فقال : إني رأيت الناس فا رأيت قوماً ألج من العرب ، فلو خرجت في كتيبتك فعسى أن يروها فيرجعوا [١٨٨] فخرج ابن عفان في كتيبته فنسل (١١) من أولئك رجل ، ومن هؤلاء رجل ، فانطلقا بسيفيها ، فحانت منه التفاتة فقال : في بيعتي وتأميري ! فرجع فدخل الدار ، فما أعلمه خرج بعد ذلك اليوم حتى قتل .

قال محمد : فلقد قتل وفي الـدار لسبعُ مئة فيهم الحسنُ بنُ عليّ وعبـدُ الله بن الزبير ، ولو أذِنَ لهم لضربوهم حتى يخرجوهم من أقطار المدينة .

وعن عبد الله بن سَلاَم قال :

بينا أمير المؤمنين عثان يخطبُ ذات يوم فقام رجل فنال منه ، فوذاًته فاتَّذا لي ، فقال رجل : لا يمنعُكَ مكانُ ابنِ سَلام أن تسبُّ نَعْشَلاً فإنه من شيعته ، فقلت له : لقد قلت القول العظيم في يوم القيامة في الخليفة من بعد نُوح .

قوله : فوذَاهُ فاتَّذاً له يقال : وذأتُ الرجلَ إذا زجرتُه وهَعْتُه ، وقوله : اتَّذاً يعني انزجر . وقوله : نعْنَل ، وكان طويلَ انزجر . وقوله : نعْنَل ، وكان طويلَ

⁽١) أي يُرد . اللسان (قلب) .

 ⁽٢) في الأصل : « فسيل » تصحيف ، والمثب من التاريخ (صل ، د ، س) ، ونسل الماشي نسلاً ونسلاناً :
 أسرع . والنسلان : دون السعي . اللسان (نسل) .

اللَّحْية ، فكان عثان إذا نيلَ منه وعيب يشبّه بذلك الرجل لطول لحيته ، لم يكونوا يجدون عيباً غير هذا . وقيل : نَعْتَلُ من أهل أصبهان ، وقيل : نَعْتَلُ إنه الذَّكَرُ من الضّباع ؛ وأمّا قوله : الخليفة من بعد نُوح ؛ فقد اختُلف فيه ، فقيل : إنه أراد بنوح عمر بن الخطاب لحديث النبي عَلَيْ حين استشار أبا بكر وعمر في أسارى بَدْر ، فأشار عليه أبو بكر بالمن عليهم ، وأشار عليه عر بقتلهم ، فقال النبي عَلِين وأقبل على أبي بكر : إن إبراهيم كان ألين في الله من الدّهن باللّبن . ثم أقبل على عمر فقال : إن نوحاً كان أشد في الله من الحَجَر .

قال أبو عُبيد (١) : شبّه رسولُ الله عَلَيْهِ أبا بكر بإبراهيم وعيسى حين قال ﴿ إِنْ تَعذَّبُهم فَإِنَّهُم عَبَادُك وَإِنْ تَعْفِرْ لهم فَإِنَّكَ أَنتَ العزيزُ الحكيم ﴾ (٢) ، وشبّه عمرَ بِنُـوح حين قال ﴿ لاتّذَرْ على الأرض من الكافرينَ ديّاراً ﴾ (٢) فأراد أنَّ عثانَ خليفةً عمر .

(أوقيل: إن قوله الخليفة من بعد نُوح ، إنَّه لَمْ يُرِدُ عَمَرَ إِنَّا أَرَاد نُوحَ النّبيِّ صلَّى الله على نبيِّنا وعليه ، جعلَهُ مثلاً له ؛ أنَّ النّاس في زمن نوح كانوا في عافية ، فكان هَلاَكُهم في دعوة نوح ، فأراد أنَّ في قَتْل عثمان سلَّ السيف والفتَنَ إلى يوم القيامة أنَّ .

وقوله : يوم القيامة [٨٨/ب] أرادَ يومَ الجمعة ، وذلك أنَّ الخطبة كانت يوم الجمعة .

ورُوي عن كعب أنه رأى رجلاً يَظلِمُ رجلاً يومَ الجمعة فقال : وَيُحك ! أتظلمُ رجلاً يوم القيامة ؟!

ورُوي في الأحاديث أنَّ الساعة تقومُ يوم الجمعة فلذلك سُمي يومُ الجمعة يومَ القيامة . ولا حُصر عثانُ قام إليه فلان بنُ سعيد الغفاري _ وهو جَهْجاه _ حتى أخذ القضيب

⁽١) في غريب الحديث ٢٢٧/٢

⁽٢) سورة المائدة ١١٨/٥

⁽۲) سورة نوح ۲۲/۷۱

⁽٤-٤) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

 ⁽٥) كذا ، من غير صرف ، وهو جائز في العلم الأعجمي الثلاثي إذا كان ساكن الوسط ، والصرف هو مااعتمده المحقون من النحاة . انظر الكافية لابن الحاجب ٥٤/١

من يده قضيبَ النبيِّ عَيِّلِيَّةِ ، فوضعها (۱) على ركبته ليكسرها بشعبها (۲) ، وصاح به الناس ، فنزل عثانُ حتى دخل داره ، ورمى الله الغفاري في ركبته فلم يَحُلُ عليه الحولُ حتى مات . وفي حديث آخر : فوقعت في ركبته الأكلة (۲) .

وعن صعصعة بن معاوية التميي قال:

أرسل عثان وهو محصور إلى علي وطلحة والزّبير وأقوام من الصحابة فقال: احْضُروا غداً، فكونوا حيث تسمعون ماأقول لهذه الخارجة. ففعلوا وأشرف عليهم فقال: أنشد الله مَنْ سمع النبي عَلِي الله يقول: مَنْ يشتري هذا المرْبد ويزيده في مسجدنا وله الجنّة، وأجره في الدنيا مابقي درجات له؟ فاشتريته بعشرين ألفاً وزدْتُه في المسجد؟ قالوا: اللهم نعم. وقال الخوارج: صدقوا ولكنك غيّرت. ثم قال: أنشد الله مَنْ سمع رسول الله علي يقول: مَنْ يُجَهّرُ جيشَ العُشرة وله الجنة؟ فجهزتهم حتى مافقدوا عقالاً ولا خطاماً؟ قالوا: نعم. فقال الخوارج: صدقوا ولكنك غيّرت. قال: أنشد الله مَنْ سمع رسول الله عَلَيْت نعم. فقال الخوارج: صدقوا ولكنك غيّرت. قال: أنشد الله مَنْ سمع رسول الله عَلَيْت وقال: الله مَنْ عمر رسول الله عَلَيْت ولك أجرُها والجنة؟ قالوا: اللهم نعم. قال الخوارج: صدقوا ولكنتك غيّرت. وعدد أشياء، وقال: والجنة؟ قالوا: اللهم نعم. قال الخوارج: صدقوا ولكنتك غيّرت. وعدد أشياء، وقال: الشورى [١٨٨] اعلموا أنهم سيقولون الم غداً كا قالوا لي اليوم. فلما خرجوا بَعْد على على، الشورى [١٨٨] اعلموا أنهم سيقولون الم غداً كا قالوا لي اليوم. فلما خرجوا بَعْد على على، الشورى [١٨٨] اعلموا أنهم سيقولون الم غداً كا قالوا لي اليوم. فلما خرجوا بَعْد على على، وعلى ينشد الناس عن مثل ذلك ويشهد له به فيقولون: صدقوا ولكنك غيّرت. فقال:

⁽١) ضمير « فوضعها » عائد إلى القضيب ، وهي رواية البخاري في التاريخ الصغير ٧٩/١ ، يعني بذلك المخصرة أو العصاكا جاء في روايات أخر في تاريخ ابن عساكر . وهو جائز في العربية حملاً على المعنى ، انظر الخصائص ١٦/٢ وما بعدها . وقد جاء في البيان والتبيين ١٦/٢ : « والعصا تكون سوطاً وسلاحاً ، وكان رسول الله والم المحتفية يخطب بالقضيب : وكفى بذلك دليلاً على عظم غنائها ، وشرف حالها ، وعلى ذلك الخلفاء وكبراء العرب من الخطباء » . وانظر شرح المواهب ٢٥/٧٢

⁽٢) في التاريخ الصغير : « فشقها « وهو أشبه بالصواب .

 ⁽٣) الأكلة: بفتح فكسر: داه في العضو يأتكل منه. وفي المعجم الكبير عن ابن سينا (إكلة) بكسر فسكون: المرض المبئي الغنفرانا .. يعرض العضو للفساد فيلتهب ماحوله فلا يجدي فيه إلا القطع.

⁽٤) مضى تعريف بأر رومة ص ١١١ ح ١ .

مااليوم قُتلت ولكن قتلتُ يوم قُتل ابنُ بيضاءً(١) . قال : هذا حديثٌ غريب .

وعن ثُمامةً بن حَزْن القُشيري قال :

شهدت الدار ، فأشرف عليهم عثان فقال : ائتوني بصاحبيهم هذين اللذين ألباكم . قال : فجيء بها كأنها جملان أو كأنها حماران ، قال : فأشرف عليهم عثان فقال : أنشد كم الله والإسلام هل تعلمون أن رسول الله والي قدم المدينة وليس فيها ما يستعذب غير بئر رومة ، فقال : من يشتري بئر رومة فيكون ذأوه فيها مع دلاء المسلمين بخير له منها في الجنة ؟ فاشتريتها من صلب مالي ؛ فأنتم اليوم تمنعوني أن أشرب منها حتى أشرب من ماء البحر ؟ قالوا : اللهم نعم ـ زاد في حديث غيره : قال : فعلى ما (۱) تمنعوني أن أشرب منها حتى أفطر على ماء البحر (۱) ؟ منها حتى أنشرب منها حتى أفطر فقال رسول الله والمنازية الله والإسلام ، هل تعلمون أن المسجد كان ضاق بأهله فقال رسول الله والمنازية إلى فلان بخير له منها في الجنة ؟ فاشتريتها من مالي فقال رسول الله والمنازية والإسلام هل تعلمون أني جهرن عيش العشرة من قالوا : اللهم نعم . قال : أنشدكم الله والإسلام هل تعلمون أني جهرن وسول الله والمنازية كان على بالمنازية والمنازية والمنازية والمنازية وسميدان أن رسول الله والمنازية والمنازية وصديق وشهيدان ؟ قالوا : اللهم نعم . قال : أنشدكم الله والإسلام ، هل تعلمون أن وسهيدان ؟ قالوا : اللهم على . فقال : الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة أني شهيد [٢٨/ب] ، الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة أني شهيد [٢٨/ب] ، الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة أني شهيد [٢٨/ب] ، الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة أني شهيد [٢٨/ب] ، الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة أني شهيد [٢٨/ب] ، الله أكبر شهدوا لي

زاد في حديث آخر بمعناه :

ولكن طال عليكم عمري فاستعجلتم وأردتُم خلع سربال سربَلنيـهِ الله ، وإنـه لاأخلَمُـه حتى أموت أو أقتل .

 ⁽١) البيضاء : جدة عثمان من أمّه ، وهي أم حكيم بنت عبــد المطلب عمــة النبي ﷺ كا مرّ ص ١٠٩ وانظر ماروي عن علي رضي الله عنه في خطبته في قصة الثور الأبيض ص ٢٥٧ ، ٢٥٧ من هذا الجزء .

 ⁽۲) كذا ، بإثبات الألف في « ما » المجرورة على لغة بعض العرب . انظر شرح الشافية ۲۹۷/۲ وخزانة الأدب
 ٥٣٨/٢

⁽٣) وزاد في حديث غيره أيضاً في التاريخ بعد كلمة « البحر » : « يعني ماء البئر المالح » .

وعن الهُزَيل^(١) قال :

إنى بالمدينة جالسٌ في حَلْقة من أصحاب محمد عِلْيَةٍ إذْ جاء أعرابيٌّ فقال: ياصاحب محمد ، ماتقولُ في قتل هذا الرجل ـ يعني عثان ـ ؟ فقام من مجلسه ذلك حتى فعل ذلك ثلاثاً ، إذْ مرَّ طلحة بن عُبيد الله ، فقلنا له : هذا من أصحاب محمد عَلِياتُهُ فسَلْه ، فقام الأعرابيُّ فقال : ياصاحب محمد ، ماتقول في قتل هذا الرجل ؟ قال طلحة : هاأنذا داخلٌ عليه . فقال لـ الأعرابي : فأَدْخِلْني معك . قال : نعم . فدخل على عثان ومعـ الأعرابي فقـال : السلام عليـك يـاأمير المؤمنين ، فقـال لـه عثمان : وعليـك . ثم قـال : أنشـدُكَ اللهَ ياطلحة هل تعلم أنَّ رسولَ الله عَلَيْكُ كان على حراء فقال : اقْرُرُ حراء ، فإنَّ عليك نبياً أو صدّيقاً أو شهيداً . فكان عليه رسولُ الله ﷺ وأبو بكر وعمر وأنا وعليّ وأنتَ والزُّبير وعبد الرحمن بن عَوْف وسعد بن مالك وسعيد بن زيد ، ثم قال : أَنْشُدكَ بالله يـاطلحـة أتعلمُ أنّ رسولَ الله عَلِيَّةِ قال : النبيُّ في الجنة ، وأبو بكر في الجنة ، وعمر في الجنة ، وعثمان في الجنـة ، وعليٌّ في الجنة ، وطلحة في الجنة ، والزُّبير في الجنة ، وعبد الرحمن في الجنة ، وسعَّد بن مالك في الجِنة ، وسعيد بن زيد في الجنة ؟ قال : اللهم نعم . قال : أنشُدُك بالله أتعلم أنَّ سائلاً سأل النبيُّ عَلِيْةٍ فأعطاه أربعين درهما ، ثم سأل أبا بكر فأعطاه أربعين درها ، ثم سأل عمر فأعطاه أربعين درها ، ثم سأل عليًا فلم يكن عنده شيء فأعطيتُه أربعينَ عن عليٌّ وأربعين عني ، فجاء بها إلى النبيِّ مِنْ اللهِ عَلَيْتُم اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوالِ عَلَيْكُ عَلَيْكُوالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ وكيف لا يبارك لك ، وإنما أعطاك نيٌّ أو صدِّيقٌ أو شهيد ؟ قال : اللهم نعم .

وعن زيد بن أسْلَم عن أبيه قال :

شهدت عثان حين حُوصر والناس عنده موضع الجنائز ، فلو أنَّ حصاة ألقيت ما سقطت إلاَّ على رأس رجل ، فنظرت إلى عثان حين أشرف من الخَوْخة التي تلي مقام جبريل ، فقال للناس : أفيكم طلحة ؟ قال : فسكتوا ، قال : أفيكم طلحة ؟ فسكتوا ، ثم قال : أفيكم طلحة ؛ فقال لله فقال له قال : أفيكم طلحة ؛ فقام طلحة بن عبيد الله فقال له عثان : ألا أراك هاهنا ! ما كنت أراك تكون في جماعة قوم تسمع ندائي آخر ثلاث مرَّات ثم لا تجيبني ! أنشدك ياطلحة ، أما تعلم أنَّ رسولَ الله عَيْنِينَ كان بمكان كذا وكذا - سمَّى

⁽١) الضبط من الإكال ٤٠٧/٧ وتهذيب التهذيب ٢١/١١ وهو الحزيل بن شرحبيل الأودي .

وحدَّث عبيد الله بن عبيد الحيري عن أبيه قال :

كنتُ فين حصر عثان ، فأشرف ذات يوم فقال : هاهنا طلحة ؟ فقال طلحة : نعم . فقال : نَشَدُتُك بالله أما علمت أنَّ رسولَ الله عَلَيْهِ قال لنا ذات يوم ونحن عنده : ليأخَدْ كُلُّ رجلٍ منكم بيد جليسه ، فإنه جليسه ووليَّه في الدنيا والآخرة . فأخذت أنت بيد فلان ، وفلان بيد فلان ، حتى أخذ كلَّ رجلٍ بيد جليسه ، وأخذ رسولُ الله عَلَيْهُ بيدي فقال : هذا جليسي ووليِّي في الدُّنيا والآخرة ؟ قال طلحة : اللهم نعم . فقال الهيري : كيف نقاتل رجلاً قد قال رسولُ الله عَلَيْهُ هذا فيه ؟ قال : فرجع في سبع مئة من قومه .

وعن ابن لبيبة

[١٠/٠] أنَّ عثمان بن عفان لمَّا حُصر أشرف عليهم من كَوَّةٍ في الطَّمَار (١) ، فقال : أفيكم طلحة ؟ قالوا : نعم . قال : أنشدُكَ الله هل تعلمُ أنه لمَّا آخى رسولُ الله عَلَيْتُم بين المهاجرين والأنصار آخى بيني وبين نفسه ؟ فقال طلحة : اللهم نعم . فقيل لطلحة في ذلك ، فقال : نشدنى وأمُر رأيتُه ألا أشهد به ؟!

وحدَّث محمد بنَّ عبد الرحمن بن مُحَيِّر يز (٢) عن أبيه عن جدَّه

أنَّ عثان أشرفَ على الذين حصروه فسلَّم عليهم فلم يردُّوا عليه ، فقال عثان : أفي القوم طلحة ؟ قال طلحة : نعم . قال : فإنَّا الله وإنَّا إليه راجعون ، أُسلَّم على قوم أنت فيهم فلا يردُّون ! قال : قد ردَدْتُ . قال : ما هكذا الردّ ، أُسِعُكَ ولا تسمعُني ؟ ياطلحة ، نشَدُتُك الله أسمعت النبيُّ عَلِيلِيَّة يقول : لا يُحِلُّ دمَ المسلم إلاَّ واحدة من ثلاث : أنْ يكفرَ بعد إيانه ، أو يقتل نفساً فيُقتل بها ؟ قال : اللهم نعم . قال : فكبر عثان

 ⁽١) في الأصل (الطان) بالنون وفوقها ضبة إشارة إلى أن الصواب (الطهار) بالراء المهملة كا في التاريخ والطهار مثل قَطام : المكان العالي . اللسان (طمر) .

⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي رواية الإمام أحمد في مسنده ١٦٣/١ : « مجبّر » .

فقال : والله ماأنكرتُ الله منذ عرفتُه ، ولا زَنَيْتُ في جاهلية ولا إسلام ، وقد تركته في الجاهلية تكرُّماً وفي الإسلام تعففاً ، وما قتلتُ نفساً يحلُّ بها قتلى .

وعن قتادة قال :

فأشرف عليهم عثانُ حين حُصر فقال : أخرجوا رجلاً أكلّمَه ، فأخرجوا صعصعة بن صُوْحان ، قال عثان : مانقمتم ؟ قال : أخرجنا من ديارنا بغير حق ً إلا أنْ قُلْنا : ربّنا الله . قال عثان : كذبُت ، لستّم أولئك ، نحن أولئك ، أخرَجَنا أهلُ مكة ، وقال الله : ﴿ اللّذِينَ إِن مَكّنّاهم فِي الأرض أقاموا الصلاة وآتوًا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ﴾ (١) فكان ثناء قبل بلاء .

وعن حنظلة بن قنان من بني عامر بن ذُهْل قال :

أشرف علينا عثان فقال: أفيكم ابنا مخدوج (١) ؟ فقال: أنشدكا الله ، ألستما تعلمان أن عمر قال: إن ربيعة فاجر وغادر، وإني والله لاأجعل فرائضهم وفرائض قوم جاؤوا من مسيرة شهر، وإنما مُهاجَرُ أُحَدِهم عند طُنبه، وإني زدتهم في غداة واحدة خمس مئة خمس مئة [١٩/١] حتى ألحقتُهم بهم ؟ قالوا: بلى . قال: أذكركا الله ألستما تعلمان أنكما أتيتماني فقلتما: إن كُندة أكلته رأس (١) ، وإن ربيعة هم الرأس، وإن الأشعث بن قيس قد أكلهم فنزعتُ واستعملتكما ؟ قالا: بلى . قال: اللهم إن كانوا كفروا معروفي وبدلُوا نعمتي فلا ترضهم عن إمام ولا ترض إماماً عنهم .

قالوا : وقال عثمان : إنْ وجدتم في الحق أنْ تضعوا رجْليَّ في القيود فضَعُوهما .

وعن مجاهد قال :

أشرفَ عثانُ على الذين حاصروه فقال: ياقوم! لاتقتلونني(٥) فإني وال وأخَّ مسلم

⁽١) الحج ٢١/٢١

⁽٢) كذا في الأصل ، وفي أصول التاريخ : « محدوج » بالحاء المهملة .

⁽٢) أي هم قليل قَدْر ما يشبعهم رأس واحد ، أو هم قليل يشبعهم رأس واحد ، جمع آكل . اللسان (أكل) .

⁽٤) في الأصل « ترضى » بإثبات الياء ، والمثبت من التاريخ (صل) .

⁽٥) كذا بالرفع وكذا في التاريخ ، انظر ص ١٢٥ ح ٢ ، ص ١٨١ ح ٣ من هذا الجزء .

فوالله إن أردت إلا الإصلاح ما استطعت ، أصَبْت أو أخطات ، وإنكم إن تقتلوني (۱) لا تصلُّون (۲) جميعاً أبداً ، ولا يَقسم فَيْئُكم بينكم ، قال : فلما أبوًا قال : لا تصلُّون (۲) جميعاً أبداً ، ولا يُقسم فَيْئُكم بينكم ، قال : فلما أبوًا قال : أنشد كم الله هل دعوتم عند وفاة أمير المؤمنين بما دعوتم به وأمْر كم جميعاً لم يتفرَّق ، وأنتم أهل دينه وحقه ، فتقولون : إن الله لم يُجِب دعوتكم ، أم تقولون : هان الدين على الله ، أم تقولون : إني أخذت هذا الأمر بالسيف والغلبة ولم آخُذه عن مشورة من المسلمين ، أم تقولون : إن الله لم يعلم من أول أمري شيئاً لم يعلمه من آخره ، فلما أبوًا قال : اللهم أحصهم عدداً واقتلهم بدداً ولا تبق منهم أحداً .

قال مجاهد : فقتل الله منهم من قتل في الفتنة ، وبعث يزيد إلى أهل المدينة عشرين الفا فأباحوا المدينة ثلاثاً يصنعون ماشاؤوا لمداهنتهم .

وعن أبي ليلى الكندي قال:

رأيت عثان أشرف على الناس وهو محصور في الدار فقال : ياأيها الناس ، لاتقتلوني واستعتبوني ، فوالله لئن قتلتوني لاتصلُّون جميعاً أبداً ، ولا تجاهدون عدواً جميعاً أبداً ، ولا تجاهدون عدواً جميعاً أبداً ، ولتختلفن حتى تصيروا هكذا ، وشبَّك بين أصابعه ﴿ ياقوم لا يجرمنَّكُمْ شِقاقي أَنْ يصيبَكم مِثلُ ماأصابَ قوم نوح أو قوم هود أو قوم صالح ، وما قوم لوط منكم ببعيد ﴾ (١٣) . قال : وأرسل إلى عبد الله بن سَلام فسأله ، فقال : الكف الكف ، فإنه أبلغ لك في الحجّة ، فدخلوا عليه فقتلوه وهو صائم .

[٩١/ب] حدَّث قيس بن رُمَّانة عن يوسف بن عبد الله بن سَلاَم

وكان قيس يكرم ولد يوسف إذا نزلوا ، فقال له يوسف : إني لاأدري ماأكرم ك به إذا نزلْت بي لِمَا كنتم تصنعون إلى مَنْ نزل بكم . ألا حديث أحدَّثكوه ؛ فاحفَظْه مني : إنَّ عبد الله بن سَلاَم كان مع عثان في الدار فقال لعثمان : لو شئت خرجت ففشات ففات الناس

⁽١) كذا الأصل والتاريخ (صل ، د ، س) وإهمال إنَّ الشرطية شاذ ، انظر الجني الداني ٢٠٧

⁽٢) كذا بالرفع ، وهو جائز ، انظر الكتاب ٤٣٦/١ ، ٤٣٨ والمفصل لابن يعيش ١٥٨/٨

⁽۳) هود ۸۹/۱۱

 ⁽٤) في الأصل : « ففقأت » وكذا في التاريخ (د، س) والمثبت من التاريخ (صل) . وفشأ الرجل : كسر غضبه وسكّنه بقول أو غيره ؛ وفثأتُ عني فلاناً : إذا كسرتَه عنك . اللسان (فثأ) .

عنك ، فإني خارج ، أغنى عنك مني عندك . قال : فقال له عثان : فافعل ، فخرج عبد الله بن سلام ، فلمّا رآة الناس صاحوا في وجهه ، فقالوا : الناموس ، الناموس ـ ثلاث مرّات عبد الله بن سلام . فقال لهم عليّ بن أبي طالب : أيها الناس ، دعوا عبد الله بن سلام فليتكلّم ، فخذوا من حديثه ماشئم ، [ودعوا ماشئم] (١) ، فتركوه فتكلم فقال : أيّها الناس ، دعوا عثان لاتقتلوه خمس عشرة ليلة ، فإن لم يَمَت أو يقتل إلى خمس عشرة ليلة من ذي الحبجّة فقد موني فاضربوا عنقي . فقال الناس : الناموس ، الناموس ، الناموس عبد الله بن سلام . فأخذ بيدي أبي فقال : يا بنيّ ، رُفع سلطان الدّرة ووقع سلطان السيف ، لا يُرفع عنهم إلى يوم القيامة . ثم قال : إنّ لهؤلاء القوم سلطانا لن يزول حتى تزول الجبال ، حتى يتفرّقوا فيا بينهم ، فإذا فعلوا ذلك خرجوا عصبة بسواد العراق ، يخرج فيهم أمير العصب (١) ، لا يوجهون لشيء إلا فتح لهم ، لا والذي لا إله إلا هو ماأنزل الله في توراة ولا إنجيل ولا قرآن أفضل مما جعل لأولئك القوم ، فإن وجدت من العدة والنشاط فلا توراة ولا إنجيل ولا قرآن أفضل مما جعل لأولئك القوم ، فإن وجدت من العدة والنشاط فلا توراة أحداً أبداً حتى ترى ذلك ، قال : قال : قوالله ماأراه إلا قد كان ، ألا ترى ماكان من سليان والوليد ؟! فإن أدركته فسوف ترى ، وإلاً فاحفَظ عني كان ، ألا ترى ماكان من سليان والوليد ؟! فإن أدركته فسوف ترى ، وإلاً فاحفَظ عني ماقلت كلن .

وعن عبد الله بن مغفَّل قال :

كان عبدُ الله بن سَلام يجيء من أرض له على أتان أو حمار يوم الجمعة يذكر ، فإذا قضيت الصلاة أتى أرضَه ، فلما هاج الناس بعثان قال : أيّها الناس ، [٩٢]] لاتقتلوا عثان واستعتبوه ، فوالذي نفسي بيده ماقتلَت أمّة نبيّها فأصلح ذات بينهم حتى يُهريقوا دم سبعين ألفا ، وما قتلت أمّة خليفتها فيصلح الله بينهم حتى يُهريقوا دم أربعين ألفا ، وما هلكت أمة حتى يرفعوا القرآن على السلطان . ثم قال : لاتقتلوه واستعتبوه . فلم ينظروا فيا قال وقتلوه ؛ فجلس على طريق عليّ بن أبي طالب ، حتى أتى عليه فقال : أين تُريد ؟ قال : العراق ، وعليك بمنبر رسول الله عَلَيْهِ فالزَمْه ، فوالذي نفسي بيده العراق . قال : كانت العراق ، وعليك بمنبر رسول الله عَلَيْهِ فالزَمْه ، فوالذي نفسي بيده

⁽١) مابين معقوفين مستدرك من التاريخ (صل) .

⁽٢) العُصَب : جمع عصبة ، جاء في اللسان « عصب » : يكون في آخر الزمان رجل يقال له أمير العُصَب :

لئن تركته لاتراهُ أبداً . قال : فقال مَنْ حوله : دَعْنا فلنقتُله . فقال علي : دَعُوا عبد الله بن سلاّم فإنه رجلً صالح .

فقال ابن مغفّل : وكنت استأمرت عبد الله بن سلام في أرض إلى جنب أرضه أشتريها ، فقال بعد ذلك : هذه رأس أربعين سنة ، وسيكون بعدها صُلْحٌ فأشترها .

فقال سليان : قلت لِحُميد (١١) : كيف يرفعونَ القرآنَ على السلطان ؟ قال : ألم ترَ إلى الخوارج كيف يتأوّلُون القرآنَ على السلطان ؟!

وعن عبد الله بن سَلاَم (٢)

أنه قال للمصريين: لاتقتلوه فإن الله قد رفع عنكم سيف الفتنة منذ بعث نبيه والله الله والله الله الله الله الله والله والل

وعن أبي سلمة قال :

قال عبد الله بن سلام للناس وناشدهم في قتل عثمان : لاتقتلوه فإنكم إنْ قتلتموه فإنما [٩٨/ب] مَثَلُكم في كتاب الله كَمْثَل قُرْقُورِ في البحر (٢) ، مرة يستقيم ومرة لا يستقيم .

وعن مسلم أبي سعيد قال:

ماسمعتُ عبدَ الله بنَ مسعود قائلاً في عثمان سبَّةً قطّ ، ولقد سمعتُ ه يقول : لئن قتلوهُ

⁽١) هو حميد بن هـ لال راوي الخبر عن عبد الله بن مغفل ، وسليمان هو ابن المغيرة راويه عن حميد كا في التاريخ .

 ⁽٣) في الأصل « عبد الله بن مسعود » وهو تحريف ربما نشأ عن سهو ، والمثبت من التماريخ . وابن مسعود
 توفي سنة ٣٢ هـ أي قبل قتل عثمان بثلاث سنوات . انظر سير أعلام النبلاء ٤٩٧١ .

⁽٣) القرقور : ضرب من السفن ، وقيل : السفينة العظيمة أو الطويلة . اللسان (قرر) .

لا يستخلفوا(١) بعُدَهُ مِثْلَه .

وعن عرو بن العاص قال لعثمان وهو على المنبر: ياعثمان ، إنَّك قد ركبت بهذه الأمَّة نهابير من الأمر^(۱) ، فتُب وليتوبوا معك . قال : فحوَّل وجهة إلى القبلة فرفع يمديمه فقال : اللهمَّ إني أستغفرُكَ وأتوب إليك ، ورفع الناس أيديهم .

دخل ابن عرعلى عثان وعنده المغيرة بن الأخنس فقال : انظر ما يقول هؤلاء . قال : يقولون اخلَعُها ولا تقتل نفسك . فقال ابن عمر : إذا خلَعْتَها أخلَد أنت في الدنيا ؟ قال : لا ، قال : فإن لم تخلَعُها هل يزيدون على أنْ يقتلوك ؟ قال : لا . قال : فهل علكون لك جنة وناراً ؟ قال : لا . قال : فلا أرى لك أنْ تخلَعَها ، ولا أرى لك أن تخلع قيصاً قصكه الله ، فيكون سنة ، كلما كره قوم إمامهم أو خليفتهم خلعوه .

دخل عبد الله بن سلام على عثان في آخرِ مادخلَ عليه الناس فقال : ماترى في القتال والكفّ ؟ قال : الكفّ أبلّغُ للحجّة ، وإنا لنجدُ في كتابِ الله أنك يومَ القيامة أميرٌ على القاتل والآمر .

قال طاؤس:

سئل عبدُ الله بن سلام حين قُتل عثان : كيف تجدون صفة عثانَ في كتبكم ؟ قال : نجده يوم القيامة أميراً على القاتل والخاذل .

وكان وَفْدُ أهلِ مصر لمّا قدموا المدينة أتوا علياً فقالوا : قم معنا ، قال : والله لاأقوم معكم ، قالوا : فلم كتبت إلينا ؟ قال : والله ماكتبت إليكم كتاباً قط . فنظر بعضهم إلى بعض ثم قالوا : ألهذا تغضبون ! أم لهذا تقاتلون !؟ قال : وخرج علي فنزل خارجاً من المدينة .

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، بالجزم على أن الشرط قد يجاب مع تقدم القسم عليه . انظر مغني اللبيب ص ٢١٢ ، ٢١٦ وشرح أبيات مغنى اللبيب ٢٣٧/٤ - ٣٧١

 ⁽٢) النهابير : المهالك : ويعني بها أموراً شداداً صعبة : شبهها بنهابير الرمل لأن المشي يصعب على من ركبها .
 اللـان (نهبر) .

قال أبو جعفر القارئ مولى [ابن](١) عيَّاش المَخْرُومي :

كان المصريُّون الذين حصروا عثان ست مئة ، والذين قدموا [١٩٣] من الكوفة مئتين ، والذين قدموا من البصرة مئة رجل ، وكانوا يداً واحدةً في الشرّ ، وكان حُثَالةً من الناس ضَوَّوا إليهم ، قد مَرِجَتْ عهودَهم وأماناتهم (٢) ، مفتونون ، وكان أصحابُ النبيِّ عَلَيْكِ الناس ضَوَّوا إليهم ، قد مَرِجَتْ عهودَهم وأماناتهم الله قتله ، فندموا على ماصنعوا في أمره ؛ ولعمري لو قاموا أو قام بعضهم فحثا في وجوههم التراب لانصرفوا خاسئين .

قال محمد بن الحسن :

لمًّا كثر الطعن على عثان تنحًى عليٌّ إلى ماله بيَنْبُع (٢) ، فكتب إليه عثان : أمَّا بعد ، فقد بلغ (١) الحِزامُ الطُّبْيَيْن ، وخلف (١) السيلُ الزَّبى ، وبلغ الأمر فوق قدره ، وطمع في الأمر من لايدفع عن نفسه : [من الطويل]

فإنْ كنتُ مأكولاً فكنْ خير آكل وإلاَّ فادركني ولمَّا أَمَارُق

قوله: بلغ السيلُ الزَّبى، زُبِى الأُسْد التي تحفر لها، وجُعلت مثلاً في بلوغ السَّيْل إليها، لأنها تُجعلُ في الروابي ولا تكون في المنحدر، ولا يبلغها إلاَّ سيلَّ عظيم. وقوله: جاوز الحِزام الطُّبْيَيْن: يعني أنه قد اضطرب من شِيدَة السَّيرُ حتى خَلَفَ الطُّبْيَيْنِ من اضطرابه، مثلاً للأمر الفظيع الفادح (٥). والبيت لشاعرٍ من عبد القيس جاهلي يقال له: المزَّق، وإنما سمى مُمَزِّقاً لهذا البيت (١).

⁽١) مابين معقوفين من التاريخ (صل) ، وهو مولى عبد الله بن عياش كا في تهذيب التهذيب ٥٨/١٢

⁽٢) يقال : مرج العهد والأمانة والدين : فسد . ومرج العهود واضطرابها : قلة الوقاء بها (التاج _ مرج) .

⁽٣) ينبع: قرية غناء، أو حصن به نخيـل وماء وزرع، وبهـا وقـوف لعلي بن أبي طـالب رضي الله عنـه، يتولاها ولده؛ وهو بطريق حاج مصر، عن يمين الجـائي من المـدينـة إلى وادي الصفراء. قـال الزعشري: فيـه مـئـة وسبمون عيناً. انظر معجم البلدان والتاج (نبع) .

 ⁽٤) كذا روايـة الأصل والتـاريخ ، ولعل الصواب : « خلف (أو جـاوز) الحزام الطُّبْيَيْن وبلغ السيل الزُّبَى »
 كا سيأتي في شرحه واللسان (طبي) .

^(°) الطبيان : مثنى طُبْي ، وهي حلمات الضرع التي فيها اللبن من الخف والظلف والحافر والسباع ... والمثل كناية عن المبالغة في تجاوز حد الشر والأذى ، لأن الحزام إذا انتهى إلى الطبيين فقد انتهى إلى أبعد غايـاتـه فكيف إذا جاوزه ؟ اللسان (طبي).

⁽٦) واسم الممزق : شأس بن نهار شاعر جاهلي مدح النعمان بن المنذر بقصيدة فيها البيت المذكور .

وعن قَنْبَر مولى عليٌّ عليه السلام قال:

دخلت مع عليًّ على عثان ، فأحبًا الخَلُوة ، فأومى (١) عليَّ إليَّ بالتنحَّي ، فتنحَّيْتُ غير بعيد ، فجعل عثان يعاتب عليّاً ، وعليُّ مُطْرِق ، فأقبل عليه عثان فقال : مالك لاتقول ؟ قال : إنْ قلتُ لم أقَلُ إلاَّ ماتكره ، وليس لك عندي إلاَّ ماتُحبّ .

قال أبو العباس : تأويلٌ ذلك : أني إنْ تكلَّمتُ اعتـددتُ عليـك بمثل مـااعتـددتَ بـه عليَّ . فلدغَكَ عتابي ، وعقدي ألاً أفعل وإن كنت عاتباً إلاَّ ماتحب .

قال القاضي أبو الفرج:

وفيه تأويل آخر: وهو أن يكون أراد أنه [٩٣/ب] إنْ شرع في مخاطبته بما استدعى أنْ يخاطبة فيه ذكر له أنه أتى بخلاف الأصوب عنده ، وترك ما كان الأولى به أن يفعله ، إلا أنه لإشفاقه عليه مع إيثاره النصيحة له ، آثر محبّته ، وكره إظهار مافيه تَشْريب عليه ، أو لائمة له . وهذا التأويل أصح من الأول ؛ وقد ورد في هذا المعنى أنَّ عثان بعث إلى ابن عباس وهو محصور ، فأتاه وعنده مروان بن الحكم ، فقال عثان : يابن عباس ، أما ترى إلى ابن عمل ابن عمل ، كان هذا الأمر في بني تيم وعدي ، فرضي وسلم ، حتى إذا صار الأمر إلى ابن عمه بغانا الغوائل (١) . قال ابن عباس : فقلت له : إنَّ ابن عمك والله ما زال عن الحق ولا يزول ، ولو أن حسناً وحسيناً بغيا في دين الله الغوائل لجاهدها في الله حقّ جهاده ، ولو كنت كأبي بكر وعمر لكان ذلك كا كان لها ، بل كان لك أفضل لقرابتك ورَحِمك وسنّك ، ولكنك ركبت الأمر وهابّاه . قال ابن عباس : فاعترضني مروان فقال : دَعْنا من تخطئتك يابن عباس ، فأنت كا قال الشاعر : [من الوافر]

دعـوتــك للغيــاث ولست أدري أمن خُلْفي المنيَّــة أمْ أمــامي فشقَّقْت الكــلام رخيً بـــال وقــد جـل الفعـال عن الكــلام

إن يكن عندك غياتً لهذا الرجل فأغِثْه ، و إلاَّ فما أشغله عن التفهُّم لكلامك والفكر في جوابك . قال ابن عباس : فقلت له : هو والله كان عنك وعن أهل بيتك أشغل إذ أوردتُموه

⁽١) أومى : لغة في أومأ . اللسان (ومي) .

 ⁽٢) الغوائل : الدواهي : وبغاه الشيء : طلبة له . وفي أصول التاريخ « بغاه الغوائل » .

ولم تُصْدِروه . ثم أقبلت على عثمان فقلت له : [من الوافر]

جعلتَ شعَارَ جلْدِك قومَ سَوء وقد يُجُرى المقارِنُ بالقَرِينِ في انظروا لِدُنيا أنتَ فيها بالصلاح ولا نَظرُوا لِدين

ثم قلتُ له : إنَّ القوم غير قابلين إلاَّ قتلكَ أو خلعَك ، فإن قُتلت قُتلتَ على ماقد علمتَ وعلمت ، وإنْ تُركت فإنَّ بابَ التوبة مفتوحٌ .

فهذا الخبر يؤيِّدُ التأويلَ الثاني .

[٨٤٤] وعن محمد بن جُبَير بن مُطْعِم قال : أرسلَ عثمانُ إلى علي : أنَّ ابنَ عمِّك مقتول وإنك مسلوب .

حدَّث عبد الله بن رافع عن أمَّه قال :

خرجت الصَّعْبَةُ بنت الحَضْرميّ فسمعاها تقول لابنها طلحة بن عبيد الله : إنَّ عمَّانَ قد اشتدَّ حَصْرُه فلو كلَّمتَ فيه حتى يُرفَّه عنه وطلحة يغسلُ أحد شقيَّ وأسه فلم يُجبُها ، فأدخلَت يدينها في كُمِّ درْعها فأخرجَت ثدييها وقالت : أسألك بما حَلْتُك وأرضعتك إلا فعلت . فقام ولوى شعرَ شق رأسه حتى عقده وهو مغسول ، ثم خرج حتى أتى عليّاً وهو جالس في جَنْبِ داره ، فقال طلحة ومعه أمَّه وأمَّ عبد الله بن رافع : لو رفَّهت عن هذا فقد اشتدَّ حَصْرَه ، قال : فنقر بقدح في يده ثلاث مرارِثم رفع رأسته فقال : والله ما أحبُ من هذا شيئاً تكرهه .

قال جُبير بن مُطْعِم :

لًا حُصر عثانَ بن عفّان حتى والله ما يشرب إلا من الفقير ، فَقِيرِ الدّار(١) ؛ قال جُبير : فدخلتُ على عليّ بن أبي طالب فقلت : يابنَ أبي طالب ، أقد رضيتَ بهذا أن يُحصر ابن على حتى والله ما يشرب إلاّ من فقير الدّار ؟ فقال : سبحان الله ! وقد بلغوا هذا منه ؟ قال : نعم وأشدٌ من هذا . قال : فحملَ الرّوايا حتى أدخلها عليه وسقاه .

ذكر عديٌّ بن حاتم الطائئ قريشاً وما رُزقوا من الفصاحة والبيان فقال: أمَّا

⁽١) الفقير : البئر قليلة الماء . اللسان (فقر) .

الرسولُ عَلِيْكُ فهو ينطق بالوحي ، ولا ينطق عن الهوى ، وأمَّا سائرٌ قريش في الجاهلية والإسلام فإنهم فاقوا الناس ؛ ولقد كنت عند أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب إذ وردَت عليه رقعة من عثان بخطه [من الطويل] :

تجنَّى عليَّ كي يَقـــارضَني ذَنْبــا فلَــوْ لي قلــوبُ العـالمينَ بـأسرهـا معـــاتبـــةُ السَّلْفَيْنِ تحسنُ مرَّةً وقد قال في بعض الأقاويـلِ قائـلً إذا شئتَ أنْ تُقُلَى فـزُرْ متتـابعـاً

وأبدى عتاباً فالمتلأت له عُتْبى لما تركَت لي من معاتبة قلبا في من معاتبة قلبا في من أكثرا إدمانها أفسدا الحبيا أراد به العُتْبَى ولم يُرد العَتْبا فرُرْ غِبًا وإنْ شئت أنْ تزداد حُبًا فرُرْ غِبًا

[٩٤/ب] قال هشامٌ بن عروة :

كان عثمان أروى الناسِ للبيت والبيتين والثلاثة إلى الخسة .

وعن أبان بن عثمان :

أنه أتى عليًّا فقال : ياع أهلكتُنا الحجارة ، فجاء عليًّ حتى دخل ، فلم يزَلُ يرميهم ببينه حتى وهنت ، فقال : يابنَ أخي اجَعُ حشمك وإفعل كا تراني أفعل .

فال محمد بن عليّ :

لما كان يومُ الدار أرسل عثانُ إلى عليِّ أنْ يأتِيم فتعلَّقوا به ومنعوه ، فألقى عامةً له سوداء على رأسه وجعل يقول : اللهم إني لاأرضى قتله ولاآمرُ به .

وفي حديث آخر :

والله ماقتلتُ عثمان ولامالأتُ في قتله .

وعن أبي إدريس الخولاني قال:

لمَّا كان اليوم الذي قُتل فيه عثمان أرسل عثمان إلى سعد بن أبي وقَّاص ، فأتاهُ فكلَّمه فقال له سعد : أرسل إلى عليّ فيانه إنْ أتاك ورضي صَلَحَ هذا الأمر ، قال : فأنت رسولي إليه . فأتاه فقام معه عليّ يريدُ أن يأتي عثمان ، فرّ بمالك الأشتر في أهل الكوفة ، فقال مالك : أين يريدُ هذا ؟ قالوا : يريدُ عثمان . فقال لأصحابه : والله لئن دخل عليه لتَقْتَلَنَّ مالك : أين يريدُ هذا ؟ قالوا : يريدُ عثمان .

عن آخركم ، فقام إليه في أصحابه حتى اختلَجَهُ عن سعد (١) ، وأجلسه في أصحابه ، وأرسل إلى أهل مصر : إن كنتم تريدون قتله فأفرُغوا، فدخلوا فقتلوه .

ورُويَ أَنَّ عليّاً عليه السلام جاء عثان فقال : السلام عليك ياأمير المؤمنين . فأعرض عنه ، ثم قال : السلام عليك ياأمير المؤمنين . فأعرض عنه ، ثم قال : السلام عليك ياأمير المؤمنين . فردٌ عليه رداً ضعيفاً ، فقال : أما تعلمُ أنّا كنّا مع رسولِ الله عليّاتُم على حرَى (١) فتحرك ، فقال رسولُ الله عليّاتُم : اسكن حراء فإنه ليس عليك إلا نبيّ أو صدّيق أو شهيد ؟ فقال : بلى ، فقال على : فوالله لتَقتلَن ولأقتلَن معك . قال ذلك ثلاث مرّات .

حدّث أبو عرو عن الحسن قال : قلت : تعقلُ مقتل عثان رضي الله عنه ؟ قال : نعم ، قلت : فهل تعرف أحداً أقام بذلك ؟ قال : نعم ، قُهر الرجل فلم [١٩٥]] يجد ناصراً ، فجاء أبو هريرة وسعد بن مالك فجثيا بحيالهم وناديا : أبد لنا صفحتك ، فأشرف عليها وقال : والله لاتقتلان أنفسكما إن رأيتما الطاعة فانصرفا ، فوالله ليضربنهم الله بذل ، ولا ينال إبليس مني أمراً يدخل به على سلطان الله عزّ وجلّ دخلاً .

وعن ابن عباس ، وابن الزُّبير ، والْمِسْوَر بن مَخْرَمة قالوا :

بعث عثانُ بن عفانَ الْمِسُور بن مخرمة إلى معاوية ، يُعلِمُه أنه محصور ، ويأمرُه أنْ يبعث إليه جيشاً سريعاً ينعونه ، فلمّا قدم على معاوية وأبلغه ذلك ، ركب معاوية غائبَهُ (٢) ومعه معاوية بن حُدَيج ومسلم بن عقبة ، فسار من دمشق إلى عثانَ عشراً فدخلَ المدينة نصف الليل ، فدقّ بابَ عثان ، فدخل ، فأكبّ عليه فقبّل رأسه ، فقال عثان : فأين الجيش ؟ فقال معاوية : لاوالله ماجئتُك إلا في ثلاثة رَهُط . فقال عثان : لاوصلَ اللهُ رحِمَك ولا أعزّ نصرك ولا جزاك عني خيراً ؛ فوالله ما أقتَلُ إلاً فيك ، ولا يُنقَمَ على إلاً من

⁽١) اختلجه : اجتذبه . اللسان (خلج) .

⁽٢) كنا في الأصل والتاريخ . قال الخطّابي في غريب الحديث ٢٤٠/٣ : « سمعتُ أبا عمر يقول : أصحاب الحديث يخطئون في هذا الاسم ، وهو ثلاثة أحرف في ثلاثة مواضع : يفتحون الحاء وهي مكسورة ، ويكسرون الراء وهي مفتوحة ، ويتقمرون الألف وهي ممدودة . قال : وإنما هي حِزاء » . وهو جبل معروف بمكة ، انظر معجم البلدان والتاج (حري) . وسيأتي في السطر التالي بألف ممدودة .

⁽٣) النجائب من الإبل : القوي منها والخفيف السريع ، وناقه نجيب ونجيبة . اللسان (نجب) .

أجلك. فقال معاوية: بأبي أنت وأمي، إني لو بعثت إليك جيشا فسمعوا به عاجلوك فقتلوك قبل أن يبلّغ الجيش إليك؛ ولكن معي نجائب لاتساير، ولم يشعر بي أحد، فاخرَجُ معي فوالله ماهي إلا ثلاث حتى نرى معالم الشام، فإنها أكثر الإسلام رجالاً وأحسننه فيك رأياً. فقال عثان: بئس ماأشرت به. وأبى أنْ يجيبَة إلى ذلك، فخرج معاوية إلى الشام راجعاً، وقدم الميسور يريد المدينة فلقي معاوية بذي المَرْوَة (١) راجعاً إلى الشام، فقدم المسور على عثان وهو ذام لمعاوية غير عاذر له؛ فلما كان في حَصْرهِ الآخر بعث الميسور أيضاً إلى معاوية، فأغذ السير حتى قدم عليه، فقال: إن عثان بعثني إليك لتبعث إليه بالرجال والخيول وتنصره بالحق وتمنعه من الظلم. فقال: إنْ عثان أحسن فأحسن الله به، ثم غيرٌ فغيرٌ [٩٥/ب] الله به. فشددت عليه فقال: يامسور، تركم عثان حتى إذا كانت نفسه في حَنْجَرته قلتُم اذْهَبْ فادْفَعْ عنه الموت، وليس ذلك بيدي، ثم أنزلني في مَشْرَبَة (١٥ ماسه، فا دخل على داخلٌ حتى قتل عثان رحمة الله ورضوانه عليه.

وعن المسور:

قال : قال لي معاوية : يامسُور ، أنت مَّنْ قتلَ عَثَان . فقال المسور : أنا والله على عثان . فقال المسور : أنا والله عششته وخنلته ، فإنْ شئت أخبرت القوم خبرك (آبأمر عثان) وخبري حين قدِمْتُ عليك الشام ، فقال معاوية : لاياأبا عبد الرحن .

ولما أتى الخبر معاوية بحصر عثان أرسل إلى حبيب بن مسلمة الفهري فقال: إنَّ عثان قد حُصر فأشِرُ عليَّ برجل ينفذ لأمري ولا يقصِّ ، فقال: ماأعرف ذلك غيري ، فقال: أنت لها ، فأشِرُ عليَّ برجل أبعثُه على مقدّمتك ، لا يُتَّهَمُ رأيته ولا نصيحته ، وعجّله في سَرَعانِ الناس (أ) ، فقال: أمِنْ جُنْدي أم من غيرهم ؟ فقال: من أهل الشام . فقال: إنْ أردْتَه من جندي أشرت به عليك ، وإنْ كان من غيرهم فإني أكرة أنْ أغرّك بن لاعِلْمَ لي به ، فقال:

⁽١) مضى تعريف ذي المروة ص ١٩٤ ح ١ .

⁽٢) المُشْرَبة ؛ بفتح الراء وضمها : الغرفة أو العلَّيَّة التاج (شرب) .

⁽٢-٢) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

⁽٤) سرعان الناس : أوائلهم المستبقون إلى الأمر . اللسان (سرع) .

فهاتِهِ من جُندك ، قال : يزيد بن شجعة الحيري ، فإنه كا تحب . فإنهم لفي ذلك إذْ قدم الكتاب بالحَصْر ، فدعاهما فقال لهما : النَّجاء ، سيرا فأغيثا أمير المؤمنين ، وتعجَّلُ أنت يا يزيد ، فإنْ قدمت ياحبيب وعثان حيّ فهو الخليفة والأمر أمره ، فأنْقُذُ لِمَا يأمُركَ به ، وإنْ وجدته قد قُتل فلا تدعن أحداً أشار إليه ولاأعان عليه إلا قتلته ، وإنْ أتاك شيء قبل أنْ تصل إليه فأقِمْ حتى أرى من رأيي .

وبعث يزيد بن شجعة فأمضاه على المقدّمة في ألف فارس على البغال يقودون الخيل ، معهم الإبلُ عليها الرَّوايا ، وأتبعهم حبيب بن مَسْلمة وهو على الناس ، وخرجوا جيعا ؛ وأغذَّ يزيد السَّيْر ، فانتهى إلى ماء بين خَيْبَر والسَّقْيا(۱) فلقيه الخبر ، ثم لقيه النعانُ بن بشير ، معه القميص الذي قتل فيه عثان مخضّب بالدماء [١٩٦] وأصابع امرأته ، وأخبره الخبر . فرجع يزيد إلى حبيب ومعه النعان ، فأمض حبيب النعان إلى معاوية ، وأقام ، فأتاة رأيه فرجع حتى قدم دمشق ، ولمّا قدم النعانُ على معاوية فأخرج القميص وأصابع نائلة بنت الفرافِصة ، إصبعان قد قُطعت ابتراجمها وشيء من الكفّ (١) ، وإصبقان مقطوعتان من أصلها مفترقتان (١) ونصف الإبهام ؛ وأخبره الخبر . فوضع معاوية القميص على المنبر وكتب بالخبر إلى الأجناد ، وثاب إليه الناس ، وبكوا سنة وهو على المنبر والأصابع معلّقة فيه ، والرجالُ من أهل الشام لاياتون النساء ولايسُون الغسل إلاّ من الاحتلام ، ولا ينامون على النبر ، ويجلّلُ الاحتلام ، ولا ينامون حول القميص سنة ، والقميص يوضع كلً يوم على المنبر ، ويجلّلُ أرواحهم ، فكثوا يبكون حول القميص سنة ، والقميص يوضع كلً يوم على المنبر ، ويجلّلُ أرواحهم ، فكثوا يبكون حول القميص سنة ، والقميص يوضع كلً يوم على المنبر ، ويجلّلُ أرواحهم ، فكثوا يبكون حول القميص سنة ، والقميص يوضع كلً يوم على المنبر ، ويجلّلُ أربانا فيُلبّسه ، وعلّق في أردانه أصابم نائلة رحها الله .

وعن المغيرة بن شعبة

أنه دخلَ على عثمان وهو محصور فقال : إنك إمامُ العامة ، وقد نزل بك ماترى ، وإني

⁽١) السقيا : قريـة جـامحـة من عمل الفُرْع ، بينها ممـا يلي الجحفـة تسعـة وعشرون ميلاً ، وقيل : من أسـافل أودية تهامة ، وقيل : قريبة من البحر على مسيرة يوم وليلة . انظر معجم البلدان .

 ⁽٢) البراجم : جمع بُرْجَمه : وهي مفاصل الأصابع التي بين الأجـاشع والرواجب ، وهي رؤوس السُلاميّـات من ظهر الكف إذا قبض القابض كفه نشزت وارتفعت . اللسان (برجم) .

⁽٣) في الأصل والتاريخ: « وإصبعين مقطوعتين مفترقتين ».

أعرض عليك خصالاً ثلاثة (١) اختَرْ إحداهن : إمّا أنْ تخرج فتقاتلهم ، فإن معك عدداً وقوة وأنت على الحق وهم على الباطل ؛ وإمّا أنْ تخرق لك باباً سوى الباب الذي هم عليه ، فتقعد على رواحلك فتلحق بمكّة ، فإنهم لن يستحلُّوك وأنت بها ، وإمّا تلحق بالشام ، فإنهم أهل الشام وفيهم معاوية . فقال عثمان : أمّا أنْ أخرج وأقاتل ، فلن أكون أول من خلف رسول الله على في أمّنه بسفك الدماء ، وأما أنْ أخرج إلى مكة فإنهم لن يستحلوني بها ، فإني سمعت رسول الله على يقول : يُلْحِدُ رجلٌ من قريش بمكة يكون عليه نصف عذاب العالم . فلن أكون أنا ؛ وأمّا أنْ ألحق بالشام فإنهم أهل الشام وفيهم معاوية ، فلن أفارق دار هجرتي وجاورة رسول الله على الله الله على الله

وعن جُنْدب بن عبد الله البَجَليِّ قال :

بلغني عن حُديفة بعض الشيء [٢٩/ب] ذكره في عثان ، فغدَوْتُ عليه فاستأذنتُ ثلاثاً فلم يؤذَن لي ه فدخلت ، فقال : مارجعك ؟ قلت : استأذنت ثلاثاً فلم يوذَن لي فظننتك نائماً . قال : ماكنت لأنامَ حتى مارجعك ؟ قلت : بعض الشيء بلغني أنك ذكرت به أعلمَ من أين تطلعُ الشهس . ثم قال : ماغدا بك ؟ قلت : بعض الشيء بلغني أنك ذكرت به أميرَ المؤمنين عثان . فقال : وماأنكرت من ذاك ؟ فقلت : أنكرت ذاك من مثلك لمثله . فقال : أما إنهم قد ساروا إليه وهم قاتلوه . قلت : أين هو إن قتلوه ؟ قال : في الجنة ، قلت : في الجنة ؟ قال : إي والله . قلت : فأين قتلتَه ؟ قال : في النار . قلت : في النار ؟ قال : إي والله . قال : من ما أعلم بها مني بطريق قرية كذا وكذا وطريق قرية كذا وكذا وطريق قرية كذا ـ لقريتين من قرى المدائن ، وكان عاملاً عليها ـ قلت : فما تأمرني ؟ قال : انظر الذي أنت عليه اليومَ فالزَمْه ولا تفارقُه فتضِل .

وعن ابن عبر :

أنَّ بعثمان أصبح يحدِّثُ الناس قال : رأيت رسولَ الله ﷺ الليلة في المنام فقال : ياعثمان ، أفطر عندنا غداً . فأصبح صائماً وقتل من يومه .

 ⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، بالتأنيث وهو جائز متى تقدم المعدود على العدد ، انظر الكافية في النحو ١٤٧/٢ ،
 ١٤٨ وحاشية الخضري ١٦٢/٢ والنحو الوافي ٥٣٧/٥ ، ٥٣٨ وصفحة ١٤٤ ح ١ من هذا الجزء .

وعن كَثير بن الصلت قال :

أغفى عثمان بن عفّان في اليوم الذي قتل فيه ، فاستيقظ فقال : لولا أن يقول الناس . تمنّى عثمان أُمْنيّة لحدّثتكم . قال : قلنا : أصلحك الله حدّثنا ، فلسنا نقول ما يقول الناس . فقال : إنى رأيت رسول الله رَبِّيلَةٍ في منامي هذا فقال : إنك شاهد معنا الجمعة .

وعن مسلم أبي سعيد مولى عثمانَ بن عفّان :

أنَّ عثمانَ أعتق عشرينَ مملوكاً ودعا بسروايلَ فشدَّها عليه ، ولم يلْبَسُها في جاهلية ولا إسلام وقال : إني رأيتُ رسولَ الله عليه البارحة في المنام ، ورأيتُ أبا بكر وعمر ، وإنهم قالوا لي : اصْبِرْ فإنك تفطر عندنا القابلة ، ثم دعا بمصحف فنشرَهُ بين يديه ، فقتل وهو بين يديه .

وعن عبد الله بن سَلاَم قال:

أتيت عثان لأسلم [٧٩/ آ] عليه وهو محصور ، فدخلت عليه فقال : مرحباً بأخي ، ما يسرُّني أني كنت وراءك ، رأيت في هذه الليلة رسولَ الله عَلَيْلَةِ في هذه الخَوْخة ، في خوخة من البيت (١) ، فقال لي : ياعثان حصرُوك ؟ قلت : نعم . قال : أعطشوك ؟ قلت : نعم . قال : فدلًى لي ذلوا ، فشربتُ منه حتى رَوِيت ، وإني لأجد بَرْدَ ذلك الماء بين ثدييًّ وبين كتفيّ ، فقال لي : إنْ شئت أفطرت عندنا وإنْ شئت نصرت عليهم . فاخترت أنْ أفطر عنده . فقتل في ذلك اليوم .

وفي حديث عن نائلة بنت الفرافصة الكلبيّة امرأة عثان :

أنه كان صاغاً لما حُصر ، فلما كان عند إفطاره سألهم الماء العذب ، فأبَوُا عليه وقالوا : دونك ذاك الرَّكِي (٢) ، قالت : فبات من غير أن يُفطر ، فلمًا كان عند السحر أتيت جارات لى على أجاجير متواصلة (١) ، فسألتُهم الماء

⁽۱) الحوخة : بـاب صغير كالنـافـذة الكبيرة تكـون بين شيئين أو بيتين ، ينصب عليهـا بـاب ، وبلغـة أهـل الحجاز : مُخْتَرَق مابين كل دارين ، لم ينصب عليها باب . اللسان (خوخ) .

⁽٢) الركي : جنس للركية وهي البئر قليلة الماء . اللسان (ركي) .

⁽r) كذا في الأصل . وإعجامها نمير واضح في التاريخ (صل) وفي (ب. د. س) : « النتن » .

⁽٤) الأجاجير : السطوح ، جمع إجّار : وهو السطح الذي ليس حوله ما يرد الساقط عنه . اللسان (أجر) .

العذب ، فأعطَوْني كوزاً من ماء ، فجئت به فنزلت فإذا عثان قد وضع رأسه أسفل الدرجة وهو نائم يغط ، فحرَّكته فانتبه فقلت : هذا ماء عَذْب ، أتيتك به ، فرفع رأسه إلى الساء ، فنظر إلى الفجر فقال : إني أصبحت صائما . قلت : ومن أين ولم أر أحدا أتاك بطعام ولاشراب !؟ فقال : إني رأيت رسول الله عَلَيْ اطلع علي من هذا السقف ومعه تأو من ماء فقال : اشرَب ياعثان . فشربت حتى رويت . ثم قال : ازده . فشربت حتى نهلت . ثم قال : أما إن القوم سيكثرون عليك ، فإن قاتلتهم ظفرت ، وإن تركتهم أفطرت عندنا . قالت : فدخلوا عليه من يومه فقتلوه .

قال ابن سيرين:

لقد قُتل عثمان وما أعلمُ أحداً يتهمُ عليّاً في قتله . وقال : لقد قُتل عثمان يوم قتل وإنّ الدارَ يومئذ لغاصّة ، فيهم عبد الله بن عمر ، وفيهم الحسن بن عليّ في عنقه السيف ، ولكن عثمان عزّمَ عليهم ألاً يقاتلوا .

وحدُّث زهير عن كِنانة قال :

كنتُ فين حمل الحسن بن عليِّ بن أبي طالب جريحاً من دار عثان .

قالوا:

وكان الحسن بنُ عليٌّ آخرَ مَنْ خرج من عند عثمان .

[۹۷/ب] وعن ابن عمر

أنه لبس الدَّرع يوم الدَّارِ مرَّتين ، فأتى عثانَ فقال : صحبتُ رسولَ الله عَلَيْكُ وعرفتُ له حقَّ الرسالة وحقَّ النبوة ، وصحبتُ أبا بكر فعرفتُ له حقَّ الولاية ، وصحبتُ عمر فكنتُ أعرف له حقَّ الوالد وحقَّ الولاية ، وأنا أعرف لك مثل ذلك ، فقال له عثان : جزاكم الله خيراً من أهل بيت ، اقْعَدْ في بيتك حتى يأتيك أمري .

ودخل ابنُ عمر على عثمان يعرضُ نُصْرته ويـذكرُ بيعتـه فقـال : أنتم في حِلٍّ من بيعتي وفي حرج من نُصْرتي ، وإني لأرجو أنْ ألقى الله سالماً مظلوماً .

قال أبو هريرة:

أتيتُ عَبَّانَ يومَ الدار فقلت : جئتُ أقاتل معك ، قال : أيسُّرُك أنْ يُقتل الناسُ كلُّهم

" وفي حديث آخر : وإياي معهم" _ ؟ قلت : لا . قال : فإنّك إنْ قتلت نفساً واحدة كأنك قتلت الناس كلّهم . فقال : انصرف مأذوناً غير مأزور . ثم جاء الحسن بن علي بن أبي طالب فقال : جئت ياأمير المؤمنين أقاتل معك ، فأُمَرُني بأمرك . فالتفت إليه عثان فقال : انصرف مأذوناً لك ، مأجوراً غير مأزور ، جزاكم الله من أهل بيت خيراً .

قال عبد الله بن عامر بن ربيعة :

كنتُ مع عثمان في الدار فقال: أعزِمُ على كل من رأى أنَّ لنا عليه طاعة إلاَّ كفَّ يدة وسلاحة ، فإنَّ أفضلَم عندي غَناءً مَنْ كفَّ يده وسلاحه ؛ ثم قال : قم يا بنَ عُمَر فاحرس (٢) الناس ، فقام ابن عمر وقام معه رجاله من بني عدييّ وابن سراقة وابن مطيع ففتحوا الباب وخرج ، ودخل الناس فقتلوا عثمان .

وعن جابر بن عبد الله

أنَّ علياً أرسل إلى عثان أنَّ معي خس مئة دارع فأُذَنُ لي فأمنعَكَ من القوم ، فإنك لم تُحدِثُ شيئاً يُستحلُّ به دَمُك ، قال : جُزيت خيراً ، ماأحبُّ أنْ يَهراقَ دمّ في سَببي .

خرج سعد بن أبي وقاص حتى دخل على عثان وهو محصور ، ثم خرج من عنده فرأى عبد الرحمن بن عُديس ، ومالك بن الأشتر ، وحُكيم بن جَبَلة ، فصفق بيديه إحداها على الأخرى ، ثم استرجع [١٩٨] أم أظهر الكلام فقال : والله إنَّ أمْراً هؤلاء رؤساؤه لأمْرُ سَوء .

قال أبو قتادة :

دخلتُ على عثان وهو محصور أنا ورجلٌ من قومي نستأذنُه في الحج ، فأذِنَ لنا ، فلما خرجتُ استقبلني الحسن بن عليٌ بالباب ، فدخل وعليه سلاحُه ، فرجعتُ معه ، فدخل فوقف بين يدي عثان ، قال : ياأمير المؤمنين ، هاأنذا بين يديك فَرُنى بأمرك ، فقال له

⁽١-١) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

⁽٢) كذا الأصل والتاريخ (صل، ب، د) بإهمال الحاء والراء والسين، وفي (س): «فاخرس» بالخاء المعجمة، وفي تاريخ خليفة ص ١٧٢ : «فأجر بين الناس»، وابن عساكر يرويه عنه كا هو بيِّن في سنده . جاء في اللسان (جور) : « ومنه حديث الدعاء : كا تجير بين البحور ؛ أي تفصل بينها وقمنع أحدها من الاختلاط بالآخر والبغي عليه » . قلت : ربا كان هذا أقرب تفسير لنص خليفة ؛ وأما عبارة ابن عساكر وابن منظور فأرجِّح قراءتها على هذا النحو : « ... فم يابن عمر . فأجرَسَ الناس ، فقام ... » ومعنى أُجْرَسَ الناس على ماجاء في اللسان والتاج (جرس) : علَت أصواتهم . والله أعلم بالصواب .

عثان : يابن أخي وصلَتْكَ رَحِم ، إنَّ القومَ ما يريدون غيري ، ووالله لاأتوقَّى بالمؤمنين ولكن أوقي المؤمنين بنفسي . فلما سمعت ذلك منه قلت : ياأمير المؤمنين ، إنْ كان من أمرك كون فا تأمر ؟ قال : انظر ما اجتمعت عليه أمَّة محمد على في الحامة عليه أمَّة محمد على في في في في المحمد على في أله المحمد عنها وقال : رحم الجاعة حيث كانت . قال بشار (١) : فحد ثت به حمَّاد بن زيد فرق ودمعت عيناه ، وقال : رحم الله أمير المؤمنين حُوص نيِّفاً وأربعين ليلة لم تبد منه كلمة يكون لمبتدع فيها حُجَة .

ولما ضُرب عثان والدماء تسيل على لحيته جعل يقول : ﴿ لا إِله إِلاَّ أَنت سبحانك إِني كنتُ من الظالمين ﴾ (٢) اللهم إِني استعديك عليهم ، واستعينك على جميع أموري ، وأسالك الصبر على ما ابْتَلَيْتَني .

وعن عبد الله بن سَلاَم

أنه قالَ لِمَنْ حضر ("تشحَّطَ عثمانَ في الموت حين ضربه أبو رومان الأصبحي : ماذا كان قولُ عثمان وهو يتشحَّط") ؟ قالوا : سمعناه يقول : اللهمَّ اجْمَعْ أُمَّةَ محمد ، ثلاثاً ، قال : والذي نفسى بيده لو دعا الله على تلك الحال ألاَّ يجتمعوا أبداً ، ما اجتمعوا إلى يوم القيامة .

ومن حديث

أنَّ عثان كتب إلى أهل الشام يستمدُّم حين حصر ، فضرب معاوية بعثاً على أهل الشام ، على أربعة آلاف ، وكان قائدَم أست بن كُرْز ، جدُّ خالد بن عبد الله الْقَسْريّ ، فبلغ الذين حصروه أنه قد استغاث بأهل الشام ، وقد أقبل إليه أربعة آلاف مدداً ، فخافوا أن يكون بينهم وبين أهل الشام قتال ، فعجلوا ، فأحرقوا باب عثان ، فلما وقع الباب ألقوا عليه الترابَ والحجارة ، وكان في [٨٨/ب] الدار مع عثان قريبٌ من مئتي رجل ، فيهم الحسن بن عليٌ بن أبي طالب (٤) وعبد الله بن الزَّبير ، فاستعمل عثان على أهل الدار

⁽١) هو بشار بن موسى راوي الحبر عن عبد الله بن المبارك بسنده إلى أبي قتادة كا في التاريخ .

⁽٢) الأنبياء ٨٧/٢١

⁽٢-٢) في الأصل : « تسخط ... يتسخط » وهو تصحيف ، والمثبت من التاريخ (صل، ب) . وتشعّط القتيل في الدم : اضطرب وتخبّط فيه وتمرّغ . انظر التاج (شحط) .

⁽٤) في الأصل : « علي بن أبي طلحة » وكذا في التاريخ (د ، س) والمثبت من (صل) . قلت : لعله سقط من النص اسم « محمد بن طلحة بن عبيد الله » إذ ثبت أنه كان في الدار كا جاء في روايات أخر ص ٢٣١ و ٢٣٩ و ٢٤٢ من هذا الجزء ؛ فإن صح ماذهبت إليه كان النص على هذا النحو وما بين معقوفين هو السقط : « ... فيهم الحسن بن على بن أبي [طالب ومحمد بن] طلحة وعبد الله بن الزبير ... » . والله أعلم .

عبـدَ الله بن الزُّبير، وفيلان بن الأخنس الثقفي على أهـل المهنـة ومروان على الميسرة، وهمَّ بالقتال ، فلما رأى البابَ قد أحرق خرج إليهم فقال : جزاكم الله خيراً ، قد وفَيْتُم بالبيعة ، وقد بدا لى ألاَّ أقاتل ولاتراق في محْجَمَةُ دم ، ففتح لهم سُدَّةً في داره فخرجوا منها ، وغضب مروان بنُ الحكم فاختباً في بعض بيوت الدار ، فلما أحرق الباب وألقى عليه الترابُ والحجارة رجع عثانُ ففتح المصحف يقرؤه إذ دخلَتْ عليه جماعةٌ ليس فيهم من أصحاب رسول الله والله والله والمن أبنائهم أحد ، فلما وصلوا إليه قاموا خلفه عليهم السلاح فقالوا: بدُّلْتَ كتابَ الله وغيَّرُتَه ، قال عثان : كتابُ الله بيني وبينكم . فضربه رجل منهم على مَنْكبه فندر(١) منه الدُّمُ على المصحف ، وضربه آخر ، فلما كثَّرَ الضرب غُشي عليه ، ونساؤه مختلطون مع الرجال ، فضح النساء وغُشى عليه ، وجيء باء فسح على وجهه فأفاق ؛ فدخلَ محمدُ بن أبي بكر عند ذلك وهو يرى أنه قتل ، فلما رآهُ قاعداً قال : الأأراكم قياماً حول نَعْتَل (٢) ، وأخذ بلحيته فجرّه من البيت إلى باب الدار وهو يقول : بدَّلْتَ كتاب الله وغيَّرتِه يانَعْتَل . فقال عثان : لستُ بنَعْتَل ولكنِّي أميرُ المؤمنين ، وماكان أبوك يأخذُ بلحيتي . فقال محمد : لا يُقبلُ منا يوم القيامة أنْ نقول : ﴿ أَطِعنا سادَتَنا وكبراءَنا فَأَضَّلُونا السّبيل ﴾(١) ودخل رجلٌ من كندة من أهل مصر مخترط السيف (٤) فقال: أفرجُوا. فأفْرَجُوا ، فطعن في بطنه ، وخَلْفَه امرأتُه بنتُ الفَرافصة الكلبيَّة تُمسك السيف ، فقطع أصابعَها .

وفي حديث آخر :

أنَّ محمد بن أبي بكر أخذ بلحية عثان فقال بها حتى سمعتُ وقْعَ أَضْراسه ، فقال : ماأغنى عنك معاوية ؟ ماأغنى عنك ابن عامر ، ماأغنت عنك كُتُبك ؟ فقال : أرسل لي لحيتى ... الحديث .

[.]

⁽۱) ندر : سقط .

⁽٢) مضى شرح معنى نعثل في ص ١٩٩ ، ٢٠٠ في التن .

⁽٣) الأحزاب ٦٧/٣٣ قوله : « السبيل » بحـذف الألف ، على قراءة حـزة وأبي عمرو . انظر الكشف ١٩٤/٢ ، ١٩٥

⁽٤) اخترط السيف : سله من غمده . اللسان (خرط) .

[٩٩/آ] وفي حديث آخر :

أنَّ محمد بن أبي بكر أخذ بلحيته ، وأهوى بمشاقص (۱) معه ليَجَأ بها في حَلْقه ، فقال : مَهْلاً يابنَ أخي فوالله لقد أخذت مأخذاً ماكان أبوك ليأخذ به ، فتركه وانصرف مستحيياً نادماً ، فاستقبله القوم على باب الصفة فردهم طويلاً حتى غلبوه ، فدخلوا ، وخرج محمد راجعاً فأتاه رجل بيده جريدة ، تقدَّمهم حتى قام على عثان ، فضرب بها رأسته فشجه ، فقطر دَمّه على المصحف حتى لطَّخَه ، ثم تَغاوَوْا عليه (۱) ، فأتاه رجل فضربه على الشدي بالسيف ، فسقط ، ووثبت نائلة بنت الفرافصة الكلبيّة فصاحَت وألقت نفسها عليه وقالت : يابنت شيبة (۱) ، أيقتل أمير المؤمنين ! ؟ فأخذت السيف ، فقطع الرجل يدها ، وانتهبوا متاع البيت ، ومرَّ رجلً على عثان ورأسه مع المصحف ، فضرب رأسة برجله ونحًاه عن المصحف ، وقال : مارأيت كاليوم وجه كافر أحسَن ولا مَضْجَع كافر أكرم . فلا والله ما ماتركوا في داره شيئاً حتى الأقداح إلا دهبوا به .

وفي حديث أنَّ محمد بن أبي بكر لما أخذ بلحيته هزَّهـا حتى سَمع صريرُ أضراسـه بعضهـا على بعض ، فقال : يابن أخ ، دَعُ لحيتي فإنك لتجذبُ ما يعزُّ على أبيك أنْ يؤذِيها .

وقال في آخر الحديث : وانتهبوا بيته ، فهذا يأخذ الثوب ، وهذا يأخذ المرآة ، وهذا يأخذ الشيء .

وعن كنانة مولى صفية بنت حُينى قال :

شهدتُ مقتلَ عثمانَ رضي الله عنه وأنا ابن أربع عشرةَ سنة ، قلت : هل أندى أنه محمد بن أبي بكر بشيء من دمه ؟ فقال : معاذَ الله ، دخل عليه فقال عثمان : يابنَ أخي ، لست بصاحبي فخرج ، ولم يَنْدَ من دمه بشيء ، فقلتُ لكنانة : مَنْ قتله ؟ قال : رجلٌ من

⁽١) المتاقص : جمع مشقص ، وهو النصال الطويل وليس بالعريض . اللسان (شقص) .

⁽٢) تغاووًا عليه . أي تجمعوا ، والتغاوي : التعاون في الشر . اللسان (غوى) .

⁽٣) هي رملة بنت شيبة زوجته .

⁽٤) في الأصل : « أبدا » وكذا في التاريخ (د، س) والمثبت من (صل) . يقال : ماندِيني من فلان شيء أكرهه : أي مابلني ولا أصابني ، وفي الحديث : من لقي الله ولم يتند من الدم الحرام بشيء دخل الجنة . اللسان (ندي) .

أهل البصرة ، وقيل : مِنْ أهل مصر يقال له : جَبَلة بن الأيهم ، وقيل جبلة بن الأهتم ، وقيل : من أهل مصر يقال له : حمار .

وعن عائشة قالت :

دخل محمد بن أبي بكر على عثانَ متأبّطاً سيفه ، قد علَّق [١٩/ب] كنانته في همْيَانه (١) حتى جلس بين يديه فقال : يانَعْثَل (١) ، فقال : لست بنَعْثَل ولكني عثان أمير المؤمنين . فأهوى بيده إلى لحيته فقال : مَهْ يابن أخي ! كُفَّ يدك عن لحية عَمِّك وأجلّها ، فإنَّ أباك كان يُجلّها . فغضب فأخذَ مِشْقصاً (١) من كنانته فضربه في وَدَجه (١) ، فأسرع السهم فيه ، ثم دخل التَّجيبي ومحمد بن أبي حُذيفة فضرباه بأسيافها حتى أثبتاه وهو يقرأ المصحف ، فوقعت نَضُحة من دمه على قوله ﴿ فسيكفيكهم الله ﴾ (٥) .

وفي حديث آخر

أنَّ محمد بن أبي بكر تسوَّر إلى عثان من دار عمرو بن حَزْم ومعه كنانة بن بشر بن عتَّاب وسودان بن حُمْران وعمرو بن الحَمِق ، فوجدوا عثان عند امرأته نائلة ، وهو يقرأ في المصحف في سورة البقرة ، فتقدَّمهم محمد بن أبي بكر فأخذ بلحية عثان فقال : قد أخزاك الله يانَعْثَل ، فقال عثان : لستُ بنَعْثَل ولكني عبدُ الله وأمير المؤمنين . فقال محمد : ماأغنى عنك معاوية وفلان وفلان ؟ فقال عثان : يابن أخي ، دغ عنك لحيتي ، فما كان أبوك ليقبض على ماقبضت عليه . فقال محمد : ماأريد بك أشدً من قبضي على لحيتك . فقال عثان : أستنصِرُ الله عليك وأستعين به . ثم طعن جبينه بشقص في يده ، ورفع كنانة بن بشر بن عثّاب مشاقص كانت في يده فوجاً بها في أصل أذن عثان ، فضت حتى دخلت في حَلْقه ، ثم علاه بالسيف حتى قتله .

⁽١) الهميان : التكة ، أو المنطقة . اللسان (همي) .

⁽٢) مضى شرح معنى نعثل في ص ١٩٩ ، ٢٠٠ في المتن .

⁽۲) مضى شرح المشقص ص ۲۲۲ ح ۱ .

⁽٤) الودج : عرق في العنق . اللسان (ودج) .

⁽٥) البقرة ١٣٧/٢

قالوا : وضرب كنانة بن بشر جبينه ومُقَدَّم رأسه بعمود حديد فخرَّ لجنبه (۱) ، وضربه سودان بن حُمْران المرادي بعدما خرّ لجنبه (۱) فقتله . وأمَّا عمرو بن الحَمِق فوثب على عثان فجلس على صدره وبه رمَق فطعنه تسع طعنات ، وقال : أمَّا ثلاثٌ منهن فإني طعنتهن لله ، وأما ست فإني طعنته إياهن لما كان في صَدْري عليه .

وحدَّث الحسن عن سياف عثمان

أنَّ رجلاً من الأنصار دخل على عثان فقال: ارجعُ يابن أخي فلست بقاتلي. قال: وكيف علمت ذاك ؟ قال: لأنه أني بك النبي عَلَيْ يوم سابعك فحن كك ودعا لك بالبركة [١٠٠/] ثم دخل عليه رجل آخر من الأنصار فقال: ارجعُ ابنَ أخي فلست بقاتلي، قال: بم تدري ذلك ؟ قال: لأنه أني بك النبيُّ عَلَيْ يومَ سابعك فحنكك ودعا لك بالبركة. قال: ثم دخل عليه محد بن أبي بكر فقال: أنت قاتلي. قال: وما يدريك يانَعْثَل ؟ قال: لأنه أتي بك النبيُّ عَلِيْ يوم سابعك ليحنكك ويدعو لك بالبركة فخريت على رسول لأنه أني بك النبيُّ عَلِيْ يوم سابعك ليحنكك ويدعو لك بالبركة فخريت على رسول الله عَلِيْ ، قال: فوثب على صدره وقبض على لحيته ، فقال: إنْ تفعل ، كان يعِزُ على أبيك أو يسوورُه. قال: فوجأه في نحره بمشاقص كانت في يده .

وعن المغيرة بن شعبة قال :

قلت لعليّ : إنَّ هذا الرجل مقتول ، وإنه إنْ قُتل وأنت بالمدينة ألْحَدُوا فيك ، فاخرُج فكن في مكان كذا وكذا فإنك إن فعلت فكنت في غار باليَمَن طلبك الناس . فأبى ، وحُصر عثان اثنين وعشرين يوماً ، ثم أحرقوا الباب وفي الدار أناس كثير ، فيهم عبد الله بن الزَّير ومروان . فقالوا : ائذَنْ لنا : فقال : إنَّ رسولَ الله عَلَيْ عهدا إليَّ عهدا فأنا صابر عليه ، وإن القوم لم يُحرقوا باب الدَّار إلا وهم يطلبون ماهو أعظمُ منه ، فأحرَّج على رجل يستقتلُ ويقاتل . وخرج الناس كلَّهم ، ودعا بالمصحف فقرأ فيه والحسن عنده ، فقال : إنَّ أباك الآن لفي أمر عظيم من أمرك فأقسمتُ عليك لمَّا خرجت ، وأمر عثان أبا كَرب - رجلاً من هَمْدان - وآخرَ من الأنصار أن يقوما على باب (٢) المال ، وليس فيه إلاً

⁽١) في تاريخ الطبري ٢٩٤/٤ (لجبينه) .

⁽٢) فوقها في الأصل ضبة وفي تاريخ الطبري ٢٩٣/٤ : « باب بيت المال » .

غِرارتين (١) من وَرِق ؛ فلما طَفِئتِ النار بعدما ناوشهم ابن الزبير ومروان ، وتوعّد (٢) محمد بن أبي بكر على عثان الله بكر ابن الزبير ومروان ، فلمّا دخل على عثان هربا . ودخل محمد بن أبي بكر على عثان فأخذ بلحيته ، فقال : أرسِلُ لحيتي فلم يكن أبوك ليتناولها . فأرسلها ، ودخلوا عليه ، منهم من يَجوّهُ بنعلِ سيفه ، وآخر يَلْكُزُه ، ووجاّه رجل بشاقص معه في تَرْقُوته ، فسال الدّم على المصحف ، وهم في ذلك يهابُون قَتْلَه ، وكان كبيراً وغُشي عليه ؛ ودخل آخرون فلما رأوه مغشيّاً عليه جرّوا برجله ، فصاحَت نائلة وبناتُه [١٠٠٠/ب] وجاء التّجيبي مخترطاً سيفه ليطعنه في بطنه ، فوقتُه نائلة ، فقطع يدها ، واتّكا بالسيف عليه في صدره ، وقُتل الرجل قبل غروب الشمس ، ونادى مناد ، ما يحلّ دمه ويحرّم ماله ! فانتهبُوا كُلّ شيء ، ثم تنادَوُا : المالَ المالَ المالَ المالَ المالَ المالَ القوم .

وعن أبي سعيد مولى أبي أسيد قال :

فتح عثان الباب ، ووضع المصحف بين يديه ، فدخل عليه رجل ، وقال : بيني وبينك كتاب الله . فخرج وتركه ؛ ثم دخل عليه آخر فقال : بيني وبينك كتاب الله . فأهوى إليه بالسيف ، فاتقاه بيده فقطعها ، فلا أدري أبانها أمْ قطعها ولم يُبنها ، فقال : أمْ والله إنها لأول كف خطت المفصل . قال : ودخل عليه رجل من بني سَدُوس يُقال له : الموت الأسود ، فخنقه وخنقه قبل أنْ يضرب بالسيف ، فقال : والله مارأيت شيئاً ألين من حلقه ، لقد خنقته حتى رأيت نفسة مثل الجان ، تردد في جسده .

وفي غير هــــــذا الحـــــديث: ودخـــل التَّجُـــوبي فــــاشعرَه

ألا إن خير النــــاس بعــــــد شــلاثــــة م قتيــل التَجُــوبيّ الـــذي جــــاء من مِصْرِ ــــــــ

 ⁽١) كذا الأصل والشاريخ ، والوجه فيه : « غرارتان » كا في الطبري ، والغرارة : وعاء من الحيش ونحوه
 يوضع فيه القمح ونحوه . وهو أكبر من الجوالق . (المعجم الوسيط.) .

⁽٢) في الأصل (تواعد) وكذا في التاريخ ، والمثبت من الطبري .

⁽٢) في الطبري (تبادروا بيت المال) والخبر فيه ٣٩٢/٤ ، ٣٩٣

⁽٤) كذا الأصل والتاريخ وأصل تاريخ خليفة ص ١٧٥ حيث جاء في حاشيته مانصه : « المشهور في قاتله التَّجيبي وهو كنانة بن بشر ؛ وأما التجوبي فهو قاتل علي رضي الله عنه » . قلت : لعل رواية الجوهري لبيت من الشعر في صحاحه أوقعت في اللبس بين التَّجيبي والتجوبي نبه عليه ابن بَرِّي ، وهو مانقله المختصِر في اللسان (جوب) حيث قال : وَتَجُوب : قبيلة من حِمْير حلفاء لمَرَاد ، منهم ابن مُلْجم لعنه الله . قال الكيت :

مِشْقَصاً (١) ، فانتضَح الدُّمُ على قوله ﴿ فسيكفيكهم الله ﴾ (١) فإنها في المصحف ماحكَّت .

وقيل : قتله سودان بن رُومان المرادي .

وعن المسيب بن دارم قال :

إنَّ الذي قتل عثان قام في قتال العدو سبع عشرة كَرَّة ، يقتل مَنْ حولَـة ، لا يُصيبـه شيء حتى مات على فراشه .

ولما ضربه بالمشاقص قال عثان : بسم الله ، توكّلْتُ على الله ، وإذا الدّمُ يسيل على لحيته ، فقطر والمصحفُ بين يديه ، فاتّكاً على شِقّه الأيسر وهو يقول : سبحان الله العظيم ، وهو في ذلك يقرأ المصحف والددّمُ يسيلُ على المصحف ، حتى وقف الددّمُ عند قول ﴿ فسيكفيكَهُمُ اللهُ وهو السبعُ العليم ﴾ (٢) وأطبق المصحف ؛ وضربوه جميعاً ضربة واحدة ، فضربوه والله كان (٢) يُحيِي الليلَ في ركعة ، ويَصِلُ الرَّحم ، ويُطعم الملهوف ، ويحمل الكلّ ، فرحمه الله .

قال الزُّهْرِيِّ :

قُتل عثمانُ عند صلاة العصر ، وشدَّ عبد لعثمانَ على [١٠١/ آ] كِنانةَ بن بشر فقتله ، وشدّ سودان على العبد فقتله ، ودخلتِ الغوغاءُ دارَ عثمان ، فصاح إنسانٌ منهم : أيجلُّ دَمُ عثمان ولا يحلُّ ماله ! فانتهبوا متاعَه ، فقامت نائلة فقالت : لصوص وربّ الكعبة ! ياأعداءَ

= هذا قول الجوهري . قال ابن بَرِّي : البيت للوليد بن عقبة ، وليس للكيت كا ذكر ، وصواب إنشاده : قتيل التُجيبيّ الذي جاء من مِصْر

وإنما علَّطه في ذلك أنه ظنَّ أن الثلاثة أبو بكر وعمر وعثان ، رضوان الله عليهم ، فظن أنه في علي رضي الله عنه فقال التَّجَوبي ، بالواو ، وإنما الثلاثة سيدنا رسول الله عليه وأبو بكر وعمر رضي الله عنها ، لأن الوليد رثى بهذا الشعر عثان بن عفان رضي الله عنه ، وقاتِلُه كنانة بن بشر التَّجِيبي ، وأما قاتل علي رضي الله عنه فهو التّجَوبي » . وقد مرّ ذكر « التَّجِيبي » على الصواب ص ٢٢٤ من هذا الجزه . انظر فصل المقال ٤١٤ ، ٤١٥ وتاريخ المدينة المنورة ١٢٣٢/٤ حيث غزي الشعر لنائلة بنت الفرافِصة ، والتاج (تجب ، جوب) حيث ذكر نسبها .

⁽١) مضى شرح المشقص ص ٢٢٣ ج ١ وأشعره : خالطه وألزقه به . اللسان (شعر) .

⁽٢) البقرة ١٣٧/٢

 ⁽٣) كذا في الأصل وفي التاريخ (صل ، د ، س) : « بأبي يحبي » وفي طبقات ابن سعد ٧٤/٢ : « بأبي هو يحبي » .

الله ماركبتم من دم عثمان أعظم ، أما والله لقد قتلتوه صواماً قوّاماً يقرأ القرآن في ركعة . وخرج الناس من دار عثمان ، وأغلق بابه على ثلاثة قتلوا : عثمان ، وعبد عثمان الأسود ، وكنانة بن بشر .

وقال عبد الله بن سعيد بن ثابت :

رأيت مصحف عثمان ونَضْحُ الدماء فيه على أشياء من الوعد والوعيد ؛ فكان ذلك عند الناس من الآيات .

قال كنانة:

كنتُ أُقودُ بصفيَّةَ بنتِ حُيي ، لِتَرُدُّ عن عثان ، فلقيها الأشتر فضربَ وجة بغلتها حتى مالت : فقالت : ردُّوني لا يفضحني هذا الكلب . قال : فوضعت خشباً بين منزلما وبين منزل عثان ، تنقَل عليه الطعام والشراب .

قال محمد بن شهاب الزُّهْريّ :

قلت لسعيد بن المسيّب: هل أنت مخبري كيف كان قَتْل عَبْان ؟ ما كان شأنُ الناسِ وشأنَه ؟ ولِمَ خذله أصحابُ محد مِن ققال : قتل عَبْانُ مظلوماً ، ومَنْ قتله كان ظالماً ، ومن خذله كان معذوراً . قلت : كيف كان كذلك (١) ؟ قال : إنَّ عَبْان لمّا ولي ، كرة ولايتَه نفرٌ من أصحاب النبي عَبِي الله عَبْن كان يُحِبُ قَوْمَه ، فولِي الناسَ اثنتي عشرة سنة ، وكان كثيراً بما (١) يولي بني أمية مِمْن لم يكن له مع رسولِ الله عَبَي صُحبة ، فكان يجيءُ مِنْ أمرائه ما ينكره أصحاب محمد على أمية مِمْن لم يكن له مع رسولِ الله عَبَي صُحبة ، فكان كان في الستّ حجج الأواخر استأثر بني عمّه فولاهم وماأشرَك معهم ، وأمرهم بتقوى الله ، ولى عبد الله بن أبي سَرْح مصر ، فكث عليها سنين فجاء أهل مصر يشكونه ويتظلّمون منه ؛ وقد كان قبل ذلك من عبان هَنات إلى عبد الله بن مسعود ، وأبي ذرّ ، وعمّار بن ياسر ، فكان أبنو هذيل وبنو زُهْرة في قلوبهم مافيها لحال [١٠١/ب] ابنِ مسعود ، وكانت بنو غفار وأحلافها ومَنْ غضِبَ لأبي ذرّ في قلوبهم مافيها ، وكانت بنو مخزوم قد

⁽١) في التاريخ « ذلك » .

⁽٢) كذا الأصل وكذا في التاريخ (صل ، د) وفي (س) : « بمن » والصواب « ما » .

⁽٣) في التاريخ : « فكانت » .

حَنقَت على عثان لحال عمَّار بن ياسر . وجاء أهلُ مصر يشكون ابن أبي سَرْح ، فكتب إليه كتاباً بتهدَّدُه فيه ، فأبي ابنُ أبي سرح يقبل مانهاه عنه عثان ، وضرب بعضَ من أتاه من قبّل عثانَ من أهل مصر مّن كان أتى عثان فقتله ؛ فخرج من أهل مصر سبع مئة رجل فنزلوا المسجد ، وشكُّوا إلى أصحاب محمد عَلِيَّاتُم في مواقيت الصلاة ماصنع ابن أبي سَرْح بهم ، فقام طلحةُ بن عُبيد الله فكلُّمَ عثانَ بن عفَّان بكلام شديد ، وأرسلَتْ عائشةُ إليه فقالت : تقدَّمَ إليك أصحاب ممد عَلِي وسألوك عَزْلَ هذا الرجل ، فأبَيْتَ إلا واحدة ! فهذا قد قتل منهم رجلاً ، فأنصِفْهم من عاملك . ودخل عليه عليُّ بن أبي طالب عليه السلام وكان متكلِّمَ القوم فقال : إنما يسائلونك رجلاً مكانَ رجل ، وقد ادَّعَوالًا عبله دماً ، فاعْزلْـهُ عنهم واقض بينهم فإنْ وجب عليه حق فأنصِفْهم منه . فقال لهم : اختاروا رجلاً أُولِّيهِ عَليكم مكانه ، فأشار الناسُ عليه بحمد بن أبي بكر ، فقال : أستعمل عليه (٢) محمد بن أبي بكر . فكتب عهده وولاَّه ، وخرج معهم عـــددّ من المهـــاجرين والأنصـــار ينظرون فيا بين أهــل مصر وابن أبي سَرْح ، فخرج محمد ومَنْ معه ، فلمَّا كان على مسيرة ثلاث من المدينة إذا هم بغلام أسودَ على بعير يخبطُ البعير خبطاً ، كأنه رجلٌ يَطلُبُ أو يُطلب ، فقال لـــه أصحـــابُ محمد عَلِيَّةٍ : مَا قُصَّتُكَ ومَا شَأَنْكَ كَأَنْكَ هَارِبِ أَوْ طَالَبٍ ؟ فقال لهم : أنَّا غَلَامُ أُمير المؤمنين ، وجهني إلى عامل مصر ، فقال له رجل : هذا عامل مصر ، قال : ليس هذا أريد ، فأخبر بأمره محمدٌ بنُ أبي بكر فبعثَ في طلبه رجلاً فأخذه ، فجيء به إليه فقال : غلامُ مَنْ أنت ؟ فأقبل مرة يقول : أنا غلامُ أمير المؤمنين ،ومرَّةً يقول : أنا غلامٌ مروان ، حتى عرف رجلً أنه لعثان ، فقال له محمد : إلى من أرسلت ؟ قال : إلى عامل مصر ، قال : بماذا ؟ قال : [١٠٠٢]] برسالة ، قال : معك كتاب ؟ قال : لا ، ففتشوه فلم يجدوا معده كتاباً ، وكانت معه إداوةً قد يبسَت (٦) ، فيها شيء يتقلقل ، فحرَّكوه ليخرج فلم يخرج ، فشقُّوا الإداوة فإذا فيها كتابً من عثان إلى ابن أبي سَرْح ، فجمع محمد من كان عنده من المهاجرين والأنصار وغيرهم ، ثم فكَّ الكتابَ بمحضرِ منهم ، فإذا فيه : إذا أتاك فلانَّ ومحمد وفلان فاحتَلْ قتلهم ،

⁽١) في الأصل : « ادعوه » والمثبت من التاريخ .

⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ (د ، س) وفي (صل) : « فقالوا : استعمل علينا » .

⁽٣) مضى تعريف الإداوة ص ١٩٨ ح ٣ .

وأَبطِلُ كتابَه ، وقرَّ على عملك حتى يأتيَك رأْبي ، واحْبِسْ من يجيءً إليَّ يتظلَّمُ منك ليأتيك رأْبي في ذلك إنْ شاء الله .

فلما قرؤوا الكتاب فزِعوا وأزمعوا فرجعوا إلى المدينة ، وختم محمد الكتاب بخواتيم نفر كانوا معه ، ودفع الكتاب إلى رجل منهم ، وقدموا المدينة فجمعوا طلحة والزَّبير وعليّاً وسعداً ومن كان من أصحاب رسولِ الله عَلَيْتُ ، ثم فضُّوا الكتاب بمحضر منهم وأخبروهم بقصة الغلام ، وأقرؤوهم الكتاب ، فلم يَبْقَ أَحَدَ من المدينة إلا حَنِقَ على عثان ، وزاد ذلك مَنْ كان غَضِبَ لابنِ مسعود وأبي ذر وعمَّار حَنقاً وغيظاً . وقام أصحاب محمد عَلَيْتُ فلحقوا بمنازلهم ، مامنهم أحد إلاَّ وهو مُغْتَمَ لل قرؤوا الكتاب .

وحاصر الناسَ عثان ، وأجلبَ عليه محد بن أبي بكر بيتي تَيْم وغيرهم ؛ فلما رأى ذلك علي بعث إلى طلحة والزّبير وسعد وعّار ونفر من أصحاب محمد علي المغلم بدري ، ثم دخل على عثان ومعه الكتاب والفلام والبعير ، فقال له علي : هذا الفلام غلامتك ؟ قال : نم . قال : والبعير بعيرك ؟ قال : نم . قال : فأنت كتبت هذا الكتاب ؟ قال : لا . وحلف بالله ما كتبت هذا الكتاب ولا أمر به ولا عَلِم به ؛ قال له علي : فالخاتم خاتمك ؟ قال : نم . قال : فكيف يخرج غلامتك ببعيرك ، بكتاب عليه خاتمك ولا تعلم به ؟ فحلف قال : نم . قال : فكيف يخرج غلامتك ببعيرك ، بكتاب عليه خاتمك ولا تعلم به ؟ فحلف بالله : ما كتبت ولا أمرت به ولا وجهت هذا الغلام إلى ميضر قط . وأما الخط فعرفوا أنه خط مروان ، وشكوا في أمر عثان ، وسألوه أن يدفع إليهم مروان فأبى ، وكان مروان عنده في [٢٠١/ب] الدار ، فخرج أصحاب محمد من عنده غضاباً ، وشكوا في أمره ، وعلموا أن عثان لا يحلف بباطل ، إلا أن قوما قالوا : لَنْ يبراً عثانَ من قلوبنا إلا أنْ يدفع إلينا مروان حتى نبحثه ونعرف حال الكتاب ، وكيف يؤمر بقتل رجل من أصحاب محمد عالي بغير حتى نبحثه ونعرف حال الكتاب ، وكيف يؤمر بقتل رجل من أصحاب محمد عثان نظرنا حق ؛ فإنْ يكن عثان كتبه على لسان عثان نظرنا ما يكون منا في أمر مروان .

ولزِمُوا بيوتهم ، وأبى عثانُ أنْ يُخرِجَ إليهم مروان وخشِيَ عليه القتل ، وحاصر الناسَ عثان ، ومنفَوهُ الماء ، فأشرف على الناس فقال : أفيكم عليّ ؟ فقالوا : لا . قال : أفيكم سعد ؟ قالوا : لا . قال : فسكت ، ثم قال : ألا أحَدّ يبلغُ فيسقينا ماء ؟ فبلغَ ذلك عليّاً فبعث إليه بثلاث قرَب مملوءة ماء ، فما كادت تصلّ إليه ، وجرح في سببها عدّة من موالي بنى

هاشم وبني أمية ، حتى وصل الماءُ إليه ، فبلغ عليّاً أنَّ عثمانَ يُرادُ قَتْلُه ، فقال : إنما أرَدْنا منىه مروان ، فأمَّا قتل عثان فلا . وقال للحسن والحُسنين اذْهَبَا بسَيْفَيْكما حتى تقوما على باب عثان ، فلا تدعا أحَداً يصلُ إليه . وبعث الزُّبَيرُ ابنَه ، وبعث طلحةُ ابنَه ، وبعث عدَّةٌ من أصحاب محمد عَلِي الله أبناءَهم ، يمنعون الناسَ أن يدخلوا على عثمان ، ويسألون الخراج مروان ، فلها رأى ذلك محمد بن أبي بكر ، ورَمي الناسُ عثان بالسهام حتى خُضب الحسن بالدماء على بابه ، وأصاب مروان سهم وهو في الدار ، وخُضب محمد بن طلحة ، وشُجَّ قَنْبَر مولى على ، فخشى محمد بن أبي بكر أن يَغضبَ بنو هاشم لحال الحسن والحسين فيثيرونها فتنة ، فأخذ بيد الرجلين فقال : إنْ جاءَتُ بنو هاشم فرأوا الدماء على وجه الحسن كشفوا الناس عن عثان وبطُلَ ما نريد ، ولكن مُرُّوا بنا حتى نتسوَّر عليه الدار فنقتله من غير أنْ يعلمَ أحد . فتسوَّر محمدٌ وصاحباه من دار رجل من الأنصار ، حتى دخلوا على عثان [١٠٣]] ولا يعلمُ أَحَدّ مَّنْ كان معه ، لأنَّ كُلَّ مَنْ كان معه كانوا فوق البيوت ، ولم يكن معه إلاَّ امرأته ، فقال لها محمد : مكانكما فإنَّ معه امرأتُه حتى أبدأكما بالدخول ، فإذا أنا ضبطته فادْخُلا ، فتوجَّاهُ (١) حتى تقتلاه . فدخل محمد فأخذ بلحيته ، فقال لـ عثمان : والله لو رآك أبوك لساءَهُ مكانُك مني . فتراخَتُ يَدُه ، ودخل الرجلان عليه فتوجَّآهُ حتى قتلاه ، وخرجوا هـاربين من حيثُ دخلوا ، وصرخت امْرأتُه فلم يُسمَعْ صراخُها لِمَا كان في الدار مِنَ الجَلَبة ، وصعدت امْرأتُه إلى الناس فقالت: إنَّ أمير المؤمنين قد قُتل.

فدخل الحسن والحُسين ومَنْ كان معها فوجدوا عثان مذبوحاً ، فانْكبُوا عليه يبكون ، وخرجوا ، ودخل الناس فوجدوه مذبوحاً ، وبلغ عليَّ بنَ أبي طالب الخَبرُ وطلحة والزبيرَ وسعداً ومَنْ كان بالمدينة ، فخرجوا وقد ذهبت عقولهم للخبر الذي أتاهم ، حتى دخلوا على عثان فوجدوه مقتولاً ، فاسترجعوا ؛ وقال عليَّ لابنيه : كيف قُتل أميرُ المؤمنين وأنتا على الباب ؟ ! ورفع يده فلطم الحسنَ وضربَ صَدْرَ الحُسين ، وشتم محمد بن طلحة ولعن عبد الله بن الزَّبير ، وخرج عليَّ وهو غضبان ، فلقيه طلحة فقال : مالك ياأبا الحسن ضربتَ الحسن والحسين ؟ فقال : عليك وعليها لعنهُ الله ! إلاً أنْ يسوءَني ذلك ! يُقتلُ ضربتَ الحسن والحسين ؟ فقال : عليك وعليها لعنهُ الله ! إلاً أنْ يسوءَني ذلك ! يُقتلُ

⁽١) وجأه باليد والسكين : ضربه كتوجُّأه . التاج (وجأ) .

 ⁽٢) كذا الأصل والتاريخ وأصل تـاريخ المدينة المنورة ١٣٠٥/٤ ؛ ورواية البلاذري من طريق الزهري عن
 سعيد أيضاً في أنساب الأشراف ١٩٠٥ ، ٧٠ : « أبيت إلا أن يسوءني ذلك » وهي أشبه بالصواب .

أميرُ المؤمنين رجلٌ من أصحاب رسول الله عَلِيَّةُ بدريٌّ لم تقُمْ عليه بَيِّنةً ولاحُجَّة! فقال طلحة : لو دفَّعَ مروان لم يُقتل . فقال على : لو أُخرج إليكم مروان قُتل قَبْلَ أن تثبت عليه حكومة . وخرج عليَّ فأتى منزله ، وجاء النـاس كلهم يُهْرَعون إلى عليَّ ، أصحـابُ النبيُّ عَلَيْتُهُ وغَيْرُهم ، كُلُّهم يقول : أميرُ المؤمنين على حتى دخلوا عليه دارَه فقالوا له : نبايعُك فَمُدَّ يدك ، فلا بَدَّ من أمير . فقال على : ليس ذلك إليكم إغا ذلك لأهل بَدر ، فَنْ رضى به أهلُ بَدْر فهو خليفة . فلَمْ يَبْق أَحَد من أهل بدر إلا أتى عليّاً فقالوا : مانرى أحداً أحقّ بها منك ، مُدَّ يدك [١٠٣/ب] نبايعك . فقال : أين طلحة والزُّبير ؟ فكان أول من بايعه طلحةً بلسانه وسَعْدٌ بيده ، فلمَّا رأى ذلك على خرجَ إلى المسجد فصعد النبر ، فكان أول مَنْ صعدَ إليه طلحة فبايعه بيده ، ثم بايعه الزُّبير وسعد وأصحابُ الني مَا الله جيعا ، ثم نزل فدعا الناس وطلب مروان ، فهرب منه ، وطلب نفراً من ولد مروان وبني أبي مُعَيط فهربوا منه . وخرحَتُ عائشة باكيةً تقول : قُتل عثان . وجاء عليَّ إلى امرأة عثان فقال لها : من قتلَ عِثَان ؟ قالت : لاأدرى ، دخل عليه رجلان لاأعرفها إلا أن أرى وجوهها ، وكان معها محدّ بن أبي بكر ، وأخبرَتُ عليّاً والناسَ ماصنع محمد ؛ فدعا عليٌّ محمداً فسأله عما ذكرت امرأةً عثان ، فقال محمد : لم تكذب ، قد ذخلت عليه وأنا أريد قتله فذكر لي أبي ، فقمت عنه ، وأنا تائب إلى الله تعالى ، والله ماقتلتُه ولاأمسكتُه ، فقالت امرأتُه : صدق ولكنَّه أَدْخَلَهُما .

قال يزيد بن أبي حبيب:

كان عمرُ بنُ الخطّاب أمَّر على الشام بعد يزيدَ بنِ أبي سفيان معاوية بن أبي سفيان وعُمير بن سعد الأنصاري ، وأمَّر على الكوفة المغيرة بن شعبة الثقفي ، وأمَّر على البصرة أبا موسى الأشعريّ عبدَ الله بن قيس ، وأمَّر على أهل مصر عرو بن العاص ، فقتل عمر ولم يخلعُ أحداً منهم ؛ فاستُخلف عثمان فنزع عُمير بن سعد ، وجمع الشامَ لمعاوية كلَّه ، ثم نزع عمرو بن العاص ، وأمَّر عبد الله بن سعد (۱) ، فقال أناس : نزع عمراً وقد كان رسولُ الله عن سعد ؟ ! فكانت تلك فتنة في أنفسهم ؛ ثم نزع أبا موسى

⁽١) في الأصل : « عبد الله بن سرح » والمثبت من التاريخ (صل ، د ، س) . قلت : لعل في العبارة سقطاً فيكون النص على هذا النحو : « عبد الله بن [سعد بن أبي] سرح » .

الأشعريّ ، وأمّرَ الوليدَ بن عُقْبة ؛ قالوا : أمّرَ الفاسق وخلع أبا موسى ! . وأظهر الناسُ في ذلك قالة سَوْء .

وكتب أهلُ الآفاقِ بذلك بعضُهم إلى بعض ؛ ثم إنَّ عثانَ أمَّرَ عبد الله بن سعد على أهل الشام وأهل مصر غزوة ذات [١٠٤/] الصَّواري ، ففتح الله لأهل الإسلام يومئذ فتحاً عظماً ؛ وكان معاوية بن حُديج غزا تلك السنة بغزَاوة (١) أمَّرَهُ عليها عثان ، ففتح ذلك الحصن ، وأمَر له عثانُ بالخُمس مَّا أصاب لنفسه ؛ وذلك سنة أربع وثلاثين ، ثم إنَّ عبد الله بن سعد وفَد إلى عثان برجال من أهل مصر ، فأخبروه بالندي فتح الله لهم ولأهل الإسلام ، فكتب عثان بذلك الفتح إلى الأجناد ، واستخلف عبد الله بن سعد على أهل مصر حين وفد إلى عثان السائب بن هشام ، ورجلاً من بني عامر بن لؤي ، وجعل الخاتم بيد سليمانَ بن عِتْر التَّجيبي ، فبينا عبدُ الله بن سعد عند عثمان ومعه وَفْد ، إذْ أقبل راكب بعثه صاحبٌ مَنْهل من مناهل المدينة ، حتى دخل إلى عثمان فأخبره أنَّ ركُباً من أهل مصر مروا ينا معهم السلاح والخيل ، فراعنا ذلك ، فأشفق عثان ، فأرسل إلى عبد الله بن سعد فقال : ياأيا يحى ، أخبرني كيف تركت أهْلَ مصر ؟ قال : تركتهم على ما يُحبُّ أمير المؤمنين في طاعتهم ، فهل بلغك ياأمير المؤمنين شيء ؟ ثم قدم راكب آخر بعثه صاحب ذي المَرُ وة (٢) ، فأخبر عثان أنَّ ركباً من أهل مصر نزلوا ذا المروة معهم السلاحُ والخيل ، قد احْتَقَبُوا الدُّروع (٢) ، عليهم رجل يقال له : عبد الله بن بُدَيل ، فلمَّا بلغ ذلك عثان استيقن أَمَا يُراد نفسه ، فأرسل إلى عمرو بن العاص وهو بالمدينة ، قد أنكحه عثان أختَه لأمُّه أمَّ كلثوم ابنة (١) عَقْبة بن أبي مُعَيط ، فقال له : ياأبا عبد الله ، مابال ركب من أهل مصر نزلوا ذا المَرُوة ؟ فهوَّنَ عليه عمرو [و](٥) قال : لعلَّهم عَتبُوا على ابن(١) سعد في أنَّه وفد برجال وترك آخرين ؛ ويقال : إنا قدم الركب على ملاً من عليٌّ وعمرو لأنه نزعه عن

⁽١) كذا في الأصل والتاريخ (صل ، د ، س) ، يقال غزاهم غزواً وغزواناً وغزاوة . اللسان والتاج (غزو) .

⁽٢) مضى تعريف ذي المروة ص ١٩٤ ح ١ .

⁽٣) احتقبوا الدروع : احتملوها من الخلف . اللسان (حقب) .

⁽٤) في الأصل (ابنته) تصحيف ، وفي التاريخ « بنت » . انظر ترجمتها في « طبقات ابن سعد » ٢٣٠/٨

⁽٥) مابين معقوفين من التاريخ (صل ، د) .

⁽٦) في الأصل : « أبي سعد » والمثبت من التاريخ (صل) .

مصر ؛ فقال له عثان : انطلق إليهم فارددهم بما أحبّوا . وبعث معه عثان أربع مئة راكب ، فسار لهم عمرو ، فلما دنا منهم نزل ونزلوا ، فلما جن الليل قال مَسْلَمة بن مُخلّد وكان في وَقْد عبد الله بن سعد : جاءني عين لي فقال : [١٠٠٤] ياأبا سعيد ، قد جاء علي الآن ختفيا . فانطلق هو وعرّو إلى الرّكب سِرّا ؛ فرصدهم مَسْلَمة فإذا الأمر كذلك ، ثم أمرنا عرّو بالانصراف ، وماندري ماقال عمرو للقوم وماردوا عليه ؛ فذكر الركب الذين خرجوا من مصر أنَّ عمرو بن العاص قال لهم : ماالذي قدمتم له ؟ قالوا : أردنا قتل عثان . قال : لستم في عدد كعدد مَنْ مع عثان ، ولكن ارجعوا واقبَلُوا من الرجل ماأعطام حتى تستوثقوا من خلفكم وترجعوا إليه ثانية وأنتم في كَثْف (١) . فقال له ابن بُديل ـ وهو أحد خُزَاعة ـ : ياعرو ، أما علمت أنَّ الله يقول في كتابه : ﴿ كم من فئة قليلة علبَتْ فئة كثيرة بإذْنِ الله علم على مثل رأيكم من فئة كثيرة علبَتْ فئة قليلة والله مع الصابرين ﴾ (٢) فقال عرو : يابن بُدَيل ، إنَّه يكونُ من قضاء الله كَم من فئة كثيرة غلبَتْ فئة قليلة والله مع الصابرين ؛ وايْمُ الله لو أعلم أنَّ مَنْ وراءكم على مثل رأيكم ، ثم كنت غلبَتْ فئة قليلة والله مع الصابرين ؛ وايْمُ الله لو أعلم أنَّ مَنْ وراءكم على مثل رأيكم ، ثم كنت غلبَت فئة قليلة والله أخذت منهم الحُرْمة ، فا شعر عثان حتى نغشاة بالخيل .

ورجع الركب من ذي المتروة إلى مصر ، فأعطاهم ما سألوا ؛ فلمّا قدم عرو المدينة ، قام عثان على المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله ، ثم قال : أما بعد : يا أهل المدينة ، فقد بلغني أنكم أكثرتم في الرّكُب ؛ وإني بعثت إليهم عرو بن العاص ، فأخبرني بأمر هو دون ما تذكرون . فقال عرو بن العاص رافعاً صوته : أتريد أنْ تجعلها بي يا عثان ؟ كلا والله بل قدموا في أمر جسيم من أمور أهل الإسلام ، يا عثان ، إنك قد ركبت بأمّتك نهابير وركبوها أن ، فتب ولتتب أمّتك نقال أهل المدينة عند ذلك : نشهد بالله ونشهد من حضر من المسلمين أنّا وأهل مصر على أمر واحد . فجالوا حتى حالوا بين عثان والمنبر ، فنزل ، فنزل ، فدخل عليه نفر من قومه فقالوا : يا أمير المؤمنين ، إنّ عرا هو الذي أغرى بك . فأخرج ، فعان ، فطلق عَمْر و امرأته ، ونزل السبية عثان من أرض فِلسُطين ، فقال عرو حين أخرج :

⁽١) يقال : هم في كثف : أي في حشد وجماعة . انظر اللسان (كثف).

ر) سورة البقرة ٢٤٩/٢

⁽٣) مض تعريف النهابير ص ٢٠٩ ح ٢ .

 ⁽٤) السبع: ناحية بين بيت المقدس والكرك، فيه سبع آبار، سمي الموضع بذلك، وكان ملكاً لعمرو بن
 العاص أقام به لما اعتزل الناس، وأكثر الناس يرويه السبّع بفتح الباء. انظر معجم البان.

لِنخضِب للله غدرت وخدانت بالحرمن دماء الجوف قاني

ثم إنَّ عثانَ خرج إلى الناس فقال : أيُّها الناس ، ما هذا الأمْرُ الذي عَتبتم عليَّ فيه ؟ قالوا: نعتبُ عليك أنَّك نزعْتَ أبا موسى الأشعريُّ وولَّيت الفاسق ، قيد علمت ذلك ، ونزعت عمراً وأمَّرْتَ ابنَ سعد وقد عامتَ ما قيل في ابن سعد ، وقد بلغَّنا أنَّ الوليد يخرج سكراناً (١) لا يعقل . فقال عثان : معاذَ الله أنْ أعلمَ هذا منه وأؤمَّره ، فانظروا مَنْ رجلً أمينٌ نبعث، فيعلم لنا علْمَه ؟ فقال أهلُ المدينة: قد رضينا جبَلة بن عمرو. فبعثوه، فنزل على رجل من الأنصار يقالُ لـه : قَرَظَـة بن كعب ، فقـال لـه : ألا يتقى اللهَ عثمانُ ! يجعلُ علينا رجَّلاً يخرج إلى الصلاة لا يعقل !؟ فقال له جبِّلة : اتَّق الله ، اعلَمْ ما تقول فإنَّ عليك طاعة . ثم جمع مع ذلك أنه أخّ لأمير المؤمنين ، فقال له : أتراني كاذباً ؟ فوالله ما كذبتك . فقال له : كيف لي أن أعلم ذلك منه مثل ما عامت ؟ فقال : إنَّ صاحبَ شرابه يألف وليدة لنا ، وهي تخبرنا . فلم يزل حتى أخبرته الوليدة أنه الآن سكران لا يعقل ؛ فدخل عليه جبَّلةُ بن عمرو فانتزع خاتمه وهو لا يشعر ، فقدم على عثان فسأله ، فقال لـه : يا أمير المؤمنين ، بيني وبينك ، فقال أهل المدينة : كلا والله إلا علانية . فاما قصَّ قصَّته على عثان قال عثان : كذبت ، فقد أُخبرتُ خبرك قبل خروجك . فأمر به عثان فسُجن ؛ فجعل أهلُ المدينة يأتونه في السجن ، ثم إنَّ ناساً من أهل المدينة دخلوا على أهل السجن فأخرجوا جبَلة بن عمرو ؛ فخرج جبلة عند ذلك إلى مصر ، ولمّا رجع ابن بُدَيل وأصحابه من ذي المَرُوة بما أحبُّوا عارضَهم رجلٌ على جمل يسيرُ بأعلى الطريق ، وذلك ببَطْن النُّخُل (٢) ، فأرابِهم أمْرُه ففتَّشوا متاعه فإذا بصحيفة من عثانَ إلى خليفة عبد الله بن سعد [١٠٥/ب] يأمره أن يقطعَ أيديهم وأرجلَهم ؛ ووجدوا الكتاب في إداوة ، والجملُ جَلُ عثان ؛ فقدمُوا بالجمل وبالغلام مصر وبالكتاب ، فأقرؤوه إخوانهم ؛ وقامَ جَبَلةُ خطيباً بين

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، بالتنوين ، وهو جائز على لغة بني أسد . انظر شرح المفصل ١٧/١ والتاج (سكر) والنحو الوافي ١٧/٤ ح ٢ .

⁽٢) بطن نخل: قريبة من المدينة على طريق البصرة ، بينها الطُّرَف على الطريق ، وهو بعد أبرق المرَّاف للقاصد مكة . انظر معجم البلدان .

ظَهْرَيْهم ، حرَّضَهم ، وأخبر من أمره ؛ وأنكر عثانُ أن يكونَ كتب ، ولعنَ الكاتبَ والمرسِلَ في ذلك ، فانتزى محمد بنُ [أبي] (١) حُدَيفة على الإمارة ، فتامَّر على مصر وبايعَة أهلُها طُرًا . إلا أن تكون عصابة ، فيهم معاوية بن حُدَيج وبُسْر بنُ أبي أرطاة .

قالوا : وقام عَمَّار بن ياسر بمصر فقال : خلعتُ عثمانَ كما أخلع كَـوْرَ عِمامتي هـذه . فأعطاهُ محمد بن أبي حُذَيفة أربعين ألف دينار وتوابعها .

ومن حديث يزيد بن أبي حبيب قال:

ثم [إنّ] (١) ابن عديس دخل المسجد فبينا هو مُحْتِي (١) فيه إذْ رُمي من دار عثان بسهم ، فوقع عند حَبُوتِه ، فانتزع السهم وانطلق حتى دخل بيت بعض أزواج النبي عليه بشه ثم خرج ودخل المسجد فتراسلَ عثان وعلي وطلحة والزّبير ، ولم يزالوا حتى دعاهم عثان إلى أن اجتمعوا في بيت عائشة ، ثَمَّ يعتبهم [وينزع عما كرهوا ، فاجتمعوا] (١) وأرسلت عائشة إلى صفية لتحضرها وتسمع مقالتهم ؛ فأقبلت ومعها سليم مولاها ، فدخلت على عائشة ، وبينها وبين الملاً ستْر ، فتجاولوا طويلاً وكثر كلامهم ، وكان أشدَّ القوم على عثان صوتاً جَبلة بن عرو الأنصاري ، فقالت صفية وضعوها مع عثان : مَنْ هذا الذي يرفعُ صوتَه على أمير المؤمنين ؟ فقالت عائشة : هذا جبّلة بن عمرو الأنصاري ؛ فصاحَتْ صفيّة : يا جُبيلة ، أترفعُ صوتك على أمير المؤمنين ؟ فقالت عائشة _ وضعوها مع الملاً الذين حَصَرُوا عثان : لِمَ تُصَعِّر ين اسْمَه ؟ ادْعِيه يا جَبلة ، فإنَّ الله لم يَنْقَصْهُ ولم ينقص (١) الشمّه ، فاستوسق أمْرَهم (١) على أن أجابهم عثان إلى ما أحبّوا ، ونزع كا كرِهوا دونَ الخُلُو لهم من الولاية ، فرضوا بذلك وافترقوا ؛ فقال لها سليم [١٠٠٨] مولاها : الحمد لله الذي أصلح أمْرَ هذه الأمَّة وألَّف بينهم . فقالت له صفية : إنهم ليسوا بالذين يرضَوْنَ منه بما أعطاهم من نفسه ، وقد ركبوا ما ركبوا ، وإني سمعتُ من كلامهم اليوم ما سمعت . ثم إنَّ عبد الرحمن بن عَديس أشار إلى

⁽١) مابين معقوفين من التاريخ . وانتزى : من التنزِّي وهو التوثب والتسرع إلى الشر . اللسان (نزو) .

⁽٢) مابين معقومين من التاريخ .

⁽٣) كذا الأصل والتاريخ ، وإثبات الياء في الاسم المنقوص جائز كا مرّ في ص ٦١ ح ١ ، ص ١٨٢ ح ١ ومعنى الاحتباء مضى ذكره في ص ١٥٦ ح ٤ .

⁽٤) في التاريخ (صل ، ب) : « ينتقص » .

⁽٥) استوسق أمرهم : اجتمع . اللسان (وسق) .

أصحابه يحصروا^(۱) عثان . وانصرف علي فاختبا في المسجد وعنده سعد بن أبي وقاص في ناس كثير ، وألط القوم وكثر حَرْدَه (۱) ، فخرج سعد في وجوههم فقال : الله الله يا معشر المسلمين ، تركم عثان حتى إذا غسلموه وصار مثل الثوب الرَّحِيض (۱) أردم قتله ، أفلا بوسخه فعلم ذلك به ! فقالوا : ما لنا ولك يا سعد . فشدُّوا على سعد حتى خرَّ من قيامه ، وخلص إلى عثان بينهم فناشدهم عثان في قتله ، ونبذ إليهم مفاتيح الخزائن ، فأقبلوا بها إلى طلحة بن عبيد الله فقال : لا والله لا نرضى بذلك منه حتى نسلًه من الولاية مثل الشعرة من العجين .

ولمًا بلغ عَمْرَو بنَ العاص قتلُ عثان قال : قد علمت العربُ أني إذا حككتُ قَرْحَةً أَدْمَيْتُها (٤) ، ثم إن الركب انصرفوا إلى مصر ، فلمّا دخلوا الفسطاط ارتجر مرتجرهم : [من شطور الرجز]

ألا احذرن مثلها أبا حسن إنا نُمِرُ الحرب إمرار الرَّسن نَنْطِق بالفَصْل وإحكام السَّنَنْ

فلًا دخلوا المسجد قالوا: إنا لسنا قتلنا عثان ولكن الله قتله ، وكذلك يقول الله : ﴿ بَلْ نَقْذِفُ بِالْحِقِّ على الباطلِ فِيَدْمَغُهُ فإذا هو زاهق ، ولَكُمُ الوَيْلُ مَّا تصفُّون ﴾ (٥) . فلمًا رأى ذلك شيعة عثان ومَنْ كرِه قَتْله قام مَنْ قام منهم إلى ابن أبي الكنود سعد بن مالك الأزدي ؛ ثم تتابعوا إليه حتى عظمت عَلْقته ، لا يقوم إليه رجل إلا كان على مثل رأيه ، فوجم القوم لذلك طويلاً ، فقال عبد الله بن جويبر لأهل الحَلْقة : قد طال صُماتُكم ، فحَلُوا حباك (١) ثم

⁽١) في الأصل : « يحصرون » والمثبت من التاريخ (صل، ب) .

⁽٢) ألط القوم : اشتدوا في الأمر والخصومة . والحرد : النيظ والغضب . اللسان (لطط ، حرد) .

⁽٣) الرحيض : المغسول . اللسان (رحض) .

⁽٤) أي إذا يُمنتُ غايـة تقصيُّتُهـا وبلغتُهـا . فـذهب مثلاً ؛ انظر فصل المقـال ص ١٥١ والمستقصى ١٢٤/١ ومجمع الأمثال ٢٨/١ وأورده الخطابي في غريب الحديث ٤٨٦/٢ واللسان (حكك) ، وضبط فيه وفي فصل المقال بضم القاف ، والصواب بفتحها .

⁽٥) سورة الأنبياء ١٨/٢١

⁽٦) حِباكم : جمع حبوة : وهي الثوب الذي يُحتبى به . وقد مضى شرح الاحتباء ص ١٥٦ ح ٣ .

الْحَقُوا برجالكم (١) وأَبْرِموا [١٠٦/ب] أمرَكم ، فقامُوا فألَّب بعضهم بعضاً ، وكان مَنْ يمشي في ذلك ويدعو إليه مِقْمَمُ بنُ بَجَرَة التَّجِيبيّ ، واجتع من اجتع منهم وساروا نحو الصَّعِيد إلى إخُمِيم (٢) ، فأخبروا بخيل لأهل مصر ، فبعث عليها حيَّان بن مَرْثَد الأَبْدَوِيّ (٢) ، فالتقوا بدقياس (١) من كورة البَهْنَسَا(٥) فقتلوا وأسروا .

ولما دخل عليه رومان بن وَرْدان وقتله أدخلَتْه ابنة الفرافِصة الكلبيَّة بينها وبين ثيابها ، وكانت امرأة جسية ضليعة ، والْقَتْ بنت شيبة نفسها على ما بقي من جسده ، فدخل رجلٌ من أهل مصر ، معه السيف مصلّاتاً فقال : والله لأقطعن أنفه ، فعالج المرأة عنه فغالبَتْه ، وكشف عنها دِرْعَها من خَلْفِها حتى نظر إلى بريق مَتْنها ، فلم يصلُ حتى أدخل السيف بين قُرْطَيْها ومَنْكِبها ، فقبضَت على السيف فقطع أناملَها ، وقالت : يا رباح - وهو غلام لعثان أسود ، ومعه سيف عثان - أغن عني هذا . فشى إليه الغلام فضربه ضربة بالسيف فقتله ، ثم إنَّ الناس دخلوا فلمَّا رأوا الرجل قد قتل وأنَّ المرأتين لا تتركانه تنمَّم ناس منْ قريش واستعيَوا ، فأخرجوا الناس ، ونادى أهلُ البيت بهم فاقتتلوا على الدار ، فضربَ مروان بن الحكم على حَبْل العاتق فخر ، وضرب رجلٌ من أهل مصر المغيرة بن الأخنس بالسيف فضرع ، فقال رجلٌ من أهل المدينة : تعس المغيرة بن الأخنس . فقال

⁽١) في التاريخ (صل ، د) : برحالكم .

⁽٢) إخم : بلد بالصعيد قديم ، على شاطئ النيل ، فيه أعاجيب كثيرة قديمة ، ذكرها ياقوت في معجم البلدان .

⁽٣) في الأصل : « الأندوى » وفي التاريخ (صل) كذا من غير إعجام ، وفي (ب) في ترجمة معاوية بن حديج حيث ورد الخبر : « حيان بن مرثد الأبدوي » ، والثبت من الإكال ١٠/١ و ٢٤/٣ واللباب ٢٤/١ والتاج (بذو) نسبة إلى أبذى بن عدي بن أشرس بن شبيب بن السكون ، ونُسب ولد أشرس إلى أمّهم تُجيب بنت ثوبان المنحجية . وذكره ابن ماكولا في الإكال ٢١/٢ فين اختلف فيه في رسم « حِبّّان » فقال : « حِبّّان أو حَيّّان بن مرشد عن علي وسلمان رضي الله عنها ، روى عنه المنهال » : ولم ينسبه ، وكذا أورده صاحب الجرح والتعديل ٢٤٦/٣ وانظر الإصابة ٢٤/١ وحسن المحاضرة ١٦٢/١

⁽٤) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي معجم البلدان : دَقَاتِش : موضع بصعيد مصر من كورة البهنسا ، كان فيمه وقعة بين معاوية بن حُديج وأصحاب محمد بن أبي حديفة في مقتل عثمان رضي الله عنه ا هـ .

 ⁽٥) البهنسا : مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل ، وتضاف إليها كورة كبيرة وليست على النيل . انظر معجم البلدان .

قاتله : بل تعس قاتل المغيرة بن الأخنس ، وألقى سلاحَهُ وأدْبَر هارباً يلتمسُ التوبة ، قال : ثم أمسينا فقلنا : إنْ تركنا صاحبَكم حتى يصبح مثّلوا به . فانطلقْنا إلى بقيع الغَرْقد (١) فامكنّا له في جوفِ الليل حتى حملناه ، فغشيّنا سوادٌ من خلفنا ، فهبناهم حتى كِدْنا ننصرفُ عنه ، فنادى مناديهم أنْ لارَوْعَ عليكم ، اثبتوا فإنما جئنا لنشهدة معكم . وكان أبو حُبيش (١) يقول : هم والله ملائكةُ الله ، قال : فدفنّاه ثم [١٠١٧]] هربنا من ليلتنا إلى الشام .

وقيل : إنَّ قاتلَ المغيرة بن الأخنس أُدرِكَ وهو هارب [يطلبُ التوبة] فقُتِل ؛ وكان يُخبِرُ أنه رأى في المنام جهنَّم تُسْعَر ، لها زفيرٌ وشهيق ، فاقشعرٌ جلْدُه لذلك ، ففرِقَ فَرَقاً شديداً ، ثم نظر إلى تَنُّورِ فيها ، أشدَها لهَباً فقال : ما هذا التنور ؟ فقالوا : لقاتل المغيرة بن الأخنس .

وقالوا من حديث :

إنَّ جماعةً ثابوا إلى عثان منهم أبو هريرة وزيد بن ثابت وسعد بن مالك وجماعة من أهل الأمصار ، فلمّا رأى القوم أن الناس قد ثابوا إلى عثان وضعوا على عليّ رقيباً في نَفَر ، فلازمه ، وعلى طلحة رقيباً ، وعلى الزَّبَير رقيباً ، وعلى نفر بالمدينة وقال لهم إنْ تحرَّكوا فاقتلوا . ولمّا لم يستطع هؤلاء النفر غشيان عليّ بعثوا أبناء هم إلى عثان ، فأقبل الحسن بن عليّ حق قام عنده وقال : مرْنا أمْرَك ، فقال : يابن أخي ، أوصيك بما أوصي به نفسي ، وتأوّل : ﴿ واصبِرُ وما صَبْرُكَ إلاّ بالله ، ولا تَحْزَن عليهم ولا تَك في ضَيْق مّا يمكرون ﴾ (أ) ووالله لأقينتكم بنفسي ولأبُذلنها دونكم ، أو تَقُرنوا (أ) لهم فأنتم وذاك . وجاء النعمان بن بشير وعبد الله بن الرّبير وعمد بن طلحة فقالوا له مثل مقالة الحسن ، وردّ عليهم مثل ذلك ، وجاء أبو الهيثم بن التّيهان فقال : كيف بِتّ يا أمير المؤمنين ؟ قال : بخير ، قال أبو الهيثم : بأبي أنت وأمي ، اصبِرْ ولا تعط الدنيّة ولا تهدمُ سلطان الله ، وقال عثان متمثّلاً : [من الطويل]

⁽١) بقيع الغرقد : مقبرة أهل المدينة ، وهي داخلها (معجم البلدان) .

⁽٢) في الأصل بالإهمال ، والمثبت من التاريخ (صل) .

⁽٣) مابين معقوفين من التاريخ .

⁽٤) سورة النحل ١٢٧/١٦

 ⁽٥) أي تطيقوهم وتقووا عليهم ، يقال : أقرن للأمر ؛ أطاقه وقوي عليه ، ومنه قول ه تعالى : ﴿ وما كنا له مقرنين ﴾ أي مطيقين . التاج (قرن) .

لعمري لموت لا عقوبة بعدد لدي اللَّبِّ أشفى من شقاً لا يزايلُهُ فعرف الناسُ أنه لا يعطيهم شيئاً وأفرحهم بذلك .

قالوا: ولما قضى عثان في ذلك المجلس حاجاته ، وعزم له المسلمون على الصبر والامتناع عليهم بسلطان الله تعالى ، قال: اخْرُجُوا رحِمَكُم الله فكونوا بالباب ، ولْيُجامعُكم هؤلاء الندين حُبسوا عني ، وأرسل إلى علي وطلحة والزّبير ، وعِدَّة أن ادْنُوا ، فاجتموا وأشرف عليهم ، فقال: أيها الناس اجلِسُوا فجلسوا جميعاً [١٠٠٧/ب] المحارب والطارئ والمسالم المقيم ، فقال: يا أهل المدينة ، إني أستودعكم الله ، وأسأله أن يُحسن عليكم الخلافة من بعدي ، إني والله لا أدخل علي أحداً بعد يومي هذا حتى يقضي الله في قضاء ه ، ولادَعَن هؤلاء وما رأؤا ، وإني غير معطيهم شيئاً يتخذونه عليكم دَخَلاً في دينٍ أو دُنيا ، حتى يكون الله هو الصانع في وإني غير معطيهم شيئاً يتخذونه عليكم دَخَلاً في دينٍ أو دُنيا ، حتى يكون الله هو الصانع في الزّبير وأشباها لهم ، وأمر أهل المدينة بالرجوع ، وأقسمَ عليهم فرجَعُوا إلاَّ الحسن ومحمداً (١/ وابن الربير وأشباها لهم ، فجلسوا بالباب عن أمْر آبائهم ، وثاب إليهم أناس ، ولزم عثان الدار .

وكان الحَصْرُ أربعينَ ليلةً والنزول سبعين ، فلمّا مضَتْ من الأربعين ثمان عشرة ليلةً قدم ركبان من الوجوه ، فأخبروا خبر مَنْ قد تهيّا إليهم من الآفاق : حبيب من الشام ، ومعاوية من مصر (۱) ، والقعقاع من الكوفة ، وبجاشع من البصرة ، فعندها حالوا بين الناس وبين عثمان ومنعَوة كُلّ شيء حتى الماء ، وقد كان يُدخَلُ عليه بالشيء مما يريد ، وطلبوا العلل ، فلم تطلّع عليهم علّة ، فعثروا ، فرمَوْا في داره بالحجارة ليَرْمَوْا ، فيقولوا : قوتلنا ـ وذلك ليلاً _ فناداهم : ألا تتقون الله ! أما تعلمون أنّ في الدار غيري ! قالوا : لا والله ما رَمَيْناك ، قال : فمن رمانا ؟ قالوا : الله ، قال : كذبتم ، إنّ الله لو رمانا لم يُخطئنا وأنتم تخطئونا (۱) ، وأشرف عثمان على آل حَزْم ، وهم في جيرانه ، فسرّح ابناً لعمرو إلى عليّ بأنهم قد منعونا الماء ، فإن قدرتم على أن تُرسلوا إلينا بماء فافعلوا ؛ وإلى طلحة والزّبير وإلى عائشة وأزواج الني عائمة وأزواج في فنان أولهم إنجاداً له (١) على وأمّ حبيبة ، جاء علي في الغلس فقال : يا أيها الني عائمة في الغلس فقال : يا أيها

⁽١) في الأصل والتاريخ « محمد » .

⁽٢) هو معاوية بن حُدَيج كما في تاريخ الطبري ٣٥٢/٤ .

⁽٣) كذا بجذف النون استخفافاً وهو جائز، انظر الكتاب ٥١٩/٣ (١٥٤/٢) والكافية ٢٣٠/٢ والنحو الوافي ١٨٠/١

 ⁽٤) في التاريخ ء لهم » وفوقها في (صل) ضبة .

الناس ، إنَّ الذي تصنعون لا يشبه أمَّر المؤمنين ولا أمَّر الكافرين ، لا تقطعوا عن هذا الرجل المادّة ، وإنَّ الرُّوم وفارس لتؤسّرُ فتُطْعَم وتُسْقَى ، وما تعرُّضَ لكم هذا الرجلُ في شيء ، فيمَ تستحلُّونَ حَصْرَهُ وقتله ؟ فقالوا : لا والله ولا نَعْمَـةَ عَيْن ، لا [١٠٨/] نَتْرُكُه يأكل ولا يشرب . فرمي بعامته في الدار بأني قد نهضتُ فيا أنهضَّني له ، فرجع . وجاءت أمُّ حَبيبة على بغلة لها برحالة مشتملة على إداوة (١) ، فقيل : أم المؤمنين أم حبيبة ! فضربوا وَجُهَ بغلتها ، فقالت : [بَنِي] (٢) ، إن وصايا بني أميَّة إلى هذا الرجل ، وأحببت أن ألقاه وأسأله عن ذلك كي لا تهلك أموال أيتام وأرامل . فقالوا : كاذبة . وأهوَوا لها ، وقطعوا حبل البغلة بالسيف فندُّت بأمِّ حبيبة ، فتلقَّاها الناسُ وقد مالت رحالتُها ، فتعلَّقوا بها فأخذوها وقد كادت تقتل ، فذهبوا بها إلى بيتها .

وتجهِّزَتُ عائشة خارجة إلى الحجِّ هاربة ، واستتبعت أخاها فأبي ، فقالت : أمْ(٢) والله لئن استطعتُ أنْ أحرمهم ما يحاولون لأفعلَن .

وجاء حنظلَةُ الكاتب ، حتى قام على محمد بن أبي بكر فقال : يا محمد ، تستتبعُكَ أُمُّ المؤمنين فلا تتبعُها ويدعوك ذُوبانُ العَرب إلى مالا يحلُّ فتتبعُهم! فقال: وما أنتَ وذاك يابن التهييَّة ؟ فقال : يابن الخثعميَّة ، إنَّ هذا الأمر إنْ صار إلى التغالب غلبَتْكَ عليه _ وَ يُحَك _ بنو عبد منّاف . وإنصرف عنه وهو يقول : [من الوافر]

عجبتُ لما يخوضُ الناسُ فيه يَرُومون الخلافة أَنْ تَسزُولا ول_و زالت ل_زال الخير عنهم ولاقوا بعدها ذَّلا ذليلا سواءً كلُّهم ضلَّوا السبيلا⁽¹⁾

وكانوا كاليهود أو النصاري

ولحق بالكوفة.

وخرجَتُ عائشة وهي ممتلئةً (٥) على أهل مصر ، وجاءها مروانٌ بن الحكم فقال : يـا أمَّ

⁽١) مضى شرح معنى الإداوة ص ١٩٨ ح ٢ .

⁽٢) مابين معقوفين من التاريخ (صل) .

⁽٣) في التاريخ (صل، ب) : « أما » .

⁽٤) الأبيات والخبر بطوله في « تاريخ الطبري » ٢٨٦/٤

⁽٥) كذا الأصل والتاريخ ، وفي تاريخ الطبري « ممتلئة غيظاً » .

المؤمنين ، لو أقمت كان أجدر أن يراقبوا هذا الرجل . قالت : أتريدُ أن يُصنَع بي كا صُنع بأمّ حَبيبة ثم لا أجدُ ما ينعُني ؟! لا والله لا أُعَيَّر ، ولا أدري إلى ما(١) يسلم أمر هؤلاء !

وبلغ طلحة والزّبير ما لقي عليّ وأمّ حبيبة فلزموا بيوتهم ، وبقي عثان يسقيه آلُ حَزْم الغَفَلات ، وعليهم الرُّقبَاء ، وأشرف عثان [١٠٨/ب] على الناس فقال : يا عبد الله بن عباس ، [فدّعي له] (٢) فقال : اذهب فأنت على الْمَوْسم . وكان مّن لزم الباب ، فقال : يا أمير المؤمنين ، لَجهاد هؤلاء أحب إليّ من الحج . فأقسم عليه لينطلقن ؛ فانطلق ابن عباس على الْمَوْسم تلك السنة ، ورمى عثان إلى الزّبير بوصيّته ، فانصرف بها - وفي الزبير اختلاف : أدركة مَقْتَلُه أو خرج قبل قتله ؟ - وقال عثان : ﴿ يا قوم لا يجرمنكم شقاقي أن يُصيبَكم مثلُ ما أصاب قوم نوح أو قوم هود أو قوم صالح وما قَوْم لوط منكم ببعيد ﴾ (١) اللهم حُلُ بين الأحزاب وبين ما يأملون كا فعل بأشياعهم من قبل .

قالوا: فلمّا توقّع (أ) الناس السابق فقدم بالسلامة ، وأخبر عن أهل الْمَوْسم أنهم يريدون جميعاً المصريين وأشياعهم ، وأنهم يريدون أن يجمعوا ذلك إلى حَجّهم ، فلما أتاهم ذلك عنهم مع مابلغهم من نفور أهل الأمصار ، أعلقهم الشيطان وقالوا: لا يخرجنا مّا وقعنا فيه إلاَّ قَتْلُ هذا الرجل ، فيشتغل بذلك الناسُ عنا ، ولم تبق خصلة يرجون بها النجاة إلا قتله . فراموا الباب فمنعهم من ذلك الحسنُ وابنُ الزَّبير وعمدُ بنُ طلحة ، ومروان بن الحكم ، وسعيدُ بن العاص ، ومن كان من أبناء الصحابة أقام معهم ؛ واجتلدوا بها ، فناداهم عثان : الله الله ، أنتم في حِلً من نُصْرتي فَأَبَوا ، ففتح الباب وخرج ومعه الترس والسيف لينهنيهم أن أوه أرز المشريّون (أ) وركبهم هؤلاء ، ونَهْنَهم فتراجعوا ، وعظم على الفريقين ، وأقسم على أصحابه ليدخلن إذ أبوا أن ينصرفوا ، فدخلوا فأغلق الباب دون المصريين . وقد كان المغيرة بن الأخنس بن شَريق فين حج ، ثم تعجّل في نفر حجّوا معه ،

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، بإثبات الألف ، انظر ص ١١ ح ٢ من هذا الجزء .

⁽٢) مابين معقوفين من التاريخ .

⁽۲) سورة هود ۸۹/۱۱

⁽٤) عبارة الطبري : « فلما بويع الناس جاء السابق » .

⁽٥) النهنهة : الكف والزجر . اللسان (نهنه) .

⁽٦) أي تجمعوا وثبتوا . اللسان (أرز) .

فأدرك عثان قبل أنْ يُقتل ، وشهد المناوشة ، ودخل الدار فين دخل ، وجلس على الباب من داخل ، وقال : ماعَذْرنا عند الله إنْ نحن تركناك ونحن نستطيع ألاً ندعهم حتى غوت ؟! واتَّخذ عثان بن عفان القرآن تلك الأيام نجيّاً يصلّي وعنده المصحف ، [١٠١٨] فإذا أعيا جلس فقرأ فيه ، وكانوا يعدُّون القراءة في المصحف من العبادة ؛ وكان القوم الذين كفكفهم بينه وبين الناس(١) ، فلما بقي المصريّون لا ينعهم أحدّ من الباب ولا يقدرون على الدخول جاوًوا بنار فأحرقوا الباب والسقيفة ، فتأجّج الباب والسقيفة ، حتى إذا أحرق الخشب خرّت السقيفة على النار ، وثار أهل الدار وعثان يصلّي حتى منعوهم من الدخول ، وكان أول مَنْ بَرَز لهم المغيرة بن الأخنس وهو يرتجز : [من مشطور الرجز]

قد علمَتْ جارية عُطْبولُ⁽¹⁾ ذات وشاح ولها جديلً أني بنصل السيف خنشليلُ⁽¹⁾ لأمُنعن منكم خليلي بصارم ليس بدي فُلولِ⁽¹⁾

وخرج الحسن بن علي عليه السلام وهو يقول [من الكامل] :

لا دينُهِمْ ديني ، ولا أنـــا منهم حتى يصيرَ إلى الطَّمِرُّ شَمَـامُ (٥)

وخرج محمد بن طلحة وهو يقول [من مشطور الرجز] :

أنا ابن مَنْ حامى عليه بأحَد وردً أحْدزابا على رغ مَعَدد

⁽١) في الطبري : « بينه وبين الباب » .

⁽٢) عطبول : جيلة فتية ، ممتلئة طويلة العنق . اللسان (عطبل) .

⁽٣) الخنشليل : المن القوي ، جيد الضرب بالسيف ، اللسان (خنشل) .

⁽٤) الرجز والخبر في الطبري ٢٨٨/٤

 ⁽٥) المصدر السابق وروايته « حق أسير إلى طهار تهام » وابنا الطّمِر : جبلان معروفان ببطن نخلة . وشهام :
 امم جبل بالعالية . معجم البلدان واللسان (شمم) .

وخرج سعيد بن العاص وهو يقول [من الطويل] :

صبرنا غداة الدار والموت واقف بأسيافنا دُونَ ابْنِ أَرُوى نُضارب وكنًا غداة الرَّوْعِ فِي الدار قَصْرة نساهم بالضرب والموت ثائب (١)

وكان آخرَ مَنْ خرج عبدُ الله بنُ الزَّبير ، أمره عثانُ إلى أبيه (٢) في وصيَّته ، وأمره أن يأتي أهلَ الدار فيأمرهم بالانصراف إلى منا: لهم ، فخرج عبد الله آخرَهم في زال يدَّعي بها ، ويحدَّثُ الناسَ عن عثان بآخر (٢) ما مات عليه . وأحرقوا الباب وعثانُ في الصلاة قد افتتح ﴿ طَه ماأنزلُنا عليكَ القرآنَ لِتَشْقى ﴾ (٤) وكان سريعَ القراءة في كرَثَهُ منا يسمع ، وما يخطئ وما يتتعَّت حتى أتى عليها قبل أنْ يصلوا إليه ؛ ثم عاد فجلس إلى نجيته المصحف وقرأ : ﴿ الذينَ قالَ لهمُ الناسُ إنَّ [١٠٠/ب] الناسَ قد جَعُوا لكم فاخْشَوْهم فزَادَهم أياناً وقالُوا حَسْبُنا الله ونعم الوكيل ﴾ (٥) .

وارتجز المغيرةُ بنُ الأخنس وهو دُونَ الدار في أصحابه :

قد علمَتْ ذاتُ القُرونِ المسل والحَلْيِ والأناملِ الطُّفُولِ⁽¹⁾ لَتَصْدِدُقَنَّ بَيْعَتِي خليلي بصارم ذي رونتِ مَصْقولِ لا استقيال إنْ أقَلْتُ قِيلي

صبرنا غداة الدار والموت واقب بأسيافنا دون ابن أروى نضارب وكنا غداة الروع في السدار نصرة نشافههم بالضرب والموت تساقب

⁽١) قَصْرَةً : أي دون الناس ؛ يقال : أبلغ هذا الكلام بني فلان قصرةً ومقصورةً : أي دون الناس . التاج (قصر) . والبيتان في الطبري ٣٨٩/٤ وروايته :

⁽٢) في الطبري : « أن يصير إلى أبيه » وهو أشبه بالصواب .

⁽٢) في الأصل (فآخر) وما أثبتناه من الناريخ (صل) والطبري .

⁽٤) سورة طه ۱/۲۰ و ۲

⁽٥) سورة آل عمران ١٧٣/٢

⁽١) في الأصل : « الطيول » وكذا في التاريخ (ب ، د ، س) وهو تصحيف ، والصواب من (صل) وتــاريخ الطبري ٢٨٠/٤ ، والطُّفُول : جمع طَفْل ، وهو البنان الرخص الناع . اللسان (طفل) .

وأقبَل أبو هريرة والناس محجمون عن الدار لأولئك العُصْبَة ، قد شَرُوا^(۱) واستقتلُوا ؛ فقام معهم وقال : وأنا أسوتكم ، وقال : اليوم طابَ امْضِراب (۱) ، ونادى ﴿ ياقوم مالي أَدْعُوكم إلى النجاةِ وتـدْعُونني إلى النار ﴾ (۱) وبارز مروان يومئذ [ونادى : رجل ورجل آ^(۱) ، فبرَزَله رجلٌ من بني لَيْث يدعى [ابن] البَيَّاع (۱) ، فاختلفا ضربتين ، فضربه مرران أسف لرجليه (۱) ، وضربه الآخر على أصل العنق فقلبَه ، فانكب مروان واستلقى الآخر ، فاجتر هذا أصحابه واجتر هذا أصحابه ، وقال المصريون : والله لولا أن تكون حُجَّة علينا في الأمَّة لقد قتلناكم بعد ، فتحوا (۱) . فقال المغيرة : من يُبارز ؟ فبرز له رجل ، وأجتلاا ، وهو يقول [من منهوك الرجز] :

أضربهم باليسابس ضَرْبَ غلام عسابس من الحيساة آيس^(۸)

فأصابه صاحبُه وقال الناس: قُتل المغيرة بن الأخنس؛ فقال الذي قتله: إنَّا لله. فقال له عبد الرحمن بن عُديس: مالك؟ فقال: إني أُتيتُ فيا يرى النائم فقيل لي: بَشّر قاتل المغيرة بن الأخنس بالنار؛ وإبْتليتُ به، وقتل قُبَاثُ الكِناني نِيّار بن عبد الله الأسلمي، واقتحم الناسُ الدار من الدور التي حولها حتى ملؤوها ولا يشعرُ الذين بالباب، وأقبلت القبائلُ على أبنائهم، فذهبوا بهم إذْ غلبوا على أميرهم، وندبُوا له رجلاً يقتله، فدخل عليه

⁽١) شَرِيَ الرجل شرّى واستشرى : غضب ولجُّ في الأمر . وشَري الشرُّ بينهم : استطار . اللسان (شري) .

⁽٢) طاب المُضِراب : يعني حلَّ القتال ؛ ورواية اللسان (طيب) والطبري ٣٨٩/٤ : « المُضْرُب » و « الم » بلغة بعض أهـل الين (حِمْيَر) بمعنى الألف والـلام ، وفي الحـديث : « ليس من المبر المصيـام في المسغر » أي ليس من البر الصيام في السفر . انظر اللسان (أهم) .

⁽٣) سورة المؤمن ٤١/٤٠

⁽٤) مابين معقوفين من التاريخ .

⁽٥) تقدم أنه كان من رؤساء المحاصرين لعثمان ، انظر ص ١٩٧ من هذا الجزء ، وما بين معقوفين منها .

⁽٦) كذا الأصل والتاريخ (صل، ب) وفي (د) وتاريخ الطبري ٣٩٠/٤ : « أسفل رجليه » .

 ⁽٧) كذا الأصل ، وكذا في التــاريخ (د ، س) من غير إعجــام ، وفي (صل) : « ننحوا » . ولعــل الصـواب
 فيه : « فتنحوا » .

⁽٨) الخبر والرجز في تاريخ الطبري ٣٨٩/٤ ، ٣٩٠

البيت فقال: اخلَعْها وندَعك. فقال: وَيُحك! والله ماكشفتُ امرأةً في جاهلية ، ولا تغنين ولا تغنين ولا تغنين من ولا تغنين على عَـوْرتي منـذ بـايعتُ رسـولَ الله عَلَيْ ولا تغنين ولا تغنين والله على الله ، وأنا على مكاني حتى يكرمَ الله أهلَ السعادة ويهين أهل الشقاء. فخرج ، فقالوا: ماصنعت ؟ فقال: غَلِقنا(١) ، والله مايحلُ لنا قتله ، ولا ينجينا من الناس إلا قتله ، فأدخلوا عليه رجلا من بني ليث ، فقال: من الرجل؟ فقال: لَيْقي . فقال: لستَ بصاحبي ، قال: وكيف؟ قال: ألست الذي دعا لك النبي عَلَيْت في نفر أن يُحفظوا يومَ كذا وكذا؟ قال: بلى . قال: فلم تضع ، فرجع وفارق القوم ، فأدخلوا عليه رجلاً من قريش فقال: ياعثان ، إني قاتلك ، قال: كلاً يافلان ، لاتقتلني . قال: وكيف؟ قال: إن رسولَ الله عَلَيْتُ استَغفَر لك يـوم كـذا وكـذا ، فلن تقارف دما حراماً ، فاستغفر ورجع وفارق أصحابه .

وأقبل عبد الله بن سَلاَم حتى قام على باب الدار ينهاهم عن قتله ، وقال : ياقوم ، لا تَسُلُّوا سيفَ الله عليكم ، فوالله إنْ سَلَتْموه لاتغمدوه (١) ، ويلكم إنَّ سلطانَ الله اليوم يقوم بالدَّرة ، وإنْ قتلتموه لم يقمُ إلا بالسيف ، ويلكم ! إنَّ مدينتكم محفوفة بملائكة الله ، والله لئن قتلتموه لتتركنها . فقالوا : يابن اليهوديَّة ، وما أنت وهذا ! فرجع عنهم . وكان آخر مَن دخل عليه مَّنْ رجع إلى القوم محدُ بن أبي بكر ، فقال له عثان : وَيُلك ! أعلى الله تغضب ، هل لي إليك جُرْم إلا حقَّهُ أخذتُه منك ، فنكل ورجع .

ولمّا خرج محمد بن أبي بكر وعرفوا انكسارَه ثار قُتَيرة وسودانُ بن حُمْران السّكُونيَّان والغافقي ، فضربه الغافقيُّ بجريدةٍ معه ، وضرب المصحف برجله ، واستدار المُصْحف وانتشر فاستقر بين يديه ، وسالت عليه الدّماء ، وجاء سودانُ بن حُمُران ليضربه فأكبّتُ عليه نائلة ، واتّقت السيف بيدها ، فتعمّدها ونَفَح أصابعها فأطن أصابع يدها ،

⁽۱) مضى شرح معناه ص ۱۱۷ ح ۱ وإعجام العبارة هنا من أصول التاريخ (صل، ب، د، س) .

 ⁽٢) يقال لكل شيء نشب في شيء فلزمه: قد غَلِق ، غَلِق في الباطل . والغَلق: الهلاك . انظر اللسان
 (غلق) .

 ⁽٣) كذا الأصل والتاريخ ، على أنه جواب الشرط ؛ قال الفراء : قد يجاب الشرط مع تقدم القسم عليه ، انظر
 شرح أبيات مغني اللبيب ٢٦٧/٤ والنحو الوافي ٤٨٧/٤

وولّت فغمز أوراكها ، وقال : إنّها لكيّدة العَكِيزة (١) ، ويضرب عثان فقتله ، وقد دخل مع القوم غِلْمَة لعثمان لينصروه ، وقد كان عثان [١٩٠١/ب] أعتق من كف منهم ، فلما رأى وأحد العبيد] (١) سودان قد ضربه أهوى عليه فضرب عنقه ، ووثب قتيرة على الغلام فقتله ، وانتهبوا ما في البيت ، فأخرجوا مَنْ فيه ثم أغلقوه على ثلاثة قتلى ؛ فلما خرجوا إلى الدار وثب غلام (١) لعثمان آخر على قتيرة فضربه فقتله ؛ ودار القوم فأخذوا ما وجدوا حتى تناولوا ماعلى النساء ، وأخذ رجل ملاءة نائلة ، والرجل يُدعى كلثوم من تُجيب (١) فتنحت نائلة ، فقال ؛ ويغربه غلام آخر لعثمان فقتله وقتل . وتنادى القوم : أبصر (١) رجل مَنْ صاحبه ، وتنادَوًا في الدار : أدركوا بيت المال لاتشبوه إلا غرارتين (١) ، فقالوا ؛ النجوء ، وسع أصحاب بيت المال أصواتهم ، وليس فيه إلاً غرارتين (١) ، فقالوا ؛ النجاء ، فإن القوم إنما يحاولون الدنيا فهربوا ، وأتوا بيت المال فانتهبوه ، وماج الناس ، فالثاوي (١) يسترجع ويبكي ، والطارئ يسعى ويفرح .

وقتل عثان يوم الجمعة لثان عشرة من ذي الْحِجَّة سنة خمس وثلاثين ، على رأس إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً واثنين وعشرين يوماً من مقتل عر بن الخطاب .

وبقي الناسُ فوضى ، وندم القوم ، فتخلَّى منهم الشيطان ، وأتى الزَّبيرَ الخَبرُ بَقتل عثان _ وهو حيث هو _ فقال : إنَّا الله وإنَّا إليه راجعون ، رحم الله عثان . وانتصر له ؛ وقيل له : إنَّ القوم نادمون . فقال : ذئرُوا ذئرُوا ((الله وحِيلَ بينهم وبين ما يَشْتهونَ كَا فُعِلَ

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، وإلى جانب السطر في الأصل (ط) ؛ يعني « لجيدة العجيزة » بإبدال الجيم كافأ ، وهي لغة مستهجنة فاشية في أهل البحرين كما في شرح شافية ابن الحاجب ٢٥٧/٣ . وفي الطبري ٢٩١/٤ : « لكبيرة العجيزة » .

⁽٢) مابين معقوفين من التمهيد والبيان ص ١٣٦ وهو ساقط من الأصل والتاريخ .

⁽٢) في الأصل : « غلمان » والمثبت من التاريخ .

⁽٤) انظر من نسب إلى تجيب ص ٢٢٦ ح ٤ ، ص ٢٢٨ ح ٣ من هذا الجزء .

⁽٥) في الأصل (انصر) بالنون والمثبت من التاريخ .

⁽١) كذا بالياء ، وقد مضى شرح (الغرارة) انظر ص ٢٢٦ ح ١ .

⁽٧) في التاريخ (صل ، س) : « فالتانئ » وهو بمعناه .

 ⁽A) في الأصل بـالإهـال ، والمثبت من التـاريخ (صل) وفي (س) : « دبروا دبروا » . وذئر الرجل : فزع .
 وذئر : غضب . وذئر : إذا اغتاظ على عدوه واستعد لمواثبته . اللسان (ذأر) .

بأشياعِهم من قَبْلُ إِنَّهم كانوا في شكً مُرِيب ﴾ (١) وأتى طلحة الخبَرُ فقال : يرحم الله عثان وانتصر له وللإسلام ، وقيل له : القوم نادمون ، فقال : تبناً لهم وقرأ ﴿ فلا يستطيعون تَوْصِية ولا إلى أهلهم يرجعون ﴾ (١) . وأتى عليّا الخبرُ [فقيل : قتل عثان] (١) فقال : رحم الله عثان وخلف علينا بخير . وقيل : ندم القوم ، فقرأ ﴿ كثلِ الشيطان إذْ قالَ للإنسان اكْفُر ﴾ (١) إلى أخر الآية . وطلب سعد فإذا هو في حائطه ، وقال : لاأشهد قتله . فلما جاءة قتلُه قال : فرزنا إلى المدينة بديننا فصرنا اليوم نفرٌ منها [١١١/ آ] بديننا ، وقرأ : أولئك ﴿ الذينَ صَلَّ سَعْيُهم في الحياة الدُّنيا وهم يحسبُون أنهم يُحسِنُون صَنْعاً ﴾ (٥) . اللهم أندِمُهُمُ ثُم خُذُهم . وكان الزَّبير قد خرج أيضاً لئلا يشهدَ قتله كارهاً أنْ يقيمَ بالمدينة ، فأقام على طريق مكة .

وعن الحسن بن أبي الحسن البصري قال :

كان عثان كخير ابنّي آدم .

قال أبو عَوانة :

كان القوَّاد الـذين وَلُـوا قتلـه ستـة : علقمـة بن قيس ، وكنـانـة بن بِشْر، وحُكيم بن جَبَلة ، والأشتر ، وعبد الله بن بُدَيل وحُمْران بن فلان أو فلان بن حُمْران .

قال عُبيد الله بن عبد الله بن عُتْبة قال :

كان لعثمانَ بن عفَّان عند خازنهِ يوم قتل ثلاثون ألفَ ألفِ درهم وخمسُ مئةِ ألفِ درهم وخمسُ مئةِ ألفِ درهم وخمسون ومئة ألف دينار ، فانتُهبَتْ وذهبت ، وترك ألف بعير بالرَّبَذَة (١٦) ، وترك صدقات كان تصدَّق بها ببئر أريس (٧) وخَيْبَر ووادي القرى (٨) قية مئتي ألف دينار .

⁽١) سورة سيا ٤٤/٣٤

⁽۲) سورة پس ۲۹/۰۸

⁽٣) مابين معقوفين من التاريخ .

⁽٤) الحشر ٥٩/١١

⁽٥) الكيف ١٠٤/١٨

 ⁽٦) الربذة : من قرى المدينة على ثلاثة أيام ، قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز إذا رحلت من فيمد
 تريد مكة . (معجم البلدان) .

⁽٧) مض تعریف بائر أریس ص ۱۹۲ ح ۱ .

 ⁽A) وادي القرى : واد بين الشام والمدينة ، وهو بين تهاء وخيبر ، فيه قرى كثيرة وبها سمي . انظر معجم البلدان .

قال عديٌّ بن حاتم الطائي:

سمعت صوتاً يوم قُتل عثان يقول : أبشر يابن عفّان بروح ورَيْحان ، أبشر يابن عفّان بربّ غير غضبان ، أبشر يابن عفّان برضُوانِ وغَفْران . قال : فالتفت فلم أر أحداً .

وعن سلمة قال : قال علي :

لقد علمَت عائشة أنَّ جيش ذي الْمَرْوَة (١) وأهلَ النَّهْر ملعونون على لسان محمد عَلِيليَّة .

قال أبو بكر بن عيَّاش :

جيش ذي الْمَرْوَة قتلة عثان .

وعن الزُّبير بنِ العُّوام

أنَّ رسول الله عَلِيْكُ قتل رجلاً من قريش وقال : لا يُقتل بعد اليـوم قرشيُّ صبراً إلاً رجلٌ قتل عثان فاقتلوه ، فإنْ لم تقتلوهُ تُقتلوا قَتُلَ الشَّاء .

وفي رواية :

فإنْ لم تفعلوا فأبشروا بذَّبْح مثل ذَبْح الشَّاة .

وعن أنس قال : قال رسولُ الله على :

إِنَّ لله سيفاً مغموداً في غده مادام عثانُ بنُ عفًان حيّاً ، فإذا قُتل عثان جُرِّدَ ذلك السيف فلم يَغْمَدُ إلى يوم القيامة .

قال : في هذا الحديث عمرو بن فائد ، وله أحاديث مناكير .

قال يزيد بن أبي حبيب:

أعظَمُ ماأتت هذه الأُمَّةُ بعـد نبيَّها ثلاث خِلال : [١١١/ب] قَتْلُ عثمانَ بنِ عفَّان ، وتحريقهمُ الكعبة ، وأخذُهم الجزية من المسلمين .

قال ابن الأعرابي : وقتلُ الْحُسَين بن عليّ .

⁽١) مضى تعريف ذي المروة ص ١٩٤ ح ١٠

قال رجلً لطاوس : ما رأيت أحداً أجرأ على الله من فلان . لعامل ذكره ، فقال طاوس: لم تر قاتل عثان ؟ .

وعن محمد بن سبرين قال:

لو حلَّ القتالُ في أهل القبلة حلَّ يومَ قَتْل عثمان .

وعن يزيد بن أبي حبيب قال:

إِنَّ عامَّة الركب الذين خرجوا إلى عثمان جُنُّوا .

قال ابن المبارك : الجنون لهم قليل .

وعن محمد بن سيرين قال :

كنت أطوف بالكعبة فإذا رجلٌ يقول: اللهمُّ اغفرُ لي ، وماأظنُّ أنْ يُغفَر لي . قلت: ياعبد الله ماسمعتُ أحداً يقول ماتقول ! قال : كنتُ أعطيتُ الله عهداً إنْ قدرْتُ أنْ ٱلطمَ وَجُهَ عَثَانَ إِلاَّ لطمتُه ، فلمَّا قُتل وُضع على سريره في البَيْت والناس يجيئون فيصلُّون عليه ، فدخلتُ كَانِي أصلى عليه ، فوجدتُ خَلْوَةً فرفعت الثُّوبَ عن وجهه فلطمتُ وجهه ، وسجَّيْتُهُ وقد يبسَتُ بميني ، فرأيتها يابسةً كأنها عود .

وعن حُذَيفة قال:

أول الْفتَن قتل عثان ، وآخر الفتن خروج الدَّجَّال ، والـذي نفسي بيده لا يموت رجلَّ وفي قلبه مثقالُ حبَّة من حُبِّ قتل عثان إلاَّ تبعَ الدجَّال إنْ أدركه ، وإنْ لم يُدركُهُ آمن به في قبره .

وعن ابن عباس قال:

لو أجمع الناس على قتل عثمان لَرُموا بالحجارة كما رُمي قومُ لُوطٍ.

وعن زَهْدَم الْجَرْمِيُّ قال :

خطب ابن عباس فقال: لولم يطلب الناس بدم عثان لرَّموا بالحجارة من السماء . وعن أبي جعفر الأنصاريُّ قال:

لمًا دخل على عثان يومَ الدار خرجتُ فلأتُ فُرُوجي (١) ، فررت مُجْتازاً بالسجد

⁽١) ملأت فروجي : عدوت مسرعاً . اللسان (فرج) .

فإذا رجلً قاعدٌ في ظُلَّةِ النساء ، عليه عامة سوداء ، وحوله نحوّ من عشرة ، فإذا هو عليّ ، فقال : ماصنّعَ الرجل ؟ قلت : قُتل الرجل ، قال : تبّأ لهم آخرَ الدهر .

وعن ابن أبي ليلى قال:

سمعتُ عليّاً وهو على باب المسجد أو عند أحجار [١٦١٦] الزَّيْت (١) رافعاً صوته : اللهمَّ إني أَبْرَأُ إليك من دَم عثمان . فذكرتُ ذلك لعبد الملك بن مروان فقال : ماأرى له ذَنْباً . وقد رُوي أنه كان غائباً يوم قُتل .

وعن الحسن قال:

قُتل عثانُ وعليٌّ غائبٌ في أرضٍ له ، فلما بلغه قال : اللهم إني لم أرضَ ولم أُمالئُ .

وعن أبي العالية قال:

لًا أُجِيز (٢) على عثان بن عفان دخل عليه علي بن أبي طالب فوقع عليه وجعل يبكي حتى قلنا : إنه سيلحق به . ثم قالوا : قد قتلنا الرجل فلمن نبايع ؟ فقال علي : لِمَنْ سلَتَ الله أَنْفَه (٢) ، فتقتلونه كا قتلتم هذا بالأمس ! ثم أنشأ علي يقول :

عثان لُقيت حمسام الحَتْف (1) فابشر بخير مسالسه من وَصْف السوم حقاً جسا يقين زحْفي قسد قطعت رجْلي وفيها خُفِي أَلَى لَمُ السويسلُ قتلم سِلْفي (٥) وفضلسه علي يعلسو سقفي

⁽١) مضى تعريف أحجار الزيت ص ١٩٤ ح ٢ .

 ⁽٢) يقال أجزت على الجريح ، لغمة في أجهزت . وفي حمديث أبي ذر : قبل أن تجيزوا علي الي تقتلوني وتنفذوا في أمركم . التاج (جوز) .

⁽٣) أي جدعه وقطعه . اللسان (سلت) .

 ⁽٤) في الأصل بإهمال التاء ، وكذا في التاريخ (صل) ، وإعجامها من (ب ، د ، س) , قلت : لعل الصواب
 « الحَنف » .

 ⁽٥) في الأصل : « أتى لكم اليوم قتلت سلفي » ولا يستقيم بـ المعنى ، والمثبت من التـاريخ (صـل ، د) وهـو
 ختل الوزن وصوابه : « أتاكم الويل » .

في رَجَزِ ذكرته ، اختصره صاحب الأصل .

وعن قيس بن عبّاد قال:

سمعت علياً يوم الجمل يقول: اللهم إني أبراً إليك من دم عثان ، ولقد طاش عقلي يوم قتل عثان ، وأنكرت نفسي ، وجاؤوني للبيعة فقلت: والله إني لأستحي من الله أن أبايع قوماً قتلوا رجلاً قال له رسول الله مُولِكَة ؛ ألا أستحي من تستحي منه الملائكة ؛ وإني لأستحي من الله أن أبايع وعثان قتيل الأرض لم يَدُفن بعد . فانصرفوا ؛ فلما دُفن رجع الناس يسألوني (١) البيعة فقلت : اللهم إني لمشفق ممّا أقدم عليه ؛ ثم جاء عَزْمة فبايعت . فلما قالوا : أمير المؤمنين ، فكأن صدع قلى وانسكبت بعبرة (١).

وعن ابن عباس قال:

أشهد على عليٌّ بثلاث : أنه قال في عثان : ماقتلتُ ولاأمَرْتُ ، ولقد كنتُ كارهاً .

وفي رواية :

ماأمرت ولاقتلت ، ولقد نهيت .

وفي رواية : ولكني غُلبت .

وعن علي بن ربيعة قال : قال عليٌّ بن أبي طالب :

لوَدِدُتُ أَن بني أمية قبلوا مني خمسين بميناً قَسَامةً أحلف بها(٢): ماأمرت بقتل عثان ولامالأت .

⁽١) كذا بحذف النون وكذا في التاريخ ، وهو جائز انظر ص ٢٤٠

⁽٢) ضبط في الأصل بفتحتين هكذا : « بعَبَرة » .

⁽٣) التسامة : الهين كالقسم ، وحقيقتها أن يقسم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقهم دم صاحبهم إذا وجدوه قتيلاً بين قوم ولم يُمرف قاتله ، فإن لم يكونوا خمسين أقسم الموجودون خمسين يميناً ، ولا يكون فيهم صبي ولا امرأة ولا مجنون ولا عبد ؛ أو يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استحقوا الدية ؛ وإن حلف المتهمون لم تلزمهم الدية ا هـ . اللسان (قسم) عن ابن الأثير . وانظر شرح القسامة أيضاً عند البغوي في «شرح السنة،» ٢١٦/١٠

[١١٢/ب] وعن عبد الله بن أبي سفيان أنَّ عليّاً قال :

إنَّ بني أُميَّة يقاتلوني (١) يزعمون أني قتلت عثمان ، فكذبوا ، إنما يُلْتَمَسَ الْمُلْك ، فلو أعلم أنَّ ما يُذْهِبَ ما في قلوبهم أنْ أحلف لهم عند المقام : والله ما قتلت عثمان ولاأمرت بقتله ، لفعلت ، ولكن إنما يريدون الْمُلْك ، وإني لأرجو أن أكون أنا وعثمان مَّنْ قال الله عزَّ وجلً ﴿ وَنَرْعُنا ما فِي صَدُورِهُمْ مَن غِلِّ إِخْوَاناً على سَرَرٍ مُتَقَابِلين ﴾(١) .

قال خُليد بن شريك : سمعتُ عليَّ بن أبي طالب وهو على منبر الكوفة يقول :

أيُّ بني أُميَّة ، مَنْ شاء نَفَلْتُ له يميني^(٣) بين المقـام والرُّكن : مـاقتلتُ عثمان ولاشرِكتُ في دمه .

قال أبو صالح :

رأيتُ عليَّ بن أبي طالب قاعداً في زُرَارة (1) تحت السَّدْرة ، وانحدرَتْ سفينةٌ فقراً ﴿ وَلَـهُ الجَـوَارِ المنشـآتُ في البحرِ كالأعُـلامِ ﴾ (٥) والـذي أجراهـا مجراهـا ماقتلت عثان ولاشايَعْتُ في قتله ، ولامالأتُ ، ولقد غُني .

وعن حُصين الحارثي قال :

جاء عليًّ إلى زيد بن أرْقم يعودُه وعنده قوم ، قال : فما أدري أقال عليّ : اسكتوا أو أنصتوا ، فوالله لاتسألوني عن شيء حتى أقوم إلاً حدَّثتكم به . قال : فقال له زيد : أنشدُكَ الله أنت قتلت عثان ؟ قال : فأطْرَق عليًّ ساعةً ثم رفع رأسه ، قال : لا والذي فلق الحبَّة وبرَرً النسمة ، ما قتلته ولا أمرت بقتله .

⁽١) كذا بحذف النون كما مر في ص ٢٥٢ ح ١ ، ص ٢٤٠ ح ٣

⁽٢) سورة الحجر ٢٥/١٥

⁽٣) نفلت : حلفت . اللسان (نفل) .

⁽٤) في الأصل : « زواره » وكذا في التاريخ (صل ، د ، س) والمثبت من تاريخ بغداد ١٢٤/١٢ حيث نقله المصنف منه كا في سنده ، وهي محلة بالكوفة ، سميت بزرارة بن عمرو بن عدس . انظر معجم البلدان . والسدرة : شجرة النبق . اللسان (سدر) .

⁽٥) الرحين ٢٤/٥٥

قال سالم بن أبي الجَعْد :

كنتُ جالساً عند محمد بن الحنفيّة في الشّعْب ، قال : فذكرُوا عثان ، قال : فنهانا محمد وقال : كُفّوا عن هذا الرجل ، قال : ثم غدَوْنا يوماً آخر ، قال : فنلنا منه أكثرَ مما كان قبل ذلك ، فقال : ألم أنهكُم عن هذا الرجل ؟ قال : وابنُ عباس جالسٌ عنده فقال : يابن عباس ، تذكرُ عشيَّة الجمل وأنا على يين عليّ في يدي الراية ، وأنت عن يُساره إذْ سمعَ هَدَّة في المرْبَد ، فأرسل رسولا ، فجاء الرسول فقال : هذه عائشة تلعن قتلة عثان في المرْبد ، قال : فرفع يديي بلغ بها وجهه ، مرّتين أو ثلاثاً ، قال : وأنا ألعن [١٩٢٨]] قتلة قان ، لعنهم الله في السهل والجبّل . قال : فصدّقه ابن عباس ؛ ثم أقبل علينا فقال : في وفي هذا لكم شاهدا عَدْل .

وعن سليمان بن عبد الله بن فروخ قال :

قيل لعليٍّ يومَ الجَمل وهو في فُسُطاطِ صغير ، وقد بلغَنا النَّبْل فقال : شِيمُوا سيوفَكم حتى صاحوا : ياثارات عثان ! فقال عليّ ، لقد نعَوْهُ ، ياقَنْبَر ائْتِني بِلأُمَتي . فلبسها فقال : تَرِّسُوا لي . فترَّسوه ، فقال : ماقلتم ؟ قال : قُلنا : ياثارات عثان . فقال عليّ : أكبّ الله قتلَة عثان على مناخرهم .

قال عُمير بن زوذي (١): قال عليٌّ بن أبي طالب:

لَئِنْ لم يدخلِ الجنة إلاَّ مَنْ قتل عثان لاأدخلُها ، وإنْ لم يدخلِ النارَ إلاَّ مَنْ قتله لاأدخلُها . فأكثرَ الناسُ في ذلك ، فقال : إنكم قد أكثرتم فيَّ وفي عثان ، واللهُ قتله وأنا معه .

قال عبَّاد : يعني قتله الله ويقتلني معه .

وعن حسان بن زيد قال :

دخلتُ المسجدَ الأكبر مسجدَ الكوفة وعليُّ بن أبي طالب على الْمِنْبَرِ يخطبُ الناس، وهو ينادي بأعلى صوته ثلاث مرَّات: ياأيها الناس؛ إنكم تكثرونَ فيَّ وفي ابنِ عفَّان، وإنَّ مَثْلِي ومَثَلَه كا قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ ونزَعْنا ما في صَدُورهم مِنْ غِلِّ إِخُواناً على سُرُر متقابلين ﴾ (٢).

⁽١) ذكره ابن أبي حاتم في « الجرح والتعديل » ٢٧٦/٦

⁽۲) سورة الحجر ۱۵/۲۷

وعن قُرَّةِ العَيْن بنت جَوْن الضبِّيِّ قالت :

كنت عند عبد الله بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ، فجاء قَنْبَر (١) فسلم فقال : لاسلم الله عليك . فقلت : سبحان الله ! تقولُ هذا لِمَوْلَى عَبِّك ! قال : إنَّ هذا يأتي أهلَ العراق فيقول : قال ابن عفَّان ، وقال علي . وأنا سمعت علياً يقول : قاتل الله هؤلاء المُفضَّليُ على ابن عفَّان ، والمُفضَّلي ابن عفَّان علي ، مأقل علمهم بالله ، والله إني لأرجو أن أكونَ أنا وابن عفَّان من الذين قال الله تعالى : ﴿ إخواناً على سُرُر متقابلين ﴾ (١)

وعن أنس بن مالك قال:

لأَنْ أَشهد عشر مِرَارِ أَنَّ عليّاً وعثان رضي الله عنها في الجنَّة ، فينزع الله عزَّ وجلَّ ما في الأن أشهد عشر مِرَارِ أَنَّ عليّاً وعثان رضي الله عنها في الجنَّة أنها ليسا كذلك .

وعن علي بن أبي طالب :

في قوله : ﴿ إِنَّ الذينَ سبقَتُ لهم منَّا الحُسْني أُولئك عنها مُبْعَدُون ﴾ (١) قال : عثان وأصحائه .

وعن عبد الرحمن ومحمد ابني حاطب

أنَّ رجلاً أتى عليّاً يسأله عن عثان ـ وعنده أصحابه ـ فكلَّهم قال : كافر . فقال الرجل : إني لست أسألكم إنما أسألُ أميرَ المؤمنين . فقال عليّ : في عثانَ وأصحابه نزلَت ﴿ إنّ الذينَ سبقَتُ لهم منَّا الحُسْني أولئك عنها مُبْعَدُون ﴾ (٣) .

وعن النعان بن بشير قال:

كُنَّا مع عليّ بن أبي طالب في مسجد الكوفة وهو مُجْتَنِحٌ لِشِقَه (أ) ، فخُضْنا في عثانَ وطلحة والزّبير ، فاجْتَنَح لشِقّهِ الآخر ، فقال : فيمَ خضم ؟ قلنا : خُضْنا في عثانَ وطلحة والزّبير وحَسِبْناك نامًا ، فقال علي : ﴿ إِنَّ الذينَ سبقَتُ لهم منَّا الحُسْنَ أُولُك عنها مُبْعَدُون ﴾ (أ) وإنّ ذاك عثانَ وطلحة والزّبير ، وأنا من شيعة عثانَ وطلحة والزّبير ، ثم

⁽١) قنبر : هو مولى لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه .

⁽٢) سورة الحجر ٤٧/١٥

⁽٣) سورة الأنبياء ١٠١/٢١

⁽٤) مجتنع : أي مائل ، من اجتنح : إذا مال على أحد شقيه . اللسان (جنح) .

قال : ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صَدُورِهِم مَن غِلِّ إِخْواناً عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِين ﴾ (١) ذاك عثمانُ وطلحةُ والزُّبير ، وأنا من شيعة عثمانَ وطلحةَ والزُّبير .

وحدَّث عبد الله بن سعيد عن أبيه قال:

كُنّا جلوساً عند عليّ بن أبي طالب ، وعن يمينه عمّارٌ بن ياسر ، وعن يساره محمد ابن أبي بكر إذْ جاءَهُ عراب (٢) بن فلان الصيدفي فقال : ياأمير المؤمنين ، ماتقول في عمّان ؟ فبدرَهُ الرجلان فقالا : عمّ تسألُ ، عن رجل كفر بالله من بعد إيانه ونافق !؟ فقال الرجل لهما : لستُ إيّا كا أسأل ، ولاإليكما جئت . فقال له عليّ : لستُ أقولُ ماقالا . فقالا له جميعاً : قَلمَ قتلناهُ إذا ؟! قال : وُلِّي عليكم فأساء الولاية في آخر أيّامه ، وجزعتم فأسأتم الجَزَع ، والله إني لأرجو أن أكون أنا وعمّان كا قال الله عزّ وجلّ : ﴿ ونزَعْنا ما في صدورِهم من غِلًّ إخْواناً على سُرُر مُتَقَابِلين ﴾ (٢) .

قال محد بن حاطب :

كنت مع علي بالبصرة ، فلما هدأت الحرب قلت : ياأمير المؤمنين ، ماأرد [١٨١١] على قومي إذا سألوني عن قَتْل هذا الرجل ؟ قال : أنا وعثان مثلما وصف الله في كتابه في ونزَعْنا ما في صدورهم من غِلِّ ﴾ (٢) الآية . إذا قدمت فأبلِغْهم أنَّ عثانَ من الذين آمنوا ثم اتَّقَوْا ، ثم آمنوا ثم المنوا ثم الله في المنوا ثم ا

قال عبد الله بن الحارث:

دخل عليَّ على نسائه وهنَّ يبكينَ ، فقال : ما يُبكيكُنَ ؟ قلن : ذكرنَ (١٠) عثمانَ والزَّبير وقرابتها منىك ، قال : فإني وإياهما من الذين قال الله تعالى ﴿ .. إخواناً على سُرُرٍ متقابلين ﴾ (٢) .

وعن يوسُّف بن سعد مَوْلى عثمانَ بن مَظْعون قال :

قال لي ابن حاطب : لو شهدُتَ اليوم شهدت عجّباً . قال : قلت : ماهو ؟ قال :

⁽١) سورة الحجر ٤٧/١٥

⁽٢) كذا في الأصل ، والتاريخ (صل) ، وفي (ب ، د ، س) : « غراب» بالغين المجمة ، ولم أقف عليه .

⁽٣) سورة الحجر ٤٧/١٥

⁽٤) كذا الأصل والتاريخ ، والوجه « ذكرنا » .

فإنَّ عليًا وعَمَّارًا ومالكاً وصعصعة اجتمعوا في دارنافع فـذكروا عثمان ، فقـال علي : يــاأبــا اليقظان ، لقد سبقَ في عثمانَ مِنْ رسول الله عَرَّالِيَّةِ سوابق ، لا يعذَّبُه الله بعدها أبداً .

وعن عليٌّ قال:

أتاه رجلً فقال : إني أُبْغِضَ عثان ، فقال : مهلاً فإنهم ـ يعني أصحاب النبيِّ عَلِيَّةِ والكافرين ـ الذين أنزلَ الله فيهم ﴿ الـذين يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ ﴾ (١) إلى ﴿ للذين آمنوا ﴾ أصحاب النبيِّ عَلِيَّةٍ ﴿ تَابُوا ﴾ من الشَّرُك ﴿ واتَّبَعُوا ﴾ الرسول إلى ﴿ الذينَ كفروا يُنادَوْن ﴾ (١) فإياكم أن تكونوا ببُغْضِهِ منهم .

وعن مُطَرِّفِ بن الشَّخِّير قال :

لقيني عليٌّ بن أبي طالب يوم الجمل فقال لي : أحُبٌّ عثانَ شغَلَك عنًّا ؟ قال : فسكت لَنْ معه من الناس ؛ فلما رأيت منه خَلْوَة أقبل نحوي قال : قلت : أنا أحق بالسُّرعة . قال : فحركت . فقال : إنْ تفعلُ فإنه كان أتقانا للرَّبّ ، وأوصلنا للرَّحم .

وفي حديث بمعناه :

فقد كان والله خيرَنا وأبَرُّنا وأوْصَلَنا .

قال الأوزاعي :

قيل لعليّ بن أبي طالب : أقتيلَ عثمان منافقاً ؟ قال : لا ، ولكنه ولي فاستأثر ، وجزعنا فأسأنا ؛ وكلّ سيرجع إلى حكم عَدْل ، فإنْ تكنِ الفتنة أصابَتْنا أو خبطَتْنا فبا شاء الله .

وعن عُمير بن زوذي (٢) قال :

خطبَ عليٌّ عليه السلام [١١٤/ب] فقطعوا عليه خُطْبَته فنزل ، فدخلَ فقال : إنما

⁽١) سورة المؤمن ٧/٤٠ ـ ١٠ وتمامها : ﴿ يسبّحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا ، ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقِهمُ عذاب الجحيم ، ربنا وأذخِلهم جناتِ عدن التي وعدتهم ومَنْ صَلّح من آبائهم وأزواجهم وذُرّياتهم إنه أنت العزيز الحكيم ، وقِهمُ السيئات ، ومن تق السيئات يومئذ فقد رحمته وذلك هو الفوز العظيم ، إن الذين كفروا ينادَوُن لَمَقْتُ اللهِ ٱكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمُ أَنفسَكُم إذْ تُدُعُونَ إلى الإيانِ فتكذرون ﴾ .

⁽٢) انظر ص ٢٥٤ ح ١

مَثَلِي ومَثَلُ عَبَانِ مثل ثلاثة أثوار كُنَّ في غيضة (١) : أبيض وأحمر وأسود ، معهم فيها أسد ، كان كلما أراد واحداً منهم اجتمعوا (١) عليه فلم يُطقهم ، فقال للأسود وللأحمر : إنَّ هذا الأبيض يفضّحنا في غيضتنا ، يُرَى بياضه ، خلِّيا عنه كيا آكله ، ثم أكونُ أنا وأنتا ، فلَوْني على ألوانكا وألوانكا على لَوْني . قال : فخلِّيا عنه ، فلم يُلْبِثُه أنْ أكله ؛ قال : ثم كان كلًا أراد واحداً منها اجتمعا عليه ، فلم يُطقها فقال للأحمر : إنَّ هذا الأسود يفضحنا في غيضتنا ، يُرى سواده ، فخلِّ عني كيا آكله ، ثم أكونُ أنا وأنت ، فلَوْني على لونك ولَوْنك على لَوْني . قال : فتركه فلم يُلْبِثُه أنْ أكله ؛ قال : فلبثَ ثم قال : ياأحمر إني آكلك . قال : تأكلني ؟ قال : نعم . قال : فخلً عني أصوّت ثلاثة أصوات . قال : ثم قال : ألاّ إني إنما أكلت يوم أكل الأبيض ، ألا إني إنما أكلت يوم أكل الأبيض ، ألا إني إنما أكلت يوم قتل عثان . قال عثان . قال عثان . قال وهنت يوم قتل عثان .

قالوا : كانت المرأةُ تجيءً في زمان عثان إلى بيت المال فتحملُ وِقْرَها ثم تقول : اللهم بدّل اللهم غيّرُ . فقال حسانُ بن ثابت حين قُتل عثان : [من الرمل]

وقال أبو حُميد أخو بني ساعدة ، وكان فين شهـد بـدراً ، وكان فين جـانَبَ عثمان ، فلما قُتل قال : والله ماأرَدْنا قتلـه ، ولاكنَّـا نرى أنْ يبلغَ منـه القتل ، اللهمَّ إنَّ لـك عليَّ ألاً أفعل كذا ولاأضحك حتى ألقاك .

⁽١) في الأصل (غيطة) بالطاء ، والمثبت من التاريخ .

⁽٢) في التاريخ « اجتمعن » .

 ⁽٣) من أمثالهم ، يضربه الرجل يُرزأ بأخيه . انظر الخبر في المسقصى ٤١٧/١ وجمع الأمثال ٢٥/١ ، والمعرفة والتاريخ ١١٨/٢ ، وانظر ص ٢٠٢ ح ١ من هذا الجزء .

⁽٤) ثياب خلفة : أي مختلفات في هيئتها وألوانها .

⁽٥) البيتان في الديوان ٧٩ ، ٨٠ ، بشرح البرقوقي . وروايته : « قلتم بدل فقد بدَّلكم » وتقديم البيت الثاني .

وعن الحسن - من حديث - قال :

لمّا كانت الفتن جعل رجلً يسألُ عن أفضلِ أصحابِ رسولِ الله عَلِيْ في أنفسهم ، لا يسألُ أحداً إلا قالوا له : سعد بن مالك [١١٥/] وقيل له : إنَّ سعداً رجلً إنْ رفَقْتَ به كنت قيناً أنْ تصيبَ منه شيئاً ، في أنْ تصيبَ منه شيئاً ، في أنْ تصيبَ منه شيئاً ، في أنْ الدينَ يكتمونَ في الله أيّاماً لا يسأله عن شيء حتى استأنسَ إليه ، ثم قبال : ﴿ إِنَّ الدينَ يكتمونَ ماأنزَلْنا من البَيّناتِ والهُدى ﴾ (١) إلى قوله : ﴿ ويلعنهم اللاَّعنون ﴾ (١) فقال سعد : مَهُ ، لأنْ قلت ـ لاجرَم ـ لاتسألني عن شيء أعلمه إلاَّ خبرتُك به . فقال له : ما تقول في عثان ؟ قال : كان إذْ كنًا مع رسول الله عَلَيْ إلى أحسننا وضوءاً ، وأطولنا صلاةً ، وأعظمه نفقة في سبيل الله عزَّ وجل ، ثم ولي المسلمين زماناً لا ينكرونَ منه شيئاً ، ثم أنكروا منه أشياء ، في أتوا إليه أعظم مًا أتى إليهم ؛ فقلت له : هذا عليٌ يدعو الناس وهذا معاوية يدعو الناس وقد جلس عنها عامَّة أصحاب رسول الله عَلَيْ . فقال سعد : أما إني لاأحدثك ما سمعته من وراء وراء ، مأحدثك إلا ما سمعته أذناي ووعاه قلبي ؛ سمعت رسول الله عَلَيْ يقول : إن وراء وراء ، مأحدثك إلا ما سمعته أذناي ووعاه قلبي ؛ سمعت رسول الله عَلَيْ يقول : إن المتطعت أنْ تكون عبد الله المقتول ولا تقتل أحداً من أهل القبلة فافعلُ .

وعن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص سمعت أباها يقول :

ألا لعن الله من لعن عليها ، ألا لعن الله من لعن عثمان إنها الفئتان التي قال الله : ﴿ حتى تفيءَ إلى أمر الله ﴾ (٤) .

وعن عبد الله بن عمرو قال:

يكون على هذه الأُمَّة اثنا عشر خليفة ، منهم أبو بكر الصديق ، أصبتُم الْمَه ، وعر بن الخطاب الفاروق قَرْنٌ من حديد ، أصبتُم الْمَه ، وعثمان بن عفَّان ذا^(٥) النَّورَيْن ، أوتى كفْلَين من الرحمة ، قُتل مظلوماً ، أصبتم الْمَه .

⁽١) مضى معنى ﴿ خَرُق ، في ص ١٦٨ ح ١ حيث ورد الخبر من طريق آخر عن الحسن أيضاً بألفاظ مقاربة .

⁽٢) سورة البقرة ١٥٩/٢

⁽٦) في الأصل : (إلى قوله « يزعمون ») ولا وجود لها في الآية ، والمثبت من التاريخ .

 ⁽٤) سورة الحجرات ٧٤١ . وقبل هذا السطر في الأصل حرف (ط) ، فلعله إشارة إلى الغلط في قوله :
 « التي » .

⁽٥) كذا الأصل والتاريخ ، على لغة بعض العرب ، انظر شرح المفصل ٥٣/١ وشرح ابن عقيل ٥٠/١ - ٥٢

وعن عُقْبَة السُّدُوميِّ قال :

كُنَّا جلوساً إلى عبد الله بن عمرو بن العاص في بيت المقدس ، فقال : أبو بكر الصديق أصبت الشه ، عمر الفاروق قرن من حديد ، أصبت الشه ، عمان ذو النَّورَيْن ، أوتي كُفُلِين من الرحمة ، قُتل مظلوماً . ثم سكت فقال له رجلٌ من أهل الشام : ألا تـذكرُ أميرَ المُومنين معاوية ؟ فقال : ملك الأرض المقدَّسة . [١١٥/ب]

ولم يحدَّثنا محد (الله بن سيرين القبطُّ بهذا الحديث إلاَّ أتبعه : أنبئت أنَّ أبا الجَلْد كان يقول : يُبعثُ على الناس ملوكّ بذنوبهم .

وعن زَّهْدَم الجَرْمي قال :

كنت في سَمَر ابنِ عباس فقال : لأَحَدَّثَنَّكُم حديثاً ليس بسرِّ ولاعلانية : إنه لمَّا كان من أُمْرِ هذا الرجل ماكان ـ يعني عثان ـ قلت لعلي : اعتزلْ هذا الأمر ، فوالله لو كنت في جَحْرٍ لأَتَاكَ الناسُ حتى يَبايعوك . فعصاني ؛ وايْمُ الله ليتأمرنَّ عليه معاوية ، وذلك بأن الله يقول ﴿ ومن قُتل مظلوماً فقَدْ جعَلْنا لِوَلِيَّهِ سُلُطاناً فلا يُسْرِفْ في القتل إنّه كان منصوراً ﴾ (٢)

وعن أبي موسى الأشعري قال :

لو كان قَتْلُ عِثَانَ هُدّى لاحتلبت به الأمة لبنا ، ولكنه كان ضلالاً فاحتلبت به الأُمَّةُ دَما .

وحدَّث مَنْ ممع عبدَ الله بن سَلاَم يقول ـ يومَ قُتل عثمان ـ :

اليوم هلكت العرّب .

وعن عبد الرحمن بن جُبير قال:

انصرف عبد الله بن سَلاَم إلى منزلِه ، فإذا هو برجلَيْن يمشيان أمامه وهو خلْفَها ، يقول أحَدْهما للآخر : ياهناه ، لمن ترى الأمرَ بعد عثان ؟ فقال له صاحبه : والله

⁽١-١) مابينها ليس في التاريخ ، وفوقه في الأصل ضبة ، فلعلها إشارة إلى أنه زاده للإيضاح ، حيث روى الخبر في التاريخ هشام بن حسان عن محمد بن سبرين عن عقبة السدوسي . وانظر خبراً بنحوه ص ١٤٩ ، ١٥٠ من هـذا الجزء .

⁽Y) meرة الإسراء ٢٢/١٧

[والله]^(۱) لاتنتطح في عثان شاتان فسمعة ابن سلام فقال: أجل إنَّ الغنم والبقر لاتنتطح في قتل خليفة إذا قتل ، ولكن تنتطح فيه الرجال بالسلاح ، والله لَيُقْتَلن به أقوام إنهم لفي أصلاب آبائهم ما ولدوا بَعْد .

وعن أبي مريم قال :

رأيتُ أباهريرة يومَ قُتل عثان ولـه ضفيرتـان وهو مُمْسِكٌ بهما ، وهو يقول : اضْرِبوا عُنقى ، قُتِل والله عثان على غَيْر وَجُه الحقّ .

وعن الحَسن بن عليٌّ قال :

ماكنت لأقاتل بعد رؤيا رأيتها ، رأيت رسولَ الله عَلِيلَةِ واضعاً يده على العرش ، ورأيت أبا بكر واضعاً يده على مَنْكِبِ النبيِّ عَلِيلَةٍ ، ورأيت عمر واضعاً يده على مَنْكِبِ أبي عَلَيْ ، ورأيت عمر ورأيت ما دونهم ، قلت : ماهذا أبي بكر ، ورأيت دماً دونهم ، قلت : ماهذا [١١١/] الدم ؟ قالوا : هذا دَمُ عثانَ يطلبَ الله به .

وعن مسروق قال:

قالَتْ عائشة حين قُتل عثمان : تركتهوهُ كالثوب النَّقِيِّ منَ الدَّنَس ، ثم قرَّبتهوه فـذبحتهوه كا يُذبَحُ الكبش ، فهلا كان هذا قبل هذا ! فقال لها مَسْرُوق : هذا عَمَلُكِ أنت ، كتبت إلى الناسِ تأمرينهم أنْ يخرجوا إليه . فقالت عائشة : لاوالـذي آمنَ بـه المؤمنون ، وكفر بـه الكافرون ، ماكتبتُ إليهم سوداءً في بيضاء حتى جلستُ مجلسي هذا .

قال الأعمش : فكانوا يرَوْنَ أنه كُتِبَ على لسانها .

وعن عائشة قالت :

كان الناس يختلفون إلي في عَتْب عثان ، ولاأرى إلا أنها معاتبة ، وأمَّا الدَّمُ ، فأعوذُ بالله من دمه ، فوالله لوَدِدْتُ أني عشتُ في الدنيا بَرُصاءَ سالخ (٢) ، وأني لم أذكر عثانَ بكلمة

⁽١) مابين معقوفين من التاريخ .

 ⁽٢) في الأصل بمهملات ، وإعجامها من التاريخ (صل ، ب ، س) . جاء في التاج (سلخ ، صلخ) :
 السالخ : جَرَبٌ يُسلخ منها الجمل . ومن الجاز : سلخ الجِرَبُ جلدَه . ويقال لنوع من الحيَّات : أسود صالخ وسالخ ؛
 بالصاد والسين . ويقال للأبرص : الأصلخ .

قط ، وايْم الله لإصبعُ عثمانَ التي يشير بها إلى الأرض خيرٌ من طِلاَع ِالأرض (١) مثل فلان .

وعن عائشة أنها قالت :

لقد آذيتُ عثانَ فأوذيت ، وأشخصت عثانَ فأشخصت ، ولو قتلته لقُتلت .

وعن طلق بن خُشًاف قال:

قُتل عَبَانُ فَتَفَرَّقْنَا فِي أَصِحَابِ النَّبِيِّ عِلَيْكَةٍ نَسَأَلُهُم عَن قَتْلُهُ ، فَسَمَعَتُ عَائَشَةَ رضي الله عَنا الله قَتَلَتَه .

وعن زيد بن صُوْحان

أنه قال يوم قُتل عثان : اليوم نفرتِ القلوب منافرها ؛ والذي نفسي بيده لاتتألُّفَ إلى يوم القيامة .

وعن أبي مسلم الخَوْلاني

أنه مرّ به رجالً من أهل المدينة قدموا منها ، وهو عند معاوية بدمشق ، فلقيهم أبو مسلم فقال لهم : هل مررتم بإخوانكم من أهل الحِجْر (١) ؟ فقالوا : نعم ، فقال : كيف رأيتم صنيع الله عزّ وجلّ بهم ؟ قالوا : بذنوبهم ، قال : فإني أشهد كم أنكم عند الله مِثْلَهم . فدخلوا على معاوية فقالوا : مالقينا من هذا الشيخ الذي خرج من عندك ؟! فبعث إليه فجاءه فقال له : ياأبا مسلم ، مالك ولبني أخيك ؟ قال : قلت لهم : مررتم على [١٦١/ب] أهل الحِجْر ؟ قالوا : نعم ؛ قلت : كيف رأيتم صنيع الله بهم ؟ قال : صنع الله ذلك بهم بذنوبهم ؛ فقلت : أشهد أنكم عند الله مثلهم . فقال : وكيف ياأبا مسلم ؟ قال : قتلوا ناقة بذنوبهم ؛ فقلت : أشهد أنكم عند الله مثلهم . فقال : وكيف ياأبا مسلم ؟ قال : قتلوا ناقة قبد موقاته ، وأشهد على ربّى لَخليفته أكرم عليه من ناقته .

وحدَّث ابن طاوس عن أبيه قال :

لمًا وقعت (٢) فتنة عثمان قال رجل لأهله : أوثقوني بالحديد فإني مجنون ، فلما قتل

 ⁽١) طِلِآعُ الأرض: ماطلعت عليه الشبس التاج (طلع). وإلى جانب السطر في هامش الأصل مانصه:
 « كذا وجدت » إشارة إلى قوله: « مثل فلان » . .

 ⁽٢) أهل الحجر: هم قوم صالح ، والحجر الم ديار تمود بوادي القرى بين المدينة والشام . انظر تفسير قوله تعالى : ﴿ ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين ﴾ من سورة الحجر ١٥ الآية ٨٠ فما بعدها ، في القرطبي ٤٥/١٠
 (٣) في الأصل : « لما عمل » والمثبت من التاريخ .

عثان قال : خَلُّوا عنى فالحمدُ لله الذي شفاني من الجنون وعافاني من قتل عثان .

وحدّث هشام عن محمد قال:

لم تُرَ^(۱) هذه الحُمْرَةُ التي في آفاق السماء حتى قُتل الحُسَين بن علي م ولم تَفْقَدِ الخيلُ البَلْق في المغازي حتى قُتل عثان .

وعن إبراهيم النَّخَعيِّ قال:

لما نزلت ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ يومَ القيامةِ عندَ رَبِّكُم تَخْتَصِونَ ﴾ (٢) قالوا : فيم الخُصُومةُ ونحن إخوان ؟! فلمَّا قُتِل عَنْانُ بن عفان قالوا : هذه خُصومَتُنا .

قال الشعبي:

لقي مسروق الأشتر ، فقال مسروق للأشتر : قتلتم عثان ؟ قال : نعم . قال : أمّا والله لقد قتلتموه صوَّاماً قوَّاماً . قال : فانطلق الأشتر فأخبر عَّاراً ، فأتى عَّارٌ مسروقاً فقال : والله ليَجُلدَنَ عَّاراً ولَيَسَيِّرَنَ أَبا ذَرِّ وليَحْمِينَ الحمى ، وتقول : قتلتوه صوَّاماً قوَّاماً ؟! فقال له مَشرُوق : فوالله ما فعَلْتُم واحدةً من ثنتين (٢) : ماعاقبتم بمثل ماعوقبتم به ، وماصبَرُتم فهو خير للصابرين . قال : فكأنًا القمة حَجراً .

وقال الشعبي : وما وَلَدَتُ هَمْدانيَّةٌ مثل مَسْروق .

ومن حديث عن كَثير بن مَرْوان الفِلسُطيني قال :

سألتُ جعفرَ ابنَ بُرْقان عمًّا اختلف الناسُ فيه من أَمْرِ عَنَانَ وعليًّ وطلحةَ والزَّبير ومعاوية ، وعن قول العامَّة في ذلك ، فقال جعفر بن بُرْقان : قال مَيْمونُ بن مِهْران : قَبِض رسول الله عَلَيْكَ فَبايعَ أصحابُ رسولِ الله عَلِيْكَ كُلُهم أبا بكر رضي الله [عنه](1) وساق الحديث إلى قتل عننان .

قــال كَثير بنُ مروان : فقلتُ لجعفر بن بُرُقــان : فمــا الــذي نَقَمــوا [١١٧/أ] على

⁽١) إعجام الكلمة من الأصل ، وفي التاريخ (صل ، د ، س) : « ير » .

⁽٢) سورة الزمر ٢١/٢٩

⁽r) في الأصل : « شيئين » والمثبت من التاريخ (صل) .

⁽٤) مابين معقوفين من التاريخ .

عثان ؟ قال جعفر : قال ميون : إنَّ أناساً أنكروا على عثان ، جاؤوا بما هو أنْكر منه ، أنكروا عليه أمراً هم فيه كَذَبة ؛ وإنهم عاتبوه ، فكان فيا عاتبوه أنه ولَّى رجلاً من أهل بيته ، فأعتبهم وأرضاهم ، وعزل مَنْ كرهوا واستعمل من أرادوا ، ثم إن فساقاً من أهل مصر ، وسفهاء من أهل المدينة دعاهم أشقاهم إلى قَتْلِ عثان ، فدخلوا عليه منزله ، وهو جالس يتلو فيه كتاب الله ، ومعهم السلاح فقتلوه صابراً محتسباً ، رحمه الله .

وإن الناسَ افترقوا عن قَتْلِهِ أربعَ فرق ، ثم فَصَل (١) منهم صنف آخر ، فصارُوا خمسةَ أصناف : شيعة عثان ، وشيعة علي ، والمُرجئة ، ومن لزِمَ الجماعة ، ثم خرجتِ الخوارجُ بَعْدُ ، حيثُ حكم علي الحكين ، فصاروا خمسة أصناف .

فأمَّا شيعةً عثان فأهلُ الشام وأهل البَصْرة ؛ قال أهل البصرة : ليس أحد (٢) أولى بطلب دم عثانَ من طلحة والزّبير لأنها من أهل الشورى ؛ وقال أهل الشام : ليس أحد أولى بطلب دم عثانَ من أسرة عثانَ وقرابته ، ولاأقوى على ذلك _ يعنونَ _ من معاوية ، وإنه جيعاً بَرنُوا من عليٌّ وشيعته .

وأمًّا شيعةً عليّ فهم^(١) أهل الكوفة .

وأمًا المرجئة فهم الشُّكَّاك الذين شكُّوا ؛ وكانوا في المغازي ، فلما قدموا المدينة بعد قتل عثان ، وكان عهدهم بالناس وأمْرُهم واحد ليس فيهم اختلاف ، فقالوا : تركناكم وأمْرُكم واحد ليس فيهم اختلاف ، فقالوا : تركناكم وأمْرُكم واحد ليس فيكم اختلاف ، وقدمننا عليكم وأنتم مختلفون ؛ فبعضكم يقول : قُتل عثانُ مظلوماً ، وكان أولى بالعدل وأصحابه كلهم ثقه ، وكان أولى بالعدل وأصحابه كلهم ثقه ، وعندنا مُصَدَّق ، فنحن لانتبرًأ منها ولانلَّه على الانشهد عليها ، ونُرْجئ أمْرَهما إلى الله حتى يكون الله هو الذي يحكم بينها .

وأمًا مَنْ لزِم الجاعة فهم : سَعْدُ بنَ أبي وقًاص ، وأبو أيُّوب الأنصاري ، وعبد الله بن عُمَر ، وأسامة بن زيد ، وحبيب بن مسلمة الفهري ، وصهيب بن سنان ، ومحمد بن مسلمة ،

⁽١) في الأصل : « فضل » بالضاد المعجمة ، وكذا في التاريخ (د ، س) والمثبت من (صل) .

⁽٢) في الأصل « أحدا » لعله سهو ، إذ وقع في آخر السطر ، والمثبت من التاريخ .

⁽٢) في الأصل والتاريخ (صل ، س) : « وهم » والمثبت من (د) .

في أكثر من عشرة آلاف من أصحاب [١١٧/ب] رسول الله عَلَيْكَ والتابعين لهم بإحسان ؛ قالوا جميعاً : نتولًى عثمان وعليّاً ، ولانتبراً منها ، ونشهد عليها وعلى شيعتها بالإيمان ، ونرجو لهم ونخاف عليهم .

وأمَّا الصَّنْفُ الخامس فهم الحَرُوريَّة ، قالوا : نشهدُ على المرجئة بالصواب ، ومن قولهم حيث قالوا : لانتولَّى عليّاً ولاعثمان - ثم كفروا بعد ، حيث لم يتبرَّؤوا - ونشهد على أهل الجاعة بالكفر .

قال مَيْمون بن مِهْران : وهذا أول ما وقع الاختلاف ؛ وقد بلغوا أكثر من سبعين صِنْفا . وقد كان بعض مَنْ خرج من هذه الأصناف دعَوْاسعد بن أبي وقاص إلى الخروج معهم ، فأبى عليهم سعد وقال : لا ، إلا أن تعطوني سيفا له عينان بصيرتان ، ولسان ينطق بالكافر فأقتله ، وبالمؤمن فأكف عنه ، وضرب لهم سعد مثلاً فقال : مَثَلُنا ومَثَلُكُم كثل قوم كانوا على عجة ، وبالمؤمن فأكف عنه ، وضرب لهم سعد مثلاً فقال : مَثَلُنا ومَثَلُكُم كثل قوم كانوا على عجة ، والمحجة البيضاء الواضحة ، فبيناهم كذلك يسيرون هاجت ريح عجاجة ، فضلوا الطريق ، فقال بعضهم : الطريق ذات اليين ؛ فأخذوا فيه ، فتاهوا وضلوا ، وقال آخرون : الطريق حيث هاجت الريح ، الشال ؛ فأخذوا فيه فتاهوا وضلوا ، وقال آخرون : كنا على الطريق حيث هاجت الريح ، فننيخ ، فأناخوا وأصبحوا ، فذهبت الريح وتبين الطريق . فهؤلاء هم أهل الجماعة . قالوا : نلزم مافارقنا عليه رسول الله عن الله عنه ماكان عليه سعد بن أبي وقاص وأصحابه الذين اعتزلوا والفئة التي تُدْعى فئة الإسلام ، ماكان عليه سعد بن أبي وقاص وأصحابه الذين اعتزلوا الفتن ، حتى أذهب الله الفرقة وجع الألفة ، فدخلوا الجماعة ، ولزموا الطاعة وانقادوا لها ، فن فعل ذلك ولزمة نجا ، ومن لم يلزمه وشك فيه وقع في المهالك .

قال سعدُ بن عُبَيدة :

جاء رجلً إلى ابن عر فسأله عن عثان ، فذكر محاسنَ عمله ، فقال : [١/١١٨] العلَّ ذاك يسوؤك ؟ قال : نعم . قال : فأرغمَ الله عزَّ وجلَّ بأَنْفِك . قال : ثم سأله عن عليّ، فذكر محاسنَ عمله ثم قال : هو ذاك بيته أوسط بيوت النبي عَلِيَّةٍ . ثم قال : لعلَّ ذلك يسوؤك ؟ قال : أجل . قال : فأرغم الله بأنْفِك ، انطلِق فاجْهَدْ عليَّ جَهْدَك (١) .

⁽١) اجْهَدْ جَهْدَك في هذا الأمر : أي ابلغ غايتك . اللسان (جهد) .

قال أبو حازم:

كنت عند عبد الله بن عُمَر بنِ الخطّاب فذكر عثمانَ وذكر فَضُلَه ومناقبه وقرابته حتى تركه أنقى من الزُّجاجة ، ثم ذكر عليَّ بن أبي طالب فذكر فضله وسابقته وقرابته حتى تركه أنقى من الزُّجاجة ، ثم قال : من أراد أنْ يذكر هذين فليذْكُرُهما هكذا أو فَلْيَدَعُ .

وعن أنس بن مالك قال:

يقولون : لا يجتم حُبُّ عليٍّ وعثانَ في قلب مؤمن . وكذبوا ، والله الذي لا إله إلاَّ هو لقد اجتم حُبُّها في قلوبنا .

قال الشُّوريّ :

لا يجمّع حُبُّ عليِّ وعثانَ إلا في قلوب نُبَلاء الرجال .

قال حمَّاد بن سَلَمة : سمعتُ أيُّوب يقول :

مَنْ أحبَّ أبا بكرِ فقد أقام الدين ، ومَنْ أحبَّ عمر فقد أوضح السبيل ، ومن أحبًّ عثان فقد استنار بنور الله ، ومن أحبَّ عليّاً فقد استسك بالعُرْوَة الْوَثْقى لاانفصام لها .

قال حمَّاد : فقلت لأيُّوب : أنحفظُ هذا ؟ قال : نعم فاحفظوه وعلَّمُوهُ أبناء كم ، ولْيُعَلِّمُهُ أبناء هم .

قال طلحةً بن مُصَرِّف :

أبي قلبي إلاَّ حُبُّ عثمان عليه السلام .

قيل ليزيدَ بنِ هارون : لِمَ تحدَّثُ بفضائلِ عثان ولاتحدَّثُ بفضائلِ عليّ ؟ فقـال : إنَّ أصحابَ عثان مأمُونون على عليّ ، وأصحابُ عليّ ليس بالمأمونينَ على عثان .

قال سفيان:

مَنُ قدَّمَ عليّاً على عثمان فقـد أُزْرى على اثني عشر اُلفاً قُبِضَ رسولُ الله ﷺ وهو عنهم راض ، الذين أجمعوا على بيعة عثمان .

وعن سفيان الثُّوريُّ قال:

من قدَّم عليّاً على أبي بكرٍ وعُمَر فقد أزرى على المهاجرينَ والأنصار ؛ وأخافُ ألاً ينفعَهُ مع ذلك عَمل .

قال عبد الله بن داود:

مَنْ قدَّم عثمان على عليَّ رضي الله عنها فَحُجَّتُهُ قويَّة لأنَّ الخسةَ اختارُوه .

[١١٨/ب] قال حَرْمَلة : سمعتُ الشافعيُّ يقول :

أبو بكر وعمر وعثان وعلى ، يعني في الفضل والخلافة .

قيل لأحمد بن حَنْبَل : إلى ما (۱) تذهب في الخلافة ؟ قال : أبو بكر ، وعمر ، وعثان ، وعلى . فقيل له : كأنك تذهب إلى حديث سفينة ؟ قال : أذهب إلى حديث سفينة وإلى شيء آخر ؛ رأيت علياً في زمن أبي بكر وعمر وعثان لَمْ يتسم أمير المؤمنين ، ولم يقم الجعة والحدود ، ثم رأيته بعد قَتْلِ عثان قد فعل ذلك ، فعلمت أنه قد وجب له في ذلك الوقت ما لم يكن قبل ذلك .

قال محمد بن منصور الطُّوسي لأحمد بن حَنْبَل : بلغني أنَّ قوماً يقولون : أبو بكرٍ وعُمر وعثان . ثم يسكت ، فقال : هذا كلام سوء .

قال أبو الحسن الدارَقُطُني :

اختلف قوم من أهل بغداد من أهل العلم ، فقال قوم : عثان أفضل ، وقال قوم : علي الفضل ؛ فتحاكموا إلي فيه ، فسألوني عنه ، فأمسكت عنه وقلت : الإمساك عنه خير ، ثم لم أرّ لديني السكوت ، قلت : دَعْهم يقولون في ما أحبُّوا ، فدعوت الذي جاءني مستفتياً وقلت : ارجع إليهم وقل : أبو الحسن يقول : عثان بن عفّان أفضل من علي بن أبي طالب باتّفاق جاعة أصحاب رسول الله عليه ، هذا قول أهل السّنة ، وهو أول عقد يحل في الرفض .

سئل مالك بن أنس عن علي وعثان فقال : ما أدركت أحَداً أقتدي به إلا وهو يقد م

وعن مغيرة قال :

تحوَّل جريرُ بن عبد الله وحنظلةُ وعديٌّ بن حاتِم من الكوفة إلى قَرْقِيسِياء (٢) ،

⁽١) كذا بإثبات الالف انظر ص ١١ ح ٣ من هذا الجزء .

⁽٢) قرقيسياء : بلد على نهر الخابور ، قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ ، وعندها مصب الحابور في الفرات . ضبطه ياقوت بفتح القاف ، وصاحب القاموس بكسرها وقال : سمي بقرقيسياء بن طهمورَث الملك . وانظر التاج (قرقس) .

وقالوا : لا نقيمُ ببلدٍ يُشْتَم فيه عثان .

قال بشير أبو نصر:

أتيتُ الحسنَ فقلت : إني أحبُّ الله ورسولَه وأحبُّ عليّاً ، وأقوامٌ عندنا يقولون : إنْ لَمْ تسبَّ عَثَانَ لم يُعْنِ عنك حبُّ عليّ . فقال : يا بني ، إنَّ الذي يأمَرك بهذا لعثان خَيْرٌ منه ومني ومنك ، زوَّجَه النبيُّ عَلِيْ [١٩١/] ابنته أمَّ كلثوم ؛ أفتَرى النبيَّ عَلِيْ كان جاهلاً أن يرَوِّج خبيثاً ؟ فاتت عنده ، ثم زوَّجه ابنته رُقيَّة ، فلو كان جَهل أمْرَه أكان يجهل الثانية ؛ وجهز جيش العُسْرة من ماله ، وكان مع النبيِّ عَلِيْ حتى فارق الدنيا . فينبغي لك أن تسب رجلاً كانت هذه الأشياء له من المناقب والمكرمات ؟ ! .

قال عليُّ بن زيد :

كنتُ جالساً عند سعيد بن المسيّب فقال : قل لقائدك يـذهبُ ينظر إلى هـذا الرجل حتى أحدّثك . قال : فذهب فقال : رأيتُ رجلاً أسودَ الوجه أبيض الجسد . فقـال سعيـد : إنَّ هذا كان يسب عليّاً وعثان وطلحة والزَّبير . فقلت : إنْ كان (١) كاذباً سوَّد الله وجهه ، قال : فخرجَتُ بوجهه قَرْحَةً فاسودٌ وجهه .

قال أبو نَضْرة :

كنَّا بِالمدينة فنال رجلٌ من عثانَ رضي الله عنه ، فنهيناه ، فابي أن ينتهي ، فأرعدَتُ ، فجاءت صاعقةً فأحرقتُه .

قال قتادة:

ما سبُّ أحدً عثان إلاَّ افتقر.

قَتل عثان رضي الله عنه لثان عشرة ليلة خلَت من ذي الحِجّة سنة خمس وثلاثين . وقيل : قتل في عشر ذي الحِجّة . وقيل : قتل يوم النحر ، وفيه يقول الفرزدق [من الكامل] :

عثانُ إذْ قتلوه وانتهكوا دمَة صَبِيحة ليلة النَّحْرِ (٢)

⁽١) في الأصل « كنت » والمثبت من أصول التاريخ .

⁽٢) البيت في الديوان ٢٢٩/١ من قصيدة يمدح بها سليان بن عبد الملك .

وقال نابغةُ بني جَعْدة [من الرمل] :

وابنَ عفَّانَ حنيفاً مسلماً ولحمومُ الإبلِ لَمَّا تُنْتَفَالْ (١) وقال القاسمُ بنُ أُمَيَّة بن أبي الصلت [من الطويل] :

لعمري لبئسَ السنَّبْعَ ضحَّيتُمُ بسهِ خلافَ رسول الله يسوم الأضاحيا

وتسوفي وهسو ابن اثنتين وثمانين سنة ، وقيل : إحسدى وثمانين ، وقيل : ابن نيّف وسبعين . وقيل : ابن ثمّان وثمانين أو تسع وثمانين .

وقال الزُّفريِّ :

قتل وهو ما بين الثانين إلى التسعين .

[١١٩/ب] وحمَلَـهُ جُبَير بن مُطعِم ، وحَكيم بن حِزَام ، وأبسو جَهْم بن حُـنَيفـة ، ونيَـار بن مُكْرَم الأُسْلَميّ ، وصلّى عليـه جُبَير بن مُطعِم ، وكانت معـه امرأتـاه : أم البَنين بنت عُيَيْنة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفَزَاريَّة ، ونائلةً بنت الفَرافِصة الكلبيَّـة . وزعم آلُ مالكِ بن أنس أن مالك بن أبي عامر شهده معهم .

وبعث قيسُ بن مَخْرمة إلى عثانَ بكفنٍ حين قُتل ، فقالتِ امرأتُه رَمُلة : وصَلَتُك رحِم ، عندنا ما نكفُّنه .

وعن جماعة من الرواة

أنَّ عثان قُتل لثان عشرة ليلة خلتُ من ذي الحِجَّة في آخر ساعة ، دخَلُوا عليه وهو يسدعو : اللهم لا تكلُني إلى نفسي فتعجزَ عني ، ولا إلى السدنيا فتغرَّني ، ولا إلى النّاس فيخذلوني ، ولكن توَلَّ أنت صلاح آخرتي التي أصير إليها ، وأخرجني من الدنيا سالماً ؛ اللهم حل بينهم وبين ما يشتهون من الدنيا ، وبَغْضُهم إلى خَلْقك واجْعَلهم شَيْناً على من تولاهم ؛ أما والله لولا أنها ساعة الجمعة وأني أمرت أنْ أدعو عليكم لما فعلت ، ولصبَرُت . فقتل رحمه الله ، فقتل قاتله ، وقتل ناصره ، وأغلق الباب على ثلاثة قتلي له وفي الدار أحد المصريّين ،

 ⁽١) البيت في الديوان ص ١٤ وقبله :
 مـــايُطنَّنُ بنـــاس قتلَـــوا

وقيل قاتله ـ فقالت نائلة لعبد الرحمن بن عُديس : إنك أمس القوم بي رَحِاً وأولاهم بأن تقوم بأمري ، أغُرِب عني هؤلاء الأموات . فشتها وزجرها ، حتى إذا كان في جوف الليل خرج مروان حتى يأتي دار عثان ، فأتاه زيد بن ثابت ، وطلحة بن عبيد الله ، وعلي ، والحسن ، وكعب بن مالك ، وعامّة مَن ثَمَّ من الصحابة ، وتوافى إلى موضع الجنائز صبيان ونساء ، فأخرجوا عثان فصلى عليه مروان ، ثم خرجوا به حتى انتهؤا به إلى البقيع فدفنوه فيه مما يلي حِشّان كَوْكَب (١) ، حتى إذا أصبحوا أتؤا أعبد عثان فأخرجوهم ، فرأوهم فنعوهم من أن يدفنوهم ، فأدخلوهم حِشّان كوكب ، فلما انقشوا (٢) خرجوا [١٢٠/ أ] بها فدفنوهما إلى جَنْب عثان ، ومع كل واحد منها خسة نفر وامرأة ، فاطمة أمّ إبراهيم بن عَربي .

ثم رجعوا فأتوا كنانة بن بشر فقالوا : إنك أمس القوم بنا رَحِاً فَأَمُرْ بهاتين الجيفتين اللتين في الدار أنْ تَخْرجا . فكلَّمَهم في ذلك فأبوا ، فقال : أنا جارٌ لآل عثان من أهل مصر ومن لفَّهم (٢) ، فأخْرِجُوهما فارْمُوا بها . فَجُرَّ بأرجلها فرّمِي بها في البَلاَط(٤) ، فأكلتها الكلاب . وكان العَبْدان اللذان قتلا يوم الدار يقال لها : نُجَيح وصبيح ، فكان اساهما الغالب على أساء الرُّقيق لفضلها وبلائها ؛ ولم يحفظ الناسُ اسم الثالث .

وقتل رحمه الله يوم الجمعة ، ودُفن ليلة (٥) يوم السبت في جَوْفِ اللَّيْل ، وكان شهيداً فلم يُغَسَّلُ ، كُفِّن في ثيابه ودمائه ، ولاَ غُلامَيْه (٦) ، وترك القومُ الآخرون بالبَلاَط حتى أكلَتْهم الكلاب .

وكان القوم يتخذون الحشيش في ذلك الزمان كا يتخذ أهل هذا الزمان الأرياف الأرياف القُرْط والفَصَافص (^) .

⁽١) حشَّان : جمع حَشَّ وهو البستان ، وفي رواية (حش) بالمفرد . وانظر ص ١١٠ ح ٥ .

⁽٢) انقشوا : انطلقوا ؛ وقيل : انقشوا : تفرّقوا . والفاء لغة فيه . التاج (قشش) .

 ⁽٣) كذا في الأصل والتاريخ وفي تاريخ الطبري ٤١٤/٤ : « ومن لف لفيهم » .

⁽٤) البّلاَط : موضع بالمدينة مبلّط بالحجارة ، بين مسجد رسول الله عَلَيْ وبين سوق المدينة . انظر معجم البلدان والتاج (بلط) .

⁽٥) « ليلة » مستدركة في هامش الأصل .

⁽٦) كذا الأصل والتاريخ ، وفي التهيد ص ١٤٥ : « ولاغلاماه » وهو الصواب .

⁽٧) كذا الأصل والتاريخ ، وكأن اللفظة مقحمة .

 ⁽٨) القُرُط: نبات كالرَّطْبة إلا أنه أجلُّ منها وأعظم ورقاً ، تعتلفه الدواب . والفصافص : جمع فصفصة ، وهي الرَّطْبة التاج (فصفص ، قرط) .

ولمًا دُفن خرجتِ ابنتُه تبكي في أثره ونائلة بنت الفَرافِصة ، وحضَره مَنْ أرادَ الْمُقام والخروج . وندم القوم وسُقِط في أيديهم . ولما صَلِّي عليه خرج مَنْ خرج وأقام من أقام ، وأزواجُ النبيِّ يَؤَلِيُّ يقُلُنَ (١) : هجمَ البلاءُ وانكفأ الإسلام .

وقال قتادة:

صلَّى الزُّبير على عثمان ودفَّنَه وكان أوصى إليه .

ولما حج معاوية نظر إلى بيوت أسلم شوارع في السوق فقال : أظلمتوا عليهم بيوتهم أظلم الله عليهم قبورهم ، هم قَتَلةً عثان . قال نِيَارُ بن مَكْرَم : فخرجت إليه فقلت : الله ! إن بيتي يُظلم علي وأنا رابع أربعة حَمَلنا أمير المؤمنين وقبَرْناه وصليْنا عليه ! فعرفه معاوية فقال : اقطعوا البناء ، لا تَبْنُوا على وجه داره ، قال : ثم دعاني خالياً فقال : متى حملتوه ؟ ومتى قبرتتموه ؟ ومن صلى عليه ؟ [١٦٠/ب] فقلت : حمَلناه رحمه الله ليلة السبت بين المعرب والعشاء ، فكنت أنا وجبير بن مُطعم وحكيم بن حِزَام وأبو جَهْم بن حُدَيفة العَدَويّ ، وتقدم جبير بن مُطعم فصلى عليه . فصدقه معاوية . وكانوا هم الذين نزلوا في خفرته .

وفي حديث بمعناه : فتقدُّم أبو جَهْم بن حُذَيفة فصلَّى عليه ؛ فصدَّقه معاوية .

قال محمد بن يوسف :

وخرجَتُ نائلة بنتُ الفرافِصة تلك الليلة وقد شقَّتْ جَيْبَها قُبلاً ودُبراً ، ومعها سراجٌ وهي تصيح : وا أمير المؤمنيناه ! . قال : فقال جُبيرُ بنُ مُطْعِم : أطْفِئي السِّراج لا يَفْطَن بنا فقد رأيت الغواة الذين على الباب . فأطفأت السِّراج . وانتهوا إلى البقيع فصلى عليه جُبير بن مُطْعِم وخَلْفَه حَكِيم بن حِزَام وأبو جَهْم بن حُذيفة ونيار بن مُكْرَم الأسلميّ ، ونائلة بنت الفرافِصة وأمُّ البنين بنت عُيَيْنَة امرأتاه ، ونزل في حفرته نيار بن مُكْرَم وأبو جَهْم بن حِزَام وأمُ البنين ونائلة يُعلَّونه على جَهْم بن حُذيفة وجُبير بن مُطْعِم ، وكان حَكيم بن حِزَام وأمُّ البنين ونائلة يُعلَّونه على الرجال حتى لُحِد له وبُني عليه وغيَّبُوا قَبْرَهُ وتفرَّقوا .

وقيل : إنَّ جُبير بن مُطعِم صلَّى على عثمان في ستة عشرَ رجلاً ، بِجُبَيْر سبعة عشر .

⁽١) في الأصل: « فقلن » والمثبت من التاريخ .

قال ابن سعد^(١) :

الحديثُ الأوَّل: صلَّى عليه أربعة. أَثْبَت.

وقيل : صُلِّى عليه في ثمانية .

وقيل : صلَّى عليه الْمِسُور بن مَخْرَمة .

وعن هشام بن عُروة عن أبيه قال :

لمَّا قُتل عثمان مكثَ ثلاثاً لا يُدفن ؛ حتى هتف بهم هاتف : أنِ ادْفنوه ولا تُصَلُّوا عليه فإنَّ الله قد صلّى عليه .

وعن عُروة قال :

لما مُنعوا الصلاة على عثمان قال أبو جَهُم بن حُذَيفة : إن تُمنعوا الصلاة عليه فقد صلَّى الله عليه وملائكته .

وعن مالك بن أبي عامر قال:

كنتُ أحدَ حَمَلةِ عثمانَ بن عفَّان حين تُوفّي ، حملناهُ على بــاب ، وإنَّ رأسَــهُ ليقرعُ البابَ لإسراعِنا به ، وإن بنا من الحَوْف لأمراً عظياً حتى واريناه في قَبْرِه [١٢١/] في حَشَّ كوكب (٢) .

قال عبدُ الملك بنُ الماجشُون : سمعتُ مالكاً يقول :

قتل عثان فأقام مطروحاً على كُناسة بني فلان ثلاثاً ، فأتاه اثنا عشر رجلاً فيهم جدِّي مالك بن أبي عامر ، وحُويطب بن عبد العُزِّى ، وحَكيم بن حِزام ، وعبد الله بن الزَّبير ، وعائشة بنت عثان ، معهم مصباح في حُق (٢) ، فحملوه على باب وإن رأسة يقول على الباب : طَقُ طَقُ ، حتى أتوا به البقيع ، فاختلفوا في الصلاة عليه ، فصلى عليه حَكيم بن حِزام أو حُويطب بن عبد العُزَّى ؛ وقام رجلٌ من بني مازن فقال : والله لئن دفنتموه مع المسلمين لأخبرن الناس فحملوه حتى أتوا به إلى حَسَّ كوكب (٢) ، ولما دلُّوه في قبره صاحت عائشة بنت عثان ، فقال لها ابن الزَّبير : اسكتي ، فوالله لئن عُدت لأضربن الذي

⁽١) في الطبقات ٧٩/٢

 ⁽۲) مضى تعریف حش کوکب في ص ۱۱۰ ح ٥ .

⁽٣) الحق : وعاء صغير يتخذ من عاج أو زجاج أو غيرهما . اللسان (حقق) .

فيه عيناك . فلمّا دفنوه وسوَّوا عليه التراب قال لها ابنُ الزُّبير : صيحي ما بدا لك أن تصيحي .

قال مالك : وكان عثانُ بن عفّان قبل ذلك يرّ بِحَشّ كوكب فيقول : ليُدُفنَنَّ هنا رجلٌ صالح ، فيأتسى الناس ، فكانَ عثانُ أوّلَ من دُفن هناك .

وعن ابن عباس قال:

لما قُتل عثمانُ بن عفَّان رأيتُ رسولَ الله ﷺ في منامي ، فمرَّ بي فسلَّم عليّ ، فقلت : حبيبي رسولَ الله ألا تقفُ حتى أشتفي منك بالنظر ؟ قال : إني مستعجل ، إنَّ أبي إبراهيم وأخي موسى منتظرونَ لى لزفاف عثمان الليلة .

وعن مُطَرِّف

أنه رأى عثمانَ بن عفّان فيا يرى النائم فقال : رأيتُ عليه ثياب خَضْر (۱) ، قلت : يا أمير المؤمنين ، يا أمير المؤمنين ، كيف فعلَ الله بك ؟ قال : فعل الله بي خيراً ، قلت : يا أمير المؤمنين ، أيُّ الدّين خير ؟ قال : الدّينَ القيّم ليس يسفك (۲) الدم .

ونظم الشعراءُ فيه عدَّة مَرَاثٍ .

قال الشعبي :

ما سمعتُ من مراثي عثان أحسنَ من قولِ كعب بن مالك ـ وقيل : هي المغيرةِ بن الأخنس ، وقيل لغيره [من الطويل] :

فكف يدينه ثم أغلق بابه وأيقن أن الله ليس بغالل الله عن كُل المرئ لَمْ يقاتل وهم عفا الله عن كُل المرئ لَمْ يقاتل [١٢١/ب]

فكيف رأيتَ الله صبَّ عليهمُ الله عنه الله عنه الله عنه التواصل وكيف رأيت الخيرَ أَدْبَرَ بَعْ عليهمُ الله عن الناسِ إِدْبارَ النَّعَامِ الجوافلِ (٢)

⁽١) كذا الأصل والتاريخ .

⁽٢) في الأصل : « سفك » بإهمال الياء ، وكذا في التاريخ (صل) والمثبت من (ب ، د) وفي (د) : « سفك » .

⁽٢) الأبيات في أنساب الأشراف ٥٢/٥ والأغاني ١٧١/١٦ ط دار الثقافة والتهيد والبيان ص ٢١٥ . _ ٢٧٣ _ تاريخ دمشق جـ ١٦ (١٨)

وقال الوليدُ بنُ عقبة [من الطويل]:

بني هــــاشم رُدُّوا ســلاحَ ابن أُخْتكم بني هاشم إلا تردُّوا في إنّنا سواءً علينا قاتلاهُ وسالبُهُ بني هـــاشم كيفَ الهـوادةُ بَيْنَــــا فـــٰـــوالله لا أنسى ابن أُمِّيَ عيشتي هــو الأنفُ والعينــــان مني فليسَ لي

ولا تُنهِدُوهُ مِا تَحِلُّ مَنَاهِدُ هُ وسيف ابن أرْوَى عند كم وحَرَائبُده (١) كا غدرَتُ يوماً بكسرى مَرَازيُهُ (١) وهل ينسين الماء من كان شاريك سوى الأنف والعينين وجها أعاتبه (٢)

قال عثان بن مُرّة : حدّثتني أمي قالت :

سمعتُ الجنَّ بكَتْ على عَثَانَ بن عفَّان فوق مسجد المدينة ، فكانَتْ تنشد ما قالوا : [من مجزوء الرمل]:

ليلـــة المسجـــد إذ يَرْ مون بـالصَّخْر الصّلاب ثم قـــامُـوا بُكْرَةً يَنْ عـونَ صَقْراً كالشّهـابُ زَيْنَهُمْ (١) في الحيّ والْمَجْ لِس فكّ الرِّقَابِ

⁽١) حرائب : جمع حريبة وهي مال الرجل الذي سُلبه . اللسان (حرب) .

⁽٢) المرازبة : جمع مرزبان وهو الفارس الشجاع ، والمقدم على القوم دون الملك ، فارسى معرب .

⁽٣) الأبيات في أنساب الأشراف ١٠٤/٥ والتهيد والبيان ص ٢١٠ والبيت الأول والثالث والرابع في الأغاني ١٨٨/٤ ط بولاق وروايته:

بني هـــاشم. كيف الهــوادة بيننــا وعنــد على سيفــه ونجــائبــه قتلتم أخى كيا تكــونـــوا مكانـــــه كا فعلنت يــومــــــــــ بكسرى مرازبـــــه (٤) في الأصل « وننهم » وهو تصحيف ، والمثبت من التاريخ والتهيد والبيان ، والأبيات فيه ص ٢١٨

٧٦ - عثمان بن علي بن عبد الله أبو القاسم البغدادي المعروف بالوقاياتي

قدم دمشق سنة اثنتين وخمس مئة .

وحدَّث عن أبي الخطَّاب نصر بن أحمد القارئ بسنده إلى أبي رَزِين قال : قال رسولُ الله ﷺ : الرُّؤْيا على رِجُلِ طائرِ^(۱) مالم تُعَبَّر ، فإذا عُبَّرَت ْ وقَعَت ، والرُّؤيا جزءً من أربعين أو ستة وأربعين جزءاً من النَّبُوَّة . قال : وأحسَبُه قال : لا تَقُصَّها إلاَّ على وادَّ^(۱) أو ذي رأْي .

سئل أبو القاسم الوقاياتي عن مولده فقال : سنة اثنتين وسبعين وأربع مئة ببغداد .

[۱۲۲/أ] **۷۷ ـ عثمانُ بنُ عمارةَ بنِ خُرَيمِ النَّاعِم بنِ عمرو** ابن الحارث بن خارجة بن سنان بن أبي حارثة ابن مُرَّة الْمُرِّيّ ، أخو أبي الهَيْذام .

من أهل دمشق ، ولأَّهُ الرشيد سِجسْتان ، وحُبس وطُولب بالمال .

روى الهيثمُ بنُ عديّ عن عثمانَ بن عمارة عن أشياخهم من بني مُرَّة قال :

رحل رجل منا إلى ناحية الشام مما يلي تَيْاء والشَّرَاة [في طلب بغية له] (٢) ، فإذا هو بخية رُفقت له ، وقد أصابه مَطَر ، فعدل إليها فتنحنَح ، فكلَّمتُه امرأة ، فقالت له : انزِل . وراحت إبلهم وغنهم ، فإذا أمْر عظم ورعاء كثير ، فقالت لبعض العبيد : سَلُوا هذا الرجل من أين أقبل ؟ فقلت : من ناحية اليامة ونجد ، فقالت : أيَّ بلاد نجد وطئت ؟ قلت : كلَّها . فقالت : بَنْ نزلت هناك ؟ قلت : ببني عامر . فتنفَّسَتِ الصَّعداء وقالت : بأيًّ بني عامر ؟ فقلت : ببني الحريش . فاستعبرت ، ثم قالت : هل سمعت بذكر فتى يقال له : على ويلقب بالمجنون ؟ فقلت : إي والله ، ونزلت بأبيه ورأيتُه يهم في تلك الفيافي ، ويكون مع الوحش ، لا يعقل ولا يفهم ، إلا أنْ تُذكرَ له ليلي ، فيبكي وينشد أشعاراً

⁽١) أي هي كشيءٍ معلق برجله لااستقرار لها . (المناوي في فيض القدير ٤٦/٤) .

⁽٢) بتشديد الدال : أي محب ، لأنه لا يستقبلك في تفسيرها بما تكره (فيض القدير) .

⁽٢) مابين معقوفين ساقط من الأصل ، واستدركته من أصول التاريخ .

يقولها فيها . قالت : فرفعت السَّتْرَ بيني وبينها فإذا شقَّةُ قَمَر ، لَمْ تَرعيني مثلها ، فبكَتْ وانْتحَبَتْ حتى ظننت أنَّ قَلْبَها قد انْصَدَع ، فقلت لها : اتَّقي الله فما قلت بأساً ، فكثَتْ طويلاً على تلك الحال من البكاء والنَّحِيب ، ثم قالت [من الطويل] :

الآليت شعري والخطروبُ كثيرة متى رَحْلُ قيسٍ مُسْتَقِلً فراجعُ بنفسي مَنْ لا يستقللُ برحليه ومَنْ هو إنْ لم يحفظِ اللهُ ضائعُ

ثم بكَتُ حتى غُشي عليها ، فلما أفاقت قلت : مَنْ أنت ؟ قالت : أنا ليلى المشؤومةُ عليـ عير المساعدة ، فما رأيت مثل حزنها عليه ووجدها به (١) .

لما طُولِب عثمان بن خُرَيم أخو أبي الهَيْذام بخمسة ِ آلاف درهم ، وكان على سِجسْتان أيَّـامَ الرَّشيد ، وحبس قال [١٢٠/ب] [من الطويل] :

أغثني أميرَ المصومنينَ بنظرة ترولُ بها عني الخافة والأزلُ^(۲) ففضلَك أرجو لا البراءة إنّاه أبي الله إلاَّ أنْ يكونَ لك الفضلُ وإلاَّ أكن أهلاً لما أنت أهلك فالله أنت أمير المؤمنين له أهل أ^(۲)

قال عبد الله بن المعتز:

دخل عدَّة من أهْلِ الشام على المنصور حين عفا عنهم في إجلائهم مع عبد الله بن علي ، فقال عثان بن خُرَم : يا أمير المؤمنين ، لقد أُعطيتَ فشكَرْت ، وابتُليتَ فصبَرْت ، وقِدرْتَ فغفرت .

قال محد بن يزيد المبرد:

قال أبو يعقوب الخريمي يَرثي عثمان بن خُرَيم [من الطويل]:

جـزى الله عثمانَ الخُرَيميَّ خَيْرَ مـا جزى صاحباً جَزْلَ المواهب مُفْضِلا أخا كان إنْ أقبلتُ بـالـود زادني صفـاء وإنْ أدبرتُ حَنَّ وأقبـلا أخال يَخُنَّي في الحياة ولم أبِتُ تُخَوِّفني الأعـداء منـه التنقَّللا

⁽١) الخبر والشعر في الأغاني ٨٣/٢ ، ٨٤ ط دار الكتب .

⁽٢) الأزَّل : الضيق والشدة والحبس . اللسان (أزل) .

⁽٣) الخبر والشعر في الأخبار الموفقيات ص ٣٨١ .

وأورث (١) مُسا كان أعطى وخسولا أسيراً لأهسوال الرجسال مكبسلا(٢)

كفى جفوةَ الإخوان طولَ حيماتــه مضى سلفـــــاً قبلي وخُلِّفتُ بعـــــده

٧٨ - عثمانُ بنُ عمرو بنِ عبدِ الرحمن بنِ الربيع أبو عمرو البغدادي الفقيه الشافعي ابن أخي النجاد

حدَّث الحافظ بسنده أخبرني فلان وجَدَّي قال : حدَّثني فلان ، وجَدَّي إلى عثمان بن عمرو وجدَّي بسنده إلى عائشة وجَدَّي قالت : قال لي رسولُ الله ﷺ :

النظرُ إلى وَجُّهِ عليٌّ عبادة .

كل رواة هذا الحديث يقول : حدثني فلان وجَدِّي .

٧٩ ـ عثمان بن عمر بن موسى بن عبيد الله بن مَعْمَر بن عثمان
 ابن عمرو بن كعب بن سعد بن تَيْم بن مُرَّة بن كعب
 ابن لُؤَيِّ بن غالب القُرَشي التَّيْميُّ الْمَعْمَري

("بفتح الميين وتسكين العين المهملة منسوب إلى عبد الله بن مَعْمَر").

أصلُه من المدينة وقدِمَ دمشق بعد قتلِ أبيه ، قدم به عُمَر بن موسى على عبد الملكِ بن مروان وهو صغير فردَّهُ إلى المدينة ، وولي قضاءَ المدينة لمروانَ بن محمد [١٢٣/] ثم قضى للمنصور بالعراق .

حدّث عثان بن عمر عن ابن شهاب عن علي بن الحُسَين عن صفيّة بنت حُيَي زوج النبي عَلَيْهُ الله عَلَيْكُ من شهر أنها جاءت رسول الله عَلَيْكُ تزورُه وهو معتكف في المسجد في العشر الأواخر من شهر رمضان ، فتحدثَت عنده ساعة من العشاء ثم قامت تنقلب ، فقامَ معها رسولُ الله عَلِيْكُ

⁽١) في الأصل " وأورت " بالمثناة والمثبت من التاريخ (صل) .

⁽٢) البيتان الأول والرابع في « الشعر والشعراء » ٧٣١/٢

⁽٣-٣) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

يَقُلِبُهَا^(۱) حتى إذا بلغَتْ بابَ المسجد الذي كان عند مسكن أمَّ سامة زوج النبي عَلَيْهُمْ مَرَّ بها رجُلان من الأنصار فسلَّما على رسول الله عَلَيْهُمْ مَنْ مَنْ أَنْ الله عَلَيْهُمْ عَلَى الله عَلَيْهُمْ عَلَى الله عَلَيْهُمْ عَلَى الله عَلَيْهُمْ عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله عَل

قال عثمان بن عمر التيمي:

رأيت في المنام كأنُ عاتكة ابنة عبد الله بن يزيد بن معاوية ناشرةٌ شعرها ، وهي واقفة على مِرْقاتَيْن من منبر دمشق ، وهي تنشد بيتَيْن من شعر الأحوص [من الكامل] :

أين الشبابُ وعيشنا اللذُّ الذي كُنَّا به زَمَنا نَسَرُّ ونَجُلْنَ فَلَ اللهُ اللهُ ويَجُلُنُ حَلْنَا يُعَلُّ به الفؤادُ وينْهَلُ دَهبت بشياشتُه وأصبح ذِكْرُهُ حَنْنا يُعَلُّ به الفؤادُ وينْهَلُ

قـال عثمان : فلم يكن بين ذلـك وبين الحـادثـة على مروان وعلى بني أميـة إلا أقــل من شهرين (٢) .

ولمًا ظَفِرَ عبدُ الله بن علي ببني أُمَيَّة واستباحَ حريهم وقتل الصغير منهم والكبير أنشأ يقول [من الكامل] :

حسِبَتُ أُميَّـــةُ أَنْ سترض هـــاشم عنها ويــذهب زَيْــدُهـا وحُسَيْنُهـا كـــلاً وربٌ محـــــــد والهِـــــه حتى يَــذِلُّ كَفُــورهـا وخَــؤُونهـا(٢)

يابيت عاتكة الذي أتعزُّل حذر العنا وب الفؤاد موكل

وتــــنل ذل حليلـــة لحليلهـــا بــــالمُرفي وتسترد ديـــونهــــا والمعروف أن الذي قتلهم هو عبد الله بن علي كا أثبت المصنف والخطيب في تــاريخ بغــداد ٧/١٠ وابن الأثير في الكامل ٤٣٠/٥ (حوادث سنة ١٣٢ هـ في خلافة السفاح) ، وقيل إن الذي قتلهم هو السفاح نفسه . انظر الكامل ٤٣١/٥

 ⁽١) يقلبها : أي يصرفها إلى بيتها ويرجعها إليه ، ذاهباً معها . وقوله : تنقلب ، أي تنصرف راجعة (حاشية صحيح البخاري ٢٥٧/٢ ومشارق الأنوار ١٨٤/٢) .

 ⁽۲) الخبر والبيتان في الأغاني ۱۱۱/۲۱ ، ۱۱۲ ط دار الكتب بنحوه ، وهما من قصيدة مشهورة للأحوص رواها
 أبو الغرج ۱۸/۲۱ ومطلعها :

 ⁽٢) أورد البيتين ابن قتيبة في « عيون الأخبار » ٢٠٨/١ بعد ذكره مصرع بني أمية على يـد المنصور ، ولفظـه :
 « حتى تباع سهولها وحزونها » وزاد ثالثاً :

وقال الفضل بن عبد الرحمن بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب في قتل مروانَ بن محمد وزوالٍ مُلُكِ بني أمية : [من الطويل]

[۱۲۳/پ]

ولولا الذي أرجو من الأمْرِ لم أُغْضي أُبيرُ بهـا قــومـاً همُ أذهبــوا غَمْضي^(۱) ومــا منهمُ في الــــدِّين للهِ من مُرْضي وإني لأَغضي عن أمــــــور كثيرةٍ وإني لرهنّ إنْ بقيتُ لِسَـــــوْرَةٍ وهم فرَّقُــوا الإســــلامَ تسعينَ حجَّــــةَ

٨٠ - عثمانُ بنُ عمرو ، أو عُمَر أبو محمد ، أو أبو عمرو

حدّث عن عبد السلام بن لَهْشَل الخُراساني عن خارجة بن مُصْعَب عن أبيه . قال : وكان من أصحاب علي عليه السلام . قال :

نزَلْنا مع علي بصِفِّين فأصابَتْنا براغيث من الليل فتهجَّدُنا ، فلما أصبحنا غدَوْنا إلى علي فقلنا : يا أمير المؤمنين ، فعل الله بالبراغيث كذا وكذا ، نشتَمها ونسبَّها ، أصابَتْنا البارحة فلم نَنَمُ فتهجَّدُنا . فقال علي : لا تسبُّوا البراغيث ، لولاها ما تهجَّدُتم .

وبه قال:

كنا مع عليٍّ بصِفِّين فأصابتنا مجاعة ، فخرجنا في الطَّلَب ، نطلب الطعام ، فإذا نحن ببَغْلِ عليه جُوالِقان ، فضربناهُ بأسيافنا فإذا بالوَرق فلم نلتفِتُ إليها ؛ ومضَيْنا ، فنظرنا فإذا نحن بحارِ عليه جُوالِقان ، فضربناه بأسيافنا ، فإذا الزَّادُ السَّويق ، فأخذنا فأكلنا .

قال خارجة : لم يَغْنَمُوا مالاً ، ولم يرَوْا بالزاد والطعام بأساً .

٨١ عثمانُ بنُ عَنْبَسةَ بنِ أبي سفيان صَخْر بن حَرْب ابن أخي معاوية ، وابن أخت ابن الزبير

لَمَّا حضرَتُ معاويةَ بنَ يزيد الوفاةُ قيل له : اعْهَدْ . فقال : لا أتزوَّدُ مرارتها وأتركُ لبني أميّة حلاوتها . فلما مات دعَتْ بنو أُمَيّة عثانَ بن عَنْبَسة إلى أنْ يَبايعوا له بالخلافة فأبي

⁽١) السُّورة : الغضب . أبير : أهلك . اللسان (سور ، بور) .

وقال : أنا أَلْحَقُ بخالي ـ يُريد عبدَ الله بنَ الزَّبير ـ فقال لـه مروانُ بن الحكم : إنها ليست بساعة خال ، عمك لا خالك . ولما وُوريَ معاويةٌ بن يزيد في قبره قال مروانُ بن الحكم متثَّلاً على قَبْره [من البسيط] :

إني أرى فتنــة تعلى مراجلهـا والملك بعد أبي ليلي لِمَنْ غلَبا(١)

[١٦٢/أ] وعثمانُ بن عَنْبَسة هو الذي صلّى على معاوية بن يزيد ، ولما انتقل عثمانُ بن عَنْبَسة إلى مكة ولحق بخاله عبد الله بن الزَّبير لقي منه جفاءً ، وتوفي عنده فحَمَلَهُ ابنه إلى الطائف ، ودفنه عند قبر أبيه .

قال عبد الله بن هَمَّام السَّلُولي في عثان بن عنبسة من أبيات [من الوافر] :

وكان عبد الله بن هَمَّام هرَبَ من عبيد الله بن زياد ، فاستجار بعثمانَ بن عَنْبَسة حتى يُنجزَ له كتابًا من يزيد بن معاوية إلى عُبيد الله بالعفو عنه .

قال الأبيورُدِي :

وعنى بهدى الحواريّين : الزّبيرَ بنَ العوّام ، وهو جَدُّه من قِبَلِ أُمّه ؛ وبالعَنْبَسي : حَرْبَ بن أُمَيَّة ، كان أعزَّ أهلِ الوادي ؛ وبذي الخار : أبا أحيحة سعيد بن العاص بن أمية ، وكان يدعى ذا العصابة ، وذا التاج ، فأجاءَتْه القافية إلى ذكر الخار .

⁽١) البيت في طبقات ابن سعد ١٦٩/٤ وتاريخ الطبري ٥٠٠/٥

٨٢ ـ عثمانُ بنُ القاسمِ بنِ معروف أبو الحُسَين بن أبي نصر

والد أبي محمد .

حدَث عن أبي عبد الله محمد بن المعافى بن أحمد بن محمد بن بشير بن أبي كريمة الصيداوي بسنده إلى سلّمة بن الأكوع قال: قال رسول على :

النُّجومُ أمانَ لأهْلِ الساء ، وأهلُ بيتي أمانَ لأُمَّتي .

توفي أبو الْحُسَين عثانُ بن القاسم سنة ستٍ وخسين وثلاث مئة ، وكان أمير جيـوش الغزاة من دمشق .

٨٣ ـ عثانُ بنُ قيس

حدَّث عن واثلة بن الأستقع قال:

شهدنا مع واثلة جنازة في مقابر باب الصغير ، فحضرت الصلاة ، فخرج واثلة من المقابر وأتى كشَلِّ النهر ، فصلَّى بنا ونحنُ خَلْفَهُ رجلَّ خَلْفَ رجل .

المجارب] **٨٤ - عثمانُ بنُ محمدِ بنِ إبراهيم بنِ رُسْتم** أبو عر الماذرائي المعروف بابن الأطروش

حدَّث عن أبي محمد جعفر بن أحمد بن عاصم الدمشقي بدمشق بسنده إلى عمر بن عبد العزيز قال : أفضل القصد بعد الجدة (١) ، وأفضل العفو بعد الْمَقدرة .

⁽١) وجد المال وفي المال وجُداً وجِدةً : استغنى ، وكسب ، وصار ذا مال . ويقال : وجد بعد فقر . التاج (وجد) .

٨٥ ـ عثمان بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الملك ابن سليمان بن عبد الملك بن عبد الله بن عنبسة بن عمرو ابن عثمان بن عثمان أبو عمرو العثماني البصري

دخل دمشق وحدَّث بها وبغيرها ، ومولده بالبصرة .

حدَّث عن محمد بن الحسين بن مكرم بسنده إلى أُمَّ الدُّرْداء عن أبي الدُّرْداء قالت :

قلت له : ما ينعك أن تبتغي لأضيافك ما يبتغي الرجالُ لأضيافهم ؟ قال : سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول : إنْ أمامَكم عقبةً كَوَّوداً لا يجوزُها المثقلون . فأنا أريدُ أنْ أتخفَّف لتلك العقبة .

وحدَّث عن أمية بن محمد الباهلي بسنده إلى عثمان بن القاسم قال :

خرجَتُ أم أين مهاجرةً إلى رسول الله عَلَيْ من مكة إلى المدينة ، وهي ماشية ليس معها زاد ، وهي صائمة في يوم شديد الحَرّ ، فأصابها عطش شديد حتى كادت أن تموت من شدّة العطش ، قال : وهي بالرُوْحاء (۱) أو قريباً منها ، فلما غابتِ الشمس قالت : إذا أنا بحفيف شيء فوق رأسي فإذا أنا بدلُو من السماء مُدَلَّى برِشاء أبيض ، قالت : فدنا مني حتى إذا كان حيث أستكن منه تناولته فشربت منه حتى رَوِيت ، قالت : فلقد كنت بعد ذلك اليوم الحار أطوف في الشمس كي أعطش وما عطشت بعدها .

وحدّث عن محمد بن عبد السلام بسنده إلى جابر قال: قال رسولُ الله عليه : من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار .

⁽١) الروحاء : موضع بين الحرمين الشريفين زادهما الله شرفاً ، على ثلاثين أو أربعين أو ستـــة وثلاثين ميلاً من المدينة . التاج (روح) .

٨٦ ـ عثمانُ بنُ محمدِ بنِ علي علانَ بن أحمد

ابن جعفر أبو الحسين البغدادي الذهبي

[1/170]

سكن مصر وحدَّث بها وبدمشق .

روى عن عمد بن إمهاعيل بن يوسف بسنده إلى أنس بن مالك قال :

ركب رسولُ الله عَلِينِ فرساً فصرع عنه ، فجُحِش (١) شِقَّهُ الأين ، فصلَى لنا قاعداً .

وأنشد أبو الحسين عثمان بن محمد عن الحارث بن أبي أسامة التيمي بسنده إلى أبي يعلى الكوفي ، قال : أنشدنا بعض أصحابنا [من المنسرح] :

الملك والعرز والمروءة والسَّوْدُدُ والنُبُلُ واليسار مَعَا عِجْمَعاتُ في طاعة الله لِلْهُ عَبْدِ إذا العبد أعْمَلَ الورَعا والفقر والذلُّ والضراعة والسه وأله في أصل أَذْنِ مَنْ طمِعا وآثر الفاني الخسيس من الله دُنيا وأمسى لأهلها تَبَعا

توفي سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة . وقيل : تُوفي نحو سنة أربعين وثلاثِ مئة .

٨٧ _ عثمانٌ بن مَرْدان أبو القاسم النهاوَ نْديّ الصُّوفي

من سُيًّا حيهم .

قال قيس بن عبد العزيز:

ورد علي البو القاسم بن مَرُدان صاحبُ أبي سعيد الخَرَّاز (٢) ، فاجتمع عليه جماعة من الصُّوفية ومعهم قوَّال ، فاستأذنوه أن يقول ، فأذِنَ لهم ، فكان يقول قصيدة فيها هذا البيت [من مجزوء الرمل] :

 ⁽١) في الأصل بمهملات ، وكذا في التماريخ (صل) والمثبت من (د) . وجحش : أي انخدش جلده ، وهمو
 كالخدش أو أكبر من ذلك ؛ ويروى بالسين المهملة وهو بالشين المعجمة أعرف . التاج (جحش ، جحس) .

⁽٢) هو أحمد بن عيسى الخراز الصوفي البغدادي ، من أقران الجنيد ، له تصانيف في علوم القرآن ، ترجم لـــه ابن عساكر ١١٠/٧ وذكر محققه مصادر ترجمته ؛ وتقع ترجمته في ٢٠٤/٣ من هذا الكتاب .

واقف في الماء عَطْشا ن ولكن ليس يُسقى

فا بقي في القوم أحد إلا تواجد إلا ابن مَرْدان فإنه لَمْ يتحرَّكُ ، فلما جَلَسُوا سألهم عن معنى ماوقع لهم في هذا البيت ، فكان يُجيبه كلَّ أحد منا بجواب لايقنعه ذلك ، فسألناه عن ذلك فقال : أنْ يكونَ في حالة ويكون ممنوعاً عن التمتع بحاله ، ولا ينقلُ إلى حالة فوق حاله ، هذا معناه ، والله أعلم .

قال ابن مرَّدان : سمعت الجنيد يقول : جئت إلى أبي الحسن السَّرِيَّ يوماً فدققت عليه الباب فقال : من هذا ؟ قلت : جنيد . فقال : ادخل . فدخلت ، فإذا هو قاعد مستوفز ، وكان معي [١٢٥/ب] أربعة دراهم ، فدفعتها إليه فقال لي : أبشر فإنك تفلح ، فإني احتجت إلى هذه الأربعة دراهم (١) ، فقلت : اللهم ابعث إليَّ على يدي من يفلح عندك .

قال أبو القامم النهاوندي:

صحبت أبا سعيد الخَرَّاز فقال أبو سعيد : كل وجُد يظهر على الجوارح الظاهرة وفي النفس أدنى حمولة فهو مَذْمُوم ، وكل وجد يظهر تضعف النفس عن حمله فذاك (٢) محمود .

قال أبو القامم بن مَرْدان :

سمعت أبا بكر الزُّقَاق يقول: أخذ علي في ابتداء أمري مباينة والدي لأنه كان صرفيًا ، فقالَتُ لي نفسي : اخرُجُ إلى جبل اللَّكَام (٢) ، فأقت فيه عشر سنين ، ثم أثر عليً بعد ذلك الفاقة ، فطالبتني نفسي بالرجوع إلى الوطن ، فقالت لي : تأكّل خبزك في بيتك ، وتعبد ربَّك ؛ فخرجت متوجها نحو العراق حتى وصلت مفرق الطريقين : طريق إلى الحجاز وطريق إلى العراق ، فرأيت محراباً وعين ماء ، فتطهّر [ت] للصلاة وصليت ركعتي الاستخارة ، فسمعت هاتفا يهتف بي وهو يقول : ياأبا بكر الزَّقَاق : [من الرجز]

⁽۱) إدخال (ال) التعريف على العدد المضاف أجازه بعضهم وهو قبيح ، وعليه قول ابن عباس في صحيح البخاري ٥٨/١ : « ثم قرأ العشر آيات » باب استعانة اليد في الصلاة . انظر شرح الكافية ٢٧٧/١ ، والنحو الوافي ١٤/٨١ و ١٤/٢

⁽٢) الكلمة مستدركة في هامش الأصل.

⁽٣) اللكام : بتشديد الكاف وتخفيفها ، هو الجبل المشرف على أنطاكية والمصيصة وطرسوس . (معجم الملدان) .

مالك قد أحزنك الفقرُ (١) وقد جَعْتَ الهُمَّ في الصدرُرِ إنَّ السندي أحسنَ فيا مضى يُحْسِنُ في البساقِ من العَمْرِ

٨٨ - عثانُ بنُ مَعْبَدِ بنِ نُوحِ البغداديّ المقرئ

سمع بدمشق وبمصر وبغيرهما .

حدَّث عن إسحاق بن محمد الفَرُويِّ بسنده إلى سعد أنَّ النبيِّ عَلِيْمُ قال :

مابين قبري ـ وفي رواية : مابين بيتي ـ ومِنْبَري روضةٌ من رياضِ الجنَّة .

وحدُّث عن الحجَّاج بن إبراهيم الأزرق بسنده إلى ابن عباس قال : قال النبيُّ عِلَيَّ :

خَيْرُ الصحابة أربعة ، وخير السرايا أربع مئة ، وخير الجيّوش أربعة آلاف ، ولا يهزمُ اثنا عشر ألفاً من قلّة إذا صبروا وصدقوا .

وحدَّث عن أبي بكر بن شيبة بسنده [١٢٦/أ] إلى أنس بن مالك قال : قال النبيُّ ﷺ : لو أنَّ المؤمنَ في جُحُر لقيَّض الله له من يُؤذيه .

توفي عثان بن معبد سنة إحدى وستين ومئتين .

٨٩ ـ عثمانُ بنُ الْمُنْدر الثقفيُّ الدمشقى

حدَّث عن القاسم بن محمد الثقفي عن معاوية

أَنَّهُ أَرَاهِم وضوءَ رَسُولِ اللهِ ﷺ ، فلما بلغ مَشْحَ رأسِه وضع كفَّيْـه على مُقـدَّم رأسـه ، ثم مرَّ بها حتى بلغ القفا ، ثم ردَّهما حتى بلغَ المكان الذي منه بدأ .

 ⁽١) فوق الكلمتين في الأصل خط ، وإلى جانب السطر في الهامش مانصه : « محزوناً من الفقر » . لعلمه يشير إلى رواية أخرى يستقيم بها مصراعا البيت . ولا وجود لهذا الرواية في التاريخ .

٩٠ ـ عثمانُ التَّنُوخيّ والدُ أبي الجُمَاهِر (١)

قال : أصاب الناسَ بِارْمينِيَةَ جهدٌ شديد حتى أكلوا البّعر ، فأمطروا بنادق فيها حبٌّ قح .

٩١ - عَجُلانُ بنُ سُهَيل ، ويقال : سَهْل

ابن العجلان بن سُهيل بن كعب بن عامر بن عُمير بن رياح الباهلي

من أهل قنسم ين (٢) . خرج مع قُرَّة بن شَريك أمير مصر من دمشق إلى مصر .

حدَّث العَجُلان بن سُهيل عن أبي أمامة قال :

نزلت هذه الآية في أصحاب الخيل ﴿ الذين ينفقونَ أموالَهم بالليلِ والنهارِ سِرّاً وعَلاَنية ﴾ (٢) فين لم يربطها لِخُيلاءَ ولا لِضار (٤) .

وحدَّث عنه أيضاً ، قال في قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ الذين ينفقون أموالَهم بالليلِ والنهارِ سِرًا وعَلاَنية ﴾ (٢) قال : النفقة على الخيل في سبيل الله .

وحدَّث عنه قال : مَنِ ارتبط فرساً في سبيل الله ، لم يرتبطه رياء ولا سُمُعة كان من ﴿ الذين يُنفقونَ أموالَهم بالليل والنهار ﴾ الآية .

ضعَّفَهُ قوم ،

 ⁽١) وقع في الأصل فتحة فوق الجيم والمثبت من الكنى لمسلم ص ١٧ وحـاشيـة تهـذيب التهـذيب ٣٣٩/٩ والتـاج
 (جمهر) .

⁽٢) قنسرين : بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص بقرب العواصم ، افتتحها خالد بن الوليد في إمرة أبي عبيدة رضي الله عنها سنة ١٥ أو ١٦ هـ ، وكانت رستاقاً (قرية) من رساتيق حمص حتى مصرّها معاوية . وما زالت عامرة آهلة إلى أن كانت سنة ٢٥٥ وقال بعضهم : كان خرابها في سنة ٢٥٥ على يد ملك الروم الذي عجز سيف الدولة عن لقائه . انظر تاريخ الطبري ٢٠١/٣ و ٢٠٠٢ و ١٦٠/٤ ومعجم البلدان .

⁽٣) البقرة ٢٧٤/٢

 ⁽٤) الخبر في أسباب النزول للواحدي ص ٨٤ بتحقيق السيد صقر ، وقد أشار في الحاشية إلى رواية إحدى
 النسخ « ولا مضار » .

٩٢ - عُجَيْرُ بنُ عبد اللهِ بن عَبيدة

ويقال : عُبَيْدة بن كعب بن عابسة ، ويقال : عائشة بن رَبيع ابن ضُبَيْط بن جابر ، ويقال : العُجير بن عبد الله بن كعب بن عبيدة ابن جابر بن عمر و بن سَلُول أبو الفرزدق السَّلُوليُّ الشاعر

وف على عبد الملك بن مروان . [١٢٦/ب] في الطبقة الخامسة من الشعراء الاسلاميِّين ؛ كنيته أبو الفَرَ زُدَق .

قال أبو الغَرَّافِ:

كان العُجير دلُّ عبد الملك بن مَرُوان على ماء يقالُ له : مَطْلُوب ، لناسٍ من خَثْعَم ، وأنشأ يقول:

لا نومَ إلا غِرارُ العين (١) ساهرة إنْ لَمْ أُرَوِّعْ بغَيْظِ أَهْلَ مَطْلُوب إِنْ تشتوني فقد بسدالت أيْكتكم زَرْق الدجاج بحَفَّان اليَعَاقيب(٢)

وكنتُ أُخبرُكُم أَنْ سوف يَعْمُرها بنو أُميَّة وَعْداً غَيْرَ مَكُذُوب (٢)

فركب رجلٌ من خَثْهم يقال له أميّة ، حتى دخل على عبد الملك بن مروان فقال : ياأمير المـــؤمنين ، إنمـــا أراد العُجَير أن يصــل إليــك ، وإنمــا هــو شُــوَيعر ســـأُال(١) . وحرّبـــهُ

⁽١) غرار العين : النوم القليل . اللسان (غرر) .

⁽٢) الأيكة : الغيضة تنبت السدر والأراك أو الجماعة من كل شجر ، حتى من النخل . زَرْق الدجـاج : ذَرْقـه ، وهو سَلْحه . الحَمَّان : صغار النعام ، ويستعمل في صغار كل جنس . اليعاقيب : جمع يعقوب ، وهو الحجل والقطا . التاج (أيك ، ذرق ، زرق ، حفف ، عقب) . قال الأستاذ مجمود شاكر في معنى البيت : يقول لهم : قد صارت أرضكم ضيعة كثيرة الدجاج بعد أن كانت رملة يبيض فيها الحجل وينبت فيها الأراك .

⁽r) الخبر والأبيات في طبقات ابن سلام ٦١٦/٢ والأغاني ١٥٢/١١ ط بولاق ، وفيهما « ذرق » ومعجم البلدان (مطلوب) والأبيات عدا الثالث في الحيوان للجاحظ ٢٠١/٢ وفيه أيضاً « ذرق » .

^(£) رسم الكلمة في الأصل هكذا « سئال » ورشها في طبقات ابن سلاّم « سئَّال » . وآثرت رسمها كا هو مثبت بإثبات ألف بعد الهمزة المشددة لكي لاتلبس. قال نصر الوفائي في المطالع النصرية ص٥٠: وجود الهمزة المشددة ممدودة في حشو الكلمة من النوادر ، وتحذف ألف المدّ التي بعـد الألف (مثل سـَال بوزن جبُّـار) وقيل لاتحـذف بل تكتب ويجتم ألفان كما في الهمع ؛ وقد رأيتها مرسومة بألفين في بعض نسخ الدرة في هذا الشعر يذم الخرة بقوله :

___أالـــة للغتي مـــاليس في يـــده ذهــابــة بعقـ ول القــوم والـــال

عليه (۱) ، فكتب عبد الملك إلى عامله على المدينة أن يَشدً يدَي العُجير إلى عنقه ، ثم يَبعث به في الحديد ؛ فبلغ العُجير الخبر ، فركب في الليل حتى أتى عبد الملك بن مروان فقال : ياأمير المؤمنين ، أنا عندك فاحْتَبِسني وابعَثْ مَنْ يَبِصِرُ الأرْضِينَ والضِّياع ، فإنْ لم يكن الأمر على ماأخبرتك فلك دمي حِلٍّ وَبِلِّ (۱) . فبعث ، فأتَّخذ ذلك الماء ، وهو اليوم من خيار ضياع بني أميَّة .

قال عبدُ الله بن العباس بن حسن بن عبيد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب وذكر عبد الملك الماجشُون فأحسنَ ذكره ، فقيل له : هو كما قال العُجير السَّلُوليِّ : [من الطويل]

إذا جدًّ حينَ الجِدُّ أرضاكَ جِدُّه وذو باطل إنْ شئت أرضاك باطلُهُ يَسُرُّك مظلوماً ويُرضيك ظالماً وكُلُّ الذي حَلْتَهُ فَهُوَ حاملُهُ (٢)

مرّ العُجير بفتيان من قومه يشربون نبيذاً لهم ، فدعَوْهُ إليه فأجابهم وشرب ، قال : فقرمَ إلى اللحُم (1) ، فقال : أطعمونا لَحُما . فقالوا : تروح الشاء والإبل ونذبح . فقال لفتّى منهم : قَمْ فَخُذُ بزِمام بعيري هذا ـ وكان نَجيباً عانياً ليس في البلاد مثله ـ قال : واستلّ الخَنْجَرَ من حُجُزَتِه (0) فضرب به [١٢٧/أ] لَبّتَه (١) ، قال : فقام القوم إليه فقالوا : ما صنعت ؟ فقال أطعمونا لحماً ، فجعل القوم يأكلون من كبده وستنامه والعُجير يقول :

[من الرمل]

عَلَّــلاني إنمـــا الــــدُنْيــا عَلَــلْ واتْرُكاني من مَـــلاَم وعَـــــــذَلْ

 ⁽١) حرَّبه أو حرّب عليه غيرَه : إذا حرّشه فأولع به وبعداوته ، وحمله على الغضب ، وعرّفه بما يغضب منه .
 التاج (حرب) .

⁽٢) البل : المباح المطلق . ويقال : بل إتباع لحل . اللسان (بلل) .

⁽٢) البيتان في شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٢٢١/٢ وأمالي القالي ٢٧٥/١ وفي ٨٦ ، ٨٥/٢ ضن أبيات عزيت إلى زينب بنت الطثرية .

⁽٤) قرم إلى اللحم : اشتهاه . اللسان (قرم) .

⁽٥) الحجزة : موضع شد الإزار من الوسط .

⁽٦) اللبة : وسط الصدر والمنحر . اللسان (لبب) .

وانشُلا ما اغْبَرٌ من قِدْرَيْكما واسْقيَانِ أَبْعَدَ اللهُ الجملُ (١٠) فيقال . والله أعلم : إن عشيرته صبَّحَتْه بألف بعيرِ حين بلغهم هذا الحديث .

٩٣ ـ عدنانُ بنُ أحمد بن طولون أبو مَعَدّ ابن الأمير ، وأخو الأمير

مصري ، قدم دمشق وحدَّث بها وبمصر .

حدَّث عن بكر بن سَهُل الدَّمُياطيِّ بسنده إلى مَسْلَمَةً بنِ مُخَلِّد أنَّ رسولَ الله ﷺ قال : أَعْرُوا النساءَ يَلْزَمُنَ الحجال(٢)

وُلِد أَبُو مَعَدٌ بمصر ، وتوفي في الحرم سنة خمس وعشرين وثلاث مئة .

٩٤ ـ عَدِيُّ بنُ أَحمد بنِ عَبد الباقي بنِ يَحيى ابن يزيد بن إبراهيم بن عبد الله أبو عُمير الأذَني^(٦)

قدم دمشق سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة على أبي بكر الإخشيد في مُفاداة أسرى المسلمين بأسارى الرَّوم .

حدَّث بأنطاكية عن يوسف بن يعقوب القاضي بسنده إلى أنس بن مالك عن النبي ﷺ أنه كان إذا دخل رجب قال: اللهمَّ باركْ لنا في رجّب وشعبانَ وبَلِّغُنا رمضان . وكان إذا كانت ليلةً الجمعة قال: هذه ليلةً غرًاء، ويومُ الجمعة يومَّ أَزْهر.

توفى أبو عُمير سنة سبع وثلاثين وثلاث مئة .

⁽١) قال الأصمي : اللحم أولَ ما يتغيّرُ لونه بالطبخ قيل : اغبرٌ ؛ وأنشد البيت (شرح اختيارات المفضل للتبريزي ١٨٤/٢) . والخبر والبيتان في عيون الأخبار ٢١٣/٣ وفي الأغاني ١٥٩/١١ ط بولاق وقطب السرور ١٨٤ ء ١٨٥ بسياق مختلف .

 ⁽٢) أعروا : أي جردوهن من ثياب الزينة والخيلاء والتفاخر والتباهي ومن الحلي كذلك ، واقتصروا على
ما يقيهن الحر والبرد ؛ فإنكم إن فعلتم ذلك يلزمن الحجال : أي قعر بيوتهن ، جمع حجلة وهو بيت كالقبة يستر
بالثياب . وفي رواية (الحجاب) . ا هـ (المناوي في فيض القدير ٥٥١/١) .

⁽٢) نسبة إلى أذنة وهي من مشاهير البلدان بساحل الشام عند طرسوس (معجم البلدان) .

٩٥ - عَدِيُّ بنُ أَرْطاةَ بنِ جداية بنِ لَوْذانَ الفَزَارِيِّ . ويقال : من بني خزامة بن لَوْذانَ ابن ثعلبة بن عدي بن فَزَارة بن ذُبْيَان

من أهل دمشق . استعمله عُمر بن عبد العزيز على البَصْرة .

حدَّث بُرَيْدُ بن أبي مريم عن عَـدِيِّ بن أَرْطَاة عن عمرو بن عَبَسـة قـال : سمعتُ رسـول الله [١٢٧/ب] ﷺ يقول :

مَنْ رَمَى بسهم في سبيل الله بلغ أو قصَّر فهو عَدُلُ محرِّر (١) ؛ ومَنْ كذبَ عليَّ متعمَّداً فليتبوَّأُ مَقْعَدَهُ من النار ، ومن شاب شيبةً في الإسلام كانت له نوراً مالم يُغَيِّرُها .

قال بُرَيْد : فما غَيَّرتُ بعدُ .

قال عبّاد بن منصور:

سمعت عدي بن أرطاة يخطب على منبر المدائن فجعل يعظنا حتى بكى وأبكانا ، ثم قال: كونوا كرجل قال (٢) لابنه وهو يعظه : بني ، أوصيك آلاً تصلّي صلاة إلا ظننت أنك لاتصلّي بعدها غيرها حتى تموت ؛ وتعال بني حتى نعمل عمل رجلين كأنها قد أوقفا على النار ثم سألا الكرّة ، ولقد سمعت فلاناً لنسي عبّاد اسبه له مابيني وبين رسول الله علي غيره قال : إن لله ملائكة ترعد فرائصهم من خافته ، مامنهم ملك تقطر دمعة من عينه إلا وقعت ملكا يسبّح ، قال : وملائكة سجوداً منذ خلق الله السموات والأرض لم يرفعوا رؤوسهم ولا يرفعونها إلى يوم القيامة [و] (٢) ركوعاً لم يرفعوا رؤوسهم ولا يرفعونا لم ينصرفون عن مصافهم ، ولا ينصرفون إلى يوم القيامة ؛ فإذا كان يوم القيامة تجلّى لهم ربهم ، فنظروا إليه وقالوا : سبحانك ماعبَدُناك حق عبادتك . وفي رواية : سبحانك ماعبَدُناك كا ينبغي لك .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عدى بن أرطاة : أمَّا بعد ، فإيَّاكَ أن تدركك الصُّرعة

⁽١) عَدُلُ عُرِّر : أي مثل ثواب تحرير رقبة (المناوي في فيض القدير) ١٣٨/٦

⁽٢) في الأصل « وقال » وكذا في التاريخ (د) والمثبت من (س) وتاريخ بغداد ٢٠٦/١٢

⁽٣) سقطت الواو من الأصل ومن التاريخ (د) فأثبتُها من (س) وتاريخ بغداد ٣٠٧/١٢

عند الغرَّة ، فلا تُقال العَثْرة ولا تَمَكَّنُ من الرجعة ، ولا يعذرُكَ من تقدم عليه ، ولا يحمَدُك من خلَّفَ لل المركبة ، والسلام (١) .

قال أبو بشر مُفضَّل بن لاحق:

سمعتُ عديًّ بن أرطارة يخطب بعد انقضاء شهر رمضان يقول : كأنَّ كبِداً لم تظمَأُ ، وكأنَّ عيناً لم تسهر ، فقد ذهب الظمأ وبقي الأجُر ، فياليت شعري ! مَنِ المقبولُ منا فنهنَّمه ، ومَنِ المردودُ منا فنعزِّيه ، فأمًا أنت أيّها المقبول [١٢٨/ آ] فهنيئاً هنيئاً ، وأمّا أنت أيها المردودُ فجبرَ اللهُ مصيبتك ثم يبكي ويُبكّي .

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عديٌّ بن أَرْطاة :

أمًّا بعد ، فإنه من ابتُلي بالسلطان فقد ابتُلي بأمْرِ عظيم ، وأيَّ بلاء أعظمُ من بلاء يبسطُ المرءُ فيه لسانَه ويدَه ، أو يتكلِّم بأمرِ وهو يعلمُ أنه لله سُخْط ، فاتَّقِ الله ياعديّ ، وحاسِبْ نفسك قبل يوم القيامة ، وإذكر ليلة تَمَخَّضُ فيها (٢) الساعة ، صَباحُها يومُ القيامة ، تُكوَّرُ فيها الشمس ، وتتناثرُ فيها النجوم ، وتفترقُ فيها الخلائق زُمَراً ، فريقٌ في الجنَّة وفريقٌ في السعير ، فانظرُ أين عقلُكَ عند ذلك ، والسلام .

رأى عدي بن أرْطاة في المنام وهو أمير البصرة - كأنه يحتلب بُخْتيه (٢) ، فاحتلب لبنا ، ثم احتلب دما ، فكتب رؤياه في صحيفة وبعث بها إلى ابن سيرين وقال لرسوله : لاتعلمه أني رأيت هذه الرؤيا . فجاء الرجل إلى ابن سيرين وقال : رأيت في المنام كذا وكذا . فقال ابن سيرين : هذه الرُّؤيا لم ترها أنت ، رآها عدي بن أرْطاة ، فانطلق الرجل إلى عدي بن أرطاة ، فأخبره بذلك ، فأرسل إليه ، فأتاه فقال : أمّا البُخْتية فهؤلاء قوم من العجم ، والحلّب جباية ، واللبن حلال ، جبيتهم حلالاً ، ثم تعدينت فجبيتهم حراماً الدم ، تجاوزت ماأحل الله لك إلى ماحرة عليك ، فاتق الله وأمسك .

كتب عديٌّ بن أرُطاة إلى عمر بن عبد العزيز : إنَّ الناسَ قد أصابوا من الخير خيراً

⁽١) انظر الخبر في الزهد لابن المبارك ص ٦ والكتاب فيه موجه إلى يزيد بن عبد الملك .

⁽٢) في الأصل « فيه » وكذا في التاريخ (د) وأثبتً ما في (س) .

⁽٣) البختية : الناقة من الإبل الخراسانية ، طوال الأعناق . اللسان (بخت) .

حتى كادوا أنْ يَبْطَروا . فكتب إليه عمر : إنَّ الله حيثُ أدخل أهلَ الجنة الجنة ، وأهلَ النــار النـار ، رضى من أهل الجنة أنْ قالوا : الحمد لله ، فمرْ من قبلك أن يحمدوا الله .

كتب عديًّ بن أرُطاة إلى عمر بن عبد العزيز : إنَّ عندنا قوماً قد أكلوا من مال الله ، وإنَّا لانقدر أن نستخرجَ ماعندهم حتى نمسَّهم بشيء من العذاب . فكتب إليه عمر : إنا أنت رَبَذَةً من الرَّبَذُ (۱) ، فوالله لأنْ يلقوا الله بخيانتهم أحبُّ إليٌّ من أنْ ألقى الله بدمائهم ، فافعل بهم ما يُفعل [١٢٨/ب] بغريم السوء .

سئل ابن الأعرابي عن الرَّبَذَة أيضاً صوفة تُعلَّق على الهَوْدَج ، وهي أيضاً خِرْقة الحَيْض ، وفيها وقال الأصعي : الرَّبَذَة أيضاً صوفة تُعلَّق على الهَوْدَج ، وهي أيضاً خِرْقة الحَيْض ، وفيها لغة أخرى : رِبْذَة ، وهي الصوفة أو الخِرْقة يُهناً بها البعير أو يدهن بها السقاء ؛ والذي أراد عر إنْ كان لم يذهب مذهب الذم لعدي : أنك إنما نصبت لتداوي وتشفي كا تشفي الربذة الناقة الدَّبِرَة ؛ أو لأنْ يُصلح بك كا يُصلح بالرِّبْذَة السقاء المدهون ؛ وإنْ كان أراد النَّم فذلك مالا يحتاج له إلى تفسير .

وكتب إليه أيضاً : غرَّني منك صلاتًك ومجالستك القُرَّاء وعِامتُك السوداء ، ثم وجدناك على خلاف ماأمُّلناك ، قاتلكم الله أما تمشون بين القبور !؟

كتب عمر بن عبد العزيز إلى عامله عديّ بن أرْطاة : أمَّا بعد ، فإن الدنيا عدوةً أولياء الله وعدوة أعداء الله ، أمَّا أولياء الله فغمَّتْهم ، وأمَّا أعداء الله فغرَّتْهم .

قال عديٌّ بن أرْطاة لبكر بن عبد الله المُزَنيّ : ياأبا عبد الله ، أفي حقّ الله ، مـا يَصْنعُ هذا الرجل ـ يعني عمر بن عبد العزيز ـ يَردُّ أعمالَ الخلفاء قبله ويسمّيها المظالم ؟ .

⁽۱) في الأصل « زبدة من الزبد » وكذا في التاريخ (د) وهو تصحيف ، والمثبت من غريب الحديث لابن قتيبة ٨٥/٢ والخبر فيه ومن النهاية لابن الأثير واللسان والتاج (ربذ) ويقال « رِبُدَة من الرِّبَذ ، على لغة أخرى كا سيأتي .

⁽٢) في الأصل « الزبدة » وهو تصحيف كا أشرت قبل قليل .

⁽٣) أي يطلى بالهِناء وهو القطران .

⁽٤) الدَّبرَة : التي أصابتها قَرْحة التاج (دبر) .

قال المغيرة :

شهدت دارَ الإمارة بواسط يوم جاء قَتْلُ يزيدَ بن المهلَّب ، ومعاوية بن يزيد قاعد ، فأُتي بعديِّ بنِ أَرْطاة وابنِه محمد بن عديِّ ، ومالك وعبد الملك ابني مِشْمَع ، والقاسم بن مسلم ، وعبد الله بن عمرو النَّصْريَ^(۱) فضرب أعناقهم .

٩٦ ـ عَدِيٌّ بنُ حاتم الجَواد بنِ عبدِ الله

ابن سعد بن الحَشْرج بن امرئ القيس بن عدي أبو طريف الطائي . ويقال : أبو وَهْب

له صُحْبة ، وقدم الشام قبل إسلامه ، ثم قدم مع خالد بن الوليد في الفتوح إلى سُوّى (٢) ، ووجّه خالد بالأخماس إلى أبي بكر رضي الله عنه ، ثم سكن الكوفة.

حدَّث عديُّ بن حاتِم عن النبيِّ عَلِيْجُ قال :

[١٢٩/] التُّقُوا النار ولو بشقِّ تمرة ، فإن لم تجدوا فبكلمةٍ طَيِّبة .

وحدَّث عديٌّ بن حاتم طيِّي قال :

لما نزلت هذه الآية: ﴿ فَكُلُوا واشربوا حتى يتبيّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأبيضُ من الخيطِ الأسودِ ﴾ (٢) قال : عَدْتُ إلى عِقالَيْن أبيضَ وأسودَ ، فجعلتها تحت وسادتي ، فجعلت أقومُ من الليل فلا أستبين الأسودَ من الأبيض ، فلما أصبحت غدوت إلى رسول الله عَلَيْكُ فأخبرتُه ، فضحك وقال : إنْ كان وسادُك إذا لعريض ، إنما ذاك بياضُ النهار من سوادِ الله لليل .

شهد أبو طريف الجَمَل وصِفِّين ، ومات في الكوفة سنة ثمان وستين زمن الختار ، وهو ابن عشرين ومئة سنة .

 ⁽١) كذا في الأصل والتاريخ وفي تاريخ خليفة ٣٢٦ : (عبد الله بن عمر) وفي تاريخ الطبري ٢٠٠/٦
 (عبد الله بن عزرة البصري) ولم أتبين وجه الصواب فيه .

 ⁽٢) سوى : امم ماء لبهراء من ناحية السهاوة ، وعليه مرّ خالد بن الوليد رضي الله عنه لما قصد من العراق إلى
 الشام . انظر معجم البلدان و ٢٦٢/٨ من هذا الكتاب .

⁽٣) البقرة ٢ الآية ١٨٧

قالوا : وتوفي رسولُ الله ﷺ وعديٌّ بن حاتِم على صدقاتِ قومه ، يعني عامِلَ رسولِ الله ﷺ ، وهو من طَبِّئ ، واسم طبِّئ جُلُهُمَة ، وسُمِّي طبِّئاً لأنَّه أوَّلُ من طَوى المنازلُ^(۱) ، وقيل : أول من طوى بئراً . وكان حاتِمٌ من أجودِ العرب ، وكنيته أبو سفَّانَة .

وأصيبت عينُه يومَ الجمل^(٢) ؛ وقيل توفي بقَرْقِيسِياءَ^(٣) سنة سبع وستين زمنَ الختـار ، وكان سخيًا جواداً ، أسلم حين كفر الناس ، ووفَى إذْ غدَرُوا ، وأقبل إذْ أدبروا .

وكان عَدِيًّ نصرانياً ، فلمَّا بلغه أنَّ النبيِّ عَلِيْتُهِ بعث أصحابَه إلى جبلِ طَيِّئ ، حملَ أهلَه إلى الجزيرة فأنزلهم بها ، وأدرك المسلمون أُخْتَه في حاضر طيِّئ فأخذوها وقدموا بها على رسول الله عليه ، فكثت عنده ، ثم أسلمت ، وسألته أن يأذن لها في المصير إلى أخيها عدي ففعل ، وأعطاها قطعة من تبر فيها عشرة مثاقيل ، فلمَّا قدمت على عديًّ أخبرته أنها قد أسلمت ، وقصّت عليه قصّتها ، فقدم عديًّ على رسول الله عليه ، فلما رأه النبيُّ عَلَيْتُهِ نزع وسادة كانت تحته فألقاها له حتى جلس عليها ، وسأله عن أشياء فأجابه عنها ، ثم أسلم وحسن إسلامه ، ورجع إلى بلاد قومه ؛ فلما قبض رسولُ الله عَلَيْتُ وارتدَّت العرب ثبت عديًّ وقومه على [١٢٩/ب] الإسلام ، وجاء بصدقاتهم إلى أبي بكر ، وحضر فتح المدائن ، وشهد مع على صفين والجل والنَّهر وان .

قال أبو عبيدة بن حُذَيفة :

كنت أسأل عن عدي بن حاتم وهو إلى جنبي بالكوفة ، فلقيته فقلت : ماحديث بلغني عنك ؟ قال : بُعث النبي علي الله عن عين بعث وأنا أشد الناس له كراهية ، فلَحِقْتُ بأقص الشام مما يلي بلاد الروم ، فكنتُ أنا بمكاني الذي أنا به أشد كراهية لذلك من الأمر الأول ، فقلت : والله لآتين هذا الرجل فإن كان صادقاً لايضري ، وإن كان كاذباً لا يخفى علي . قال : فأقبلت حين (٤) قدمت المدينة ، فاستشرفني الناس وقالوا : عدي بن حاتم ، عدي بن

 ⁽١) في الاشتقاق ص ٣٨٠ : « المناهل » وكذا في اللسان (طوى) وقال : أي جاز منهلاً إلى منهل آخر ولم
 ينزل . وطيُّ المنهل والبئر : بناؤها بالحجارة .

⁽٢) يعني عين عدي بن حاتم .

⁽٣) مضى تعريف قرقيسياء ص ٢٦٧ ح ٢ .

 ⁽٤) كذا الأصل والتاريخ (د) ، وفي (س) : « حتى » .

حاتم ، فأتيتُه فقال : ياعديُّ بن حاتم ، أنت الهاربُ من الله ورسولِه ؟! ياعديُّ بن حاتم ، أشلِمْ تَسْلَمْ . قلت : إنَّ لي دينا . قال : أنا أعلم بدينك منك . قلت : أنت أعلم بديني مني ؟! قال : نعم ، ألست رَكُوسِيًا (١) ؟ أولست رئيس قومك ؟ أولست تأخذُ المِرْباع (١) ؟ فإنَّ ذلك لا يحلُّ لك في دينك . قال : فأخذَتْني لذلك خَصَاصة (١) ، قال : إنه لا يمنعك أن تسلِم إلا أنك ترى بمن حولنا خصاصة (١) ، وترى الناس علينا إلبا (١) واحداً . ثم قال : هل أتيت الجيرة ؟ قلت : لاوالله ، وقد علمت مكانها ، قال : أوشك للظعينة أن تخرجَ من الجيرة حتى تأتي البيت بغير جوار ، وأوشك أن تُفتَح علينا كنوز كِسْرى . قلت : كسرى بن هرمز ؟ قال : كشرى بن هرمز ، ويوشك أن يُخرجَ الرجلُ الصدقة من ماله فلا يجدُ من هرمز ؟ قال عدي : فقد رأيتُ الظعينة تخرجُ من الحيرة حتى تأتي البيت بغير جوار ، وكنت في أول خيل غارَت (١) على كنوز كسرى ، وايْمُ الله لتكوننُّ الثالثة ، إنَّ قولَ رسولِ الله عَلَيْكُمْ

وعن عامر الشعبي قال:

قدم عديً بن حاتم الكوفة ، فأتيته في أناس من أهل الكوفة فقلت له : حدّثنا بحديث سمعتَهُ من رسول الله عَلَيْ ، قال : بُعث رسول الله عَلَيْ بالنبوّة فلا أعلم أحداً من العرب كان أشدً له بُغضاً ولا أشدً له كراهية مني حتى لحقت [١٣٠/] بالرّوم فتنصّرت فيهم ، فلمّا بلغني ما يدعو إليه من الأخلاق الحسنة وماقد اجتمع الناس إليه ارتحلت حتى أتيته ، فوقفت عليه وعنده صُهينب وبلال وسلمان ، فقال : ياعديّ بن حاتم ، أسلم تَسْلَم .

⁽١) الركوسية : قوم لهم دين بين النصارى والصابئين ، وقيل : هو نعت للنصارى . اللسان (ركس) .

⁽٢) كانوا في الجاهلية إذا غزا بعضهم بعضاً وغنوا أخذ الرئيس ربع الغنية خالصاً دون أصحابه ، وذلك الربع يسمّى المرباع . اللسان (ربع) .

⁽٢) كذا الأصل والتاريخ (د) ، وفي (س) : « لخصاصة » وفوقها في الأصل ضبة ، وفي روايات أخرى عند ابن عساكر ومسند أحمد ٢٧٧/٤ : « فلما قالها تواضعت مني نفسي » و « تضعضعت لذلك » . قلت : فلعل الصواب « غضاضة » .

⁽٤) الخصاصة : الفقر وسوء الحال . اللسان (خصص) .

⁽٥) إلْبا : أي مجتمون علينا بالظلم والعداوة . اللسان (ألب) .

⁽٦) وفي رواية يونس عن حماد « أغارت » انظر مسند أحمد ٢٧٨/٤

فقلت: إخ إخ ، فأنخت (١) ، فجلست ، فألزقت ركبتي بركبت ه فقلت : يارسول الله ، ماالإسلام ؟ قال : تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، وتؤمن بالقدر خيره وشره ، حُلُوهِ ومُرّه ، ياعدي بن حاتم ، لاتقوم الساعة حتى تفتح خزائن كسرى وقيصر ، ياعدي بن حاتم ، لاتقوم الساعة حتى تأتي الظعينة من الحيرة ـ ولم يكن يومئذ كوفة ـ حتى تطوف بهذه الكعبة بغير خَفير ، ياعدي بن حاتم ، لاتقوم الساعة حتى يحمل الرجل جراب المال فيطوف به فلا يجد أحدا يقبله ، فيضرب به الأرض فيقول : ليتك لم تكن ، ليتك كنت ترابا .

قال الحسن بن عبد الله العسكري (٢):

وأمًا حديثُ عديًّ بن حاتِم حين قال له النبيُّ عَلِيلَةٍ : « ما يُفِرُكُ (٢) من أن يقال : لا إله إلا الله » فهو بالفاء والياء مضومة ، ومن لا يضبطُه يرويه : « ما يَفرك أن يقال : لا إله إلا الله » فيفتح الياءَ من يَفرك ، وهو خطأ .

وقال أبو عُبيد(1) :

روى بعض المحدّثين أنَّ النبيَّ عَلَيْهُ قال لعدي : « ما يَفُرُّك (٥) » فيفتح الياء و يَضمُّ الفاء ، وهذا تصحيف وقَلْبً للمعنى . والصواب : « يُفِرُّك » بضمٌّ الياء(١) ، يقال : أفرَرْتُ الرجل : إذا فعلتُ به ما يَفِرُّ منه .

وعن عديٌّ بن حاتم قال :

لمًا دخل على رسول الله على إليه وسادة ، فجلس على الأرض ، فقال : أشهد أي الله على الأرض ، فقال : أشهد أني الأبتغي عُلُوًا في الأرض والافسادا . قال : فأسلم ، قال رسول الله عَلَيْتُهُ : إذا جاءكم كريمَ قوم فأكرمُوه .

⁽١) إخ : كلمة تقال للبعير ليبرك . اللسان (أخخ) .

⁽٢) في تصحيفات المحدثين ٢١٢/١ .

 ⁽٢) وقع في طبعة تصحيفات المحدثين : « ماينوزك » بالزاي المعجمة ، وهو تصحيف انظر اللسان والتاج
 (فرر) .

⁽٤) في غريب الحديث ١٢٢/٢ ، ١٢٤

 ⁽٥) في غريب الحديث : «أما يفرك » ، وما في الأصل والتاريخ موافق لنص الحديث عند الترمـذي في سننـه
 ٢٧١/٥ كتاب التفسير باب سورة الفاتحة .

⁽٦) زاد في غريب الحديث : « وكسر الفاء » .

قال عديٌّ بن حاتم :

مادخلتُ علي النّبيِّ عَلِيَّةٍ قطُّ إِلاَّ توسَّع لي _ أو قال : تحرَّكَ لي _ قال : فدخلتُ عليه ذات يوم وهو في بيت مملوء من أصحابه ، فلما رآني توسَّع لي [١٣٠/ب] حتى جلستُ إلى جانبه . وفي رواية : فلما رآني تحرَّكَ لي .

ومن حديث

أنَّ عديًا حين قَدِمَ على سيِّدنا رسول الله عَلَيْ مِن الشام وأسلم قال : الصدقة ياعدي . فقال : ليست لنا سائمة إنما هي ركاب نركبها وأفراس نلجمها إن ألجم علينا . فقال : لابُدَّ من الصَّدَقة . قال : نعم . فلمَّا أجع على الرجوع وقد ولاَّه على طائفة من طيِّى ، فسأله من الصَّدَقة . قال : نعم . فلمَّا أجع على الرجوع وقد ولاَّه على طائفة من طيّى ، فسأله فيراً . فاتى عديًّ قومَه فدعاهم فصدتهم (١) ؛ فقبض النبيُّ عَلَيْ وهي في يده ، فوفى وأقبل بها حتى إذا كان بالغَمْر ـ ماء لبني أسد ـ عليه جع ، ناداه رجلٌ من بني أسد : أشهد أنَّ الصَّريح تحت الرّغوة (١) ، وإن أبا الفصيل (١) لكاذب ، يابن حاتم فارجع فاقيمُ هذه الإبلَ بين قومك فتكون سيِّد الحيِّيْن ما بقيت . فقال عدي : إن يكنُ محد قد مات فإنَّ الذي أسلمت له حيًّ لم يَمَتُ . فساق الصَّدَقة ، فلما دنا من المدينة لقيَتُه خيلً لأبي بكر عليها عبد الله بن مسعود ، فابتدروه فأخذوه وقالوا : أين الفوارس التي كانت معك ؟ قال : عبد الله بن مسعود ، فابتدروه فأخذوه وقالوا : أين الفوارس التي كانت معك ؟ قال : أعوان الله ولم يره . فكانت ثالثة ثلاث صدقات أو ثانية صدقتَيْن قدمتا على أبي بكر بعد رسول الله على منه عديًا ثلاثين بعيراً .

ومن حديث آخر :

قدم عليه بثلاث مئة بعير وقال : إنَّ عديًّا لمًّا أسلم وأراد أن يرجع إلى بلاده بعث

⁽١) صدقهم : استوفى الزكاة منهم . اللسان (صدق) .

 ⁽۲) الصريح : اللبن إذا ذهبت رغوته . والرغوة : بتثليث الراء الـزبّـد ؛ وهــو من أمثــالهم ، معنــاه : أن الأمر مغطّى وسيبدو لك . انظر مجمع الأمثال ٤٠٦/١

⁽٣) كذا الأصل والتاريخ (صل) وفي التاريخ (د ، س) أبو الفضيل .

إليه رسول الله عليه يتعذرُ (١) من الزّاد ويقول: والله ماأصبح عند آل محمد سُفَّة (١) من طعام ، ولكنك ترجع ويكون خَيْر. (تفلسًا قدم على أبي بكر أعطاه ثلاثين فريضة (١) ، فقال عدي : ياخليفة رسول الله ، أنت إليها اليوم أحُوَج وأنا عنها غَنِي . فقال أبو بكر: خَدُها فإني سمعت رسول الله عَلَيْ يتعَدَّرُ (١) إليك ويقول: ترجع ويكون خَيْر ١٠ . فقد رجعت وجاء الله بخير ، فأنا مُنفِذُ ما وعد رسول الله عَلَيْ في حياته . فأنفذها ، فقال عدي: آخذُها الآن فهي عطية من رسول الله عَلَيْ . فقال أبو بكر فذاك .

[١٣١/آ] قالوا : وكانت تلك الصدقات مما جهّزَ أبو بكر بها مَنْ نَهضَ لقتالِ أَهْلِ الرِّدّة .

قالوا: وكان عديً بن حاتم أحْزَمَ رأياً وأفضلَ في الإسلام رغبةً مَّنْ كان فرَّق الصَّدقة ، في قومه ، فقال لقومه : لا تعجلوا ، فإنه إنْ يقم لهذا الأمُر قائم ألفاكم ولم تفرَّقُوا الصَّدَقة ، وإنْ كان الذي تظنُّون ، فلعَمُري إنَّ أموالكم بأيديكم لا يغلبُكم عليها أحد ، فسكتهم بذلك ، وأمر ابْنَه أنْ يُسَرَّحَ نَعَم الصدقة ، فإذا كان المساء روَّحها ؛ وإنه جاء بها ليلة عشاءً فضربه ، وقال : ألا عجلُت بها ، ثم أراحها الليلة الثانية فوق ذلك قليلاً ، فجعل يضربُه ويكلمونه فيه ، فلما كان اليوم الثالث قال : يابني ، إذا سرَّحْتها فصح في أدبارها وأمَّ بها المدينة ، فإن لقيك لاق من قومك أو من غيرهم فقل : أريد الكلا تعذر علينا ماحولنا ، فلما جاء الوقت الذي كان يروح فيه لم يأت الغلام ، فجعل أبوه يتوقعه ويقول لأصحابه : العجب لحبس الذي كان يروح فيه لم يأت الغلام ، فجعل أبوه يتوقعه ويقول الأصحابه : العجب لحبس ابني! فيقول بعضهم : نخرج يأبا طريف فنبتعثه ؟ فيقول : لا والله ، فلما أصبح تهياً ليغدو ، فقال قومه : نعدو معك ؟ فقال : لا يغمدون معي منكم أحد ، إنكم إن رأيتوه حكم ليغي وبين أنْ أضربه وقد عصى أمرى كا قد ترون ، أقول له : تروّح الإبلَ بسفر (٥) ، فليلة بيني وبين أنْ أضربه وقد عصى أمرى كا قد ترون ، أقول له : تروّح الإبلَ بسفر (٥) ، فليلة بيني وبين أنْ أضربه وقد عصى أمرى كا قد ترون ، أقول له : تروّح الإبلَ بسفر (٥) ، فليلة بيني وبين أنْ أضربه وقد عصى أمرى كا قد ترون ، أقول له : تروّح الإبلَ بسفر (٥) ، فليلة

⁽١) يتعذر: بمعنى يعتذر. اللسان (عدر).

⁽٢) السُّفَّة : القبضة من القمح ولحوه . القاموس (سفف) .

⁽٢٠٢) مابينها مستدرك في هامش الأصل .

⁽٤) الفريضة : البعير ، سمي كذلك لأنه فرض واجب على رب المال ، ثم اتسع فيه حتى سمي البعير فريضة في غير الزكاة . اللسان (فرض) .

⁽٥) يقال لبقية بياض النهار بعد مغيب الشمس : سَفَر لوضوحه . اللسان (سفر) .

يأتي بها عتمة وليلة يعزّب بها (١) ! فخرج على بعير له سريعاً حتى لحق ابنه ثم حدّر النّعَمَ إلى المدينة ، فلمّا كان ببطن قَنَاة (٢) ، لقيته خيل لأبي بكر الصدّيق عليها عبد الله بن مسعود ، وقالوا ويقال : محمد بن مَسْلَمة ـ وهو أثبت ـ فلما نظروا إليه ابتدروه فأخذوه وماكان معه ، وقالوا له : أين الفوارس الذين كانوا معك ؟ فقال : مامعي أحد . فقالوا : بلى لقد كان معك فوارس . الحديث ..

وسار عديًّ بن حاتِم مع خالد بن الوليد إلى أهل الرِّدَة ، وقد انضم إلى عديً من طيّئ الف رجل ، وكانت جَديلة معرضة عن الإسلام ، وهم بطن من طيّئ ، وكان عديً من الغوّث ، فلمًا هَمَّت جَديلة [١٣١/ب] أنْ ترتد ونزلت ناحية ، جاءهم مُكْنِف بن زيد الخيل الطائي فقال : أتريدون أن تكونوا سُبُة على قومكم لَمْ يرجع واحد من طيّئ ! وهذا أبو طريف معه ألف من طيّئ ، فكسره . فلمًا نزل خالد بن الوليد بُزَاخَة (١) قال لعدي : يأبا طريف ، ألا تسير إلى جَديلة ؟ فقال : ياأبا سليان ، لا تفعل أقاتل معك بيدين أحب إليك أمْ بيد واحدة ؟ فقال خالد : بل بيدين . قال عدي : فإن جَديلة إحدى يدي . فكف خالد عنهم ، فجاءهم عدي فدعاهم إلى الإسلام فأسلموا ، فسار بهم إلى خالد ، فلمًا رآهم خلد فزع منهم وظن أنهم أتوا لقتال ، فصاح في أصحابه بالسلاح ، فقيل له : إنما هي جَديلة أتت تقاتل معك . فجاءهم خالد فرحب بهم ، واعتذروا إليه من اعتزالهم ، وقالوا : غن لك بحيث أحببت . فجزاهم خيراً فلم يَرْتدِدُ من طيّئ رجل واحد ؛ فسار خالد على خن لك بحيث أحببت . فجزاهم خيراً فلم يَرْتدِدُ من طيّئ رجل واحد ؛ فسار خالد على اقترب وليحم (١) ، وأنا أخاف إن تقدّم قومك ولحمهم القتال (٥) انكشفوا فانكشف مَنْ معنا ، ولكن دعني أقديم قوماً صُبراً لهم سوابق وثبات ، فقال عدي : فالرائي رأيت . فقدم ولكن دعني أولانصار .

⁽١) يعزب بها : أي يبعد بها . اللسان (عزب) .

⁽٢) قناة : واد بالمدينة (معجم البلدان) .

⁽٣) بزاخة : ماء لطيّئ بأرض نجد . (معجم البلدان) .

⁽٤) لَحَم الأَمْرُ : إذا أحكمه وأصلحه . اللسان (لحم) .

⁽٥) لحمه القتال : إذا نشب فيه فلم يجد مخلصاً . اللسان (لحم) .

قال الشعبي:

استأذن عديًّ على عمر فقال له : تعرفني ؟ قال عمر : نعم ، فحباك الله أحسنَ المعرفة ؛ أسلمتَ إذْ كفروا ، ووفَيْتَ إذْ غدروا ، وأعطيتَ إذْ منعوا ، وفي حديثِ آخر : وأقبلتَ إذْ أَدْبَرُوا . فقال : حَشّى ياأميرَ المؤمنين حَشْي .

وعن عديٌّ بن حاتم قال :

أتيت عربن الخطّاب في أناس من قومي ، فجعل يفرض للرجل من طيّئ في ألفين ويُعرض عني ، قال : فاستقبلتُه فأعرض عني ، ثم أتيتُه من حيال وجهه فأعرض عني ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، أتعرفني ؟ قال : فضحك حتى استلقى لقفاه ، ثم قال : نعم والله إني لأعرفك ، آمنت إذ كفروا ، وأقبلت إذ أدبروا ، ووفيت إذ غدروا ، وإن أوّل صدقة بيّضت وجه رسول الله عَلَيْ ووجوه أصحابه [١٣٢/ آ] صدقة طيّئ ، جئت بها إلى رسول الله عَلَيْ ، ثم أخذ يعتذر ثم قال : إنما فرضت لقوم أجحفت بهم الفاقة وهم سادة عشائرهم لما ينوبهم من الحقوق .

وعن نَابِل مولى عثمانَ بنِ عفان وحاجبِه قال :

جاء عديًّ بن حاتم إلى باب عثان وأنا عليه فنحيَّتُه عنه ، فلمَّا خرج عثانُ إلى الظهر عرض له ، فلمَّا رآه عثان رحَّب به وانبسط إليه ، فقال عدي : انتهيتُ إلى بابك وقد غُ آذِنَك الناس فحجبني عنك . فالتفت إليَّ عثانُ فانتهرني وقال : لا تحجُبُهُ واجعلُهُ أوَّلَ من تُدخله ، فلعَمْري إنَّا لنعرف له حقه وفضلَه ، ورأْي الخليفتين فيه وفي قومه ، فقد جاءنا بالصدقة يسوقها والبلاد تضطرم كأنها شعَلُ النار من أهل الرِّدة ، فحمِدة المسلمون على مارأوا منه .

وفي حديث ذكروه في استنقاذ عديًّ بن حاتيم مَنِ ارتـدًّ من طيِّئ ، فكان خيرَ مولودٍ ولد في طيِّئ ، وأعظمة عليهم بَركةً .

قال عديٌّ بن حاتم :

ما أقيت الصلاة منذ أسلمت إلا وأنا على وضوء .

وعنه قال:

ماجاء وقتُ صلاةٍ قطُّ إلاَّ وقد أخذتُ لها أَهْبَتها ، وماجاءَتْ إلاَّ وأنا إليها بالأشواق .

أرسل الأشعثُ بن قيس إلى عَديٌّ بن حاتِم يستعيرُ قدورَ حاتِم ، فملأها وحمَلَتُها الرجالُ إليه ، فأرسل إليه الأشعث : إنا أردناها فارغة . فأرسل إليه عدي : إنا لا تعيرُها

حدَّث مَنْ رأى عديَّ بن حاتِم يفتُّ الخبز للنهل ويقول : إنَّهنَّ لجارات ، ولهنَّ حقّ .

خطب عمرو بن حريث إلى عديّ بن حاتم . فقال : الأزوَّجُكَ إلاّ على حكمي ، فرجع عرو وقال : امرأةً من قريش على أربعة آلاف درهم أعجب إلى من امرأة من طيِّع. على حُكمَ أبيها . فرجع ، ثم أَبَتُ نفسُه ، فرجع إليه فقـال : على حكمي ؟ قـال : نعم ، فرجع عمرو بن حُريث ، فلم ينَمُ ليلته مخافة أنْ يحكم عليه بما لايطيق ، فلما أصبح بعث إليه أنْ عرِّفْني ماحكمتَ به على ؟ فأرسل إليه : إني حكمتُ بأربع مئة درهم وثمانين درهما سنَّة رسول الله عَلَيْتُهِ. وفي رواية : مَهُر عائشة . فبعث [١٣٢/ب] إليه بعشرة آلاف درهم وكسوة ، فردُّها وفرَّق الثياب في جلسائه وقال: [من الطبويل]

وقلت : معاذَ الله من سُـوء سُنَّــة

يرى ابنُ حُريثِ أنَّ همَّى مسالسه وماكنتُ موصوفاً بحُبِّ الدراهم وقالَتْ قريشٌ : لاتحكَّمْهُ إنَّه على كُلُّ ماحال عديٌّ بنُ حاتِم فيندهب منك المال أوَّل وَهُلَة وحمامها والنَّخُلُ ذات الكام فقلت : معاذَ الله مِنْ تَرْكِ سُنِّسة جَرَتْ مِن رسول الله والله عاصى تُحدُّثُها الرُّكْسِانُ أَهْلَ المواسم (١)

أخذ رجلً بلجام عديٌّ بن حاتم فقال له : أتفخرُ بأبيك وهو جَمْرٌ في النار ؟ وتفخر على قومك بأن تجلسَ على وطاء (٢) دونهم ؟ وذكر أشياء تقصرُ به ، وهو واقف لايحرَّكُ بغلته ، فقال له لمَّا سكت : إنْ كان بقى عندك شيءٌ تريدُ أن تذكره فافعل قبل أنْ يأتي شبابُ الحيّ ، فإنهم إنْ سمعوك تقول هذا لشيخهم لم يَرْضُوا .

⁽١) الخبر والأبيات في الجليس الصالح ٤٠٨/١ ، ٤٠٩ .

⁽٢) الوطاء : بكسر الواو وفتحها : خلاف الغطباء ، وما انخفض من الأرض بين النَّشاز والأشرأف ـ جمع نَشَر وشَرَف . والمراد بها الأماكن المرتفعة . اللسان والتاج (وطأ) .

قال عديُّ بن حاتم :

كان أبي يقول : مابدأتُ أحداً بشرّ ، ولاتذمّرْتُ على جـار لي ، ولاسـألني أحَـدٌ شيئـاً فردَدْتُه .

دخل قوم على عديّ بن حاتِم فقالوا له : أخبرنا عن السيد الشريف ؟ قال : هو الأحق في ماله ، الذليل في عِرْضه ، الطارحُ لحقده ، المعنّى بأمْر عامّته .

قيل لعدي بن حاتم : أيّ الأشياء أثقلُ عليك ؟ قال : تجربَةُ الصديق ، ومَسَلّة (١) اللّهم ، وردٌ سائلي بلا نيل . قيل : فأيّ الأشياء أوضَعُ للرجال ؟ قال : كُرْهُ الإسلام ، وإلنّقة بكلّ أحد .

قال عدي بن حاتم :

لسان المرء تُرْجُهان عقله .

قال عديٌّ بن حاتم :

إنَّ معروفكم اليوم منكَرُّ زمانٍ قد مضى ، وإنَّ منكرَكم اليـوم معروفُ زمانٍ ماأتى ؛ وإنكم لن تبرحـوا بخير مـادمتم تعرفون مـاكنتم تنكرون ، ولاتنكرونَ مـاكنتم تعرفون ، ومادام عالِمُكم يتكلِّمُ بينكم غيرَ مُسْتَخْفِ .

قال محمد بن سيرين :

لمَّا قُتل عَمَّانَ قَالَ عَدِيٌّ بِن حَاتِم : لا ينتطحُ في قتلهِ عَنْزان (٢) ، فلمَّا كان يومُ صِفَّين فَقَئت عينه [١٩٣٨] ، فقيل له : لا ينتطحُ في قتل عَمَّانَ عَنْزانَ ! قال : بلى ، وتفقأُ عيونَ كثيرة .

هكذا ورد يوم صِفِّين ، و إنما فَقئت عينُ عديٍّ يومَ الجل ، فإنه حضر الدار ، فلمَّا خرج

⁽١) مَسَلَّة : مسألة . اللسان (سأل) .

⁽٢) أي لا يكون له تغيير ولا له نكير . قاله الميداني في « مجمع الأمثال » ٢٢٥/٢ وقال الزخشري في المستقصى ٢٢٥/٢ : يضرب للأمر الذي لاغير له ولا يدرك به ثأر . وقال الختصر في اللسان (نطح) : أي لا يلتقي فيها اثنان ضميفان ، وهو إشارة إلى قضية لا يجري فيها خلف ونزاع . وإنظر الفاخر ص ٢١٣ والوسيط في الأمثال ص ١٩٨

الناس يقولون : قُتل عثان ، قال عدي : لا تَحْبِقُ في قَتْله عَنَاقَ حَوْليَّة (١) . فلمَّا كان يومُ الجل فُقئت عينه ، وقُتل ابنُه محمد مع عليّ ، وقتل ابنُه الآخر مع الخوارج ، فقيل له : ياأبا طريف ، هل حَبَقَتْ في قتل عثانَ عَنَاقَ حَوْليَّة ؟ فقال : بلى وربِّك ، والتَّيْسُ الأعظم .

وكان يومَ صِفِّين من أصحابِ عليٌّ على قُضاعة وطيِّئ عديٌّ بن حاتم الطائي.

نظر علي بن أبي طالب إلى عدي بن حاتم كئيباً حزيناً ، فقال : ما لي أراك كئيباً حزيناً ؟ فقال : وما ينعني ياأمير المؤمنين ! وقد قُتل ابني وفُقئَت عيني ؟ فقال : ياعدي ، إنّه مَن رضي بقضاء الله جُزي عليه وكان له أجر ، ومَن لم يرض بقضاء الله جُزي عليه وحبط عَلَه .

حدَّث عيسى بن يونس عن أبيه عن جده قال:

عندنا في الحيِّ مَأْدُبة ، فرأيت فيها ثلاثة رجال عور ، كأنَّ وجوههم بيضُ النَّعام ، لم أر صفحة وجوه أحسنَ منها ، وهم : جريرُ بن عبد الله البَجَليّ ، والأشعثُ بنُ قيس الكِنْدي ، وعديٌّ بن حاتِم الطائيّ .

استأذن عديًّ بن حاتم على معاوية وعنده عبد الله بن الزَّبير ، فقال له عبد الله : بلغني ياأمير المؤمنين أنَّ عند هذا الأعور جواباً ، فلو شئت هجئته . فقال : أما أنا فلا أفعل ، ولكن دونكاه إن بدا لك . فلًا دخل عديّ قال له عبد الله بن الزَّبير : في أيَّ يوم فقئت عَيْنُكَ ياأبا طريف ؟ فقال له : في اليوم الذي قتل فيه أبوك ، وكشفت فيه استتك ، ولطم (٢) فيه عَلَّ قفاك ، وأنت منهزم . يعني ابن الزَّبير .

وزاد في آخر بمعناه : فضحك معاوية وقال له : مافعلت الطّرَفات ياأبا طريف (٢) ؟ قال : قُتلوا ، قال : ماأنصفك ابن أبي طالب أن قُتل بنوك معه وبقي له بنوه . قال : إنْ

 ⁽١) قول عدي من أمثالهم ، يضرب للأمر الذي لا يكون له تغيير ولا يدرك به ثأر ، والأمر الذي لا يُعبأ به .
 انظر المستقص ٢٥٣/٢ ومجمع الأمثال ٢٢٥/٢ . والعناق : الأنثى من المعز . وتحبق : تضرط .

⁽٢) كذا ضُبط في الأصل ، وفي رواية أخرى في التاريخ : « وضُرِبت على قفاك » .

⁽٣) كان يقال لبني عدي بن حاتم الطرفات ، أساؤهم : طريف وطرفة ومطرّف . اللسان (طرف) .

كان ذاك ، لقد قُتل وبَقيتُ أنا من بعده . قال له معاوية : أليس زعمتَ أنه لا تَحْبقُ في قتل عثمان عَنْز ؟ قال : قد والله حَبَق فيه التَّيْسُ الأكبر . قال معاوية : إلاَّ أنه قد بقى من دمه قطرة ولابَّدَّ من [١٣٣/ب] أن أتتبُّعها ، قال عديّ : لاأبا لك شم السيف ، فإنَّ سَلَّ السيف يَسُلُّ السيف. فالتفتَ معاويةً إلى حبيب بن مسلمة فقال(١): اجْعَلُها في كنانتك فإنها

وعاش عديٌّ بن حاتم مئةً وثمانين سنة ، فلما أسنَّ استأذن قومه في وطاع (٢) يجلس فيه في ناديهم وقال : إني أكرَهُ أنْ يظنُّ أحَدُكم أني أرى أنَّ لي عليه فضلاً ، ولكني قد كبرْتُ ورقُّ عظمى فقالوا : انتظر . فلمَّا أبطأوا عليه أنشأ يقول : [من الوافر]

ولاتكُمُوا الجواب من الحياء (٢) ف إني قد كبرت ورق عظمي وقل اللحم من بعد النّقاء(٤) يقيني الأرض من بَرْد الشتـــاء وليس لشيخكم غَيْرُ الــوطــــاء وإنْ تـــأبّـوا فـــاني ذو إبّـــاء وردُّكَ مَنْ عصاك من العَنَاء كبُعدد الأرض من بُعدد الساء وليس السَّلُو إلاَّ بالرَّشاء (٥)

أجيبــوا يــــــابني ثُعَـــلَ بن عمرو وأصبحت الغداة أريسة شيئسا وطاءً(٢) يابني ثُعَـلَ بن عمرو فيان تَرْضَوْا بِه فَسُرورُ راض ساترك مساأردت لما أردتم لأنى من مساءتكم بعيدة وإنى لاأكـــونُ لغير قـــومي

فَأَذِنُوا لَهُ أَنْ يَبِسُطَ فِي نَادِيهِم ، وطَابَتُ بِهُ أَنفُسِهِم ، وقالوا : أنت شيخُنا وسَيِّدُنا ومافينا أحدً يكرة ذلك ولا يدفعه.

قال المفيرة:

خرج عديٌّ بن حاتم وجرير بن عبد الله البَّجَلِّيّ وحنظلةُ الكاتب من الكوفة ، فنزلوا

⁽١) في الأصل : « قال » وكذا في التاريخ (د) ، والمثبت من (صل ، س) .

⁽٢) مض تعريف الوظاء ص ٣٠١ ح ٢ .

⁽٣) تكوا : من كمي الشيء إذا ستره . اللسان (كمي) .

⁽٤) النقاء : ذهاب اللحم ، يقال : نَقِي الرجل نِقَى : ذهب لحه . وفخذ نقواء : دقيقة القصب قليلة اللحم . اللسان والمعجم الوسيط (نقو ، نقي) .

⁽٥) الخبر والشعر في « المعمرون والوصايا » ص ٤٦ ، ٤٧

قَرُ قِيسِياء (١) وقالوا : لانقيم ببلد يَشتم فيه عثمان ، وقبورَهم بقرقيسيا .

۹۷ ـ عَدِيٌّ بنُ رَبِيعة بن سواءَة (۲) ويقال : عدي بن سَواءة (۳) بن جُشم بن سعد

والدُ محمد التمبيِّ السعديّ ، أدرك سيَّدَنا رسولَ الله ﷺ . وفد على ابنِ جَفْنَـةَ الغسَّـاني بالشام ، وكان منزلُ ابن جَفْنة بأعمال دمشق .

حدَّث خليفة بن عبدة المنْقريُّ قال :

سألتُ محد بن عدي بن سواءة بن جُثم بن سعد: [١٣٤/] كيف سمّاك أبوك محدا ؟ قال: أما إني قد سألتُ عن بني عنه فقال: خرجتُ رابع أربعة من بني تم ، أنا أحدهم وسفيان بن مجاشع بن دارم ، ويزيد بن عمرو بن ربيعة ، وأسامة بن مالك بن جندب بن العَنْبَر نريد ابن جَفْنة الغسّاني ؛ فلما قدمت الشام نزلنا على غَدِير فيه شُجيرات وقربه قائم لِدَيْراني (١) ، فأشرف علينا وقال: إن هذه للغة ماهي لأهل هذا البلد . قال: فلنا : نعم ، نحن قوم من مُضَر ، فقال : من أي المُضَرِيِّين أنم ؟ قلنا : من خِنْدِف . قال: أمّا إنه سيبعث وشيكا نبيّ ، فسارعوا إليه وخذوا بحظكم منه ترشدوا ، وإنه خاتم النبيّين ، واسْبه محمد ، فلما انصرفنا من عند ابن جَفْنة وصِرْنا إلى أهلنا وُلد لكل رجل منا غلام فسمّيناه محمد ، فلما انصرفنا من عند ابن جَفْنة وصِرْنا إلى أهلنا وُلد لكل رجل منا غلام فسمّيناه محمد ، قلما أن يكون آبنه ذاك النبيّ المبعوث .

⁽۱) مضى تعريف قرقيسياء ص ۲٦٧ ح ۲ .

⁽٢) رسم في الأصل هكذا : « سوا .. » وفي التاريخ (س) : « سودة » والمثبت من (صل ، د) .

⁽٣) ضَبْط السين بالفتح من الأصل ، ولم أجد نصاً يضبط سواءة بن جشم .

⁽٤) كذا الأصل والتاريخ (صل) وفي رواية أخرى : « سألت أبي عما سألتني عنه ... » .

⁽٥) في دلائل النبوة للبيهقى ١١٤/٢ : « خندف » .

⁽¹⁾ كذا الأصل والتاريخ ، وفيه روايات أخر بلفظ : « وكان قرينا قائم فيه ديراني » و « فأشرف علينا ديراني من قائم له » فالسياق يدل على معنى القائم : البناء ؛ إلا أنه لم يرد في المعجات بهذا المعنى ؛ وقد ذكر ياقوت في معجم البلدان : « القائم : بناء كان بسُرٌ من رأى » وكذا نقله الزبيدي في التاج (قوم) . وفي المعجم الوسيط : قائم الماء : بناء مرتفع يتوزع منه الماء . وأشار إلى أنها عدثة .

٩٨ _ عَدِيٌّ بِنُ الرَّعْلاءِ الغسَّاني

من بني كوث بن تَفْلِد ثم من بني عمرو بن مازن بن الأزُّد ، شاعر مُجيد ، كان يكون بيادية دمشق ؛ والرَّعْلاءُ أُمُّه ، وهو القائل : [من الخفيف]

كم تركنا بالعين عين أباغ من ملوك وسُوقة القاء(١) ليس مَنْ مات فاستراح بَيْتِ رُبًا ضَرْبَكِ بسيف صقيل وغَمُوس تضلُّ فيها يَدُ الآ

فرَّقَت بينهم وبين نعيم ضَرْبَـةً من صَفيحـةٍ نَجُـلاء إغـــا الْمَيْتُ مَيِّتُ الأحيـاء إغسا الْمَيْتُ مَنْ يعيشُ ذليلاً كاسفاً بالسه قليل الرخاء فِ أَنِياسٌ يُمَصَّمُونَ ثَهاداً وأناسٌ حُلُوقُهم في الماء^(٢) بين بُصْرَى وطَعْنَةِ نجِلاء (١) سي ويَعْيَا طبيبُها بالـدُّواء (١)

ومن شعره: [من الكامل]

إني ليحمّـــدُني الخليــلُ إذا اجْتَـــدي وأعيش بالنّيل القليل وقد أرى وتظـــلُّ تُخْلِجُني الهمـــومُ كا ترى

مالى ويكرهني ذوو الأَضْغـان أنَّ الرُّمـوسَ مَصَــارعُ الفَتْيَــان^(ه) دَلْوَ السُّقاة يُمَدُّ بِالأَشْطِان (٦)

وقد رُويَتُ هذه الأبيات للحارث بن رَعْلاء الغسَّاني .

⁽١) قال ياقوت : عين أباغ : ليست بعين ماء ، وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق الفرات إلى الشام ا هـ . (معجم البلدان) . ألقاء : جمع لقي : وهو الشيء الملقي .

⁽٢) الثاد : الماء القليل الذي لامادٌ له . اللسان (عُد) .

⁽٢) بين بصرى : أي جهات بصرى ، فأضاف « بين » إلى المفرد الشماله على أمكنة (شرح شواهد المغني ٢٠٥/١) وبصرى : قرب الشام وهي كرس حوران . ونجلاء : صفة طعنية ، وجرها بالكبرة للضرورة ، والنجلاء : الواسعية ، مدح رجال بصرى بالشجاعة ، ونساءها بالحسن والملاحة (شرح أبيات مغني اللبيب ١٩٧/٢) .

⁽٤) الطعنة الغموس : النافذة . والأسي : الجرّاح والعالج . والأبيات في الحاسة الشجرية ١٩٤/١ والتخريج فيه وفي شرح شواهد المغني ٤٠٥، ٤٠٤/١ وشرح أيسان مغني اللبيب ١٩٧/٢ . وقد نسبت بعض أبيسات القصيسدة إلى صالح بن عبد القدوس.

⁽٥) الرموس: جع رمس وهو القبر المستوي مع وجه الأرض. اللسان (رمس) .

⁽٦) تخلجني : تجتذبني ، والأشطان : جمع شطن وهو حبل الدلو . اللسان (خلج ، شطن) والأبيات في معجم الشعراء ص ۲۵۲

[١٣٤/ب] ٩٩ - عَدِيٌّ بنُ زيدِ بنِ حِمَار (١) بنِ زيدِ بنِ أَيُّوب (١)

ابن مَحْرُوب (٢) بن عامر بن عَصَبَة (١) بن امرئ القيس بن زيد مَنَاة ابن مَحْرُ وب (٣) بن عامر بن طابخة بن إلياس بن مُضَر بن نزار التهيئ

شاعر من شعراء الجاهليّة ، كان نصرانيّاً فكان يسكنُ الحِيرة ، وأرسله صاحبُ الحيرة إلى ملك الرُّوم بهديّة ، ودخل دمشق وذكرها في شعره ، وهو المعروف بالعبّاد[ي](٥) ، والعبّادُ هم نصارى الحِيرة .

وحِمار : بكسر الحاء المهملة وآخره راء ؛ وذكر الأصبهاني : خُمَار بدل حِمار ، وقال : ابن محروف بدّل ابن محروب (٦) .

وهو في الطبقة الرابعة ، وهم أربعة رَهْط فُحولٌ شعراء ، موضعُهم مع الأوائل ، وإنا

(١) اضطربت المصادر في ضبطه وإعجامه فقيل فيه : حمّاد وحماز وخمار وجمار . والصواب فيه مماأثبته ابن عساكر وابن منظور كما سيأتي ، وابن ماكولا في الإكمال ٥٤١/٢ . وانظر في تحقيقه ماكتبه الأستاذ محمود شاكر في طبقات ابن سلام ١٣٧١ - (٢) والزركلي في الأعلام (ط٤) ٢٢٠/٢ - (٢) .

(٢) في الأصل « أثوب » وضُرب فوقها بخط كتب فوقه « أيوب » وفوقها حرف (ط) إشارة إلى أنه بالشاء المثلثة خطأ . وقد انفردت (صل ، د) من التاريخ في شطر الترجة الأول برسمه « أثوب » بالثاء المثلثة ، وفي (د) في الشطر الثاني من الترجة « أيوب » بالياء المثناة التحتية ؛ وكذا في سائر مصادر ترجته الآتي ذكر بعضها ؛ وقد أحصى الأمير في الإكال من سَهي « أثوب » فلم يذكر هذا من بينهم وقال : أما أيوب فجاعة .

(٣) كذا في الأصل والتاريخ (صل ، د) ولم أجد نصأ يضبطه غير ماذكر ابن عساكر بعد أسطر ، إلا أنه ذكر في الإكال ٢٤٨٢ و ٢١٢٦ ح ٣ وجهرة الأنساب لابن حزم ص ٢١٤ ومعجم الشعراء ص ٢٤٦ هكذا : « مجروف » وفي جهرة النسب لابن الكلبي ١/ ٢٥٦ والشعر والشعراء ١٥٣/١ وتاريخ الطبري ١٩٣/٢ : « محروف » .

(3) في الأصل « عُصَيَّة » بثناة تحتية مشددة ، وكذا في التاريخ (صل ، د) ومعجم الشعراء والشعر والشعراء وجهرة الأنساب لابن حزم ؛ والمثبت من الإكال ٢١٢/٦ في رسم (عصبة) والتبصير ١٥٦/٣ وجهرة النسب لابن الكلبي ٢٥٩/١ . وانظر في تحقيقه ماكتبه المعلى الهاني في حاشية الإكال .

(٥) مابين معقوفين من التاريخ (صل ، س) .

(١) في الأصل « ابن محروب بدل ابن محزوب » والمثبت من التماريخ (صل ، د) ونص ماجاء في الأغاني ١٩٧٢ ط دار الكتب ، وفيه « حماد » . قلت : النقطة التي فوق الراء في الأصل هي علامة إهمال في التاريخ (صل) . أَخلُّ بهم قلَّةُ شعرهم بأيدي الرَّواة : طَرَفة ، وعَبيد بن الأَبْرَص ، وعَلْقَمة بن عَبَدة (١) ، وعديٌّ بن زيد . وهو الشاعر الذي قتله النعان ، وله أخ يقال له : عُمير بن زيد ، وله النان : زيد بن عدى وهو شاعر ، وعرو ، والعبَادى : بكسر العين .

قال حبيب بن أبي ثابت :

كان ابنُ عباس يعجبُه شعر زهير ، وكان معاوية يعجبُه شعرُ عـديّ ، وكان ابنُ الزَّبير يعجبُه شعر عَنْتَرَة .

حدَّث عمرو بن جرير قال:

تدرون أيّ يوم تنصَّر فيه النعان بن المندر ؟ قلنا : لا ؛ قال : إنه خرج متنزّها متصيّداً ، وكان النعان يعبدُ الأوثان ، فرّ بقابِر بظاهر الحيرة ، فوقف قريباً منها فقال له عديّ بن زيد : أبَيْتَ اللَّعْن (٢) ! تدري ماتقول هذه المقابر ؟ قال : لا ، قال : إنها تقول : [من محزوء الرمل]

أيُهِ الرَّكْبُ الْمَحِثُ ونْ على الأرض مَجِ دُون [فَ] كَمَا أَنتم كُنَّ ون ونْ (٢) وكا نحن تك ون ونْ (٢)

قال : أعِدْ علي ، فأعاد عليه ، فرجع النعان وهو رقيق ، ثم خرج خرجة أخرى فوقف على مقابر ، فقال له عدي ، أبيت اللَّعْن ! تدري ما تقول هذه ؟ قال : ما تقول ؟ قال : تقول : [من الرمل]

رُبًّ رَكْبٍ قد أناخُوا حَوْلنا يشربونَ الخَرَ بالماء الرَّلالِ [١/١٣٥]

ثمَّ بادُوا عَصَفَ السَّدَّهُرُ بِهِمْ وكذاكَ الدَّهْرُ حالاً بَعْدَ حالي (٤)

قال : أُعِدُ ، فأعاد ، فرجع متنصراً ومات نصرانيّاً .

⁽١) في الأصل « عبيدة » وهو تصحيف ، والمثبت من التاريخ وطبقات ابن سلام ١٣٧/١ والإكال ٣٠/٦ .

 ⁽٢) أبيت اللعن : كلمة كانت العرب تحيّي بها ملوكها في الجاهلية ، معناه : أبيت أيها الملك أن تأتي ماتلعن عليه . اللسان (لعن) .

⁽٣) البيتان في الديوان ص ١٨٠ ، وما بين معقوفين منه ، والتخريج فيه ، وروايته : « الخبُّون » .

⁽٤) البيتان في الديوان ص ٨٢ ، ٨٢ على خلاف في الرواية ، والتخريج فيه .

قال خالد بن صفوان بن الأهْتَم :

وفدت إلى هشام بن عبد اللك في أهل العراق ، فقدمت عليه وقد خرج متبدّياً بحشَّمه وأهله وجُلَسائه ، وقد نزل في أرض صَحْصَح (١) ، في عام كثر وَسْمِيُّه (٢) ، وأخرجت الأرضُ زينتها من اختلاف ألوان نَبْتها ، وقد ضُرب له سُرادقُ من حبَرَة مُلَوَّنة (٢) ، وفُرشتُ له ألوانُ الفُرُش ، وقد أخذ الناس مجالسهم ؛ فأخرجتُ رأسي من ناحية الفُسُطاط ، فنظر إلىَّ شبَّة المستنطق لي ، فدعوت له وقلت : ماأجد ياأمير المؤمنين شيئاً أَبْلَغَ من حديث مَنْ سَلَف قَبْلَكَ مِن المُلُوك ، فإنْ أَذِنَ لِي أميرُ المؤمنينَ أُخبِرُهُ به . فاستوى جالساً وقال : هات يابنَ الأَهْتَم . قلت : ياأمير المؤمنين ، إنَّ مَلكاً خرج في عام مثلَ عامنا هذا إلى الخَوَرْبَق والسدير(٤) ، وكان قد أعطى بَسطة في الملك مع الكثرة والغلبة والقهر ، (فنظر فأنفذ النظر) ، فقال لجلسائه : لِمَنْ هذا ؟ قالوا : للملك . قال : فهل رأيتم أحداً أعطى مثل ما(١) أعطيت ؟ وكان عنده رجلٌ من بقايا حَمَلة الْحُجّة ، ولم تَخْلُ الأرضُ من قائم الله يحُحَّته في عباده ، فقال : أيُّها اللك ، إنَّك سألت عن أمْر ، أفتأذَن لي في الجواب عنه ؟ قال : نعم . قال : رأيت ماأنت فيه ، أشيءً لم تَزَلُ فيه أم شيءٌ صار إليك ميراثاً ، وهو زائلٌ عنك وصائرٌ إلى غيرك كا صار إليك ؟ قال : كذلك هو . قال : فأراك إنما عَجبْتَ بشيء يسير ، فلا تكونُ فيه إلا قليلاً وتنقلُ عنه طويلاً ، فيكون غداً عليك حساباً . قال : وَيْحَكُ فأين المهرب وأين المطلب ؟ وأخذَتْ الأُقْشَعْريرة (٧) ، قال : إمَّا أَنْ تقيمَ في مَلْكك، فتعمل فيه بطاعة الله على ماساءك وسرَّك، وأمضَّك وأَرْمَضك (١)، وإمَّا أَنْ تنخلعَ عن مُلْكك

⁽١) الصحصح : الأرض الجرداء المستوية ذات حصى صغار . اللسان (صحح) .

 ⁽٢) الوسمي : مطر أول الربيع ، وهو بعد الخريف لأنه يَسِمُ الأرض بالنبات فيصير فيها أثراً في أول السنة .
 اللسان (وسم) . ورواية الأغاني « بكر ومبيئه » وكذا في رواية أخرى عند ابن عساكر .

⁽٣) الحِبَرَة : ضربً من بُرود البين مُنَمَّر أو مخطط . اللسان (حبر) .

 ⁽٤) الحيورنـق والسـدير : قصران بالعراق بنـاهـا النعان الأكبر ، فـارسي معرّب ، أصلها : خُرزُكاه وسيهديّلـه .
 اللسان (خرنق ، سـدر) .

⁽هـه) مابينها مستدرك في هامش الأصل ، ورواية الأغاني « فأبعد » .

⁽٦) في الأصل « مثلما » والمثبت من التاريخ .

 ⁽٧) كذا في الأصل ، والذي في المعجات « القُشَعْريرة » وهي الرَّعْدة .

⁽٨) أي أحرقك وشق عليك بشدة . اللسان (رمض) .

وتضع تاجك ، وتُلُقِي عليك أطُهارَك ، وتَعْبُد ربَّك في هذا الجبَل حتى يأتيَك أجَلك . قال : فإني مُفكَّر الليلة وأوافيك في السَّحَر فأخبرك [١٣٥/ب] أحد (١) المنزلتين . فلمَّا كان في السَّحَر جاءه فقال : إني اخترت هذا الجَبَل وفلوات الأرض ، وقد لبست أمُساحي (١) ، ووضعت تاجي ، فإن كنت رفيقاً لا تخالف . فلزما الجَبل حق أتاهما أجَلها ، وهو الذي يقول فيه عديًّ بن زيد العبادي : [من الخفيف]

أيُها الشامتُ الْمَعَيِّرُ بالدُهُ الْمُعَيِّرُ بالدُهُ الْمُلْدُ الوثِيق من الأَيْ مَنْ رأيتَ الْمَنْونَ خَلَدِنَ أَمْ مَنْ أَيْنَ كسرى كسرى الملوكِ أبوسا وبندو الأصفر الكرامُ ملدوكِ ألرُ وأخدو الحيضنِ إذْ بنداهُ وإذْ دِجْ شدادة مَرْمَراً وخَلَلَد مُ اللهُ والذَّ دِجْ لُمَ مَنْ مَنْ مَرْمَراً وخَلَلَد مُ اللهُ واللهُ مَنْ مَنْ مَنْ أَلُهُ اللهُ وَاللهُ مَنْ اللهُ المَنْونِ فَبَدادَ اللهُ والمَنْ والمَنْونِ فَبَدادَ اللهُ مَنْ مَنْ مَنْ اللهُ وقال في اللهُ في الله الله الله والمُنْ والمُنْ والإمْ والمُنْ الله الله والمُنْ والإمْ والمُنْ الله الله والمُنْ والإمْ والمُنْ الله والإمْ والمُنْ الله والمُنْ والإمْ

رِ أأنت الْمُبَرَّأُ الْمَسؤُفُ وَوُ ؟

يَسام بَسلُ أنت جساه لِ مَغْرورُ ذا عليه مِنْ أَنْ يُضامَ خَفِيرُ فا عليه مِنْ أَنْ يُضابَ خَفِيرُ سابَورَ رُوم لَمْ يَبْقَ مِنْهُمُ مَسذُكُ ورُ لَلَم يَبْقَ مِنْهُمُ مَسذُكُ ورُ لَلَه تُجْبَى إليه والخابُورُ كَلَاه وكسورً مُلْكُ عنه فبابُه مَهْجُورً مَنْ يَوما أَ، وللهسدي تَفْكِيرُ مَعْرِضٌ والسَّدي تَفْكِيرُ طَسسةُ حَيَّ إلى المات يسيرُ (٤) عَلَى المَاتِ يسيرُ (١٠) عَلَى المَاتِ يسيرُ (١٠) مَا المَّبُورُ مَعْرِضٌ والسَّسديرُ عَمْرِضٌ والسَّسديرُ عَمْرُ فَا المَّبُورُ اللَّهُ وارْتُهُمُ هَنَاكُ المَّاتِ يَسْرَدُ (١٠)

⁽١) كذا الأصل والتاريخ (صل ، د ، س) ، ولعله يريد موضع النزول .

⁽٢) الأمساح : جمع مِشْح وهو كساء من شعر . اللسان (مسح) .

⁽٣) في الأصل والتاريخ (صل ، د) « جلله » بالجيم ، وهو تصحيف نبه عليه ابن دريد في الجمهرة ٤٥/٣ قال : « هكذا رواه الأصمي بالخاء معجمة وقال : ليس جلله بالجيم بثيء ؛ وروى غيره بالجيم ، وقال الأصمي : إنما هو خلّله ، أي صير الكلس في خلل الحجارة ؛ وكان يضحك من هذا ويقول : متى رأوا حصناً مصهرجاً ؟ ! » ونبه عليه أيضاً العسكري في شرح مايقع فيه التصحيف والتحريف (القسم الأول ص ٢٥٧ ، ٤٥٨) .

⁽٤) كذا في الأصل والتاريخ (د) وفي (صل) : « يصير ، بالصاد .

⁽٥) الإمَّة : النعيم والملك اللسان (أمم) .

فبكى هشام حتى اخضلت لحيته ، وخَمْلُ عِامته ، وأمر بابنيتِه (٢) وبقلاع فُرشه وحَشَمه ، ولزِم قصرَه ؛ فأقبلت الموالي والحشم على خالد بن صفوان فقالوا : ماذا أردت إلى أمير المؤمنين !؟ أفسدت عليه لذَّته ونغَّصْت عليه مأذبَته . فقال : إليكم عني فإني عاهدت الله ألاً أخْلُو علك إلاً ذكرته الله عزَّ وجل . فبعث إلى كل واحد من الوَفْد بجائزة ؛ وكانوا عشرة ، وبعث إلى خالد عمل جميع ما وجه إلى جميع الوفد .

[١٣٦/] قال ابن الكلبي :

كان سبب نزول عدي بن زيد الحيرة أن جدة أيوب بن مَحْرُوف (١) كان منزله اليامة في بني امرئ القيس بن زيد مَنَاة ، فأصاب دَما في قومه ، فهرب ، فلحق بأوس بن قلام (١) أحد بني الحارث بن كعب بالحيرة ، وكان بين أيوب وبين أوس بن قلام هذا نسَب من قبل النساء ، فلما قدم عليه أيوب أكرمه وأنزله في داره ، فكث معه ، ثم قال له أوس : يابن خالي أتريد المقام عندي وفي داري ؟ فقال له أيوب : نعم ، فقد علمت أنّي إن أتيت قومي وقد أصبت فيهم دما لم أسلم ، وما لي دار إلا دارك آخِرَ الدّهر ، قال : فإني تذكرت وأنا خائف أن أموت ولا يعرف ولدي لك من الحق مثل ما (١) أعرف ، وأخشى أن يقع بينك وبينهم أمر يقطعون فيه الرّحم ، فانظر أحب مكان في الحيرة إليك فأعلمني به لأقطعكه أو وبينهم أمر يقلل : وكان لا يوب صديق في الجانب الشرقي من الحيرة ، وكان منزل أوس في الجانب الغربي ، فقال له : قد أحببت . أن يكون المنزل الذي تَسْكِنّيه عند منزل عصام بن عَقْدة ، أحد بني الحارث بن كعب ، فابتاع له موضع داره بثلاث مئة أوقية من ذهب ،

⁽١) الصبا : ريح تهب من المشرق ، والدّبور تقابلها من المغرب ؛ وألوت به : ذهبت به وأهلكته . والأبيات من قصيدة في ديوانه ص ٨٧ ـ ٩٠ وتخريجها فيه . وانظر الخبر والشعر من طريق آخر في ٢٥٣/٧ ـ ٢٥٧ من هـذا الكتاب والأغاني ٢٣٦/١ ـ ١٤٠ ط دار الكتب .

⁽٢) في الأغاني والرواية الثانية في ٢٥٠٧٧ من هذا الكتاب : (وأمر بنزع أبنيته) .

⁽٢) في الأصل « محزوب » وفي التاريخ (س) : « مجروف » وفي (د) : « محروف » إلا أن نقطة الفاء وقمت فوق الراء ، والمثبت من الأغاني ، حيث ذكر ابن عساكر في سنده أنه قرأه في كتـاب أبي الفرج علي بن الحسين . وانظر ح ٢ و ٦ ص ٢٠٧ من هذا الجزء .

⁽٤) ضُبط في الخزانة ٢٨٢/١ بتحقيق هارون « قُلام » ضبط قلم .

⁽٥) انظر ص ٣٠٩ ح ٦ .

وأنفق عليها مئتي أوقية من ذهب ، وأعطاه مئتين من الإبل برعاتها ، وفرساً وقَيُّنة ، ثم هلك أوس ، فتحوَّل إلى داره التي في شرقيَّ الحِيرة فهلك بها ، وقد كان اتصل قبل مَهْلكه الملوك الذين كانوا بالحيرة وعرفوا حقَّه وحقَّ ابنه زيد بن أيُّوب ، فلم يكنُّ منهم ملكٌ يملكُ إِلاَّ ولولَدِ أَيُّوبَ منه جوائز وحُمثلان ، ثم إنَّ زيد َ بن أيُّوب نكحَ امرأةً من آل قلام فولـدَتُ له حمّاراً ، فخرجَ زيد بن أيُّوب يوماً يتصيّد في أناس من أهل الحيرة ، متبدُّون (١) بحقير المكان الذي يذكره عدي بن زيد في شعره ؛ فانفرد وتباعد عن أصحابه ، فلقيه رجلٌ من امرئ القيس الذي كان لهم الثأرُ قبل أبيه ، فقال له - وقد عرف فيه شبه أيُّوب : مُّن الرجل ؟ قال : من بني تميم ، قال : من أيّهم ؟ قال : مَرَئي (١) ، قال لـ الأعرابي : وأين منزلَك ؟ قال : الحيرة ، قال : من بني أيُّوب ؟ قال : نعم [١٣٦/ب] ، ومن أين تعرفُ بني أيُّوب !؟ واستوحش من الأعرابي ، وذكر الثَّأر الذي هرب منه أبوه ، فقال له : سمعت ، بهم ، ولم يَعْلِمُه أنه قد عرفه ، فقال له ابنُ أيُّوب : فمن أيِّ العَرَب أنت ؟ قال : أنا امروَّ من طيِّئ ، فأمنه زيد ؛ ثم إنَّ الأعرابيِّ اغْتَفل ابنَ أيُّوب فرماهُ بسهم بين كَتِفَيُّه فعَلِقَ قَلْبَه ، فلم يَرِهُ حافرَ دائِته حتى مات ؛ فلما كان اللَّيل طلب زيداً أصحابُه وظنُّوا أنه قد أمعنَ في الصِّيد ، فباتوا يطلبونه حتى أيسُوا منه ، ثم غدَوا في طلبه واقتصُّوا أثره (٢) حتى وقعوا عليه ، ورأوا معه أثر راكب آخر يُسايرُه ، فاتَّبعوا الأثرحتي وجدوه قتيلا ، فعرفوا أنَّ صاحب الراحلة قتله ، فاتبعوه وأغذُوا السير فأدركوه مُثّى الليلة الثانية (١٤) ، فصاحوا به وكان من أرْمي الناس فامتنع منهم بالنَّبْل ، حتى حالَ الليلُ بينهم وبينه ، وقد أصاب رجلاً منهم في مَرْجِع كَتفه بسهم (٥) ؛ فلما أجنَّهُ الليل مات ، وأُفلت الْمَرَئِيِّ ، فرجعوا وقد قُتل زيد بن أيُّوب ورجل آخر من بني الحارث بن كعب ، فكث حمَّارُ في أخواله حتى أيْفَع ، فخرج يـومـاً يلعبُ مـم غلَّان بني لحبيان ، فلطم اللَّحْيَانيُّ عينَ حيار ، فشجَّـة حيار ، فخرج أبو اللِّحْيانيِّ فضربَ حِمَاراً ؛ فأتى حِارًا أُمَّه يبكى ، فأخبرها ، فجزعَتْ أمَّه من ذلك وحوَّلتْه

 ⁽١) كذا في الأصل والتاريخ ، والوجه « متبدّين » أي مقهين في البادية . وحقير موضع معروف بالحيرة ذكره
 البكري في معجم مااستعجم ٤٥٨/٢

⁽٢) نسبة إلى امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم . ورسم في الأصل هكذا : « مراي » .

⁽٣) أي : اتبعوا أثره . اللسان (قصص) .

⁽٤) المُشيُّ من المساء كالصُّبْح من الصباح . اللسان (مسي)

⁽٥) مرجع الكتف : أسفلها ، وهي مما يلي الإبط من جهة منبض القلب . اللسان (رجع) .

إلى دار زيد بن أيُّوب وعلَّمَتْه الكتابة في دار أبيه ، فكان حمارٌ أوَّلَ مَنْ كتب من بني أيُّوب ، فخرج من أكتب الناس ، وطلبَ حتى صار كاتبَ الملك النُّعُإن الأكبر ، فلبثَ كاتباً له حتى وُلد له ابنٌ من امرأة تزوَّجَها من طَيِّئ فسَّاه زيداً باسم أبيه ، وكان لحار صديقٌ من الدُّهاقين العُظهاء (١) يقال له : فرُّوخ (٢) ماهان ، وكان محسناً إلى حمار ، فلما حضرَتُ حماراً الوفاة أوصى بابنه زيد إلى الدِّهقان - وكان من المرازية (٢) - فأخذَهُ الدِّهقان وكان مع ولده ، وكان زيدٌ قد حَذق الكتابة العربية قبل أنْ يأخذَه الدِّهقان ، فعلَّمه لمَّا أَخذَهُ الفارسيَّة فلَقنها(١٤) _ وكان لبيبا _ فأشار الدَّهْقانُ على كسرى أن يجعله على البَريد في حوائجه ، ولم يكن كسرى يفعلُ ذلك إلاَّ بأولاد [١٣٧/] المرّازبة ، فكث يتولَّى ذلك لكسرى زماناً ؛ ثم إنَّ النعان النَّصْرِيَّ اللَّخْميُّ هلك ، فاختلف أهلُ الحيرة فين يُمَلِّكُونه إلى أن يعقد كسرى الأَمْرَ لرجل ينصِّبه ؛ فأشار عليهم الْمَرُّزِّبانُ بزَيْد بن حِمَار ، فكان على الحيرة إلى أنْ ملَّك كسرى الْمُنْذر بن ماء السَّمَاء ، ونكح زيد بن حمّار نعمة بنت ثعلبة العدويّة ، فولـدَت لـه عديًّا ، وملَكَ المنذرُ فكان لا يعصيهِ في شيء ، ووَّلد المرزبان ابنَّ فسمًّاه شــاهــان مَرَّد ، فلمــا تحرُّك عديٌّ بن زيد وأيْفَع طرحه أبوه في الكُتَّاب ، حتى إذا حَذق أرسله الْمَرْزُبان مع ابنه شاهان مَرْد إلى كُتَّابِ الفارسيَّة ، فخرج من أفهم الناس وأفْصَحهم بالعربية ؛ وقال الشعر وتعلَّمَ رمْيَ النُّشَّابِ ، فخرج من الأساورة الرُّماة (٥) ، وتعلَّم لعبَ الْعَجَم على الخيل بالصَّوَالجة وغيرها(١).

ثم إنَّ الْمَرْزُبان وفَد على كسرى ومعه ابنه شاهان مَرْد ، فبيناها بين يديه إذْ سقط طائران على السُّور ، فتطاعا كا يتطاعم الذكر والأنثى ، وجعل كلَّ واحد منها مِنْقاره في

⁽١) جمع دهقان : وهو التاجر وزعيم فلاحي العجم ورئيس الإقليم ، فارسي معرب . القاموس (دهقن) .

⁽٢) فرُّوخ : يعني بالفارسية : مبارك ، مهون ، سعيد . ويكتب « فرُّخ » بإسقاط الواو ، انظر المعجم الـذهبي ص ٤٢٨

⁽٣) جمع مرزبان : وهو الفارس الشجاع المقدم على القوم دون الملك . فارسي معرب . اللسان (رزب) .

⁽٤) لقنها : فهمها بسرعة . اللسان (لقن) .

 ⁽٥) جمع إسوار : بكسر الهمزة وضمها : قائد الفرس ، والجيد الرمي بالسهام ، والجيد الثبات على ظهر الفرس .
 اللسان (سور) .

 ⁽٦) الصوالجة جمع صولجان : وهو عصا يعطف طرفها ، يضرب بها الكرة على الدواب ، فارسي معرب ، اللسان صولج) .

مِنْقَارِ الآخر ، فغضب كسرى ولحقتُه غَيْرَة ، فقال للمُرْزَبان وابنه : ليرم كلُّ واحد منكا واحداً من هذين الطائرين ، فإنْ قتلتهاها(١) أدخلتكا بيت المال وملات أفواهكا بالجوهر ، ومن أخطأ منكا عاقبته ، فاعتد كلُّ واحد منها طائراً ورميّا فقتلاها ، فبعث بها إلى بيت المال فملئت أفواهها جوهرا ، وأثبت شاهان مَرْد وسائر أولاد الْمَرْزُبان في صحابته ، فقال فروخ ماهان : عندي غلامٌ من العرب مات أبوه وخلّف في حجري ، وهو أفصح الناس وأكتبهم بالعربية والفارسيّة ، والملك محتاج إلى مثله ، فإنْ رأى أنْ يُثبتَه في ولدي فعل ؛ قال : ادْعُه . فأرسل إلى عديّ بن زيد ، وكان جميل الوجه فائق الحُسْن ، وكانت الفُرْسُ تتبرّكُ بالجيل الوجه ، فلمّا كلّمه وجَده أظرف الناس وأحضرهم جواباً ، فرغب فيه وأثبته مع ولد [١٣٧/ب] المرزبان ، فكان عديّ أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى ، فرغب أهل الحيرة في عديّ ورهِبُوه ، فلم يزَلُ بالمدائن في ديوان كسرى يؤذنَ له عليه في الخاصّة ، وهو معجّبٌ به ، قريبٌ منه ، وأبوه زيدُ بن حِمّار يومئذ حيّ ، إلا أنَّ ذِكْرَ عديّ قد ارتفع ، وخمّل ذكْرُ أبيه ، فكان إذا دخل إلى للنذر قام جميعٌ من عنده حتى يقعد عديّ .

ثم إنَّ كسرى أرسل عديَّ بن زيد إلى ملك الرَّوم بهديَّة من طُرَف ماعنده ، فلما أتماه عديًّ بها أكرمه وحمله على البريد إلى أعماله ليريّه سعة أرضه وعِظَم مَلْكه ، فمن ثَمَّ وقع عديًّ بدمشق وقال فيها الشعر .

قال: وفسد أمْرُ الحِيرة وعديًّ بدمشق، حتى أصلح أبوهُ بينهم، وذلك لأنَّ الحِيرة حين كان عليها الْمُنْذر أرادوا قُتُلَه لأنه كان لا يعدل فيهم، وكان ياخذ من أموالهم ما يُعجبه، فلما تيقَّن أنَّ أهلَ الحيرة أجعوا على قتله، بعث إلى زيد بن حِمَار، وكان قَبْلَه على الحيرة، فقال له: يازيد، أنت خليفة أبي، وقد بلغني ماأجع عليه أهلُ الحِيرة، فلا حاجة لي في مُلْككم، دونكوه فللكوه مَنْ شئتم، فقال له زيد: إنَّ الأمْر ليس إليّ ، ولكني أشير إلى هذا الأمر ولا ألوك نصحاً. فلما أصبح غدا إليه الناسُ فحيَّوهُ تحيَّة الْمُلْك، وقالوا له: ألا تبعث إلى الظالم ـ يَعْنُونَ المنذر ـ فَتَريحَ منه رعيَّتَك؟ قال لهم: أفلا خَيْرً من ذلك؟ قالوا له: أثيرُ علينا. قال: تدعونة على حاله فإنّه من أهل بيت مَلْك، وأنا آتيه ذلك؟ قالوا له: أثيرُ علينا. قال: تعونة على حاله فإنّه من أهل بيت مَلْك، وأنا آتيه

⁽١) في الأصل « قتلتماها » والمثبت من التاريخ (د) .

فأخبره أنَّ أَهْلَ الحِيرة قد اختاروا رجلاً يكون أَمْرُ الحِيرة إليه ، إلاَّ أنْ يكون عزَفَ ومالَ ، فلك الله الله الله ألمَّلُك وليس إليك شيء سوى ذلك من الأمور . قالوا : رأيّك أفضل . فأتى المنذر ، فأخبره ماقالوا ، فقبِلَ ذلك وفرح ، وقال ؛ إنَّ لك يازيد نعمة عليَّ لاأكفرُها ماعرفت حق سَبَد _ وسبَد صمَّ لأهل الحِيرة _ فولَى أهل الْحِيرة زيداً على كلَّ شيء سوى الم الملك ، فإنهم أقرَّوه للمنذر ، وفي ذلك يقول عديّ : [من الرمل]

غن كُنَّ البيت وأوتاة الإصار (١)

[١٣٨/] عَمْ هلَك زيد وابنه عديّ بالشام ، وكانت لزيد ألف ثاقة للحَمَالات (١) ، كان أهل الحِيرة أعطَوْه إياها حين ولوه ما ولوه ، فلمّا هلك أرادوا أخْذَها ، فبلغ ذلك المنذر فقال : لا واللات والعُزّى ، لا يؤخذ مما كان في يد زيد تُفْرُوق (١) وأنا أسمع الصوت . ففي ذلك يقولُ عديّ بن زيد لأبيه النعان بن المنذر : [من الرمل]

وأبـــوكَ الْمَرْءُ لَمُ نشـــقَ بــــــهِ يـــومَ سِيمَ الْخَسْفَ قُمْنــا بِخَسَـــارِ (١)

ثم قدم عديٌّ المدائن على كسرى بهديَّةِ قيصر ، فصادف أباه والْمَرْزُبانَ الذي ربَّاه هلكا ، فاستأذن كسرى في الإلمام بالحِيرة ، فأذِن له ، فتوجَّه إليها ، وبلغ المنذر خبَرُه فخرج فتلقَّاه بالناس باشنبينا (٥) ، ورجع معه .

وعديًّ أنبَلَ أهلِ الحِيرة في أنفسهم ، ولو أرادوا أنْ يُمَلِّكوه للنَّكوه ، ولكنه كان يـوثرُ الصَّيدَ واللَّهُو على الملك ، فكث سنين يبدو في فصلي السنة ، فيقيم بـالبرٌ ويشتو بـالحِيرة ، ويأتي المدائن في خلال ذلك ، فيخدم كسرى ؛ فكث كـذلـك سنين ، وكان لا يؤثرُ على بلاد بني يربـوع شيئـاً من مبَـادي العرب ، ولا ينزلُ في حيًّ من أحيـاء بني تميم غيرهم ، وكان أخلاً ومن العرب كلَّهم بني جعفر ، وكانت إبلَه في بني ضبّة وبلاد بني سَعُد ، وكـذلـك كان

⁽١) الإصار : وتد الطُّنب أو الحباء . والبيت من قصيدة في ديوانه ص ١٤ وتخريجه فيه .

⁽٢) جمع حمالة : وهي الدية والغرامة . اللسان (حمل) .

⁽٣) الثفروق : ماالتزق بأسفل العنب والتمر ونحوهما . اللسان (ثفرق) .

⁽٤) البيت في الديوان ص ٩٤ وتخريجه فيه .

⁽٥) استدركه الختصر بهامش الأصل ، وفوقه (ط) ، وهو ساقط من رواية الأغاني ، وكذا أعجم في التاريخ (د) وفي (س) من غير إعجام .

أبوه يفعل يجاور هـذين الحيَّين بـإبِلـه ، ولم يزَلُ كـذلـك حتى تـزوَّج هنـد بنت النعـان بن المنذر ، وهي يومئذِ جارية حتى (١) بلغت أو كادت .

وكان المنذر لمّا ملك جعل ابنه النعان في حجر عديّ بن زيد ، فهم الذين أرضعوه وربّوه ، وكان للمنذر ابن آخر يقال له : الأسود ، أمّه مارية بنت الحارث بن جُلْهُم من تيم الرّباب ، فأرضَعُوه وربّاه قوم من أهل الحيرة يقال لهم بنو مَرِينا ، ينتسبون إلى لَخْم ، وكانوا أشرافاً ، وكان للمنذر سوى هذين من الولد عشرة ، وكان ولدّه يقال لهم : الأشاهب من جالهم ، ولذلك قول أعشى قيس بن ثعلبة : [من الخفيف]

وبنو الندر الأشاهب بالحيد رة يشون غُدوة كالسيوف (١)

[١٦٨/ب] وكان النعان من بينهم أحر أبرش قصيراً ، وأمّه ستلمى بنت وائه بن عطيّة الصائغ من أهل فَدَك (٢) ، فلما احتَضر المنذر أوصى بولده إلى إياس بن قبيصة الطائي وملّكه على الحيرة إلى أنْ يرى كسرى بنُ هرمز رأيه ، فكث مملّكاً عليها أشهراً وكسرى في طلب رجل عِلْكَه عليهم ، فلم يجدُ أحداً يرضاه ، فضجر وقال : لأبعثن إلى الحيرة اثني عشر الفا من الأساورة ، ولأملّكن عليهم رجه لل من الفُرس ، ولا مُرتَهم أنْ ينزلوا على العرب في دورهم وعلكوا عليهم أموالهم ونساءهم . وكان عدي بن زيد واقفا بين يديه ، فقال : وَيْحَك ياعدي ! مَنْ بقي من آل المنذر ، وهل فيهم أحد فيه خير ؟ قال له : نعم أيها الملك ، إن ياعدي ! مَنْ بقي من آل المنذر ، وهل فيهم أحد فيه خير ؟ قال له : نعم أيها الملك ، إن فيهم لبقية وفيهم كلُّ خير . قال : ابْقَتْ إليهم [فاحضرُهم . فبعث عدي اليهم] فيهم لبقية وفيهم كلُّ خير . قال النعان : لست أملك غيرَك فلا يوحشك ما فضل به إخوتك عليك من الكرامة ، فإني أغترهم بذلك . ثم كان يفضل إخوته بوحشك ما فضل به إخوتك عليك من الكرامة ، فإني أغترهم بذلك . ثم كان يفضل إخوته على يده ؛ وجعل يخلو بهم رجلاً رجلاً فيقول : إذا أدخلتكم على الملك فالبسوا أفخر ثيابكم على يده ؛ وجعل يخلو بهم رجلاً رجلاً فيقول : إذا أدخلتكم على الملك فالبسوا أفخر ثيابكم على يده ؛ وجعل يخلو بهم رجلاً رجلاً فيقول : إذا أدخلتكم على الملك فالبسوا أفخر ثيابكم على يده ؛ وجعل يخلو بهم رجلاً رجلاً فيقول : إذا أدخلتكم على الملك فالبسوا أفخر ثيابكم

⁽١) فوقها في الأصل ضبة وكتب في الهامش مانصه : « ظاهره حين » .

⁽٢) البيت في ديوانه ص ٢١٢ والطبري ١٩٤/٢ والأغاني ٢٢/٢ ط بولاق .

⁽٣) فدك : قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان أو ثلاثة . انظر معجم البلدان .

⁽٤) مابين معقوفين من التاريخ والأغاني .

وأجلَها ، وإذا دُعي لكم بالطعام لتأكلوا فتباطؤوا في الأكل ، وصغِّروا اللَّقَم ، ونَزَّرُوا(١) ماتأكلون ، فإذا قال لكم : أتكفوني العرب ؟ فقولوا : نعم ، فإذا قال لكم : فإن شذَّ أَحَدُكم عن الطاعة أو أفسد أفتكفونيه ؟ فقولوا : لا ، إنَّ بعضَنا لا يقدرُ على بعض ليهابَكم ولا يطمع في تفرُّقكم ، ويَعْلَم أنَّ للعرب منعةً وبأساً . فقبلُوا منه ، وخلا بالنعان فقال له : البِّسُ ثياب السفر وادْخُلُ متقلَّداً سيفَك ؛ وإذا جلست للأكل فعظم اللَّقم وأسرع المنشع والبَلع ، وزدُ في الأكل وتجَوَّعُ قبل ذلك ، فإنَّ كسرى تُعجبه كثرةُ الأكل ومن العرب خاصَّة ، ويرى أنه لاخير في العربي إذا لم يكُنُ أكولاً شرهاً [١٣٩/ ٓ] ولاسيًّا إذا رأى طعامَه وما لاعهد لـه عِثْله ، فإذا سألك هل تكفيني العرب ؟ فقل : نعم ، فإذا قال لك : فَنْ لي بإخوت ك ؟ فقل له : إِنَّ عَجَزْتٌ عنهم فإني عن غيرهم أعجز . قال : وخلا ابن مرينا بالأسود ، فسأله عمَّا أوصاة به عدي فأخبره ، فقال له : غشَّك والصليب والْمَعْمُوديَّةِ مانصحك ، ولأن أطعتني لتخالفن كُلِّ ماأمرك به ولتملُّكن ، ولئن عصيتني ليُمَّلِّكَنَّ النعان فلا يغرنَّك ماأولاكَ من الإكرام والتفضيل على النعان ، فإنَّ ذلك دهاء ومَكْر ، وإنَّ هذه الْمَمَدَّيَّة لا تخلو من مَكْر وحيلة . فقال له : إنَّ عديًّا لَمْ يألني نصحاً ، وهو أعلمُ بكسرى منك ، وإنْ خالفتُه أوحَشْتُه فأفسد عليّ ، وهو جاء بنا ووصفنا ، وإلى قولـه يرجعُ كسرى ، فلمَّا يئس ابن مَرينا من قبوله منه قال له : ستعلم . ودعا بهم كسرى فلمَّا دخلوا عليه أعجب جمالَهم وكالهم ، ورأى رجالاً قلَّ ما(١) رأى مثلهم ، فدعا لهم بالطعام ففعلوا ماأمَرهم عديّ ، فجعل ينظرُ إلى النعان من بينهم ويتأمِّلُ أكُّلُه ، فقال لعديٌّ بالفارسيَّة : إنْ يكن في أحد منهم خير ففي هذا . فلما غسلوا أيديهم جعل يدعو بهم رجلاً رجلاً فيقول : أتكفيني العربَ ؟ فيقول : نعم أكفيكها كُلُّها إلاَّ إخوتي ، حتى انتهى إلى النعان آخرهم فقال لـه : أتكفيني العرب ؟ قـال : نعم . قال : كُلُّها ؟ قال : نعم . قال : فكيف لي بإخوتك ؟ قال : إنْ عجَزْتُ عنهم فأنا عن غيرهم أعجز . فملَّكه وخلع عليه ، وألبسه تـاجـاً قيمته ستون ألف درهم ، فيـه اللَّهُ لِـوَّ والجوهر والياقوت والزُّبَرْجَد ؛ فلمَّا خرج وقد مُلِّك قال ابن مَرينا للأسود : دونك عَثْمي خلافكً لى .

⁽١) أي قلّلوا . اللسان (نزر) .

 ⁽٢) كذا في الأصل والتاريخ ، بفصل (ما) عن (قلً) . قال نصر في المطالع ص ٣٦ : «قال في الهمع :
 وجرى ابن درستويه والزنجاني على عدم وصل (قلًا) والأصح الوصل إن كانت كافة » .

ثم إنَّ عديًّا صنع طعاماً في بيعة ، فأرسل إلى ابن مَرينا أن ائْتني بَن أحببت ، فإنَّ لي حاجة . فأتاه في ناس ، فقعدوا في البيعة ، فقال عديٌّ بن زيد لابن مرينا : إنَّ أحقٌّ مَنْ عرف الحق ولم يَلَمْ عليه مَنْ كان مثلَك ، وإني قد عرفت أنَّ صاحبَك الأسود بن المنذر كان أحبَّ إليك أن يُملِّك من صاحى النعان ، فلا تلمني [١٣٩/ب] على شيء كنتَ على مثله ، وأنا أحبُّ أنْ لا(١) تحقد على شيئاً لو قدرت عليه ركبته ، وأنا أحبُّ أنْ تعطيني من نفسك ماأعطيك من نفسى ، فإنَّ نصيى من هذا الأمر ليس بأوْفَرَ من نصيبك . وقام إلى البيعة ، فحلف أن لا يهجوه أبداً ، ولا يبغيه غائلة ، ولا يزوي عنه خيراً ، فلما فرغ عدي بن زيد قام عديٌّ بن مرينا فحلف بمثل بينه أن لا يزال يهجوه أبداً ، ويبغيه الغوائلَ ما بقى . وخرج النعانُ حتى نزل منزلَ أبيه بالحيرة ، فقال عديٌّ بن مَرينا لعديٌّ بن زيد : [من الوافر]

ألاً أَبْلغُ عَديًّا عن عَدِيً ولا تجزعُ وإنْ رثَّتْ قُوالاً " هاكلنا تَنُوءُ لغير فَقُد لتُحمَد أو يَتمَّ به عُلكا فيان تظفَرُ فلم تظفَرُ حَمِيكًا وإنْ تَعْطَبُ فلا يَبْعَدُ سواكا(٢) ندمْتَ نَدامَة الكُسْعِيُّ لمَّا وأَتْ عيناكَ ماصنعَتْ يداكا(١٤)

ثم قال عديٌّ بن مرينا للأسود : أما إذْ لم تظفَرُ فلا تعجز أنْ تطلُبَ بثأرك من هذا الْمَعَـدّيّ الذي فعلَ بك مافعل ، فقد كنتُ أخبرك أنَّ مَعدًّا لاينامُ كيدها ، وأمرتك أن تعصية فخالفتني . قال : فما تريد ؟ قـال : أريـدُ أنْ لا^(٥) يـأتيَـكَ فـائـدةٌ من مـالـك وأرضـك إلاًّ عرضتها عليّ ، ففعل ، وكان ابن مَرينا كثيرَ المال والضّيُّعة ، فلم يكن في الدهر يوم يــأتي إلاًّ على باب النعان هديَّة من ابن مرينا ؛ فصار من أكرم الناس عليه حتى كان لا يقضى في

⁽١) كذا بفصل « لا » وإثبات « أن » الناصبة ، وهو مااختاره أبو حيان خلافاً لابن قتيبة الذي قال بوصلها في أدب الكاتب ص ١٩٦ . وانظر المطالع ص ٤٣

⁽٢) رثت : ضعفت . اللسان (رثت) .

⁽٣) تعطب : تهلك . اللسان (عطب) .

⁽٤) الكسمى : رجل يضرب به المثل في الندامة ، حيث إنه رمى بعدما أظلم الليل عَيْراً فأصابه وظن أنه أخطأه ، فكسر قوسه ، وقيل قطع أصبعه ثم ندم من الغد حين نظر إلى العير مقتولاً وسهمه فيه ؛ فصار مثلاً لكل. نادم . والأبيات مع الخبر مختصراً في « تاريخ الطبري » ١٩٦/٢ برواية مختلفة ؛ والخبر بطوله مع الأبيات بخلاف يسير في الأغاني ٢١/٢ وما بعدها ط بولاق .

⁽٥) انظر ص ٣١٧ ح ٢ .

ملكه شيئاً إلا بأمر ابن مرينا ؛ وكان إذا ذكر عدى بن زيد عند النعان أحسَنَ الثناء عليه ، وشيّع ذلك بأنْ يقول : عديٌّ بن زيد فيه مَكْرٌ وخديعة ، والْمَعدّيُّ لا يصلح إلا هكذا . فلمًّا رأى مَنْ يُطيفُ بالنعمان منزلة ابن مَرينا عنده لزموهُ وتابعوه ، فجعل يقولُ لمن يثقُ بـهِ من أصحابه : إذا رأيتموني أذكر عديّاً عند اللك بخير فقولوا : إنه لكذلك ولكنه لا يسلم عليه أحد ، وإنه ليقول : إن الملك _ يعني النعان _عاملُه ، وإنه هو ولاَّهُ ماولاًه ، فلَمْ يزالوا [١٤٠/] كذلك حتى أَضْغَنُوه عليه ، وكتبوا كتاباً على لسانه إلى قَهْرَمان له(١) ، ثم دسُّوا إليه حتى أخذوا الكتاب منه ، وأتوا به النعان فقرأه ، واشتدَّ غضَّبُه ، وأرسل إلى عدىٌّ بن زيد : عزَمْتُ عليك إلا زُرْتني فإني قد اشتقت إلى رؤيتك ، وعديٌّ يومئذ عند كسرى ، فاستأذنَ كسرى ، فأذِن له ، فلما أتاه لم ينظُر إليه حتى حبسه في مَحْبس لا يدخل عليه فيه أحد ؛ فجعل عديٌّ يقولُ الشعر وهو في السجن ، فها قاله من أبيات : [من الرمل]

أبل_خ النَّعانَ عني مَ_الْكا أنَّة قد طال حَبْسي وانتظاري(١) لــو بغير المــاء حَلْقي شَرق كنتُ كالغَصَّان بالماء اعْتصاري(٢)

في قصائد كثيرة كان يقولُها فيه ويكتبُ بها إليه ولا يُغْنى عنده شيئاً .

قال أبو بكر المُذَّلى:

سمعتُ رجلاً ينشدُ الحسنَ شعرَ عديِّ بن زيد : [من الخفيف]

وصحيح أضحى يعود مريضا هو أدنى للموت مَّن يعود وأطبُّ اء بعده لَحِقُ وهم ضلَّ عنهم سَعَ وطُهُم واللَّـدُودُ (٤) أين أهل الديار من قوم نُوح ثم عَاد من بَعْدهِمْ وتُمُود أين آياؤنا وأين الجيدودُ (٥)

أين أبنكاؤنك وأين بنوهم

أين آبـــاؤم وأين الجـــدود

⁽١) أي قهرمان لعدي بن زيد . والقهرمان : أمين الملك وخاصته ، فارسي معرب ، ويطلق في لغة الفرس على القائم بأمور الرجل ، كالخازن والوكيل . اللسان (قهرم) .

⁽٢) المألك : الرسالة . اللسان (ألك) .

⁽٣) البيتان في الديوان ص ٥٣ وتخريجها فيه .

⁽٤) السعوط : اسم الدواء يصب في الأنف ، واللدود : ماسقي الإنسان في أحد شقي الفم .

⁽٥) رواية البيت في الديوان:

وأرانا قد حان منّا ورُودُ بينا هُمْ على النَّمَارق والدِّي بياج أَفْضَتْ إلى التُّراب الخَدودُ

سلكوا متنهج المنايا فبادوا ثم لَمْ يَنْقض الحسديثُ ولكن بَعْدَ ذاك الوعيدُ والْمَوْعُودُ(١)

فبكي الحسنُ حتى تحدَّرَتْ دموعُه على خدَّيه ولحيته ، ثم تـلا : ﴿ كُـلُّ مَنْ عليها فـان ، ويَبْقى وَجُهُ ربِّك ذو الجلال والإكرام ﴾ (١)

ولعديٌّ بن زيد: [من الطويل]

عن المرء لاتسألُ وسلُ عن قرينه فإنَّ القرينَ بالْقَارِن يَقْتدي (٦)

وفي حديثٍ آخر أنَّ عمرو بنَ هند ملكَ العرب ، لمَّا هلك وفدتتُ وفود [١٤٠/ب] العرب إلى كسرى تلتس المُلك ، وكان عدى بن زيد (١) كاتب كسرى بالعربية ، ووفد فيهم النعانُ بنُ المنذر وكان أحدثُهم سنّاً ، فلمّا قدموا على كسرى قام كلُّ رجل منهم بخطبة يذكر شرفه وأفعاله ، وطاعة قومه له ، فقال لهم كسرى : انصرفوا إلى منازلكم حتى يخرج إليكم رأى . فلما انصرفوا قال لعدى : أيَّ هؤلاء ترى أنْ أُمَلِّك . وكان النعانُ صديقاً لعديٌّ من قبَل أنَّ كلاهما من أهل الديرة _ ؟ قال له عدى : أيُّها الملك ، كلُّهم شريف محتمل ، ولكنَّ فيهم فتَّى من أهل بيت مُلْك ، لاأراهم يرضَون بملكه عليهم . قال : وكيف لا يرضَون بما أفعل ؟ قال : من قِبَل أنَّ أمَّه فارسيَّة وهم يأنفونَ أنْ عِلكهم ابنُ فارسية . ولم تكُنْ أمَّ النعان فارسيَّة ، إنما هي غسَّانيَّة ؛ ولكنَّ عديًّا أراد أن يكيدَ له للذي بينها من الصداقة ؛ فأغضب كسرى وقال : ماعيبه عندهم إلا أنَّ أمَّه فارسيَّة ! فإنَّى لاأُمَلَّكُ غيرَه . فعقد له وملُّكه ؛ فلما فرغَ ، قال النعمان لعديّ : احْرُجُ معى فأجعل الخاتم في يــــك ، ويكونُ الأمُّرُ أَمْرَك . قال عدى : أخاف أنْ يفطَن كسرى لما صنعت ، ولكن اخرُج فسوف ألحقُك ، فكان كذلك ؛ فحكث بعده شيئاً ثم لحقه ، فوفي له النعمانُ فجعل الخياتم في يبده ، وكان الأمُّر

⁽١) الأبيات في الديوان ص ١٢٢ والتخريج فيه ، ويضاف إليه سير أعلام النبلاء ١١٠/٠ ، ١١١٠

⁽٢) الرحمن ٢٥/٥٥ ، ٢٧

⁽٢) البيت في الديوان ص ١٠٧ ، وينسب إلى طرفة وهو في ديوانه ص ١٥١ وتخريجه فيها .

⁽٤) في الأصل « عدي بن ثابت » وكذا في التاريخ (د) ، وكتب ابن منظور فوق كلمة (ثابت) : « كذا وجد » وما أثبتُه من (س) ۲۵۰/۱۱ س .

أَمْرَه ؛ وكان بنو بَقَيْلَة معادِينَ لعديّ ، فركب النعانُ يوماً فقال له عديّ : إنك ستمرّ ببني بَقيلة ويعرضونَ عليك أنْ تنزلَ عندهم وتأكل طعامهم ، وأنت إنْ فعلت لَمْ أَقَمْ معك ساعة وانصرفت لِي كسرى . فقال النعان : إني لاأدخل اليهم ولاآكل طعامهم . فلما مرّ بهم تلقّوه وقالوا : أيّها الملك أكرمنا بنزولك إلينا ودخولك منزلنا . فت أبّى عليهم ، فقالوا : ننشدك الله أنْ تورتنا سبّة ماعشنا ، وعاراً في الناس . فلَمْ يزالوا به حتى نزلَ إليهم وأكل من طعامهم ، فلمّا بلغ ذلك عديّا انصرف إلى منزله ، فلمّا رجع النعان [١٤١١]] قال : أين عدي ؟ قالوا : ذهب إلى منزله . قال : فادعُوه . فأبي أنْ يُجيب فأغضبَ النّعان ، فقال لمن عنده من جنده وحشه : ائتوني به ولو سَحْباً . فسحبوه ، فلم يبلغُوا به حتى أثّرُوا به آثاراً قبيحة ، فلمّا رآه النعان علم أنّ فساده عند كسرى إنْ رآهُ على تلك الحال ، فأمر به إلى السجن ، فكث في السجن زماناً يقولُ الشعر ؛ ثم بلغ كسرى ماصنع به فأرسل أمناء من عنده ، فقال : إنْ كان عديًّ على مابلغني فأتوني بالنعان في الحديد ، وإن كان غير ذلك فأعلمُوني كيف كان . فراع ذلك النعان فأسرى على عديًّ فقتله ودفنه ؛ فلما جاء الأمناء فأعلون كين عدي ؟ قال : هيهات ، هلك عديًّ منذ زمان ، فصار عديًّ بنُ عديً كاتباً قالوا : أين عدي ؟ قال : هيهات ، هلك عديًّ منذ زمان ، فصار عديًّ بن عديً كاتباً لكسرى بالعربية مكان أبيه ، وأرضى النعان الأمناء بشيء ، فانصرفوا عنه ، فعفوًا عنه .

وذكر الْمُفَضَّلُ الضَّبِّي أنَّ عديًا كان له أخ ّاسمُه أَبِي ، وكان عند كسرى ، فكتب إليه عديًّ يخبرُه بما جرى له ، فأخبرَ كسرى بأمره ، فوجَّه كسرى رسولاً إلى النعان يأمرَه بإطلاقه ، فقتله النعان في السجن ، ثم ندم على قتله ، وكان ذلك سبب تغيَّرِ كسرى للنعان .

١٠٠ - عَدِيٌّ بنُ زيد بن مالك بن عديٌّ بن الرِّقَاع

ابن عَصَر بن عدة (۱) ، ويقال : عرة بن شَعَل (۲) بن معاوية بن الحارث وهو عاملة بن عديًّ بن الحارث بن مُرَّة بن أُدَد أبو دُوَاد العامِليُّ الشاعرُ المعروف بعديٍّ بن الرِّقاع

ويقال: إنَّ عاملة بنت وديعة بن قُضَاعة (١) أم معاوية بن الحارث

وإليها ينسبون .

قدم دمشق ومدح الوليد بن عبد الملك .

في الطبقة السابعة؛ وفي نسبه اختلاف⁽¹⁾، وكان أبرصَ، وهاجى جرير بنَ الخَطَفَى، واجتمعا عند الوليد بن عبد الملك، فأنشده عديًّ قصيدة التي أولها: [من الكامل]

عرف الدِّيارَ توهُّماً فاعْتادها(٥)

قال جرير : فحسَدُتُهُ على أبياتٍ منها ، حتى أنشدني صفة الظبيةِ والغَزَال :

تُزْجِي أَغَنَّ كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ (٦)

⁽١) ضُبط في طبقات ابن سلام ٦٨١/٢ : « عَدَّة » ضبط قلم .

 ⁽٢) كذا ضَبُط الأصل ، وفي جهرة الأنساب لابن حزم ص ٤٢٠ وطبقات ابن سلام والاشتقاق ٣٧٤ : « شَمْل » ضبط قلم ، وفي القاموس (شمل) : « وبنو شُمَل كُزفر بطن من تم » .

⁽٢) في اللباب ٢٠٧/٢ : « عاملة بنت مالك بن وديعة من قضاعة » .

⁽٤) انظر نسبه في طبقات ابن سلام ٦٨١/٢ والمؤتلف والختلف ١١٦ ومعجم الشعراء ٢٥٣ والأغاني ١٧٩/٨ ط بولاق وشرح أبيات مغني اللبيب ١٩/٤ والسمط ٢٠٠٦

 ⁽٥) عجزه: « من بعد ماشيل البِلَى أَبْلادَها » وقد ساقه المختصر مع أبيات في ص ٢٤ من هذا الجزء ، والقصيدة بتامها في نهاية الأرب للنويري ٢٥٤/٤ ـ ٢٥٧ ورغبة الآمل ٤٨/٧ ، ٤١ ؛ ونشرها العلامة الميني في الطرائف الأدبية ص ٨٧ ـ ١١

⁽٦) الضير في قوله « تزجي » إلى ظبية ترتعي ومعها شادنها ، تزجي : تسوق سوقاً رفيقاً ، أغن : في صوته غنة ، وهي صوت فيه ترخيم يخرج من خياشيه ، وكذلك صوت صغار الظباء ، وإبرة كل شيء مستدير مستطيل : طرفه الحدد ، والرَّوْق : القرن ، وقرون الظباء غُبُر الأوساط سود الأطراف ، (شرحه الأستاذ محمود شاكر في الطبقات ٧٠٧/٢ ح ٥) .

[١٤١/ب] قال جرير: فرحمتُه ، فلمَّا قال:

قَلَمَّ أصابَ من الدَّوَاة مدّادَها

رحِمْتُ نفسي وحالتِ الرحمةُ حسداً ، وفيها يقول :

وقصيدة قد بتُ أجمع بَيْتَها(١) حتى أُقَوِّمُ مَيْلَها وسنادَها نظرَ الْمُتَقِّفِ في كُعُـوب قَنَـاتِــهِ حتى يُقيمَ ثَقَـافُــهُ ميَّـادَهـا(١)

وعلتُ حتى ماأسائِلُ واحداً عن علم واحدة لكي أزدادَهسا

دخل جريرٌ على الوليد بن عبد الملك وهو خليفة وعنده ابنُ الرِّقاع العامليّ ، فقال الوليد لجرير: أتعرف هذا ؟ قال: لا ياأمير المؤمنين. قال: هذا رجلٌ من عاملة. فقال: الذين يقولُ الله تعالى ﴿ عاملةً ناصبَة ، تصلَّى ناراً حامية ﴾ (١) ثم قال : [من الطويل]

يقصّرُ باعُ العامليِّ عن العُلا ولكنَّ أيْر العامليُّ طوويلُ

فقال العاملي:

أَلَمُّكَ يِاذَا أَخِبرتُكَ بِطُـولُـه أَمْ آنْتَ الْمُرَوِّ لِم تَـدُر كيف تقـولُ^(٤)

قال: لا، بل لم أدر كيف أقول (٥) . فوثب العامليُّ إلى رجُّل الوليد فقبَّلها وقال: أجرُّني منه . فقال الوليد لجرير : لئنْ سَمَّيْتَه (٦) لأُسْرجنَّك ولألجننَّك وليَرْكبَنَّك ، فيعيِّركَ بذلك الشعراء .

⁽١) كذا الأصل والتاريخ ، وفي نهاية الأرب ورغبة الآمل والطرائف، وغيرها « بينها» ؛ وبيت الشاعر من الحِاز، سمى بيتًا لأنه كلام جُمِع منظوماً ، فصار كبيت جمع من شقق ورواق وعمد . التاج (بيت) .

⁽Y) كذا في الأصل والتاريخ بالياء ، وفي نهاية الأرب ورغبة الأمل والموشح ص ٣ والطرائف : « منادها » . والمياد: المائل . والمنآد: المعوج .

⁽٢) الغاشية ٢/٨٨ و ٤

⁽٤) الخبر في « الأغاني » ١٧٩/٨ وروايته : « عن الندى » والبيتان في ذيل ديوان جرير ١٠٣٤/٢

⁽٥) في الأغاني « فقال : لابل أدري كيف أقول » .

⁽٦) في الأغالى « لأن شبته » .

قال أحمد بن يحيي ثعلب:

أشعر ماقيل في العَيْن قولُ عديٌّ بن الرِّقاع : [من الكامل]

فيه المشيبُ لـزُرتُ أُمَّ القــاسِم وكأنّها وَسُطَ النساء أعارَها عينَيْه أَحْوَرُ من جاذر جاسم وَسُنانُ أَقصدَهُ النَّعاسُ فرنَّقَتْ في عَيْنِهِ سِنَةً وليس بنامُ (٢)

لولا الحياء وأن رأسي قد عَسَا(١)

قال ابنُ الأعرابي:

بلغني أن جماعةً من الشعراء أتوا بابَ ابن الرِّقاع الشاعر فدقُّوه فخرجَت إليهم بُنَيَّةً لـه صغيرة ، فقالت : مَن القوم ؟ قالوا : نحن شعراء أتينا أباكِ لنهاجيّه . قالت لهم : هو غائب . قالوا : لا ، ولكنه هربَ منًّا . فقالت : [من الطويل]

تجمعتم من كُـــل شرق ومغرب على واحــد لا زَلْمُ قِرْنَ واحـِـد (1)

[١/١٤٢] لما أتت الخلافة سُليانَ بن عبد الملك أتَّنهُ وهو بالسَّبَع (١٤) ، فكتب إلى عامله بالأُرْدُنَ أَنْ يبعثَ إليه عديٌّ بن الرِّقاع في وَثَاق ؛ فوجَّهه إليه ، فلمًّا دخل عليه قال : إِنْ كُنتَ لَكَارِهَا لَخُلَافِتِي ؛ قال : وكيف ذاك ياأميرَ المؤمنين ؟ قال : حين تقول في مِدْحة الوليد:

عُذُنا بذي العَرْشِ أَنْ نبقى ونفقدة وأنْ نكونَ لراع بعددة تَبعا قال ابن الرقاع: والله ماهكذا قلت ياأمير المؤمنين ، ولكني قلت:

عُذْنا بذي العرش أنْ نبقى ونَفْقدَهُمْ وأنْ نكونَ لراعٍ بعده تَبَعدا

⁽١) في الأصل (غسا) بالفين المعجمة والمثبت من التاريخ والحماسة الشجرية ٦٨١/٢ ، وتخريج الأبيمات فيهما ، وهي من قصيدة مدح بها الوليد بن عبد الملك ؛ شرحها البغدادي في شرح أبيات مغني اللبيب ١٦/٤ _ ١٠٢ . وعسا : اشتد . ويُروى « عثا » بمعنى أفسد . وجاء في اللسان (جسم) : عفا .

⁽٢) قال أبو الفرج ١٨١/٨ ط بولاق بعد رواية الأبيات : الجآذر جمع جؤذر وهي أولاد البقر الوحشية ، وجاسم موضع ، ويروى عاسم ، والوسنان : النائم ، والترنيق : الدنو . ا هـ .

⁽٢) الخبر والبيت في الشعر والشعراء ١٥٠/٢ والأغائي ١٨٠/٨ وروايتهما : « تجمعتم من كل أوب وبلدة » .

⁽٤) فوق السين في الأصل فتحة ، وأثبتُ فتحة فوق الباء تبعاً لما جاء في روايمة الخبر في معجم البلدان ١٨٥/٢ حيث قال « هكذا ضبطه بفتح الباء » . وقد مضي تعريفه ص ٢٣٤ - ٤ من هذا الجزء .

قال : وكذلك ؟ قال : نعم ، قال : فَكُوا حديدَه ، ورُدُّوه على مَوْكبِه إلى أهله . وإنما كان خصُّ بتلك المدْحة الوليد .

۱۰۱ ـ عَدِيُّ بنُ عبدِ الرَّحْنِ بنِ زيدِ بنِ أُسَيْد (۱) بن جابر ابن عديٍّ بن خالد بن خثيم بن أبي حارثة بن جُدَيِّ ابن تَدُول بن بُحْتُر بن عَتُود ، أبو الهيثم الطائي

والد الهيثم بن عدي .

قيل : إنه دمشقى ، سكن الكوفة وواسط.

حدَّث عن داود بن أبي هند عن أبي صالح مولَّى لطلحة بن عبيد الله ـ قال :

كنتُ عند أُمِّ سلَمة زوج النبيِّ ﷺ ، فأتاها ذو قرابة لهما ، غلامٌ شابٌ ذو جَمَّة (٢) ، فقام يصلّي ، فلما ذهب يسجُد نفخ ، فقالت : لاتفعَلْ ، فإنَّ رسولَ الله ﷺ كان يقول لغلام أسود : ياربَاح ، ترِبَ وجُهُك .

وحدَّث عنه عن عكرمة عن ابن عباس قال:

ما ابْتَلِيَ بهذا الدِّين أَحَدَ فقام به كُلَّه ، إلاَّ إبراهم عليه السلام ، قال الله عزَّ وجل ﴿ وَإِذِ ابْتَلَى إبراهم رَبُّهُ بكاماتٍ فَأَتَمُّهُنَّ ، قالَ : إِني جاعِلُكَ للناسِ إماماً قال ومن ذرِّيق .. ﴾ (٢) الآية .

قال : أمَّا الظالم فلا يُؤتمُّ به . قلت له : فما الكلماتُ التي ابتلَى اللهُ إبراهيمَ بهنَّ وأتمهن ؟ قال : الإسلام ثلاثون سهاً : عشر آيات في براءة ﴿ التائبونَ العابدون ﴾ (1) إلى

⁽١) في معجم الأدباء ٢٠/١٩ (سيَّدِ) .

 ⁽٢) الجُمَّة: مجتمع شعر الرأس، وهي أكثر من الوفرة؛ وما سقط على المنكبين من شعر الرأس. اللسان
 (جم).

⁽٣) البقرة ١٢٤/٢

⁽٤) التوبة ١١٢/٩

آخر الآيات ؛ وعشر آيات من أول سورة ﴿ قد أفلح المؤمنون ﴾ (١) ؛ و﴿ سأل سائلٌ بعذابِ واقع ﴾ (٢) ؛ وعشر آيات في الأحراب ﴿ إِنَّ المسلمينَ والمسلمات ﴾ (٢) إلى آخر الآيسة واقع ﴾ (٢)] فأثمُّهُنٌّ كلُّهن ، فكتب له براءة ؛ قال : ﴿ وإبراهيم الذي وفَّى ﴾ (٤) .

قال سليمانُ بن أبي شيخ :

سألتُ أبا سفيانَ الحميري عن عدي بن عبد الرحمن أبي الهيثم بن عدي : هل كان يُطعَنُ في نسبه ؟ قال : لا ، ولقد كان من خَيْر رجل بواسط ، ولكن ابنه - يعني الهيثم بن عدي - آذى الناسَ وتعرَّضَ لهم ، فتعرَّضُوا له .

١٠٢ ـ عَدِيٌّ بنُ عديٌّ بن عَمِيرةَ بن عديٌّ بن عُفير

ويقال : عُفَير أَبِن زُرارة بن الأرْقم بن النعان بن عمرو بن وَهُب ابن ربيعة بن معاوية بن تَوْر بن مُرْتِع بن معاوية بن كِنْدَة وهو تَوْر بن عُفَير بن عديًّ بن الحارث بن مُرَّة بن أُدَد الْكِنْديّ

كان يصحبُ خلفاءَ بني أُميَّة ، واستعمله عمرُ بن عبـد العزيز على الْمَوْصل والجزيرة ، ثم عزلَهُ وولاَّهُ أرْمِينيَة ، فلم يزَلْ عليها حتى تُوفي عمر .

حدث عدى بن عدى عن أبيه عن العُرسُ (١) قال : قال رسولُ الله عَلِيَّةُ :

مُروا النساءَ في أنفسهن ، فإن الثيِّب تُعرِبُ عن نفسها ، والبِكْرُ رضاها صَمّْتُها .

وكان عديّ يُكُنى أبا فَرُوة ، وكان ثقةً ناسكاً فقيهاً محدّثاً ، وكان على قضاء الجزيرة في خلافة عمر بن عبد العزيز .

⁽١) المؤمنون ١/٢٣

⁽۲) المعارج ۱/۷۰

⁽٢) الأحزاب ٢٥/٢٢

⁽٤) النجم ٣٧/٥٣

 ⁽٥) كذا في الأصل والتاريخ (د ، س) وأظنه وهم ، ففي ترجمة أبي المترجم الآتية وجهرة الأنساب لابن حزم
 ٤٢٦ والإصابة ٢٠٠/٤ وتهذيب التهذيب ١٦٨٧٧ وغيرها من المصادر : « فروة بن زرارة » .

⁽٦) العرس : هو أخو عدي بن عميرة والد المترجم .

قال مسلمة بن عبد الملك :

إنَّ في كندة لثلاثة ، إنَّ الله تباركَ وتعالى لَيَنزَّلُ بهم الغَيْث وينصُ بهم على الأعداء : رجاء بن حَيْوة ، وعُبادة بن نُسَى ، وعديُّ بن عديّ .

سُئل مكحول عن شيء وهو مع رجاء بن حَيْوة وعديٌّ بن عدي الكِنْدي ؟ فقال : سَلْ شيخيٌّ هذّين . فقالا له : أفْتِ الرجل . فقال مكحول : نعم . فأجابه .

قال خليفة (١):

سنة تسع وتسعين فيها أغارت الخَزَرُ (٢) على أرْمِينية وأذْربيجان وعليها عبد العزيز بن حاتم بن النعان الباهلي ، فقتل الله عامّة الحَزَر ؛ وكتب عبد العزيز بذلك إلى عمر بن عبد العزيز عند ولايته ، فولَى عمرُ بن عبد العزيز أرْمِينية عديًّ بن عديّ ، فاحتفر عديًّ نهراً يقال له : نهر عدي إلى اليوم .

توفي عديٌّ بن عدي الكندي سنة عشرين ومئة .

[۱۰۳] ۱۰۳ ـ عدي بن عميرة بن فروة بن زرارة بن الأرثم الن نعان بن عمرو بن وَهْب بن ربيعة بن معاوية الأكرمين ابن الحارث بن معاوية (٢) بن ثور بن مُرْتِع بن كِنْدة وهو ثور بن عُفير بن عدي بن الحارث بن مُرَّة بن أُدَد أبو زُرارة الكندي الأرقمي

وفَد على سيدنا رسولِ الله ﷺ وحدَّث عنه ، ووفد على معاوية .

حدَّث عديٌّ بن عَميرة

أنَّ امرأ القيس بن عابس الكندي خاص إلى رسولِ الله عَلَيْ رجلاً من حَضْرَمَوْت في

⁽۱) في تاريخه ص ٣١٦

⁽٢) الخزر: جيل من الترك وقيل من العجم وقيل من الأكراد من ولد خزر بن يافث بن نوح عليه السلام؟ وقال ياقوت: لسان الخزر غير لسان الترك ولا يشاركه لسان فريق من الأمم، والخزر لا يشبهون الأتراك. انظر التاج ومعجم البلدان. وقد أسهب ياقوت في الكلام عنهم.

⁽r) تكرر في الأصل ذكر « الحارث بن معاوية » والمثبت من التاريخ (د) وجمهرة ابن حزم ٤٢٦

أرض ، فسأل رسولُ الله عَلَيْتُهِ الحضرميّ البَيّنة ، فلم يكن له بَيّنة ، فقض على امرئ القيس باليين ، فقال الحضرمي : أمكنته يارسول الله من اليين ، ذهبت والله أرضي ، فقال رسول الله عَلَيْتُهِ : مَنْ حلف على يمين كاذبة ليقتطع بها مال أخيه لقي الله يوم يَلْقاهُ وهو عليه غَضْبان .

قال : وقال رجاء : وتلا رسولُ الله عَلَيْثَةِ ﴿ إِنَّ الدِّينِ يشترونَ بِعَهْدِ اللهِ وَأَيْبَانِهِم عُناً قليلاً ﴾ (1) إلى آخر الآية . فقال امرؤ القيس : يارسولَ الله ، فاذا لِمَنْ تركها ؟ قال : لـه الجنة . قال : فإني أشهدُكَ أني قد تركتُها .

وعن عدي بن عَمِيرة قال : ممعتُ رسولَ الله ﷺ قال :

مَنِ استعملناهُ منكم على علنا فكتَمَنَا منه مِخْيَطا فما فَوْقَه كان غُلُولاً يأتي به يومَ القيامة (٢) . قال : فقام إليه رجل أسودُ من الأنصار كأني أنظر إليه ، فقال : يارسول الله ، اقبل عني عَلَك . قال : ومالك ؟ قال : سمعتُك تقول كذا وكذا . قال : وأنا أقوله الآن : من استعملناهُ منكم على عمل ، فَلْيَجِئ بقليله وكثيره ، فما أمر (١) منه أخَذ ، ومانهي عنه انتهى .

قال محمد بن سعد في الطبقة الرابعة :

عدي بن عَميرة بن فَرُوة بن زُرارة بن الأرُمَّ ، وبنو الأرمَّ بطن للم مسجد بالكوفة ، لمًا قدم علي بن أبي طالب عليه السلام الكوفة جعل أصحابُه يتناولون عثان ، فقالت بنو الأرمَّ : لانقيمُ ببلد يُشتَم فيه عثان . [١٤٣/ب] فخرجوا إلى الجزيرة إلى الرُها (٤) ، وخرج معهم من وُلدوا من كندة ، فخرج بنو أحمر بن عمرو وبعض بني الحارث بن عدي ، وبنو الأخزم من بني حجر بن وَهُب بن ربيعة ، فقدموا على معاوية بن أبي سفيان ، فحمد

⁽١) آل عران ٧٧/٢

 ⁽٢) غلولاً : أي خيانة ، ففيه تشبيه ذلك الكتم بالغلول من الغنية في فعله أو وباله يوم القيامة (يأتي به) أي
 بما غل (يوم القيامة) تفضيحاً وتعذيباً له . ١ هـ . (المناوي في فيض القدير ٢٠/٦) .

⁽٣) ورواية مسلم وأبي داود : « فما أوتي » انظر صحيح مسلم بشرح النووي ٢٢٢/١٢ وسنن أبي داود ٣٠١/٣

 ⁽٤) الرها: مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام بينها ستة فراسخ (معجم البلدان) وتسمى اليوم أورفه في
 جنوب تركيا .

معاوية الله وأثنى عليه ، ثم قال : ياأهل الشام هذا حيّ عظيم من كندة قدموا عليّ ، ناقمين على عليّ بن أبي طالب عليه السلام - وكان إذا قدم عليه أهلُ العراق أنزلهم الجزيرة مخافة أن يُفسدوا أهْلَ الشام ، فأنزلهم نصيبين (١) ، وأقطعهم قطائع ، ثم كتب إليهم : إني أتخوّف عليكم عقارب نصيبين . فأنزلهم الرّها ، وأقطعهم بها قطائع ، وشهدوا صفيّن مع معاوية ، فضرب عديّ بن عميرة يومئذ على يده ، وكان آخرَ من خرج إليهم من الكوفة العِرْس بن قيس بن سعيد بن الأرقم ، فولي ولايات ، وولي الجزيرة ؛ وعديّ بن عدي بن عميرة ، كان ناسكاً فقها .

قال ابنُ أبي خَيْثَمة :

بلغني أنَّ عديٌّ بن عميرة هربَ من عليٌّ بن أبي طالب عليه السلام فنزل الحيرة ومات بها.

١٠٤ ـ عديُّ بنُ الفَصِيل ، وقيل : ابنُ الْفَضْل

الفَصيل: بفتح الفاء وكسر الصاد المهملة.

قال : شهدت عمر بن عبد العزيز يخطب بخناصرة (٢) وهو يقول : ياأيُّها الناس ، إنه إن يك لأحد رزق في رأس جبل أو حضيض أرض يأته قبل موته ، فأجْمِلوا في الطلب .

كان عدي بن الفصيل ثقة .

١٠٥ ـ عديٌّ بن كَعْب

بعثه أبو بكر الصّديق رضي الله عنه رسولاً إلى ملك الروم مع عُبادة بن الصامت وغيره ، فقدموا دمشق .

قال عُبادة بن الصامت:

بعثني أبو بكر إلى ملك الرُّوم ، يـدعوهُ إلى الإسلام ويرغَّبُه فيه ، ومعي عرُّو بن

⁽١) نصيبين : مدينة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام ، بينها وبين الموصل ستة أيام (معجم البلدان) . تقع على الحدود الشمالية الشرقية من سورية .

⁽٢) خناصرة : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو البادية . انظر معجم البلدان .

العاص ، وهشام بن العاص ، وعديً بن كعب ، ونُعيم بن عبد الله بن النحّام ؛ فقدمنا على جَبّلة بن الأيُهم [١٤٤/] دمشق ، فأدخلنا على ملكهم بها الرَّومي ، فإذا هو على فَرَش له مع الأسقف () ، فأجلسنا وبعث إلينا رسوله ، وسألنا أنْ نكلّمه ، فقلنا : لا والله لانكلّمه برسول بيننا وبينه ، فإنْ كان له في كلامنا حاجة فَلْيُقرِّبْنا منه . فأمر بسلّم فوضع ونزل إلى فرش لّه في الأرض ، فقرّبنا ، فإذا هو عليه ثياب سود مُسُوح (١) ، فقال له هشام بن العاص : ماهذه المسوح التي عليك ؟ قال : لبستُها ناذراً أنْ لاأنزعها حتى أخرجكم من الشام . فقلنا : بل غلك مَجْلِسَك وبعده ملككم الأعظم ، فوالله لنأخذنه إنْ شاء الله ، فإنه قد أخبرنا بذلك نبيننا عَلِي الصادق البارّ . قال : إذا أنتم السّمراء . قلنا : وما السمراء ؟ قال : لستم بها . قلنا : ومن هم ؟ قال : الذين يقومون الليل ويصومون النهار . قال : فقلنا : غن والله هم . قال : فقال : وكيف صَوْمُكم وصلاتكم وحالكم ؟ فوصَفْنا له أمْرَنا ، فنظر إلى أصحابه وراطَنَهُم (١) ، وقال لنا : ارتفعوا . ثم علا وجُهة سواد حتى كأنه قطعة فنظر إلى أصحابه وراطَنَهُم (١) ، وقال لنا : ارتفعوا . ثم علا وجُهة سواد حتى كأنه قطعة مشخ من شِدُة سواده ، وبعث معنا رسّلا إلى ملكهم الأعظم بالقَسْطنطينيّة .

فخرجنا إلى مدينتهم ونحن على رواحلنا ، علينا العائم والسيوف ، فقال لنا الذين معنا : إنَّ دوابَّكُم هذه لا تدخل مدينة الملك ، فإن شئم جئناكم ببراذين (٤) وبغال ؟ قلنا : لا والله ، لاندخلها إلاَّ على رواحلنا . فبعثوا إليه يستأذنونه (٥) ، فأرسل إليهم أن خلوا سبيلهم ؛ ودخلنا على رواحلنا حتى انتهينا إلى غرفة مفتوحة الباب ، فإذا هو فيها جالس ينظر ، قال : فأنخنا تحتها ثم قلنا : لا إله إلاَّ الله والله أكبر . فيعلم الله لانتفضَت حتى كأنها غلة يُصَفِّهُ الربح ، فبعث إلينا رسولاً : إنَّ هذا ليس لكم أنْ تَجْهَرُوا بدينكم في بلادنا

⁽١) الأسقف : العالم الرئيس من علماء النصارى . اللسان (سقف) .

⁽٢) مسوح : جمع مسح وهو كساء من شعر . اللسان (مسح) .

⁽٣) راطنهم : أي كلهم بلغتهم الأعجمية التي لا يفهمها العرب . اللسان (رطن) ،

⁽٤) براذين : جمع برذون وهو ضرب الدواب يخالف الخيل العراب عظيم الخلقة غليظ الأعضاء . المعجم الوسيط (برذن) .

⁽o) في الأصل « يستأذنوه » والمثبت من التاريخ .

⁽٦) الضبط من الأصل.

و إِمْرَتِنا (١) فأَدْخلُنا عليه ، وإذا هو مع بطارقته (٢) وعليه ثياب حَمْر ، وفرشه وماحواليه أحمر ، وإذا رجلٌ فصيحٌ بالعربية يكتب ، فأومَى^(٢) إلينا ، فجلسنا ناحيـةً ، فقـال لنـا وهو يضحك : [١٤٤/ب] مامنَعَكم أن تحيُّوني بتحيَّتكم فيا بينكم ؟ فقلنا : نرغب بها عنك ، وأمَّا تحيِّتُكَ التي الاترض إلاَّ بها فإنها الا يَحلُّ لنا أنْ نُحَيِّبَك بها . قال : وما تحيُّتُكم فها بينكم ؟ قلنا : السلام . قال : فما كنتم تحيُّونَ به نبيَّكم ؟ قلنا : بها . قال (1) : فما كان تحيُّتُه هو ؟ قلنا : بها . قال : فبم تحيُّون ملككُمُ اليوم ؟ قلنا : بها . قال : فبم يُحَيِّيكم ؟ قلنا : بها . قال فا كان نبيُّكم يرثُ منكم ؟ قلنا : ماكان يرثُ إلاَّ ذا قرابة . قال : وكذلك ملككم اليوم ؟ قلنا : نعم . قال : فما أعظم كلامكم عندكم ؟ قلنا : لا إله إلاَّ الله . قال : فيعلمُ الله لانتفض حتى كأنَّه طيرٌ ذو ريش من حُسن ثيابه ، ثم فتح عينَيْه في وجوهنا وقال : هذه الكلمة التي قلتموها حين نزلتُم تحت غرفتي ؟ قلنا : نعم . قال : كذلك إذا قلتموها في بيوتكم انتفَضَتْ لهـ ا سقوفكم ؟ قلنا : والله مارأيناها صنَعت هذا قطُّ إلا عندك ، وماذاكَ إلاَّ لأمر أرادَهُ الله تعالى . قال : ماأحسنَ الصدق ! أمّا والله لَوَددْتُ أني خرجتُ من نصف ماأملك وأنكم لاتقولونها على شيء إلاَّ انتفض لها . قلنا : ولم ذاك ؟ قال : ذاك أيْسَرُ لشأنها وأُحْرِي أنْ لا يكونَ من النبوَّة ، وأن يكون من حيل بني آدم . قال : فماذا تقولون إذا فتحمُّ المدائنَ والحصون ؟ قلنا : نقول : لا إله إلاَّ الله والله أكبر ، قال : تقولون : لا إله إلا الله والله أكبر ، ليس غيره شيء ؟ قلنا : نعم . قال : تقولون : الله أكبر ، هـ و أكبَر من كل شيء ؟ قلنا : نعم . قال : فنظر إلى أصحابه ، فراطنَهم ثم أقبل علينا فقال : أتدرون ماقلت لهم ؟ قلت : ماأشدً اختلاطَهم ؟ فأمر لنا بمنزل وأجرى لنا نزّلاً ، فأقنا في منزلنا تأتينا الطافة (٥) غدوة وعشيّة ؛ ثم بعثَ إلينا فدخَلْنا عليه ليلاً وحده ليس معه أحد ، فاستعادنا الكلامَ فأعدناهُ

⁽١) كذا الأصل ، وفي التاريخ (د) : « وأمر بنا » وهو أشبه بالصواب .

⁽٢) جمع بطريق وهو القائد الحاذق بالحرب وذو المنصب . اللسان (بطرق) .

⁽٣) أومى : لغة في أومأ . اللسان (ومى) .

⁽٤) في الأصل « قلنا » والمثبت من التاريخ

 ⁽٥) الألطاف : جمع لطف ، كسبب وأسباب : الهدية ، واليسير من الطعام ، يقال : أهدى إليه لطفاً وألطافاً ،
 وما أكثر تحفه وألطافه 1. الأساس والتاج (لطف) .

عليه ثم دعا بشيء كهيئة الرَّبُعة (١) ضَخْمة مُذْهَبَة ، [فوضعها بين يديه ٢١ ثم فتحها ، فإذا فيها بيوت صغار عليها أبواب ، ففتح بيتاً واستخرج خرقة حرير سوداء ، فنشرها فإذا فيها صورة حمراء ، وإذا رجلٌ ضخم العينَيْن عظيم الأليتين [١٤٥/] لم يُرَ مثـل طـول عنُقـه في مثل جسده ، أكثَرُ الناس شعراً ، فقال لنا : أتدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا آدَمُ عَلِيْتُهِ . ثم أعاده وفتح بيتاً آخر ، فاستخرج منه خرقة حرير سوداء ، فنشرها فإذا فيها صورةً بيضاء ، وإذا رجل له شعر كثير كشعر القبط قبل ، ضخم العينين ، بعيد مابين المنكبَيْن ، عظيمُ الهامة ، فقال : تدرونَ من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا نوح عَلَيْتُهُ . ثم أعادها في مواضعها ، وفتح بيتاً آخر فاستخرج منــه خرقــةَ حرير خضراء ، فــإذا فيهــا صورةً شديدة البياض ، وإذا رجل حسن الوجه حسن العينين ، شارع الأنف ، سهل الخدين ، أشيبُ الرأس ، أبيضُ اللَّحية ، كأنه حي يتنفُّس ، فقال : تدرون مَنْ هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا إبراهيم . ثم أعادها وفتح بيتاً آخر ، فاستخرج منه خرقة حرير خضراء ، فإذا فيها صورة محمد عَلِيَّةٍ فقال: تدرون مَنْ هذا ؟ قلنا: هذا محمد عَلِيَّةٍ ، وبكينا . فقال: بدينكم إنه محمد ؟ قلنا : نعم ، بديننا إنها صورته ، كأنما ننظرُ إليه حيًّا . قال : فاستخفًّ حتى قام على رجليه قائماً ، ثم جلس فأمسك طويلاً ، فنظر في وجوهنا فقال : أمّا إنه كان آخر البيوت ، ولكني عجلتُه لأنظرَ ماعندكم . فأعاده وفتح بيتاً آخر ، فاستخرج منـــه خِرقــةً حرير خضراء ، فإذا فيها صورة رجل جَعْد أبيض قطط ، غائر العينين ، حديث النظر ، عابس ، متراكب الأسنان ، مُقلِّص الشفَّة ، كأنه من رجال أهل البادية ، فقال : تدرون مَّنْ هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا موسى وإلى جانبه صورة شبيهة به ، رجلٌ مدوّرُ الرأس ، عريضُ الجبين ، بعينه قَبَل (٢) ، قال : تدرون مَنْ هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا هارون . وفتح بيتاً آخر فاستخرج منه خرقة حرير خضراء ، فنشرها وإذا فيها صورةٌ بيضاء ، وإذا رجل شبه المرأة ذو عَجيزة وساقين (٤) ، قال : تدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا داود .

⁽١) الربعة : إناء مربع كجونة العطار التي يحفظ فيها الطيب . اللسان (ربع) .

⁽٢) مابين معقوفين من التاريخ .

⁽٢) القَبَل في العين : إقبال سوادها على الأنف أو الحاجب . اللسان (قبل) .

 ⁽٤) علق الختصر في هامش الأصل على ذكر المجيزة بقولـه : « أذكر كثير من العلمـاء أن يقـال في الرجل : ذو عجيزة ، وذكروا أنَّ هذا يقالُ في النساء خاصَّة دون الرجال ، وذكروا أنه إنما يقال : عجز فلان ، وقد قـال بعض أهل =

فأعادها [١٤٥/ب] وفتح بيتاً آخر فاستخرج منه خِرقة حرير خضراء ، فيها صورة بيضاء ، فإذا رجل أوقص (١) ، قصير الظهر ، طويل الرَّجلَيْن ، على فرس ، لكل شيء منه جناح ، فقال : تدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا سُليان وهذه الرِّيح تحمله . ثم أعادها ، وفتح بيتاً آخر فيه حريرة خضراء ، فنشرها فإذا فيها صورة بيضاء ، وإذا رجل شاب حسن العينيْن ، شديد سواد اللَّحية ، يشبة بعضه بعضا ، فقال : تدرون من هذا ؟ قلنا : لا . قال : هذا عيسى بن مرج . فأعادها وأطبق الرَّبعة .

قال : قلنا : أخيرُنا عن قصة الصُّور ما حالها ؟ فإنا نعامُ أنها تشبه الذين صوَّرت صورت مورة ، فإنا رأينا نبيَّنا عَلَيْ يشبه صورته ، قال : أخبرت أنَّ آدمَ سألَ ربَّه أنْ يريَه أنبياء بنيه ، فأنزل عليه (٢) صورهم ، فاستخرجها ذو القرنيْن من خزانة آدمَ عليه السلام في مغرب الشمس ، فصوَّرها لنا دانيال في خررق الحرير على تلك الصُّور ، فهي هذه بعينها ، أما والله لوددت أنَّ نفسي طابَت بالحروج من مُلْكي فبايعتكم على دينكم ، وأنْ أكون عبداً لأسُويًكم ملكة قائمننا ، ولكنَّ نفسي لا تطيب ، فأجازنا فأحسن جوائزنا ، وبعث معنا مَنْ يخرجُنا إلى مائمننا ، فانصرفنا إلى رحالنا أنه .

⁼ العلم في صفة الصلاة وما ينبغي للمصلّي أن يكون عليه في صلاته : ويرفع عَجيزته ، وما ندري أهذا وقع إليه من جهة اللغة أم ذكره لأنه ذكر جُملة المصلّين ذكورهم وإناثهم ؟ » . وهذا التعليق للمعافى بن زكريا القاضي ، قالـه بعـد روايته للخبر ، ورواه ابن عساكر بسنده عنه ، كا هو بيّن في التاريخ .

⁽١) الأوقص : قصير العنق . اللسان (وقص) .

⁽٢) في الأصل « عليهم » والمثبت من التاريخ .

⁽٣) كُتبت في الأصل « لاسواكم » . وسيَّى الملكة : الذي يسيء صحبة الماليك ، وفي الحديث : لا يدخل الجنة سيِّم الملكة . وحَسْن الملكة غاء . اللسان (ملك) .

 ⁽٤) قال ابن حجر في الإصابة ٢٧١/٢ تعليقاً على الحبر في ترجمة عدي : إسناده ضعيف . وأخرج القصة أيضاً
 البيهقي في الدلائل ٢٨٤/١ - ٢٩١ من طريق آخر . نقلها عنه ابن حجر في « الإصابة » في ترجمة هشام بن العاص .

١٠٦ ـ عديُّ بنُ يعقوبَ بنِ إسحاق بنِ تمام أبو حاتم الطائي

حدَّث عن جَدِّه لأمه عمد بن يزيد بن عبد المهد بسنده إلى أبي هريرة قال :

مرٌ رسولُ الله ﷺ بجاعة فقال : ماهذه الجاعة ؟ قالوا : مجنون . قال : ليس بالجنون ، ولكنه مصاب ، إنما المجنون المقيم على معصية الله عزّ وجلّ .

١٠٧ ـ عِرَارٌ بنُ عمرِو بنِ شَأْسِ بنِ أبي بُلِّي

واسمه عُبيد بن تعلبة بن ذُوَّ يبة بن مالك بن الحارث بن سعد بن تعلبة ابن دُودان بن أسد بن خُزَ يمة بن مدركة بن إلياس بن مُضر الأسديُّ الكوفيّ

وفد على عبد الملك بن مروان من عنـد الحجّاج . ذكره أبوه عمرو بن شَـأْس في شعره يُعاتبُ امرأته [١٤٢/] أمَّ حسَّان في أمْر عِرار ، وكانت تؤذيه .

قال أبو أحمد العسكري :

عِرَار : بكسر العين المهملة وراء ين غير معجمتين .

كتب الحجّاج كتاباً إلى عبد الملك بن مروان يصف له فيه أمر العراق وماألفاهم عليه من الاختلاف، وماأنكره عليهم وعرفوه، وما يحتاجون إليه من التقويم والتأديب، ويستأذنه في أن يُودع قلوبهم من الرّغبة والرَّهبة ما يَخفُّونَ معه إلى طاعة السلطان. ودعا برجل من أصحابه كان يأنس به فقال له: لا يصلن هذا الكتاب إلا من يدك إلى يده، فإذا فضه فخبره عليه (۱) ؛ ففعل الرجل ذلك ، فجعل عبد الملك كلًا شك في شيء استنشأ الخبر من الرجل فيجده أبلغ من الكتاب فقال: [من الطويل]

وإنَّ عِراراً إنْ يكنْ غَيْرَ واضـــح فإني أحِبُ الجَوْنَ ذا الْمَنْطِقِ العَمَمُ (١)

⁽۱) « عليه » هنا بمعنى « عنه » وهو جائز أنظر الجنى ص ٢٤٦ و ٤٧٧ . وروايـة الاستيمـاب ١١٨٢/٢ في ترجمـة عمرو بن شأس « فإذا قبضه فتكلم عليه » .

⁽٢) الواضح : وضيء الوجم ، والجون هنا : الأسود ، والعمم : التام . ويروى « ... ذا المنكب العمم » كا سيأتي .

فقال الرجل: ياأمير المؤمنين ، أتدري مَنْ يُخاطبك ؟ قال: لا . قال: أنا عرار ، وهذا الشعر لأبي ، وذلك أنَّ أُمِّي ماتَتْ وأنا مُرْضَع ، فتزوَّج أبي امرأةً فكانت تسيء ولايق ، فقال أبي من أسات:

فكوني لَـهُ كالسِّمْن رُبِّتُ بِـه الأَدَمُ (١) وإنَّ عراراً إنْ يكُنْ غَيْرَ واصَـــع فِإنَّى أُحَبُّ الجَوْنَ ذا الْمَنْطِقِ العَمَمُ

فيإن كنت مني أو تُريبدينَ شيتي وإلاَّ فَسيري مشل ماسار راكب تيمَّم خِمْســا ليس في سَيْره أَمَمُ (١) أردْت عراراً بـــالهَــوَان ومَن يُردُ عِرَاراً لَعَمْري بـالهـوَان فقــد ظَلَمْ

فقال عبد الملك : الله أنتم آلَ مروان (٢) ، إنكم لتضعون الهناء موضع النُّقُب (٤) .

وقال ابن سلام (٥) :

لما قَتَل الحجَّاجُ عبدَ الرحمن بن محمد بن الأشعث بعث برأسه مع عرار بن عمرو ، فلمَّا ورد به ، وأوصل كتاب الحجَّاج ، فرآه عبد الملك ، فكلَّما شكٌّ في شيء سأل عراراً عنه فأخبره ، فعجبَ عبدُ الملك من بيانه وفصاحته مع سواده ، فقال متثلاً :

وإنَّ عراراً إن يكن غير واضميح فسإني أحبُّ الجَوْن ذا الْمَنْكب العَمَمْ

فضحك عرارً من قوله ضحكاً غاظ عبد اللك ، فقال له : ممَّ ضحكت ويحك !؟ قال: [١٤٦/ب]أتعرف عراراً ياأمير المؤمنين الذي قيل فيه هذا الشعر؟ قال: لا . قال:

⁽١) الأدم : زق السبن ، ورُبُّ : طُلِي برُبُّ التمر لأن الزق إذا أصلح بالرب طابت رائحته ومنع السبن من الفساد . اللسان (أدم ، ربب) . ويروى : « أو تريدين صحبتي » و « رُبُّ له الأدم » .

⁽٢) تيُّمَ خساً : قصد الماء خمس ليال ؛ أمم : قُرْب . ويروى : « ... تجشم خساً .. » و « ... في سيره يَتَمُ » وفي الهامش إشارة لرواية أخرى وهي : « فبيني مثل مابان .. » وفي الأصل « مثلها » موصولة ، والمثبت من التاريخ . والأبيات في طبقات فحول الشعراء ٢٠٠/١ وتخريجها فيه .

⁽٣) كذا في الأصل والتاريخ ، ولعله « دودان » أحد أجداده ، أو ربا كان في الكلام سقط .

⁽٤) المناء : القطران يُطلى به البعير الأجرب . النقب : واحدته تُقبَّة ، وهي أول ما يبدو من الجرب . يعني أنه يضع الأشياء في مواضعها ، وهو من عجز بيت لدريد بن الصُّمَّة :

متبذلا تبدو عاسبه يضع الهناء مواضع النَّقب انظر ديوان دريد ص ٣٤ ، وقد أورده الختصر مع بيت آخر في ترجمة دريد ١٦٨/٨ من هذا الكتاب .

⁽٥) ليس الخبر في طبقات ابن سلام ، وهو عنه في الأغاني ١٥/١٠ ط بولاق .

فأنا والله هو . فضحك عبد الملك ثم قال : خطُّ (١) وإفق كلمة . وأحسَنَ جائزته وسرَّحه .

10. عِرَاكُ بنُ خالد بنِ يزيد بنِ صالح ابن صبيع ، أبو الضحاك الْمُرِّيُّ الدمشقي

حدَّث عن أبيه بسنده إلى عُبادة بن الصامت قال :

أَتِي رَسُولُ اللهِ ﷺ وهو قاعدٌ في ظِلِّ الحَطِيمِ بَكَةَ فقيل : يارسُولَ الله ، أُتِي على مال أَبِي فلان بسيف البحر فذهب به ، فقال رَسُولُ الله ﷺ : ماتلِفَ مالٌ في بَرَّ ولا بحر إلاَّ بمنع الزكاة ، فحرِّزُوا أموالكم بالزَّكاة ، وداووا مرضاكم بالصَّدَقة ، وادفعوا عنكم طوارق البلاء بالدعاء ، فإنَّ الدعاء ينفَعُ مما نزل ومَّا لم ينزِلْ ، ما نزل يكشفُه ، ومالم ينزل يحبِسُه .

وعن عُبادة بنِ الصامت أنَّ رسولَ الله عِنْ كَان يقول :

إنَّ الله عزَّ وجلَّ إذا أراد بقوم بقاءً أو نماءً ، رزقهمُ الساحةَ والعفاف ، وإذا أراد بقوم اقتطاعاً فتح عليهم باب خيانة ، ثم نزَعَ ﴿ حتى إذا فرِحُوا بما أُوتِوا أَخذناهم بَغْتَـةٌ فإذا هم مُبْلِسُون ﴾ (٢) .

وحدَّث عن عثمانَ بن عطاء عن أبيه عن عكرمة عن ابن عباس قال :

لما عُزِّيَ رسولُ الله ﷺ بابنته رُقَيَّةَ امرأةِ عثانَ بن عفَّان قال : الحمد لله ، دَفْنُ البناتِ مِن الْمَكْرُمات .

⁽١) في الأصل ء حظ » والمثبت من التاريخ والأغاني .

⁽٢) الأنعام ٢/٤٤ .

١٠٩ ـ عِرَاكُ بنُ مالكِ الغِفَارِيُّ المدينيِّ

قدم على عمر بن عبد العزيز .

حدّث عن أبي هريرة

أنَّ رسولَ الله عَلِيَّةِ نهى عن أربع نسوةٍ أنْ يجمع بينهن : المرأة وعَمَّتها ، والمرأة وخالتها .

وحدَّث عن أبي سامة عن عائشة قالت :

صلَّى رسولُ الله ﷺ العشاء ، ثم صلَّى ثمان (١) ركعات ِ قائماً وركعتين جالساً وركعتين بين [١٤٧/ َ]النداءَ يُن ، ولم يدَعْها أبداً .

قال رجاءً بن أبي سلمة :

أَتِي عَرَ بن عبد العزيز يوم بنر فقال : كأن هذا من تمر المدينة سُقيا المدينة وكان يحبُّها _ فقال له عِرَاك بن مالك : ياأمير المؤمنين ، لو سرت حتى تنزلها فإن في بيت عائشة موضع قبر ، فإن أصابك قدرُك دُفنت فيه . فقال : ويحْك ياعراك ! ماكان من عذاب يعذّب الله به أحداً من خلقه إلا وأنا أحب أن يُصيبني من قبل أن يعلم الله أن مزلتي بلغت في نفسي أن أراها لذلك أهلا .

توفي عِراكً بالمدينة زمنَ يزيدَ بنِ عبد الملك ، وكان ثقة من خيار التابعين ، وكان شاميًا .

قال عبر بن عبد العزيز:

مارأيت أكثر صلاةً من عراك بن مالك ، كان يقرأ في كل ركعة عشر آيات .

قال أبو الغصن :

رأيت عراك بن مالك يصوم الدُّهر .

⁽١) كذا بحذف الياء من « ثمان » وهو جائز ، انظر شرح الكافية ١٥٢/٢ والنحو الوافي ٥٣٧/٤ ؛ وهي رواية البخاري في صحيحه ٥٠/٢ التهجُّد ، باب المداومة على ركعتي الفجر .

سأل عراكُ بن مالك عمرَ بن عبد العزيز أرضاً بالبَلْقاء (۱) ، قـال : لضَيْفي ومَنْ غَشِيَني با فيها من حق . فقال له عمر : إنَّك لتعلمُ منها مثل ماأعلم ، إيَّاي تخادعون ، خُذْهـا بِـذُلُهـا وصَغارها . قال عراك : والله ماخادعتُك .

قال المنذر بن عبد الله الحزامي :

كان عِراكُ بن مالك من أشدً أصحاب عمر بن عبد العزيز على بني مروان في انتزاع ماحازُوا من الفيء والمظالم من أيديهم ، فلمّا ولي يزيدُ بن عبد الملك ولّى عبد الواحد بن عبد الله النّصريّ المدينة ، فقرّب عِرَاكاً ، وقال : صاحبُ الرجلِ الصالح . وكان لا يقطعُ أمراً دونه ، وكان يجلسُ معه على سريره ، فبينا هو يوماً معه إذْ أتاه كتابُ يزيد أن ابْعَثُ مع عراك حَرَسيّاً حتى يُنزله دَهْلَك (٢) ، وخُدْ من عِراك حَمُولَته (٣) . فقال لِحَرَسيّ وعِراكً معه على السرير : خُذْ بيد عراك ، فابْتَعْ من ماله راحلة ثم توجّه إلى دَهْلَك حتى تقرّهُ فيها . فعمل ذلك الحرسيّ ، وكان عراك يغدو بأمّه إلى المسجد فتصلّي فيه الصلوات ، ثم ينصرف فعمل ذلك الحرسيّ ، وكان عراك يغدو بأمّه إلى المسجد فتصلّي فيه الطوات ، ثم ينصرف بها ، فما تركه الحرسيّ يصلُ إليها . وكان أبو بكر بن حَزْم نفى الأحوص [١٤٧/ب] إلى مندخه الأحوص ، فأقدمَهُ عليه ، فلك في إمرة سليان بن عبد الملك ، فاها ولي يزيد أرسلَ إلى الأحوص ، فأقدمَهُ عليه ، فدخه الأحوص ، فأكرمه ، قال : فأهلُ دَهْلَك يأثُرونَ الشّعْرَ عن الأحوص والفقه عن عراك .

وقيل : إِنَّ أَهل دَهْلَكَ كَانُوا يَقُولُون : جزى الله عنا يزيد خيراً ، كان عمر قد نفى إلينا رجلاً علَم أُولادَنا الباطل ، وإِنَّ يزيد أخرج إلينا رجلاً علَمنا الله على يديه الخير .

وكان استخلاف يزيد سنة إحدى ومئة بعد موت عمر بن عبد العزيز ؛ ومكث في الخلافة أربع سنين وشيئاً.

 ⁽١) البلقاء : كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى ، قصبتها عمّان ، وفيها قرى كثيرة ومزارع واسعة . (معجم البلدان) .

 ⁽٢) دهلك : جزيرة في بحر الين ، وهو مرسى بين بلاد الين والحبشة ، بلدة ضيّقة حَرِجة حارّة ؛ كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نقوه إليها . (معجم البلدان) .

⁽٣) الحمولة : بفتح الحاء المهملة : الدابة يُحمل عليها . اللسان (حمل) .

١١٠ ـ عِرْباضُ بنُ سارِيَة السُّلَميّ

صاحبُ سيدنا رسولِ الله عَلَيْهِ ، من أهل الصَّفَّة ، سكن حمسَ ، وكان العِرْباضُ أحدَ البكَّائين الذين نزل فيهم ﴿ ولا على الذين إذا ما أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ ﴾(١) ، وقدم دمشق .

حدَّث عرباض بن سارية قال:

خرج علينا رسولُ الله عَلَيْكَ يوماً فوعظ الناس ورغّبهم وحنّارهم وقالَ ماشاء الله أن يقول ، ثم قال : اعبُدوا الله ولا تشركوا به شيئاً ، وأطيعُوا مَنْ ولاهُ الله أَمْرَكُم ، ولا تُنازعُوا الأَمْرَ أَهْلَه ، ولو كان عبداً أسودَ أَجُدَع ، وعليكم عا تعرفون ، وسُنّة نبيّكم عَلَيْكَ وسنة الخلفاء الراشدين المهديّين ، عَضّوا عليها بالنواجذ .

حدَّث عبد الرحمن بن عمرو السُّلمي وحُجُّر بن حُجُّر قالا :

أتينا العرباض بن سارية وهو ممّن نزل فيه ﴿ ولاعلى الذين إذا ماأتوُك لتحملَهُم قُلْت لاأجِدُ ماأحملُكم عليه ﴾ (١) . فسلّمنا وقلنا : أتيناك زائرين وعائدين ومُقْتبِسين ، فقال عرباض : صلّى بنا رسول الله عَلَيْ الصّبُح ذات يوم ، ثم أقبل علينا فوعظنا مَوْعظة بليغة ، ذَرَفَتْ منها العيون ، ووجلت منها القلوب ، فقال قائل : يارسول الله كأن [١٤٨٨] هذه (٢) موعظة مودّع فاذا تعهد إلينا ؟ فقال : أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن عبدا حبشياً ، فإنّه مَنْ يَعِش منكم بعدي فسيرى اختلافا كثيراً ، فعليكم بسّنيّ وسننة الخلفاء الراشدين المهديّين ، تمسّكوا بها وعَضُوا عليها بالنواجذ ، وإيّاكم ومُحدَثاتِ الأمور ، فإنّ كُلّ مُحدَثة بدعة ، وكلّ بدعة ضلالة .

قال العرباضُ بن سارية :

دخلتُ مسجد دمشق فصلَّیْتُ فیه رکعتَیْن وقلت : اللهم کبرَتْ سنَّي ، وضَعُفَتْ قویی ، فاقبضْنی إلیك . وإلى جنبی شابً لم أر أجملَ منه علیه دُوَّاج أَخضر (۲) ، فقال لی :

⁽١) التوبة ٩٢/٩ .

 ⁽۲) في الأصل : « كأن هذا » وكذا في التاريخ (د ، س) وللثبت من مسند أحمد ١٢٧/٤ ، وابن عساكر يرويه عنه كا هو بين في سنده .

⁽٣) مض تعريف الدواج في ص ١٧ ح ٢ .

ماهذا الذي تقول ؟ قلت : فكيف أقول ؟ قال : قُلْ اللهم حسن العَمَل وبَلِّغِ الأجل ، قلت : مَنْ أنت ؟ قال : أنا ربائيل (١) الذي يَسْلِي الْحَزُن من صدور المؤمنين . ثم التفت فلم أرّ أحداً .

قال أبو عمر محمد بن عبد الواحد:

العِرْباض : الطويلُ من الناس وغيرهم ، الجَلْدُ الخاصمُ من الناس ، وهو مَدْح ، والسارية الأسطوانة . وسئل عن العرباض بن سارية .

قال خليفة بن خياط(٢):

العِرْباض بن سارية من بني سُلَم بن منصور بن عِكْرمة بن خَصَفَة بن قيس بن عَيْلان ، وكنيتُه أبو نَجيح ، مات في فتنة ابن الزَّبير وقيل : سنة خمس وسبعين .

قال محمد بن عوف :

كلَّ واحدٍ من عمرو بن عَبَسة والعِرْباض بن سارية يقول : أنا رُبْعُ الإسلام ، لا يُدرى أيها أسلم قَبْل صاحبه (٢) .

قال العرباضُ بن سارية :

كان النبي مَلِيَا يَعْرِجُ إلينا يوم الجمعة في الصَّفَّة وعلينا الحَوْتكيَّة (أ) ، فيقول لنا : لو تعلمونَ ماذُخر لكم ما حَزِنْتُم على ما زُوي عنكم ؛ ولِتَفتحنَّ فارسُ والروم .

قال شريح بن عُبيد:

كان عُتْبَةً بن عَبْد يقول : عِرْباضُ خيرٌ مني ، وعرباضٌ يقول : عُتْبـة خيرٌ مني سبقني إلى النبيِّ عِرِيَاتِهِ بسَنة .

 ⁽١) كذا في الأصل والتاريخ ، ولكن بتسهيل الهمز ، وقد ورد في التاريخ في ترجمة عبد الله بن ثوب :
 « اردياليل » بام طائر ، وكذا في سير أعلام النبلاء ٢٠١٧ و ٢١٢٤ : « رتباييل » .

⁽٢) في الطبقات ٧٧٤/٢ .

⁽٣) قال الذهبي معلقاً على هذا الخبر: لم يصح أن العرباض قال ذلك . انظر سير أعلام النبلاء ٤٢١/٣ واللسان (ربع) .

⁽٤) الحوتكية: عِمَّةً يتعمم بها الأعراب ، بيمونها بهذا الاسم ؛ وقيل : هو مضاف إلى رجل يسمَّى حوتكاً كان يتعمم بها . اللسان (حتك) .

قال عرباض بن سارية :

كنت ألزَمُ بابَ رسول الله عَلَيْتِهِ في الحضر والسَّفَر [١٤٨/ب] ، فرأينا ليلةً ونحن بِتَبُوك وذهبنا لحاجة ، فرجعنا إلى منزل رسول الله ﴿ لِلَّهِ مَ اللَّهِ عَلَيْهِ ، وقد تعشَّى ومَنْ عندَهُ من أضيافه ورسولُ الله عَلِيَّةِ يريدُ أن يدخلَ في قُبَّته ومعه زوجته أمُّ سَلَمة بنتُ أبي أمية ، فلمَّا طلعتُ عليه قال : أين كنت منذُ الليلة ؟ فأخبرتُه ، فطلع جُعَال (١) بن سُراقة وعبد الله بن مُغَفَّل الْمُزَنِيِّ ، فكنَّا ثلاثة ، كلُّنا جائع ، إنما نعيشُ بباب النبيِّ عَلِيَّاتُم ، فدخل رسولُ الله عَلِيُّكُ البيت ، فطلب شيئاً نأكله ، فلم يجده ، فخرج إلينا فنادى بلالاً : يابلال ، هل من عشاء لهؤلاء النَّفَر ؟ قال : لا والذي بعثك بالحق ، لقد نفَضْنا جُرِّبَنَا وحَميتَنا (١) . قال : انظُرْ عسى أنْ تجد شيئًا . فأخذ الجُرُبَ ينفضُها جراباً جراباً ، فتقعُ الترةُ والترتان ، حتى رأيتُ بين يديه سبع تمرات ، ثم دعا بصَحْفَة ، فوضع فيها التمر ، ثم وضع يدَهُ على التمرات وسمَّى الله وقال : كُلُوا باسم الله . فَأَكَلْنَا ، فأحصيتُ أربعةً وخمسين تمرة أكلتُها ، أعدُّها ونواها في يدي الأخرى ، وصاحباي يصنعان ماأصنع ، وشبعنا وأكل كلُّ واحد منها خمسين تمرة ، ورفَّعْنا أيديَنا فإذا التراتُ السبعُ كا هي ، فقال : يابلال ، ارفَعُها في جرابك ، فإنه لاياكلُ منها أَحَدَ إِلا نَهلَ شَبَعاً (") . قال : فبتنا حول قُبّة رسول الله عَلِيَّة ، فكان يتهجَّدُ من الليل ، فقام تلك الليلة يصلِّي ، فلما طلع الفجر ركعَ ركعتي الفجر ، وأذَّنَ بلالٌ وأقام ، فصلَّى رسولٌ الله عَلَيْكُ بِالنَّاسِ ثُم انصرف إلى فِناء قُبَّته ، فجلس وجلسنا حوله ، فقرأ من « المؤمنين » عشرةً (١) ، فقال : هل لكم في الغَدَاء ؟ قال عِرباضُ بنُ سارية : فجعلتُ أقولُ في نفسى : أيُّ غداء !؟ فدعا بلال بالترات ، فوضع يده عليه في الصَّحْفة (٥) ثم قال : كُلوا بسم الله . فَأَكَلْنا

⁽١) ويقال له « جُعَيل » بالتصغير . انظر الإصابة والتاج (جعل) والتجريد ٨٤/١ .

⁽٢) الجُرب : جمع جراب ، وهو وعاء يحفظ فيه الزاد ونحوه . والحيت : وعاء السمن الذي مُثَنَّ بالرَّب . ولفظ الواقدي في المغازي « حَمَّننا » بجمع حميت .

⁽٣) في الأصل « سبعا » بسين مهملة ، وكذا في التـاريخ (د) حيث وضع فوق السين علامـة الإهـال ؛ والمثبت من التاريخ (س) والمغازي . جاء في التاج (نهل) : ورد في كلام بعضهم : أكل من الطعـام حتى نهل ؛ قـال شيخنـا : والظاهر أنه من الجاز وعلاقته لزوم الشرب للأكل غالباً ، فالنهل إنما هو في الشراب كالعلل .

⁽٤) كذا بتأنيث العدد ، وهو جائز إذا كان المعدود متقدماً على العدد أو ملحوظاً . انظر حاشية الخضري ١٦٢/٢ والنحو الوافي ١٥٤/٤ ، ٥٤٥ وصفحة ١٤٤ ح١ من هذا الجزء .

⁽o) في الأصل « الصحيفة » والمثبت من التاريخ والمفازي .

- والذي بعثه بالحق - حتى شبعنا وإنّا لعشرة ، ثم رفعوا أيديهم منها شبّعاً ، وإذا [١٤١/ آ] التمرات كا هي ؛ فقال رسولُ الله ﷺ : لولا أنّي أستحي من ربّي لأكلنا من هذه التمرات حتى نرد المدينة من آخرنا ؛ وطلع عُليّم من أهل البلد فأخذ رسولُ الله ﷺ التمرات بيده ، فدفعها إليه فولّى الغلام يَلُوكُهن (١) .

أعطى معاوية المقداد حِمَاراً من الْمَغْم فقال له العِرباضُ بنُ سارية : ماكان لك أنْ تأخذَه ، وماكان لمعاوية أنْ يُعطيَكُه ، كأنّي بك في النارِ تحملُه على عُنقك أَسْفَلُه أعلاه . فردّه .

كان الْعِرْباض بنُ سارية يقول : لولا أن يقال : فعل أبو نَجِيح لألحقتُ مالي سَبُله (٢) ، ثم لحقتُ وادياً من أودية لَبُنان فعبدتُ الله حتى أموت .

وعن عِرْباض بن سارية

أنه أوصى فقال : ألحدُوا لي لَحْداً ، وسُنُّوا على التراب سَنّاً ، ولا تجعلوه ضريحاً (٢) .

١١١ - عروة بن أُذَيْنَة ، وهو لَقَب ، واسم أُذَيْنَةَ

يحيى بن مالك بن الحارث بن عمرو بن عبد الله بن رَجُل بن يَعْمَر الشَّدَّاخ بن عَوْف بن كعب بن عامر أبو عامر اللَّيثي

شاعرٌ من أهل الحجاز ، وفد على هشام بن عبد الملك . وفي نسبه اختلاف .

قال عُروة بن أُذَيْنة :

خرجتُ مع جَدَّةٍ لي عليها مَشْيٌ إلى البَيْت (٤) ، حتى إذا كنَّا ببعض الطريق ، فأرسلَت مَوْلَى لها يسأل عبد الله بن عر ، قال : فخرجْتُ معه نسألَه ، فقال عبد الله : مُرْها

⁽١) الحبر في مغازي الواقدي ١٠٣٦/٣ ، ١٠٣٧ وله تتمة .

⁽٢) وربما قرئ « سُبُلَة » زعموا أنه موضع من جبال طيئئ لا يُسلك ولا يهتدي فيه . (معجم البلدان) .

⁽٢) اللحد : الشق يكون في جانب القبر للميت ؛ والضريح : الشق في وسط القبر . وسنَّ التراب : صبَّه صباً . اللسان (لحد ، سنن) .

⁽٤) أي إلى الكعبة المشرفة .

فلتركَبُ ، ثم لتمشي (١) من حيثُ عجزَتُ .

قال مالك : ونَرى مع ذلك عليها المَدى .

وعروة شاعرٌ مُكثرٌ فصيح ، مأمونٌ على مارَوى من المسند وغيره ؛ ولحق بالدولة العبَّاسيَّة بعد سنِّ عالية .

قال غاضرةٌ بن حاتم :

وفد عروةُ بن أُذَينة على هشام بن عبد الملك ، فلما دخل إليه شكا خَلَّةً ودَيُّناً ، فقال هشام : ألست القائل : [١٤٩/ب][من البسيط]

لقد علمت وما الإشراف من خُلُقى أنَّ الذي هو رزَّق سوف يأتيني أسمى إليه فيَعْنيني (٢) تَطَلَّبُهُ ولو جلستُ أَتِساني لا يُعَنِّيني ومااشتريتُ عِالَ قَطُّ مَحْمَدةً إِلاَّ تيقَّنْتُ أَنِي غَيْرُ مَغْبَ ون ولا دُعيتُ إلى مجــــد ولاكرم إلا أجبنتُ إليه مَنْ يُناديني (٢)

- (١) في الأصل « لتمش » وكذا في التاريخ (د) والمثبت من (س) .
- (٢) النبط من الأصل ، ورواية ابن عساكر : « أسعى له فَيُعَنِّيني » وكذا في الديوان .
- (٣) البيتان الأول والثاني في الديوان ص ١١٦ ، ١١٧ ومصادر تخريجها فيه ، والثالث والرابع سقطا من التاريخ (د ، س) ، وليسا في الديوان ، وإنها لمثبتان في حاشية منتهى الطلب ٢٠٢/١ مع أبيات أخرى ، فات جامع شعره التنبُّه إليها وهي بخط مغاير ، أظنها بخط محمد بن محمود بن التلاميد الذي ملك منتهى الطلب ووقفه على عصبته بعده سنة ١٣٠٤ هـ ، وأثبتها هنا كا جاءت :

كم قيد أفيد أن أنشب فـــــــــا أَشِرْتُ على يُشرِ ومــــــــا ضرَعَتُ ولا اشتريت بمسالي قسطٌ مكرمسة ولا دُعيتُ إلى محسد ومَكْرُمسة لاأبتغى وصل من يبغى مفارقتي إنى سيعرفني من لست أعرفـــــــه فغطني جاهداً واجهد على إذا لايبعـــد الله حَــادي وزادهم اني رأيتهم في كل منزلي

ومن معــــاريض رزُق غير منـــون نفسى فَلِّـــة عُشر جـــاء يبلــوني إلا تيقنت أني غيرُ مغبــــــون إلا أجبتُ إليــــه مّن ينـــاديني ولا ألين لمن لايبتغي ليني ولـــو کُرهتُ ، وأبـــدو حين يخفيني لاقيت قومك فانظر هل تغطيني حتى يمسوتسوا بمسداء غير مكتسون عندي أجدل من السلائي يحبدوني

ثم قيد جئت من الحجاز إلى الشام في طلَّب الرزق ، فقيال عُرُوة : وعِظْتَ ياأمبر المؤمنين فأبْلَغْت . وخرج إلى راحلته ، فركبها ثم وجَّهها نحو الحجاز ، فكث هشام يَوْمَه ، فلمًّا كان في الليل ذكره فقال: رجلٌ من قريش وفيد إلى ، فجَبَهْتُهُ ورددْتُه عن حاجته، وهو مع ذا شاعر ، ولا آمَنُ أنْ يقولَ فيَّ ما يبقى ذكره ! . فلما أصبح دعا مولاه فدفع إليه أَلْفَيْ دينار وقال : الْحَقُّ بهذه ابنَ أُذَينة . قال المولى : فخرجتُ إلى المدينة فقرعتُ عليه الباب ، فخرج إلى(١) فأعطيته المال فقال : أبلغ أمير المؤمنين السلام ، وقل له : كيف رأيت قولي ؟ سعيتُ فأكذبت ، ورجعتُ إلى منزلي فأتاني ، ولكني قد قلت : [من الكامل]

شادَ الملوكُ قصورَهم وتحصُّنوا من كُلِّ طالب حاجة أو راغب

فانا تلطُّف للدخول عليهم عاف تلقُّوهُ بوَعُدد كاذب فارغبُ إلى ملك الملوك ولاتكُنْ ياذا الضَّراعة طالباً من طالب(٢)

فأُقسمُ بالله لاسألتُ أحَداً حاجةً حتى ألقى الله . فكان ربا سقط سَوْطُه فينزلُ عن فرسه و بأخذُه ولا بسألُ أحداً أنْ يناوله إيّاه .

مرت سُكينة بعروة بن أُذَينة فقالت : يا أبا عامر ، أنت الذي تقول : [من البسيط]

بانظرةً لي ضَرَّتُ يـومَ ذي سلم حتَّى لي هـــــــــذا الضُّرُّ في نظري غطَّى هواكِ وما أُلقى على بَصَري (٢٠)

قالت وأبتَثْتُها سرِّي فبُحتُ به: قد كنتَ عندي تُحِبُ الستُرَف استتر أُلستَ تُبصرُ مَنْ حولي فقلتُ لهـ]:

[١٥٠/] وأنت القائل: [من البسيط]

إذا وجدتُ أذَّى للحب في كبدي هــذا بردت ببرد المـاء ظــاهرة

أقبلت نحمو سقماء القموم أبترة فن لِحَرِّ على الأحشاء يَتَّقَدُ (أَ)

⁽١) في الأصل « إليه » والمثبت من التاريخ (د ، س) .

⁽٢) نسبت هذه الأبيات إلى محود الوراق ، وليست في الديوان . انظر عيون الأخبار ١٨٧/٣

⁽٣) البيتان الثاني والثالث في الديوان ص ٣٢٣ والتخريج فيه ، وذكر المبني في حاشية السمط ١٣٦/١ أنه رأى الجاحظ نسبها (الثاني والثالث) في الحاسن ٢٧٠ لعمر بن أبي ربيعة .

⁽٤) البيتان في الديوان ص ٢١٦ ، ٢١٧

قالت : هُنَّ حرائر - وأشارَتُ إلى جواريها - إنْ كان هذا خرجَ من قلبِ سلم .

قال عُروة بن عبيد الله بن عروة بن الزُّبر:

كان عروةُ بن أُذَينة نازلاً مع أبي في قَصْر عُروة بن الزبير بالعَقِيق فسمعه ينشدُ نفسَه : [من الكامل]

إنَّ التي زعَمَتُ فَــؤادكَ مَلَّهــــا فيك (١) الذي زعت بيا فكلاكا ولِعَمْرُها لو كان حُبُّكُ فوقها وإذا وجدت لها وبساوس سُلُوة بيضاء باكرها النعيم فصاغها بلباقة فاكتقها وأجلها لمًّا عرضْتُ مسلًّا لي حاجـةً حجبَتُ تحيُّتها فقلتُ لصاحى : فدنا فقال: لعلَّها معذورةً

خُلقتُ هواكَ كَا خُلقتَ هـ ي لما أيدى لخلته الصيابة كلها يوماً وقد حُجِبَتُ (١) إذاً الأظلُّها شفع الضيرُ لما إليكَ فسلُّها أخشى صُعُوبتها وأرجو ذُلها(١) ماكان أكثرها لنا وأقلها في بعض رقبتها ، فقلت : لعلها (٤)

قال عروة : فجاءني أبو السائب يوماً بالعَقِيق ، فقلت لـ بعد الترحيب به : ألك حاجة ؟ قال : أبيات لعروة بن أُذَينة بلغني أنك سمعتها منه ، قلت : أيُّ أبيات ؟ قال : وهل يخفى القمر!؟

إنَّ التي زعَتْ فؤادك ملَّها

فأنشدتُه إيَّاها فقال : ما يَر وي هذه إلاَّ أهلُ المعرفة والعَقْل ، هذا والله الصادقُ الوَّدّ ، الـدائمُ العَهْد ، لا الْهُذَ لَيُّ (٥) الذي يقول : [من الكامل]

⁽١) الإعجام من التاريخ ، ويروى « فَبكّ » .

⁽٢) ويروى « ضَحيتُ » إذا أصابتها الشمس .

⁽٢) الذل هنا : السهولة ، ضد الصعوبة . اللسان (ذلل) .

⁽٤) الأبيات في الديوان ص ٣٦٠ ـ ٣٦٤ والتخريج فيه ، ونسب البيت الأخير إلى عمر بن أبي ربيمة في شرح أبيات مغنى اللبيب ٢٤٤/٣

⁽٥) الهذلي : هو عبد الله بن مسلم بن جندب كما في الموشح ص ٢٥٩ والخبر فيه .

إِنْ كَانَ أَهْلُكِ يَنعُونَكِ رَغْبَةً عني في سَاهِلِي بِي أَضَنَّ وأرغبُ

لقد عدا الأعرابيُّ طَوْرَه ، وإني لأرجو أنْ يغفرَ الله لصاحبه في حُسْن الظنِّ بها ، وطلب العُذْرِ لها ؛ ودعَوْتُ له بطعام ، فقال : لا [والله](١) حتى أرويَ هذه الأبيات ، [١٥٠/ب] فلمَّا رواها وثب فقلت : كا أنت حتى تأكل . فقال : ماكنت لأخلط بمحبَّتي لها وأخُذى إيَّاها غيرها . وإنصرف .

قال عروة بن أُذَيْنَة الشاعر:

عجبتُ لمن علمَ أنَّه يموت كيف لا يموت!

كان عروة بن أُذَينة إذا نام الناس بالبَصْرة خرج فنادى في سككها : يا أهل البصرة ، الصلاة الصلاة ثم يَتْلُو ﴿ أَفَامِنَ أَهلُ القُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بِأَسُنا بَيَاتاً وهَمْ نامُون ﴾ (٢) .

117 - عُرُوَة بنُ الجَعْد ويقال : ابن أبي الجعد الأزْديُّ ثم البارقيُّ الكوفي

وبارق : جَبَلٌ نزل عنده بعضُ الأزُّد فنُسبوا إليه .

ولعروة صُحْبَة ، روى عن سيّدنا رسولِ الله ﷺ أحاديث ، وقدم دمشق في جملة من سُيِّر من أهل الكوفة في خلافة عثمان بن عفان .

حدَّث عروةً قال : قال رسولُ الله على :

الخَيْلُ معقود بنواصيها الخير ، والأجْرُ والمُغْنَمُ إلى يوم القيامة .

وعن عُروة بن الجَفْد قال :

أعطاني رسولَ الله عَلِيْهِ ديناراً فقال : اشتر لنا به شاة . قال : فانطلقت فاشتريت شاتَيْنِ بدينار ، فلقيني رجل في الطريق فساومني بشاة ، فبعتُها بدينار ، فأتيت النبي عَلِيْهِ فقلت : يارسول الله ، هذا ديناركم وهذه شاتكم . قال : فقال له النبي عَلِيْهِ : وصَنَعْتَ

⁽١) ما بين معقوفين من التاريخ .

⁽۲) الأعراف ۹۷/۷

كيف ؟ قال : فأخبرتُه ، فقال : اللهمُّ باركُ له في صَفْقَةِ عينهِ . قال : فقال : إني لأقومُ في الكُنَاسة بالكوفة ، فما أرجع إلى أهْلي حتى أربحَ أربعين ألفاً .

وبارق : سعدُ بن عديً بن حارثة بنِ عمرو بن عامرِ بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبةَ بن مازن بن الأزْد بن الغَوْث .

ونزل عروةً بن الجَمْد الكوفة وولي القضاء بها ، وأتى المدائن ، ثم انتقل إلى بَرَازِ الرَّوز^(۱) على مرحلة من النَّهْرَوان ، وأقام بها مرابطاً ، وكان لـه فيها أفراس ، منها فرسَّ أخذَهُ بعشرين ألف درهم .

قال الشعبي:

أولُ مَنْ قضى على الكوفة عروة بن الجَعْد البارقي [١٥١/] وقيل : ابن مسعود ، وقيل : سَلْهان بن ربيعة ، وقيل : وليها شُريح قبل عروة .

وكان عروةً قاضياً ، فكتب إلى عمر في عين الدائبة ، فكتب إليه عمر : إنَّا كنا نقضي في عين الإنسان ، ثم اجتمع رأْيُنا أنْ نجعلَها الربع .

قال شبيب بنُ غَرُقَدَة :

رأيتٌ في دار عُروة سبعين فَرساً مَرْ بُوطة .

117 - عرُوة بن حزام بن مهاصر ويقال: ابن حزام بن مالك ، أبو سعيد الْعُذْريّ أَحَدُ بني ضِنَّة (٢) بن عَبْدِ بن كبير بن عَذْرة

شاعرٌ حجازيٌ مشهور ، كان يشبّبُ بابنةِ عَمّهِ عَفْراء بنت مُهَاصِر بن مالك ، ويقال : بنت عِقال بن مُهَاصِر ؛ وكان أهلُها خرجُوا من الحجاز إلى الشام فتبعهم ، وقد ذكر كونه ببصرى في أبيات : [من الطويل]

⁽١) براز الروز : من نواحي السواد ببغداد من الجانب الشرقي . (معجم البلدان) .

⁽٢) في الأصل والتاريخ « ضبة » وكذا سيرد بعد قليل ، والمثبت من الإكال ٥/٥٢٥

لعمري إني يسوم بُصْرى ونساقتي متى تحملي شوقي وشوقًك تَظْلَعي جعلتُ لعرَّاف اليامسة حَكَسهُ فسا تركا من حياسة يَعْلَمانِها وقالا: شفاك الله ، والله مالنا كأن قطاة عُلَّقتُ بجناحها

لَمُخُتَلِف الأهواء مُصْطَحِب ان ومالك بالحِمْل الثقيل يَدان (١) وعرَّافِ حَجْر إنْ هما شفَي اني (١) ولارُقْي قي الأوقد رقي الني با حُمِّلتُ منك الضلوع يدان على كَبِدي من شِدَّة الخَفَق ان (١)

وحزام : بكسر الحاء المهملة ، وزاي معجمة .

وعُروة هذا قتيل الحُبّ .

ولما احتملَ زوجُ عفراء إلى الْبَلْقاء^(٤) ، كان عروةُ بن حِزام يأتي مواضعَ أبياتِها وأعْطانَ إبِلها^(٥) ، فيُلْصقُ صدرَه بتُرابها ، فيقال له : ياهذا ، اتَّقِ اللهَ في نفسك . فيقول : إليكم عني ويُنشد : [من الطويل]

[١٥١/ب] قالوا : ورآهُ شيخٌ منهم فقال له : مَهُ يابْنَ أَخ ، فما فعل هذا منَّا أَحَدٌ إلا الله . فقال : ياع ، إني لمكروب ، وإني لأجدُ حرّاً على كَبدي ؛ فما زالَ به الحبُّ حتى هلك . فبلغ ذلك معاوية بن أبي سفيان فقال : لو علمنا بهذين الكريمين لجعنا بينها .

قال ابن أبي عَتيق:

إني لأسيرُ في أرض عُذْرَة ، إذا أنا بامرأة تحملُ غلاماً خَدُلاً ، ليس مثله يُتَوَرِّك (١) ،

⁽١) تظلعي : من ظلع إذا عرج في مشيه . اللسان (ظلع) .

⁽٢) حجر : مدينة اليهامة وأم قراها وقاعدتها . ويروى : (وعراف نجد) كما سيأتي .

⁽٣) الأبيات ماعدا الأول والثاني في شعر عروة ص ١٣ و ١٤ و ١٥ ، وتخريجها فيه .

⁽٤) مضى تعريف البلقاء ص ٣٣٨ ح ١ .

⁽٥) أعطان : جمع عطن ، وهو مبرك الإبل , اللسان (عطن) .

⁽١) الخَدْل : العظيم الممتلئ . يُتَوَرِّك : تحمله على وَركها . اللسان (خدل ، ورك) .

فعجبْتُ (١) لذلك ، فتقبلُ به ، فإذا برجل له لحية ! قال : فدعوتُها ، فجاءت ، فقلت : ماهذا وَيُحل ؟ فقالت : أُسَمِعتَ بِعُروة بن حزام ؟ قلت : نعم . قالت : هذا عُروة بنُ حِزام ، فقلت له : أنت عروة ؟! فكلَّمني وعيناه تدوران في رأسه ، وقال : نعم أنا الذي أقول:

وعرَّاف نجد إنْ هما شفّياني فلَهُفي على عفراء لَهُف كأنَّ في على النَّحْر والأحشاء حَدُّ سنان فعفراء أحظى الناس عندي مَودّة وعفراء عنى الْمُعْرِضُ الْمُتَسواني (T)

جعلتُ لعرَّاف البامــة حُكْمَـــه

قال : ثم ذهبَتْ ، فما برحَتْ ممرَّ الماء حتى سمعتُ الصيحة ، وقالوا : مات عروة بن حزام .

قال النعان بن بشير:

استعملني عرر بن الخطاب - أو قال عثان - على صدقات سَعْد هُذَم وعُذْرة وسَلامان وضنَّة (٢) وإلحارث ، وهم قُضاعة ، فلما قبضتُ الصدقة وقسمتُها بين أهلها ، أقبلتُ بالسهمَيْن الباقيين إلى عرر ـ أو عثان ـ فلما كنتُ بعد ذلك في أيام يزيد ، ببلاد عُذرة في حيٌّ منهم يقال لهم (١٤) : بنو هند ، إذا أنا ببيت حَريد ، منفرد عن الحيّ ، جاحش عن الحي (٥) ، فملتُ إليه فإذا عجوز جالسة عند كشر البيت (١) ، وإذا شابّ قائم في ظلَّ البيت ، فاسا دنوت منه وسلَّمت ترنَّم بصوت له ضعيف :

بَـــذَلْتُ لعَرَّافِ المامـــة حُكُمَـــهُ فقالا: نعَمْ ، نشفى من الداء كُلُّه وقداما مع العُوَّادِ يبتدران [[//01]

وعرَّاف حَجْرِ إِنْ هما شفيّاني

نعَمُ وبَلَى ، قالا : متى كنتَ هكذا ؟

ليستخبراني قلت : منـــند زَمَـــان

⁽١) في الأصل « فعجبنا » والمثبت من التاريخ (د) .

⁽٢) الأبيات في شعر عروة ماعدا البيت الثاني ، وهي مع الخبر في مجالس ثعلب ٢٩٠/١ ، ٢٩١ والأغاني ١٥٦/٢٠ ط بولاق .

⁽٣) انظر ص ٣٤٧ ح ٢

 ⁽٤) في الأصل « لها » وكذا في التاريخ (د) والمثبت من (س) .

⁽٥) الحريد : منفرد منعزل عن جماعة القبيلة ، وكذا الجاحش : المتنحى عن الناس . اللسان (حرد) .

⁽٦) كشر البيت : جانبه .

في الركا من رُقْيَةِ يعلى إنها ولاسلُوةِ إلا بها سقياني فقي النه ، والله مالنا با حُمِّلَتُ منكَ الضُّلوعُ يَدان (۱)

قال: ثم شهق شهقة خفيفة ، فإذا هو قد مات ، فقلت : أيتها العجوز ، ماأظن هذا النائم بفناء بيتك إلا قد مات . فقالت : نفسه والله نفسه ثلاث مرات (٢) . فدخَلني من ذلك مالا يعلمه إلا الله ، واغتمت وخفت أن يكون موته لكلامي ؛ فلما رأت العجوز جَزعي قالت : هون عليك ، فإنه قد مات بأجَلِه واستراح بما كان فيه ، وقدم على رب غفور ، فهل لك في استكال الأجر ، هذه الأبيات منك غير بعيد ، تأتيهم فتنعاه لهم ، وتسألهم حضورة . فاسترحت إلى قولها ، وأتيت أبياتاً منهم على قَدْرِ ميل ، فنعيته إليهم وحفظت الشعر ، فجعل الرجل بعد الرجل يسترجع إذا أخبرته ؛ فبينا أنا أدور إذا بامرأة كأنها الثمس طالعة ، فقالت : أيها الناعي ، بفيك الكثكث (٢) ، بفيك الحَجر ، مَنْ تنعى ؟ قلت عروة بن حِزام . قالت : بالذي أرسل محداً بالحق هل مات ؟ قلت : نعم . قالت ماذا فعل قبل موته ؟ فأنشدتها الشعر ، فانشهة الشعر ، فانشهت أنها الشعر ، فانشهت أنها الشعر ، فانشهت أنه قالت : [من الوافر]

ثم مضَتُ معي ومع القوم تصيحُ وتولول ، فغسَّلْناهُ وكفِّنَّاهُ وصلَّينا عليه وقبرناه ؛ فجاءت فأكبَّتُ على قبره .

وحرَّكتُ مطيَّتي وقدِمْتُ الشام ، فدخلتُ على يزيدَ بن معاوية ، فدفعتُ إليه

⁽١) الأبيات في شعر عروة ص ١٤ ، ١٥ مع خلاف في بعض الألفاظ ، وهمي مع الخبر في عجالس ثعلب ٢٩١/١ ، ٢٩٢ وذيل الأمالي ص ١٥٧ .

 ⁽٢) في « عيون الأخبار » : فقالت العجوز : فاضت والله نفسه ، ثلاثاً .

⁽٣) الكثكث : بفتح الكافين وكسرهما : دقاق التراب وفتات الحجارة .

⁽٤) نهنهت : كفّت .

⁽٥) عداني : صرفني وشغلني .

⁽٦) الفواق : قدر مابين الحلبتين من الوقت .

الكتاب ، وأخبرتُه بالأمر [١٥٢/ب] الذي قدمْتَ له ؛ فسألني عن أمور الناس وقال لي : هل رأيت في طريقك شيئا تحدثني ؟ قلت : نعم ياأمير المؤمنين ، رأيت عجباً من العجب ، وحدّثتُه الحديث ؛ فاستوى جالساً ثم قال : يا محمد بن قيس ، امضِ الساعة _ قبل أن تعرف ماقدمْتَ له _ إلى الموضع .

قال محمد بن قيس (١): فررتُ بموضع الحي ، فوجدتُ إلى جانبه قبراً آخر ، فسألتُ عنه ، فقيل : المرأة التي أكبّتُ على هذا القبر لم تذُقُ طعاماً ولاشراباً ولم تُرفَعُ إلا ميتةً بعد ثلاث ، فجئتُ ببني عَمّهِ وعَمّها فأتيتُ بهم أمير المدينة فأحَقّهم (١) جميعاً في شرف العطاء (١) .

كان عروة بن حزام وعفراء بنت مالك نشآ جميعاً ، فعَلِقَها عَلاَقَةَ الصِّبَا ، وكان يتياً في حِجْرِعَه حتى بلغ ؛ وكان عروة يسأله أنْ يُزَوِّجَه إيَّاها ، فكان يسوِّفُه إلى أن خرج في عير أهله إلى الشام ؛ وقدم على أبي عَفْراء ابنُ عُ له من البَلْقاء ، كان حاجًا ، فخطبها فزوَّجوه إيًّاها فحملها . وأقبل عروة في عيره تلك ، حتى إذا كان بِتَبُوك نظر إلى رُفْقة مُقْبِلة من نحو المدينة ، فيها امرأة على جمل أحمر ، فقال لأصحابه : والله لكأنها شائل عَفْراء . فقالوا له : ويُحك ماتترك ذكر عفراء على حالٍ من الحال . فلما تبيّنها بقي مَبْهُوتا لايحير كلاماً حتى بعد القوم فذلك قوله : [من الطويل]

وإني لتعروني لذكراك رَوْعَة وماهو إلا أنْ أراها فَجَاءة وقلت لعرَّافِ اليامسةِ: داوني فيا بيّ منْ سُقْم ولاطَيْفُ جِنَّة عشية لاعفراء منك بعيدة

لها بين جلدي والعظام دبيب في أَنهت حتى ماأكاد أجيب في أنهت حتى ماأكاد أجيب في إن داويتني لطبيب ولكن عمّي الحميري كسدوب فتسلو ولاعفراء منك قريب (٤)

⁽١) انظر التعليق الآتي رقم (٣) .

 ⁽٢) فأحقهم : فأثبتهم ، وفي التاريخ (د) : « فألحقهم » .

⁽٣) أورد ابن قتيبة القصة بسياق مختلف في عيون الأخبار ١٢٨/٤ - ١٣٠ مسندة إلى محمد بن قيس الأسدي ، وليس للنعان بن بشير فيها شيء ، إلا أنه ذكر شطراً منها في الشعر والشعراء ٢٢/٢ مسنداً إلى النعان ، وقد بعثه عثمان أو معاوية مصدّقاً ، وكذا في الأغاني ١٦٢/٢٤ ط دار الكتب ، وفي نهاية الأرب ١٩٩/٢ أسندت إلى رجل من بني

⁽٤) الأبيات في شعر عروة ص ٢٨ - ٣٠

ثم انصرف عروة إلى أهله ، فأخذه البكاء والهلاس (١) حتى لم يبق منه شيء [١٥٨] فقال أناس : إنه لمسحور ، وإن به جنّة ، وإنه لَمُوَسُوس ، وبالحضارم من اليَهامة طبيبً يقال له سالم ، له تابع من الجن ، وهو أطب الناس ، فساروا إليه وجاؤوا به ، فجعل يشفيه ويُنشَر عنه (١) ، فقال له عروة : ياهناه ، هل عندك للحب من رُقية ؟ قال : لاوالله . فانصرفوا حتى مروا بطبيب بِحَجْر (١) فعالجه ، وصنع به مثل ذلك ، فقال له عروة : ما دوائي إلا شخص مقم بالبَلُقاء . فانصرفوا به وهو يقول :

جَعَلْتُ لعرَّافِ اليامــةِ حُكـــه وعرَّافِ حَجْرِ إنْ هما شفَياني (٤)

وزاد في حديث آخر: أنَّ عروة قال لأهله: إنْ نظرتُ إلى عَفْراء ذهب وجعي، فخرجوا به حتى نزلوا البَلْقاء مستخفين، فكان لا يزال يلمَّ بعَفْراء ينظرُ إليها، وكانت عند رجل سيَّد كثير المال والغاشية، فبينا عروة يوماً بسوقِ البَلْقاء إذْ لقيه رجلٌ من بني عَذْرة (٥)، فسأله متى قدم ؟ فأخبره، فلما أمسى الرجل تعشَّى مع زوج عَفْراء، ثم قال: متى قدم هذا الكلبُ عليكم الذي قد فضحكم ؟ قال زوج عَفْراء: أنت أولى بأنْ تكون كلباً منه، ماعلت على عروة إلا خيراً، ولارأيت فتى في العرب أحيا منه، ولاعلت بَقْدَمه، ولو علمت لضمته إلى منزلي، فلما أصبح غدا يستدل عليهم حتى جاءهم، فقال لهم: أنزَلْتم ولَم تروا أنْ تعلوني منزلكم، علي وعلي إنْ كان منزلكم إلا عندي. فقالوا: نعم، نتحوّل إليك هذه الليلة أوْ من غد، فلمًا ولُوُا(١) قال عروة: قد كان من الأمر ما ترَيْن، ولئنْ أنتنَّ لم تخرجْنَ معي لأركبن رأسي، الحقوا بقومكم، فليس بي بأس، فقرَّبوا ظَهْرَهم فارتحلوا،

⁽١) الهلاس : شبه السُّلال ، وهو داء يُهُزِل ويضني ويقتل . اللسان (هلس ، سلل) .

 ⁽٢) من النَّشْرة وهي ضرب من الرُّقْيَة ، يُعالج به من كان يُظن أن به مسّاً من الجن ، سُمِّيت نَشْرَة لأنه يُنَشَر
 بها عنه ماخامره من الداء ، أي يُكشف عنه ويُزال . اللسان (نشر) .

⁽٣) مضي تعريف حجر ص ٢٤٨ ح ٤ .

⁽٤) الأبيات والخبر بطوله في « الشمر والشعراء » ١٩/٢٥ وما" بعدها .

⁽٥) في الأصل « عروة » وهو تصحيف ، والمثبت من التاريخ والشعر والشعراء ٢١/٢٥

⁽٦) كذا في الأصل والتاريخ ، وفي الشعر والشعراء « ولَّى » وهو أشبه .

ونُكِسَ (١) فلم يزَلُ يثقُل حتى نزلوا وادي القُرى .

قال عروة بنُ الزُّبير :

مررتُ بوادي القرى فقيل لي : هل لك في عروة ؟ قلت : نعم . فجئتُه فالتفتُّ إلى إخوانه فقال :

مَنْ كان من أمّهاتي باكيا أبداً فالآن إني أراني اليوم مَقْبُ وضا يُشْمِعْنَنِيهِ فإنّي القوم مَعْرُوضا(٢)

[١٥٣/ب]قال : فبرَزْنَ يضربْنَ وجوهَهنَّ ويزُّقْنَ ثيابَهنّ ، قال : وقمتُ فما وصلْتُ إلى منزلي حتى لحقني رجل فخبَّرَني أنه مات .

أنشد الزُّبَير لعروة بن حِزام : [من الطويل]

وآخرُ عَهُدي من عُفَيْراءَ أنها تُديرُ بَنَاناً كُلُهن خَضِيبُ عشيّة ماتقض لي النفسُ حاجة ولم أدر إذْ نُوديتُ كيف أُجيبُ (٢)

١١٤ ـ عروةً بنُ الحكم التميي

حدَّث عن يحيى بن سَمُرَة القُرَشيِّ قال :

كان يقوم إلى جانب المنبر إذا صعدة أبو العَمَيْطَر^(٤) فيقول: ياأهل دمشق، لَيُفْرَضَنَّ لصبيانِكم في الْكِتْبات^(٥)، وَلِيَعْطَينَّ نساؤكم العشرات؛ هذا أمير المؤمنين عليُّ بن عبد الله أولى بها من الغادرين الجائرين، أولى المكر، وقل ياأمير المؤمنين، فإنه وليُّ حَبَاهُ الله بالعزَّ

⁽١) نكس: عاودته العلة.

⁽٢) البيتان في شعر عروة ص ٣٢ ، ٣٦

⁽٣) البيت الثاني في شمر عروة ص ٣٠ والبيت الأول ليس فيه .

⁽٤) أبو العميطر : كنية الحِرْدُون ، وبه كني علي بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية السفياني الخارج بدمشق أيام الأمين العباسي ، فكان يفاخر ويقول : أنا ابن شيخي صفين ، إذْ كان أبوه حفيد معاوية وأمه حفيدة علي بن أبي طالب . مات سنة ١٩٨ هـ . انظر « الكامل » لابن الأثير ٢٤٩/ والسير ٢٨٤/ والتاج (عمطر) .

⁽٥) الكتبات جمع كِتُبة : وهي الاكتتاب في الفرض والرزق . اللسان (كتب) .

والفخر. ثم يقول : هؤلاء موالي أمير المؤمنين : ابنُ أبي الزُّغْيْرِعَــة (١) وأين مثــلُ ابنِ أبي الـزُّعَيْرَعَــة ؛ وابنُ أبي ذُوَيـد ؛ لاكهَرْثَــة ، وإنحا كان إسكافًا ، ولا كالسنديّ وإنما كان حجَّامًا .

١١٥ - عُرُوَّةُ بنُ رُوَيْم أبو القاسم اللَّخْمِيّ

من أهل الأُرْدَن ، قدم الجابية ، وسمع بها أنسَ بن مالك يحدَّث الخليفة .

قال عروة بن رُويم :

كنا عند عبد الملك بن مروان حين قدم عليه أنسُ بن مالك ، فقال لـه عبـد الملك : حدّثنا بحديث سمعتَـهُ من رسولِ الله عَلَيْدٌ ، ليس بينـك وبينـه أحَـد ، ليس فيـه تزيّد ولا نقصان ، فقال أنس : سمعتُ رسولَ الله عَلَيْدٌ يقول :

الإيمانُ يَمَان إلى لَخْم وجُذَام ، إلا أن الكفر وقَسْوة القلوب في هذين الحيين من ربيعة ومُضَر.

وحدَّث عروة عن جابر بن عبد الله الأنصاري عن النبي عِلِيَّةِ [١٥٤/] قال :

لما أُنزلَتُ ﴿ إِذَا وَقِعْتِ الوَاقِعَةَ ﴾ فَذكر فَيها ﴿ ثُلَّةً من الأُولِين وقليلً من الأُولِين وقليلً من الآخرين ﴾ (٢) قال عر: يانبي الله ، ثُلّة من الأُولِين وقليلٌ منا ؟ قال : فأمسك آخر السورة [سنة آ^{٢)} ، ثم أنزل الله تباركَ وتعالى ﴿ ثُلّةٌ من الأُولِين وثُلّةٌ من الآخِرين ﴾ (٤) فقال رسولُ الله عَيَّلِيمٌ : ياعر ، تعال اسمَعْ ماقد أُنزَل الله ﴿ ثُلّةٌ من الأُولِين وثُلّةٌ من الآخِرين ﴾ الآوان من آدَمَ إِليَّ ثُلَّة ، وأمتي ثُلَّة ، ولن تستكل ثُلَّتنا حتى تستعين بالسُّودان من رعاة الإبل ، مَّنْ يشهدُ أَنْ لاإله إلاَّ الله وحده لاشريك له .

⁽١) انظر ترجته في ميزان الاعتدال ٤٨/٢ ، ٤٩ه

⁽٢) الواقعة ١٣/٥٦

⁽٣) مابين معقوفين من التاريخ .

⁽٤) الواقمة ٤٩ و ٤٠

وعن عروة بن رُوَيْم أنه حدَّث عن الأنصاري عن النبي مِنْكِيَّ أنه قال :

يكون في أمتي رَجُّفة ، يَهْلِكُ فيها (١) عشرة آلاف ، عشرون ألف (٢) ، ثلاثون ألف (٢) ، يُعلِّها الله تعالى موعظة للمتقين ، ورحمة للمؤمنين ، وعذاباً على الكافرين .

وحدَّث عن الأنصاري قال :

قال الله : لأرجفن بعبادي في خيرليال ، فَنْ قبضتُه فيها كافراً كانت منيَّتَــة التي قدّرت عليه ، ومن قبضته فيها مؤمناً كانت له شهادة .

وعن عروة بن رويم قال : سمعتُ أبا ثعلبة الخُشَنيِّ يقول :

قدم رسولُ الله عَلَيْتَ في غَزَاةٍ له ، فدخل المسجد ، فصلًى له ركعتين ـ وكان يعجبه إذا قدم ، أنْ يدخل المسجد فيصلّي فيه ركعتين ـ ثم خرج فأتى فاطمة عليها السلام ، فبدأ بها قبل بيوت أزواجه ، فاستقبلته فاطمة ، فجعلت تُقبّلُ وجهة وعينيه وتبكي ، فقال لها رسولُ الله عَلَيْتُهُ وَ ما يُبكيك ؟ قالت : أراك يارسول الله قد شحَبَ لَوْنُك واخْلُولَقَتْ ثيابُك . فقال لها رسولُ الله عَلَيْتُهُ الله به عِزّاً أو ذُلاً حتى يبلغ حيث يبلغ الليل .

وعن عروة بن رُوَيم قال :

كاد [١٥٤/ب] الْمُقَلِّسُون (٢) يحولون بيننا وبين جنازة عبد الملك ، قوم يُقلِّسُونَ الموليد بن عبد الملك ، ونحن نذهب بجنازة عبد الملك إلى المقابر ! .

توفي عروة بن رُوَيم اللُّخْمي سنة اثنتين وثلاثين ومئة ، وهو دمشقي ، وكان كثير الحديث ، ثقة .

وعن عروة بن رويم قال :

ثلاثة (1) من جاء بإحداهن ووجه الله من أيّ الحور العين شاء : من ولِي طمعاً فاتقى

⁽١) في الأصل « فيه » والمثبت من التاريخ .

⁽٢) كذا الأصل والتاريخ (د ، س) ، والوجه النصب .

 ⁽٣) المقلسون : الذين يلعبون بين يدي الأمير إذا قدم المصر . والتقليس : الضرب بالدف والغناء . اللسان
 (قلس) .

⁽٤) كذا بتأنيث العدد ، وهو جائز إذا كان العدد ملحوظاً . انظر ص ١٤٤ ح ١ ، ص ٣٤١ ح٤ من هذا الجزء

الله فأدَّى الأمانة ؛ ومن ضربَ بسيفه بين يدي كتيبة يريدُ ماعند الله ؛ ومِّنْ ردَّ غَيْظَـةُ وهو قادرٌ على أنْ يُمْضيَه .

قال عروة بن رُويم :

يأتي على الناس زمان يُسَمَّى فيه الأمرُ بالمعروف مكلف(١).

واختُلف في وفاة عُروة ، فقيل : سنة خمس وعشرين ومئة ؛ قالوا : وهو وَهُم . وقيل : توفي سنة إحدى وثلاثين ومئة ، وقيل : سنة خمس وثلاثين ومئة ، وقيل : سنة ست وثلاثين ، وقيل : سنة أربعين .

ومات بذي خُشُب (٢) . وحُملَ إلى المدينة فدُفن بها .

وقيل : توفي سنة أربع وأربعين ومئة .

 ⁽١) كذا الأصل والتاريخ (د) وفي (س) : « ومكلف » ، وربما قرئ في الأصل « مكلفة » أو « تكلفة » .

⁽۲) مضى تعريف ذي خشب ص ١٦٠ ح ٣ .

نجزء الجزء السادس عشر من مختصر تاريخ دمشق ويتلوه في السابع عشر إنْ شاء الله تعالى عروة بن الزَّبير بن العُوام

علَّقه عبد الله محمد بن المكرم بن أبي الحسن بن أحمد الأنصاري الكاتب عفا الله عنه وفرغ منه في سابع عشر ذي الحِجَّة المبارك سنة اثنتين وتسعين وست مئة الحمد لله رب العالمين كا هو أهله وصلواته على سيدنا محمد وآله وسلامه حسبنا الله ونعم الوكيل

الرموز المستخدمة في حواشي هذا الجزء:

التاريخ = تاريخ ابن عساكر

صل = مصورة المجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة الأصل بخط القاسم ابن صاحب التاريخ

ب = مصورة المجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة البرزالي

د = مصورة الجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة أحمد الثالث

س = تاريخ ابن عساكر نسخة سليان باشا المحفوظة في المكتبة الظاهرية

ك = مصورة الجمع من تاريخ ابن عساكر عن نسخة كامبردج

م = مصورة المجمع من تاريخ ابن عساكر (النسخة المغربية)

ط = طبعة

ص = صفحة

ح = حاشية

أ ، ب بعد الأرقام = « أ » وجه الورقة « ب » ظهر الورقة من الخطوط

والحديث عن نسخ التاريخ ومصوراته أفاض فيه الدكتور شكري فيصل في مقدمة جزء

(عاصم ـ عايذ) من التاريخ .

وقد استخدمت هذه الرموز في الأجزاء (٥ و ٨ و ١٦ و ٢٠ و ٢٥)

مراجع تحقيق الجزء السادس عشر

الأخبار الموفقيات للزبير بن بكار ، تحقيق الدكتور سامي مكي العاني ، مطبعة العاني ، بغداد ١٩٧٢ م .

إرشاد الأريب = معجم الأدباء لياقوت الحوي .

أساس البلاغة للزخشري أبي القاسم محمود بن عمر ، طبعة دار صادر ، بيروت .

الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر، أبي عمر يوسف بن عبد الله ، تحقيق علي عمد البجاوي ، مطبعة نهضة مصر ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م .

الاشتقاق لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون ، منشورات مكتبة المثنى ، بغداد ، طبعة ثانية ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

الإصابة في تمييز الصحابة لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، وبهامشها الاستيعاب في أربعة مجلدات ، مطبعة السعادة ١٣٢٨ هـ .

الأعلام تأليف خير الدين الزركلي ، الطبعة الرابعة ، بيروت ١٩٧٩ م .

الأغاني لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني ، طبعة دار الثقافة ، بيروت ١٩٥٨ م .

الأغاني لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني ، طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٣٤٥ ـ ١٣٤٥ م. ١٣٩٤ هـ / ١٩٢٧ م.

الأغاني لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني ، طبعة مصورة عن طبعة بولاق .

الإكال في رفع الارتياب عن المؤتلف والختلف من الأساء والكنى والأنساب للحافظ أبي نصر علي بن هبة الله الأمير ابن ماكولا ، بتحقيق المعلمي الياني (١-٦) مطبعة مجلس دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن ، الهند، والجزء السابع بتحقيق نايف العباس بيروت .

الأمالي لأبي علي القالي إساعيل بن القاسم البغدادي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، طبعة مصورة مع الذيل والنوادر .

إملاء مامن به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العُكبري، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، الطبعة الثانية، القاهرة ١٣٨٩ هـ/١٩٦٩ م. أنساب الأشراف للبلاذري أحمد بن يحيى بن جابر، القدس ١٩٣٦ م.

الأنساب لعبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني _ مخطوطة مصورة بالأفست ، مكتبة المثنى ببغداد . وبتحقيق المعلمي الياني مع جماعة من الأساتذة من ١ ـ ١٠ ، بيروت ١٩٨٠ ـ ١٩٨١ م .

الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري ، تحقيق عمد المصري ، وليد قصاب ، طبعة وزارة الثقافة بدمشق ١٩٧٥ م .

البداية والنهاية للحافظ إسماعيل بن عمر بن كثير، مطبعة السعادة بمصر ١٣٥١هـ/١٩٣٢م.

البيان والتبيين لأبي عثان عمرو بن بحر الجاحـظ ، تحقيق عبــد السلام هــارون ، مصر ١٣٩٥ هــ / ١٩٧٥ م .

تاج العروس من جواهر القاموس للسيد محمد مرتض الزّبيدي ، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٦ هـ . وواحد وعشرون جزءاً ، مطبعة حكومة الكويت ١٩٦٥ ـ ١٩٨٤ م .

تاريخ بغداد لأبي بكر أحمد بن على الخطيب البغدادي ، القاهرة ١٣٤٩ هـ / ١٩٣١ م .

تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق د. أكرم ضياء العمري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٣٩٧ هـ / ١٩٩٧ م .

تاريخ الرسل والملوك = تاريخ الطبري .

تاريخ أبي زرعة الدمشقي عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله ، المتوفى ٢٨١ هـ ، تحقيق شكر الله نعمة الله القوجاني ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٠ م .

التاريخ الصغير للبخاري أبي عبد الله محمد بن إساعيل ، تحقيق إبراهم زايد ، القاهرة ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

تــاريــخ الطبري لأبي جعفر محمـد بن جرير الطبري ، تحقيـق محمـد أبــو الفضــل إبراهيم ، دار المعارف بمصر ١٩٦٠ ـ ١٩٦٩ م .

تاريخ ابن عساكر = تاريخ مدينة دمشق لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر .

- الخطوط: مخطوطة الظاهرية (س) ونسخة كامبردج المصورة (ك) ، ونسخة أحمد الثالث المصورة (د) ونسخة البرزالي المصورة (ب) ، ونسخة القاسم المصورة (صل) ، والنسخة المغربية المصورة (م) . وهي من مقتنيات مجمع اللغة العربية بدمشق .
 - المطبوع : الأول والثاني ، بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد السيرة النبوية ، بتحقيق نشاط غزاوي (القسم الأول) السابع ، بتحقيق عبد الغني الدقر ومراجعة مطاع الطرابيشي

العاشر بتحقيق محمد أحمد دهمان

جزء (عاصم ـ عايذ) بتحقيق الدكتور شكري فيصل

جزء (عبد الله بن جابر عبد الله بن زيد) بتحقيق سكينة الشهابي ومطاع الطرابيشي جزء (عبدادة عبد الله بن أوفى) بتحقيق الدكتور شكري فيصل وروحية النحاس ورياض مراد

جزء (عثمان بن عفان) بتحقيق سكينة الشهابي . (مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق) تاريخ المدينة المنورة لأبي زيد عمر بن شبة ، تحقيق فهيم محمد شلتوت ، جدة ١٣٩٩ هـ/١٩٧٩م .

تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق علي محمد البجاوي ، مراجعة محمد علي النجار ـ المؤسسة المصرية للتأليف والنشر ، القاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م .

تجريد أسماء الصحابة لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن قمايماز المذهبي ، دار المعرفة ، بيروت ، طبعة مصورة .

تحفة الأنام في فضائل الشام للبصروي أحمد بن محمد المعروف بابن الإمام (مخطوطة الظاهرية رقم ٨٣٨٨) تصحيفات المحدثين لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري ، تحقيق محمود أحمد ميرة ، القاهرة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

تفسير القرطبي المسمى الجامع لأحكام القرآن ، الطبعة الثالثة ، عن طبعة دار الكتب المصرية ١٢٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .

تفسير مجاهد بن جبر ، حققه عبد الرحمن الطهاهر بن محمد السورتي ، مجمع البحوث الإسلامية ، إسلام أباد ، طبعة مصورة في بيروت .

تقريب التهديب لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، تحقيق عبد الوهماب عبد اللطيف ، دار المعرفة بيروت ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان ، تـاليف عمد بن يحيى بن أبي بكر ، تحقيق الـدكتور محمود يوسف زايد ، بيروت ١٩٦٤ م .

تهذيب التهذيب لأبي الفضل أحمد بن علي حجر العسقلاني ، مطبعة دائرة المعارف ، الهند ، حيدر آباد الدكن ١٣٢٥ هـ .

الجامع الصحيح لأبي عيسى الترمذي = سنن الترمذي . الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي .

- الجرح والتعديل لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي ، مطبعة مجلس دائرة المعارف محيدر آباد الدكن ، الهند ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م طبعة مصورة .
- الجليس الصالح الكافي لأبي الفرج المعافى بن زكريا النهرواني ، تحقيق د. محمد مرسي الخولي ، بيروت ١٩٨٣ م .
- جهرة الأنساب لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي ، تحقيق عبد السلام هارون ، طبعة دار المعارف الرابعة ١٩٧٧ م .
- جهرة النسب لابن الكلبي هشام بن محمد بن السائب (الجزء الأول) تحقيـق عبـد الستـار فراج ، الكويت ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .
- جهرة اللغة لابن دريد أبي بكر محمد بن الحسن الأزدي ، دار صادر ، طبعة مصورة عن طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ هـ ـ ١٣٥١ هـ .
- الجنى الداني في حروف المعاني ، صنعة الحسن بن القاسم المرادي ، تحقيق الدكتور فخر الـدين قباوة ، محمد نديم فاضل ، حلب ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م .
- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك للشيخ محمد بن مصطفى الخضري، مطبعة بولاق المصرية ١٢٩١هـ.
- حسن الحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسيوطي جلال الدين ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .
- حلية الأولياء وطبقات الأصفباء لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م .
- الحماسة الشجرية لابن الشجري هبة الله بن علي بن حمزة العلوي ، تحقيق عبد المعين الملوحي ، أسماء الحمص ، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ١٩٧٠ م .
- الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، تحقيق وشرح عبد السلام هـارون ، منشـورات الحبع العلمي العربي الإسلامي ، بيروت الطبعة الثالثة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٩ م .
- خزانة الأدب للبغدادي عبد القادر بن عمر ، المطبعة الميرية ببولاق ١٢٩٩ هـ . وبتحقيق عبد السلام هارون (١- ٤) دار الكتاب العربي ، القاهرة ١٩٦٧ ـ ١٩٦٩ م . و (٥ و٦) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٠ ـ ١٩٧٧ م .
 - الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جنَّى ، تحقيق محمد على النجار ، بيروت ، دار الهدى ، طبعة مصورة .
- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، تحقيق الدكتور عبد المعطى قلعجي ، بيروت ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .
 - دلائل النبوة لأبي نعيم الأصفهاني ، طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٢٠ هـ .

ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب، تحقيق د. نعان طه، طبعة دار المعارف بصر ١٩٦٩م. ديوان حسان بن ثابت = شرح ديوان حسان بن ثابت .

ديوان دريد بن الصة ، تحقيق محمد خير بقاعي ، دمشق دار قتيبة ١٩٨١ م .

ديوان الراعى = شعر الراعى النيري وأخباره .

ديوان شيخ الأباطح أبي طالب ، جمع أبي هفان عبد الله بن أحمد المهزمي رواية عفيف بن أسعد عن عثمان بن جني ، تحقيق محمد صادق آل بحر العلوم ، نسخة مصورة عن طبعة طهران ، إصدار مكتبة نينوى الحديثة .

ديوان أبي طالب = ديوان شيخ الأباطح .

ديوان طرفة بن العبد ، شرح الأعلم الشنتري ، تحقيق درية الخطيب ، لطفي الصقال ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

ديوان عبد الله بن المبارك = شعر الإمام المجاهد عبد الله بن المبارك .

ديوان عدي بن زيد العبادي ، جمعه وحققه محمد جبار المعيبد ، بغداد ١٩٦٥ م .

ديوان عروة بن أذينة ، تحقيق الدكتور يحيى الجُبُوري ، بغداد ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م . ديوان عروة بن حزام = شعر عروة بن حزام .

ديوان الفرزدق شرح وتعليق إساعيل الصاوي ، المطبعة التجارية بمصر ١٩٣٦ م .

ديوان النابغة الجعدي ، منشورات المكتب الإسلامي ، دمشق ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م .

رغبة الآمل من كتاب الكامل تأليف سيد بن على المرصفى ، بغداد ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م .

رعبه الأمل من عناب العشرة للحب الطبري ، تحقيق محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، الطبعة الحسنية ١٣٢٧ هـ -

الزهد لعبد الله بن المبارك المروزي المتوفى ١٨١ هـ ، تحقيق الأستاذ الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ، طبعة مصورة .

سمط اللآلي في شرح أمالي القالي لعبد العزيز الميني الراجكوتي ، وفيه اللآلي في شرح أمالي القالي للوزير أبي عبيد البكري ، القاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م .

سنن الترمذي أبي عيسى محمد بن عيسى بن سوره ، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، طبعة دار الفكر ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

سنن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار إحياء السنة النبوية ، طبعة مصورة .

سنن ابن ماجه أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

- سير أعلام النبلاء لمحمد بن أحمد بن عثان الذهبي (١٠ ٢٣) تحقيق طائفة من الأساتذة وإشراف شعيب الأرناؤوط ، طبعة مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٤٠١ _ ١٤٠٥ هـ / ١٩٨١ _ ١٩٨٥ م .
- سيرة ابن إسحاق المساة بكتاب المبتدأ والمبعث والمغازي لمحمد بن إسحاق ، تحقيق محمد حيد الله ، قونية ، تركيا ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .
- السيرة النبوية لأبي محمد عبد الملك بن هشام ، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلى ، مطبعة البابي الحلى ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م .
 - سيرة ابن هشام = السيرة النبوية .
 - شرح أبيات مغنى اللبيب لعبد القادر بن عمر البغدادي ، دمشق ١٣٩٣ ـ ١٤٠١ هـ/١٩٧٣ م .
- شرح اختيارات المفضل ، صنعة الخطيب التبريزي ، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧١ _ ١٩٧٢ م .
- شرح الأشموني على ألفية بن مالك المسمى منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م .
 - شرح ديوان حسان بن ثابت لعبد الرحمن البرقوقي ، بيروب ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م .
- شرح ديوان الحماسة لأحمد بن محمد المرزوقي ، تحقيق أحمد أمين وعبد السلام هارون ، مطبعة لجنة التأليف والنشر ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م بالقاهرة .
 - شرح السنة للبغوي حسين بن مسعود، تحقيق شعيب الأرناؤوط، بيروت ١٩٧١_١٩٧٤م.
 - شرح شافية ابن الحاجب لحمد بن الحسن الاستراباذي النحوي، بيروت ١٣٩٥ هـ/١٩٧٥م.
 - شرح شواهد المغني لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطبي ، دمشق ١٣٨٦ هـ/١٩٦٦ م .
 - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٦٤ ـ ١٩٦٥م . شرح الكافية لابن الحاجب = الكافية في النحو .
- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ، للحسن أبي أحمد بن عبد الله العسكري ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨١ م .
- شرح المفصل لابن يعيش ، يعيش بن علي بن يعيش النحوي ، طبعة مصورة ، عالم الكتب ، بيروت .
- شرح المواهب للزرقاني محمد بن عبد الباقي المالكي على المواهب اللدنية للعلامة القسطلاني ، المطبعة الميرية المصرية ١٢٧٨ هـ .
- شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد عبد الحميد بن هبة الله ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٣٧٨ هـ / ٩٥٩ ـ ١٩٦٤ م .

شعر الإمام المجاهد عبد الله بن المبارك ، مجلة معهد المخطوطات المجلد ٢٧ الجزء ١ و ٢ عـام ١٩٨٣ والمستدرك المنشور في المجلد ٢٨ الجزء الأول عام ١٩٨٤ م .

شعر الراعي النبري وأخباره ، جمعه وحققه ناصر الحاني ، راجعه عز الدين التنوخي ، دمشق ١٩٨٣ هـ / ١٩٦٤ م .

شعر عروة بن حزام تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب ، بغداد ١٩٦١ م ونشر في مجلة كلية الآداب جامعة بغداد ، العدد الرابع حزيران ١٩٦١ م .

الشعر والشعراء لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، جزءان في مجلد واحد ، طبعة دار الثقافة ، بيروت ١٩٦٤ م .

صحيح البخاري ، طبعة دار الفكر ، وهي طبعة مصورة بالأفست عن طبعة دار الطباعة العامرة باستانبول .

صحيح الترمذي = سنن الترمذي .

صحيح مسلم بشرح النووي ، المطبعة المصرية ومكتبتها .

طبقات خليفة بن خياط ، تحقيق سهيل زكار ، من مطبوعات وزارة الثقافة السورية ، دمشق ١٩٦٦ م .

طبقات ابن سعد = الطبقات الكبرى لابن سعد .

طبقات ابن سلام الجمحى = طبقات فحول الشعراء .

طبقات فحول الشعراء لحمد بن سلام الجمعي ، تحقيق محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني القاهرة ١٩٧٤ م .

الطبقات الكبرى لحمد بن سعد، تقديم إحسان عباس، دارصادر بيروت ١٣٨٨ هـ/١٩٦٨ م. الطرائف الأدبية ، صححه وخرجه وعارضه على الأصول عبد العزيز الميني الراجكوبي ،

القاهرة ١٩٣٧ م .

عيون الأخبار لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، دار الكتب المصرية ١٣٤٩ هـ/١٩٣٠م. غريب الحديث لأبي سلمان حَمْد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي ، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي دار الفكر بدمشق ١٩٨٢ م - ١٩٨٣ م .

أبربسيم الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ، تحقيق محمد عظيم الدين ، حيدر آباد غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ، تحقيق محمد عظيم الدين المند ١٩٧٦ هـ / ١٩٧٦ م .

الفاخر لأبي طالب المفضل بن سامة بن عاصم ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، الهيئة المرية العامة للكتاب ١٩٧٤ م .

فتوح البلدان للبلاذري أحد بن يحيي بن جابر، مطبعة الموسوعات بمصر ١٣١٩ هـ/١٩٠١م.

فصل المقال في شرح كتاب الأمثال لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق د. إحسان عباس وعبد الجيد عابدين ، مؤسسة الرسالة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م .

فيض القدير شرح الجامع الصغير لعبد الرؤوف المناوي ، بيروت ١٣٩١ هـ/ ١٩٧٢ م طبعة مصورة . القاموس المحيط لمجد الدين الفيروز ابادي ، المطبعة الحسينية المصرية ١٣٣٢ هـ / ١٩١٣ م . قطب السرور في أوصاف الخور لأبي إسحاق إبراهيم بن القاسم المعروف بالرقيق النديم ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦٩ م .

الكافية في النحو ، تأليف أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب ، شرحه رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذي ، طبعة مصورة في بيروت عن طبعة (الشركة الصحافية العثمانية) ١٣١٠ هـ .

الكامل في التماريخ لابن الأثير أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري ، طبعة دار صادر ، دار بيروت ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م .

الكتاب لسيبويه أبي بشر عمرو بن عثان بن قنبر ، تحقيق عبد السلام محمد هارون ، طبعة مصورة عن طبعة دار القلم بالقاهرة .

الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لمكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق محيي الدين رمضان ، طبعة مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م .

الكنى والأسماء لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري ، صورة عن مخطوطة الظاهرية ، قدم له مطاع الطرابيشي ، طبعة دار الفكر بدمشق ١٩٨٤ م .

كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال لعلاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي ، تحقيق الشيخ بكري حياني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨١ م .

اللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثير أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عمد بن عبد الكريم الجزري ، طبعة دار صادر ، طبعة مصورة .

لسان العرب لابن منظور محمد بن مكرم ، طبعة دار صادر ودار بيروت ١٣٨٤ هـ/١٩٥٥ م.

ابن ماكولا = الإكمال في رفع الارتياب .

المبتدأ والمبعث والمغازي = سيرة ابن إسحاق .

مجالس ثعلب لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب ، تحقيق عبـد السلام هـارون ، دار المعارف بمصر ١٩٤٨ ـ ١٩٤٩ م .

المجتنى لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، طبعة دار " كر بدمشق ١٣٩٩ هـ/١٩٧٩ م.

مجمع الأمثال لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري الميداني ، تحقيق محمد محيي السدين عبد الحمدية ١٩٥٥ هـ / ١٩٥٥ .

مجمع الزوائد ومنبع الفرائد للهيثمي علي بن أبي بكر ، بيروت ١٩٦٧ م .

مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ، بيروت ١٩٦٧ م .

المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري محمد بن عبد الله بن نعيم الضبي ، ويعرف بـابن البيّع ، طبعة حيدر آباد الدكن ١٣٣٤ هـ .

المستقصى في أمثـال العرب لمحمـود بن عمر الـزمخشري ، طبعـة دار الكتب العلميــة ، بيروت ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

مسند الإمام أحمد بن حنبل ، الطبعة المينية بمصر ١٣١٣ هـ .

مشارق الأنوار على صحاح الآثار للقاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي ، المكتبة العقيقة ، دار التراث ١٣٣٣ هـ .

المصاحف لابن أبي داود أبي بكر عبد الله بن أبي داود سليان بن الأشعث السجستاني ، تحقيق الدكتور آرثر جفري ، المطبعة الرحمانية بمصر ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م .

المصنف لأبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني ، بيروت ١٣٩٠-١٣٩٢ هـ/١٩٧٠م.

المطالب العالية لأبي الفضل أحد بن علي بن حجر العسقلاني .

المطالع النصرية لنصر الهوريني الوفائي ، المطبعة الخيرية بمصر ١٣٠٤ هـ .

معجم الأدباء لياقوت الحموي ، طبعة مصورة في بيروت عن طبعة دار المأمون المصرية ١٣٥٥ ـ ١٣٥٠ هـ / ١٩٣٨ م .

معجم البلدان لياقوت الحموي ، طبعة دار صادر ، بيروت ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م .

المعجم الذهبي ، تأليف الدكتور محمد التونجي ، بيروت ١٩٦٩ م .

معجم الشعراء للمرزباني أبي عبيـــد الله محمـــد بن عمران ، دار الكتب العلميــــة ، بيروت ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٧ م ، طبعة مصورة .

المعجم الكبير ، الجزء الأول ، حرف الهمزة ، مطبعة دار الكتب ١٩٧٠ م ، إصدار مجمع اللغة العربية بالقاهرة .

معجم مااستعجم من أساء البلاد والمواضع تأليف أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي ، تحقيق مصطفى السقا ، بيروت ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

المعجم الوسيط ، أخرجه جماعة من الأساتـذة في مجمع اللغـة العربيـة بـالقـاهرة ، مصورة عن الطبعة الأولى .

المعرفة والتاريخ لأبي يوسف يعقبوب بن سفيان البسوي ، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري ، مطبعة الإرشاد بغداد ١٩٧٤ م .

المعمَّرون والوصايا ، لأبي حاتم السجستاني ، تحقيق عبد المنعم عامر ، طبعة عيسي البابي الحلي وشركاه عام ١٩٦١ م .

المغازي لحمد بن عمر الواقدي ، تحقيق مارسدن جونس ، طبعة مصورة عن طبعة دار المعارف بصر .

مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لجمال الدين ابن هشام الأنصاري ، تحقيق الدكتور مازن المبارك ، محمد على حمد الله ، بيروت ١٩٧٢ م .

المفصل = شرح المفصل لابن يعيش.

منتهى الطلب في أشعار العرب، مصورة مجمع اللغة العربية بدمشق عن مخطوطة دار الكتب المصرية منهج السالك إلى ألفية ابن مالك = شرح الأشموني .

المؤتلف والختلف للأمدي ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م .

الموشح ، مآخذ العلماء على الشعراء للمرزباني أبي عبيـد الله محمـد بن عمران ، تحقيق علي محمـد البجاوي ، دار نهضة مصر ١٩٦٥ م .

النحو الوافي تأليف عباس حسن ، دار المعارف بمصر القاهرة ١٩٧٤ _ ١٩٧١ م .

نسب قريش لمصعب الزبيري ، دار المعارف عصر ١٩٥٣ م .

نقائض جرير والفرزدق ، طبعة مصورة عن طبعة ليدن ١٩٠٥ ـ ١٩٠٨ م .

نهاية الأرب للنويري أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي ، القاهرة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م .

النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير الجزري أبي السعادات المبارك بن محمد ، تحقيق طاهر الزاوي ومحمود الطناحي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٨٣ هـ/١٩٦٣م هدية العارفين أساء المؤلفين والمصنفين لإسماعيل باشا البغدادي ، طبعة مصورة عن طبعة

استانبول ۱۹۵۱ ـ ۱۹۵۵ م .

الوسيط في الأمثال لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد الواحدي ، تحقيق الدكتور عفيف محمد بن عبد الرحمن ، مؤسسة دار الكتب الثقافية ، الكويت ١٣٩٥ هـ/ ١٩٧٥ م . وفيات الأعيان لابن خلكان أحمد بن محمد بن إبراهيم ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر ،

بيروت ۱۹۲۸ ـ ۱۹۷۲ م .

فهرس تراجم الجزء السادس عشر

٥	عُبيد الله بن أبي بكرة نفيع مسروح أبو حاتم الثقفي	-١
11	عبيدالله بن يحيي بن خاقان بن عُرطُوجٍ ، أبو الحسن التركي	_Y
10	عَبيدة بن عثمان ، ويقال عَبِيدة الثقفي الفقيه	_٣
10	عَبِّيدة بنَّ أبي المهاجر ويقالَ ابن المهاجر البكري	_ ٤
۱۷	عُبيدة بن أشعب الطمع، ويقال عَبيدة	_0
۲.	عُبيدبن أحمدبن عُبيدبن سعيد، أبو محمد الرعيني الحمصي الصفار	_7
۲٠	عُبيد، ويقال عبيدالله بن أوس بن أوس الغساني ۗ	_Y
۲۱	عُبيدبن حبَّان الجُبَيلي	_٨
22	عُبيد بن حَذيفة بن غَانم بن عامر بن عبدالله، أبو جَهْم العدوي	_9
44	عُبيدبن حُصين بن جندل بن قطن، أبو جندل النُّميري المعروف بالراعي	_1.
27	عُبيدبن زياد الأوزاعي	-11
٣٢	عُبيدبن سُرَيج، أبو يحيي مولى بني نوفل بن عبدمناف، ويقال: مولى بني	_17
	الحارث بن عبدالمطلب	
٣٦	عُبيدبن سَرِية، ويقال ابن سارية، ويقال ابن شرية ، الجرهمي	_ 17
3	عبيدبن سلَّمان الكلبي ثم الطابخي	-18
٤٠	عُبيدبن عبدالواحدبن شريك، أبو محمد البغدادي البزار	-10
٤١	عُبيدبن قائد	-17
٤١	عُبيدبن كعب النميري	-17
٤٢	عُييدين محمدين يحيى بن حمزة بن واقد الحضرمي البَتَّلَهي	_14
٤٣	عُبيدبن وهب، ويقال عبدالله بن وهب، ويقال عبدالله بن هانئ أبو عامر	-19
	الأشعري	
7	عُبيدبن يزيدبن عبدالله الكريري الدمشقي	_۲.
7	عُبيد أبو مريم	_٢١
٦.	عُتْبة بن بيان ُ	_ ۲۲
(3	ه دسته ح ۱۲	

٤٧	عتبة بن أبي حكم ، أبو العباس المُمْداني الأردني الطبراني	_ 22
٤٨	عتبة بن حماد، أبو خليد القارئ الحكمي	_72
٤٨	عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبدمنافٌ بن قصي ، أبو الوليد القرشي العبشمي	_40
٦٠	عتبة بن أبي السائب	_ ٢٦
٦٠	عتبة بن سُلامة بن ربيح، ويقال دبيح أبو همام ويقال : أبو هشام الأسدي	_ ۲۷
٦٠	عتبة بن صخر أبي سفياًن بن حرب بن أمية بن عبد شمس، أبو الوليد الأموي	_YA
٥٢	عتبة بن عبدالرحمن الحرستاوي	-44
77	عتبة بن عبد أبو الوليد السُّلمي	_7.
٦٨	عتبة بن قيس	-41
7.7	عتبة بن النَّدُّرُ السُّلَمي	_44
79	عتبة الأعوربن يزيدبن معاوية	_ ٣٣
71	عتبة ، أبو أمية الدمشقي	_42
71	عتبة العابد الدمشقي	_40
٧٠	عتيق بن علي بن داود بن علي ، أبو بكر التيمي الصَّقِلِّي الزاهد المعروف	_47
	بالسنطاري	
۷١	عتيق بن عمران بن محمد، أبو بكر الربعي السبتي	_ ٣٧
٧٢	عتيق بن محمد، أبو بكر القرشي المقرئ	_ ٣٨
٧٢	عتيبة بن عبدالعزي أبي لهب بن عبدالمطلب شيبة بن هاشم بن عبد مناف، أبو	_٣9
	واسع الهاشمي	
34	عثمان بن أحمد بن شَنْبَك، أبو سعيد الدينوري	- ٤.
۷٥	عثمان بن إبراهيم بن محمد بن حاطب بن الحارث، أبو محمد الجمحي الحاطبي	- ٤١
W	عثمان بن إسهاعيل بن عمران، أبو محمد الهذلي	73_
YY	عثمان بن أين الدمشقي	_ ٤٣
YY	عثمان بن أبي بكر بن حمُّودبن أحمد، أبو عمرو السفاقسي المغربي	_ ٤٤
٧٨	عثمان بن الحسن بن نصر، أبو عمرو	_ 20
٧٨	عثمان بن الحسين بن عبدالله بن أحمد، أبو الحسين، ويقال أبو الحسن البغدادي	_ ٤٦
	الخرقي	
٧٩	عثمان بن الحسين بن كيسان، أبو الليث النَّصِيبي الفقيه المقرئ	_ ٤٧

٧٩	عثمان بن حِصْن بن عَبيد بن علاَّق، ويقال عثمان بن عَبِيدة بن حصن، ويقال	_ £A
	عثمان بن عبدالَرحمن، أبو عبدالرحمن، ويقال أُبو عبدالله القرشي	
٨١	عثمان بن الحُويرث بن أسدبن عبدالعزى بن قصي، القرشي الأسدي	_ ٤٩
٨٤	عثمان بن حيان بن معبد بن شداد بن نعمان ، أبو المُغْراء المُرَّي	_0.
٨٨	عثمان بن الخطاب بن عبدالله بن العوام ، أبو عمرو البَلَوي المغربي المعروف بأبي	_01
	الدنيا الأشج	
٩٠	عثمان بن داود الخولاني، أخو سليان بن داود	_07
٩.	عثان بن زفر الجهني الدمشقي	_07
11	عثان بن زیاد	_02
11	عثان بن سعد العذري	_00
94	عثمان بن سعيد بن أحمد بن البَرِّي، أبو عمر و القاضي، والد صدقة بن عثمان	_07
17	عثان بن سعيد بن خالد، أبو سعيد الدارمي السِّجُزي	_0Y
18	عثان بن سعيد بن عُبيد الله بن أحد بن أبي سفيان بن فطيس، أبو القاسم	-01
95	عثمان بن سعيد بن محمد بن بشير، أبو بكر الصيداوي	_09
98	عثان بن سعيد، أبو سعيد الدمشقي	_7.
18	عثان بن سعيد، أبو سهل الرازي	_71
98	عثان بن سليان المدني	_77
98	عثان پنر کی سَوُدة، آخو زیاد بن أبی سودة	_75"
90	عثان بن طلحة بن أبي طلحة عبدالله بن عبدالعزى بن عثان بن عبدالدار بن	_7٤
	قصي بن كلاب القرشي العَبْدَري	- 12
١	عثان بن أنه العاتكة سلمان أبو حفص، قاصُّ اهل دمشق	_70
1.1	عثمان بن عاصم بن حَصِين، ويقال ابن عاصم بن زيد، أو حَصِين الأسدي	_77
	الكمف	- ' '
1.4	عثمان بن عبدالله بن إبراهيم بن محمد، أبو عمرو الطُّرَسُوسي الكاتب	_77
1.4	عثمان بن عبد الله بن أبي جميل، أبو سعيد القرشي	_ \\ _ \\
1.4	عثمان بن عبدالله بن محمد بن خرّزاذ بن عمرو الأنطاكي	- \^ -79
1.5	عنان بن عبدالأعلى بن سراقة الأزدي القاضي	
1.0	المحد والمعبدالله المحد والمعبدالله	_Y•
	عنهان بن عبدالرامل بن مسلم الجورية . وأبو هاشم الحرًاني، مولى بني أمية	_Y\
	وابو هاسم احراي عود بي	
	m [1] =	

1.7	عثان بن عثان الثقفي	_Y
1.7	عثمان بن عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبدالعزى القرشي	_Y
	الأسدي	
۱۰۸	عثمان بن عطأء بن ميسرة ، أبو مسعود الخراساني	_Y
	عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، أبو عمرو	_Y
1.9	وأبو عبدالله القرشي الأموي	-
740	عثمان بن علي بن عبدالله، أبو القاسم البغدادي المعروف بالوقاياتي	_Y
770	عثمان بن عمارة بن خُريم الناع بن عمرو المُرّي، أخو أبو الهيذام	_Y\
777	عثمان بن عمرو بن عبدالرحمن بن الربيع، أبو عمرو البغدادي الفقيه الشافعي	_YA
	ابن أخى النجاد	
777	عثمان بن عمر بن موسى بن عبيدالله بن معمر، القرشي التيمي المعمري	_٧٩
779	عثمان بن عمرو، أو عمر، أبو محمد أو أبو عمرو	-۸۰
444	عثمان بن عنبسة بن أبي سفيان صخر بن حرب، ابن أخي معاوية	٠٨١
441	عثمان بن القاسم بن معروف، أبو الحسين بن أبي نصر	_ \ \
441	عثان بن قيس	_^~
441	عثمان بن محمد بن إبراهيم بن رستم، أبو عمر الماذرائي المعروف بابن الأطُّروش	_\£
787	عثمان بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبدالملك بن سلَّيان بن عبدالملك، أبو عمرو	_۸٥
	العثاني البصري	
۲۸۳	عثمان بن محمد بن علي بن علاَّن بن أحمد، أبو الحسين البغدادي الذهبي	- 47
787	عثان بن مَرْدان، أبو القاسم النهاوندي الصوفي	_۸٧
440	عثمان بن معبدبن نوح البغدادي المقرئ	_^
440	عثان بن المنذر الثقفي الدمشقي	_۸۹
7.8.7	عثان التنوخي والد أبي الجماهر	_٩٠
$\Gamma \Lambda Y$	عَجْلان بن سهيل، ويقال سهل بن العجلان الباهلي	-91
YAY	عُجير بن عبدالله بن عَبِيدة، ويقال عُبيدة بن كعب بن عابسة، ويقال	_97
	عائشة، ويقال العجير بن عبدالله بن كعب، أبو الفرزدق السُّلُولي	
	الشاعر	
7	عدنان بن أحمد بن طولون ، أبو معد ابن الأمير	_97

444	عَدي بن أحمد بن عبدالباقي بن يحيي بن يزيد، أبو عُمير الأُذَني	_18
79.	عدي بن أرطاةبن جداية بن لَوْذان الفزاري	_90
797	عدي بن حاتم الجواد بن عبدالله بن سعد بن الحشرج بن امرئ القيس، أبو	-97
•	ً طريفُ الطائي، ويقال أبو وهُب	
4.0	عدي بن ربيعة بن سواءة ، ويقال عدي بن سواءة التميي السعدي	_17
٣٠٦	عدى بن الرعلاء الغسَّاني الشاعر	_11
۲۰۷	عديبن زيدبن حماربن زيدبن أيوببن محروب التميي العبادي الشاعر	_99
٣٢٢	عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرّقاع ، أبو دواد العاملي الشاعر	-1
440	عدي بن عبدالرحمن بن زيدبن أسيد، أبو الهيثم الطائي	-1.1
۳۲٦	عدي بن عدي بن عميرة بن عدي بن عفير الكندي	_1.7
۳۲۷	عدي بن عَميرة بن فروة بن زُرارة بن أرقم الكندي	-1.5
444	عدي بن الفَصيل، وقيل ابن الفضل	١٠٤
779	عدي بن كعب	-1.0
ንግግ	عدي بن يعقوب بن إسحاق بن تمام، أبو حاتم الطائي	-1.7
377	عذارین عمروین شأس بن أبی بُلی	_1·Y
٢٣٦	عِزاك بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح، أبو الضحاك المري الدمشقي	-1.4
۲۳۷	11 1 0 10	-1.1
444	عُ ياض بن سارية السُّلمي	-11.
727	عروة بن أذينة، وهو يحيى بن مالك بن الحارث، ابو عامر الليثي الشاعر	-111
737	ع. وقدن الجعد، ويقال ابن أبي الجعد الآزدي البارقي الكوفي	_111
757	ن ما المدين من المدين	.115
	الشاعر	
۳۵۳	. عروة بن الحكم التيمي	.112
307	, (H 1=H i .	.110

الخطأ والصواب في الجزء الخامس من هذا الكتاب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
الصاغُرْجي	الصاغِرجي	٨	الغلاف
زيَّنَ	زينً	1٤	70
الفرَّاء	الفَّراء	٤	**
أربعة	وأربعة	1٤	۱۳۱
الجازي	الجاري	10	١٣٣
الطولونية	الطولونية	٨	171
الدِّرَرُ	الدَّرَرُ	٤ من أسفل	141
إِذْ	إذا	١ من أسفل	141
مَرِحَتُ	مَرِحَتْ	۲	۱۷۲
تُلْبِسَهُ البريَّةَ	تَلْبَسُهُ البريَّةُ	٣	۱۷۲
الكنانيّ يشتدُّ	الكنانّي يشتدّ	٣	١٨٧
السُّبُع	السببع	17	የ ፕፕ
قَبِيصة	قَبِيضة	١	XVX
فغَنَّاه	فعَنَّاه	٩	441
فصبَحُتُهم	فصحبتُهم	١٧	781
حَسْنة	حَسْنه	71	ሃ ለ٣
أضاءت	أصاب	١٧	۲۸۳
خشيت	حسبت	١٢	YA£
أتبيَّنُ محبَّتَها	أتتني محبُّتُها	71	782
أبغض	أبغض	١٨	37,7
يذبَحْك	يذبَحُك	۲	710

779	٦ من أسفل	بحرية ً	بَخْتَر يَّةٍ
777	12	وجَحفة (١)	وحَجَفَةٌ (١)
737	د من أسفل	طاهر	ظاهر
707	٣ من أسفل	بالبهام	بالبهام

☆ ☆ ☆

استدراك على الجزء الخامس

ص ٢٨٧ س ١٤ قوله: " اللّس " . كذا ورد بخط الختصر ، وهو تصحيف ، والصواب : " اللّبن " .

عن ٢٦٢ س ٧ من أسفل قبوله : " المعرّس " . كذا ورد بخلط المختصر ، والصواب : " بالمعرّس " .

عن ٢٦٦ س ٤ من أسفل قبوله : " الأحبابا " . كذا ورد بخلط المختصر ، والصواب فيه : " الأحسابا " كا في ديوان عمر .

عن ٢٦٢ س ٣ من أسفل قوله : " الضرابا " . كذا ورد بخلط المختصر ، ولعل الصواب فيه " الظرابا " كا في ديوان عمر .

الخطأ والصواب في الجزء الثامن من هذا الكتاب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفيحة
الصاعرجي	الصاغرحي	٨	الغلاف
و پستهی	ويستي	١٣	٥
عير	عير	٢ من أسفل	٧
الغزوا	انفرؤا	rı	31
أقرغه	أتوغه	1	10
لأني	كأني	Y	۱۸
فألرغ	فأنزغ	٣	77
يُحيِّرُي	يُخيِّرُي	٧ من أسفل	1.4
ورسمه في	ورسمه عند اين حجر في	٦ من أسفل	707
بالعدار	بالغذر	14	110
ولا بجرم	ولا بحرم	1.	717
ود	ساوة	٣ من أسفل	***
لبالق	ليسألي	*	۲۰۱
ند	نكن	١١ من أسعل	7.1